

---

## ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA ELABORACIÓN DE TEXTOS ESCRITOS A NIVEL UNIVERSITARIO

---

MARÍA DEL CARMEN ORTEGA-SALAS / J. SIMÓN SÁNCHEZ-HERNÁNDEZ

### RESUMEN:

El presente trabajo tiene como objetivo presentar una propuesta de enseñanza implementada para ayudar a estudiantes universitarios a comprender y producir textos. Se propuso ayudar a estudiantes básicamente en dos sentidos: 1º generar contenidos a través de leer y resumir textos como base para planear un ensayo escrito y; 2º escribir el plan del texto, desarrollarlo y realizar revisiones, así como reelaborarlo durante el curso. Particularmente se reportan los resultados obtenidos con un grupo de estudiantes del 7º semestre de la carrera de psicología educativa siguiendo la estrategia. Responden que la estrategia motivó a leer y escribir y dio seguridad. Lograron estructurar ensayo a partir de objetivos con ideas propias. Reconocen utilidad de la escritura como instrumento de conocimiento, se involucraron y responsabilizaron del aprendizaje. La revisión grupal de textos durante semestre, propició aprender a escuchar otras personas y ver errores en reelaboraciones del ensayo. Concluye importancia de que estudiantes vean la escritura como un proceso, escriban y reelaboren textos durante los cursos y no sólo al final.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategia de resumen, comprensión, planeación-revisión, evaluación, aprendizaje.

### INTRODUCCIÓN

El objetivo es presentar resultados sobre la implementación de una propuesta de enseñanza para ayudar a estudiantes universitarios a comprender y producir textos. Muestra el resultado del proceso de elaboración de un texto expositivo de un grupo de estudiantes y el aprendizaje logrado en Seminario Aprendizajes Escolares del 7º semestre de la Licenciatura en Psicología Educativa en el ciclo escolar 2003-2.

---

En la enseñanza universitaria la escritura es regularmente utilizada como un medio de expresión y valoración de lo que supuestamente los estudiantes logran durante y al final de cursos o seminarios. No obstante este propósito, el resultado final es que los estudiantes sólo repiten o reproducen mecánicamente el conocimiento. Cuando mucho logran “decir el conocimiento” y pasa por alto la posibilidad cognitiva y metacognitiva que tiene la escritura de “transformar el conocimiento” [1]. Contra esto es necesario pensar la escritura como una actividad cognitivamente “compleja” [2]. Como un proceso al que subyacen subprocesos de planeación, transcripción o redacción y revisión [3]. Tener presente el valor cognitivo, epistémico y comunicativo que puede tener en la enseñanza universitaria como medio de conocimiento. Bajo esta perspectiva, es preciso cambiar los tiempos dados para escribir y promover la escritura como instrumento “epistémico” [4]. En consecuencia cambiar la práctica común en la enseñanza orientada a que los estudiantes elaboran textos al final de cursos como medio de evaluación y calificación. El cambio debe dirigirse hacia la estructuración de oportunidades para que los estudiantes redacten, revisen, corrijan y reelaboren sus textos durante el transcurso del semestre escolar, planeando, elaborando, revisando y reelaborando su texto y, con ello, el conocimiento del contenido de las materias al mismo tiempo.

En este contexto, el objetivo de la enseñanza fue aplicar una estrategia para elaborar un ensayo sobre la perspectiva constructivista como marco de interpretación del proceso de enseñanza-aprendizaje escolar. El ensayo constituyó así la forma y producto de evaluación del seminario de Aprendizajes Escolares. La pregunta que se planteó fue: ¿Cómo ayuda al proceso de aprendizaje de los estudiantes la estrategia de leer-resumir, planear, redactar y revisar un texto y rescribirlo?

## **MÉTODO**

Participaron 12 estudiantes del 7º semestre de carrera Psicología Educativa. El seminario tuvo como objetivo analizar la perspectiva constructivista como

---

marco de interpretación del proceso enseñanza-aprendizaje escolar y escribir ensayo como forma y producto de evaluación. La estrategia consistió en: Leer-Resumir textos,-Planear-Redactar-Revisar el escrito elaborado como ensayo. Al final se aplicó cuestionario al grupo con el fin de conocer qué aprendizaje y disposiciones lograron.

### **ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

La estrategia de enseñanza contempló como actividades básicas de aprendizaje: Leer-Resumir textos-Planear-Redactar-Revisar el texto escrito. La lectura y resumen que se realizó de los textos que integraron la bibliografía propuesta en el seminario fue en torno a los siguientes temas: teorías psicológicas constructivistas; componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje; contenidos de aprendizaje. Así como acerca de la instrucción cognitiva, estrategias de aprendizaje y métodos de enseñanza de estrategias. Con base en los resúmenes se generaron ideas para planear el escrito; objetivos y estructura temática del ensayo. A partir de la definición de objetivos y la estructura temática, se redactó una primera versión. Esta versión se presentó y revisó en grupo siguiendo criterios de congruencia entre su estructura y partes temáticas, así como su progresión o cohesión entre el contenido de sus partes. Cada alumno(a) revisaba el texto de otro compañero(a). Se marcaban observaciones al texto con el propósito de volver a presentar una siguiente versión mejorada y así durante transcurso del seminario.

**Resumir** consiste en leer y elaborar resúmenes de la bibliografía básica. La bibliografía trata de los fundamentos, principios y formas de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva constructivista. Con los resúmenes se busca generar ideas y temas específicos que los estudiantes identifican como susceptibles de ser indagados desde un punto de vista documental. **Planear.** La planeación consiste en formular un objetivo y establecer la estructura y partes del contenido del ensayo a partir de las ideas generadas mediante el resumen de los textos de la bibliografía. **Redactar.** La redacción implica el desarrollo de

---

los argumentos y explicaciones de cada una de las partes temáticas y apartados establecidos en el plan del texto. Describe y sustenta los subtemas, ideas y argumentos centrales del borrador del ensayo. Con base en estas tres actividades los estudiantes escriben la primera versión del ensayo basados en los objetivos y la organización de la estructura temática generada mediante los resúmenes y el plan delineado. **Revisar.** La revisión del ensayo implica la evaluación durante el seminario de las versiones realizadas. En sesiones de clase con todo el grupo los estudiantes intercambian su texto escrito y con base en un formato que sirve de guión revisan y evalúan la versión presentada del ensayo.

Los estudiantes, en las sesiones posteriores a la evaluación de los borradores, tienen que exponer una síntesis de los objetivos, estructura y contenido temático de su texto ante el grupo. Para ayudar a la exposición sintética del contenido del ensayo en clase, se ofrece un esquema que contempla cinco columnas que en su parte superior tienen los rótulos que marcan cada elemento del ensayo. Tiene una orientación **horizontal** para que los estudiantes llenen las columnas y puedan visualizar de manera sintética-global todas las partes del escrito, considerando su congruencia y coherencia entre estas: título, objetivo, estructura temática, conceptos e ideas centrales, explicación y referencias bibliográficas. Basados en este esquema los **estudiantes exponen, reciben críticas y sugerencias** de todo el grupo, con lo cual vuelven a reelaborar el texto para presentarlo en su siguiente versión para que nuevamente sea sujeto de evaluación por parte del grupo clase.

La actividad de revisar-evaluar buscan ayudar a los estudiantes básicamente considerar que la elaboración de un ensayo o texto escrito constituye un proceso de elaboración complejo y requiere planearlo, escribirlo y reescribirlo, reestructurándolo a través del curso.

Con base a los objetivos del seminario y la puesta en práctica de esta estrategia, la mitad del grupo logró producir en promedio 6 versiones. Al final del seminario se aplicó un cuestionario a los estudiantes con preguntas abiertas

---

acerca del contenido, proceso y resultado del aprendizaje logrado en el seminario.

### **RESULTADOS Y ANÁLISIS**

Se describe el análisis de las respuestas que el grupo de estudiantes dio con respecto al objetivo, proceso y resultado de aprendizaje en el Seminario, realizado conforme a la estrategia propuesta.

Al inicio del curso se aplicó un cuestionario para conocer las características y perfil del grupo. Se encontró que el 84% de los estudiantes reportaron que normalmente no escribían. Otro 67% indicó que no eligió el seminario. Por su bajo promedio no les quedó otra opción y deseaban otro seminario. El 59% señaló tener condición de estudiante irregular, pues adeudaba materias de semestres previos.

A pesar del *handicap* con que entran inicialmente al curso, los alumnos lograron producir en promedio 4 versiones o borradores previas al ensayo final. En cuanto a las respuestas que dan al cuestionario, destacan que la estrategia les motivó a leer y escribir. Les dio mayor seguridad para no sentirse mal al expresar sus ideas en las revisiones grupales ni por las críticas de sus compañeros. Les ayudó estructurar un texto a partir de objetivos con ideas propias. Entendieron la utilidad de leer y escribir y a involucrarse más en su trabajo al ser más responsables de su aprendizaje. Señalan que con las revisiones del texto durante el semestre, aprendieron a oír a otras personas y aprender de sus errores en reelaboraciones. A desarrollar la actitud de pensar sobre lo que hacen para beneficio y mejora de la enseñanza y el aprendizaje.

### **CARACTERÍSTICAS Y ANTECEDENTES ACADÉMICOS DEL GRUPO**

Primeramente describimos las características y antecedentes de los 12 estudiantes participantes que integraban el grupo.

De un total de 12 estudiantes que cursaron el seminario, 41% eran alumnos regulares que no debían materias. El 59% eran irregulares, por lo menos debían

una materia. Asimismo, el 67% del grupo no eligió este seminario, solo el 33% pudo elegir el seminario como su primera opción. En cuanto a la pregunta de si escribían o no frecuentemente solo el 16% respondió positivamente, el restante 84% respondió que no.

La tabla 1 muestra las características del grupo.

**Tabla 1. Frecuencias y porcentaje por rasgos del grupo.**

<b>Característica</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje del grupo</b>
Regulares	5	41%
Irregulares	7	59%
Eligieron seminario	4	33%
No eligieron seminario	8	67%
Escribían	2	16%
No escribían	10	84%

Cabe hacer notar que para la mayoría de los estudiantes de este grupo fue una novedad el hecho de indicarles que tenían dos semanas para elaborar la primera versión-borrador del ensayo completo, lo cual provoco resistencia y conflicto pues comúnmente se piden hasta el término del semestre. Se indicó que el fundamento del contenido del ensayo lo generaba la lectura y resumen de la bibliografía básica propuesta. Para ello se mostró la estrategia para resumir textos con la idea de facilitarles la revisión de la lista de textos que integraban la bibliografía. También se mostraron y analizaron las características y estructura que debían contemplar el ensayo como producto final. Resulto difícil que entendieran que se trataba de elaborarlo y reelaborarlo a lo largo del semestre, les fue difícil aceptar entregar un texto a dos semanas de iniciar el curso. A pesar de explicarles que se trataba de un proceso y que aprender a escribir requería escribir y reescribir sobre la base de revisiones y correcciones al texto.

No obstante la condición escolar y antecedente académico del grupo, la producción de borradores que lograron fue relevante. El 50% del grupo logro presentar 8 borradores o versiones antes de su versión final. Uno presentó 7 borradores, tres lograron 6 y dos estudiantes presentaron 5 borradores.

**Tabla 2. Producción de versiones del grupo**

Estudiantes	No. versiones	Porcentaje
6	8	50
3	6	25
2	5	15
1	7	10

### **ANÁLISIS DEL APRENDIZAJE Y ACTITUDES LOGRADAS**

Del análisis de las respuestas de los estudiantes al cuestionario aplicado al final con respecto al **aprendizaje y conocimiento logrado**, destacan los siguientes aspectos: resumir ideas principales de los textos; planificar, organizar y trabajar a partir de objetivos; escribir sus propias ideas; leer y escribir. La tabla siguiente muestra el número de estudiantes y las respuestas al respecto.

**Tabla 3. Aprendizaje y conocimiento logrado**

Estudiantes	Aprendizaje logrados
9	Resumir e identificar ideas principales
7	Planear, organizar, trabajar con objetivos
7	Utilidad de Leer y escribir
4	Escribir ideas propias

Como se puede observaren la tabla 3, nueve estudiantes reportan que aprendieron a resumir e identificar ideas principales de los textos. Un caso lo ejemplifica de esta manera:

Resumir con base al titulo del texto e intereses personales, detectar ideas principales a partir de señalizaciones del texto, subtítulos, letras cursivas etc., Listado y jerarquización de ideas. Las pongo en práctica cada vez que se necesita extraer la esencia

---

del texto, lo que nos quiere decir el autor, en diferentes materias o libros que leo -Yazmín-

Siete estudiantes reportan que lograron aprender a planificar, organizar y trabajar con objetivos. En dos casos se expresa así:

Resumen, organización y planeación de las tareas. Definir objetivos más precisos tanto en lecturas como en la elaboración del trabajo. Estructurar más argumentos -Ana-

Otra alumna señala

..., plantearme un objetivo antes de iniciar un trabajo porque así puedo recolectar la información más fácilmente y estructurar gradualmente mis escritos. Plantearse un objetivo me ayuda a realizar cualquier actividad de forma más ordenada y planificada -Patricia-

También siete reportan que lograron entender la utilidad de leer y escribir. Un ejemplo de este punto es:

..., leer y escribir, comprensión lectora mejoraron y me ayudaron en lo personal. Otra forma relevante fue que para entregar algo, ya sea un ensayo o escrito, etc., se necesita leer y escribir constantemente...-Marisol-

En tanto que cuatro indican que aprendieron a escribir sus propias ideas. Con el siguiente ejemplo se expresa así:

Establecer un plan de trabajo bajo un objetivo especial (...) cuando tenemos que elaborar un trabajo, ya que estableciendo primeramente una estructura global es más fácil a la hora de expresar las ideas en el papel redactando nuestras propias ideas y las de los autores” - Elizabeth-

Por otra parte, los estudiantes reportan como su **disposición y actitudes** se vieron afectadas. En este punto, el análisis de las respuestas de los estudiantes destaca las siguientes cuestiones: trabajo y colaboración en grupo; motivación e



interés por el estudio, compromiso y responsabilidad de su aprendizaje, seguridad y autoestima, aprender de los errores. En la siguiente tabla se concentran estos aspectos.

**Tabla 4. Disposiciones y actitudes**

Estudiantes	Disposiciones y actitudes logradas
4	Compromiso y responsabilidad
4	Motivación e interés
4	Seguridad y autoestima
4	Aprender de sus errores
3	Disposición trabajo colaborativo

Como se observa en esta tabla, cuatro estudiantes indican haber logrado actitudes de compromiso y responsabilidad. Sobre este punto se dice:

..., el saber que el aprender no es un hecho que le corresponde totalmente al maestro es bueno porque genera en nosotros una preocupación y responsabilidad (...) por nuestro propio proceso de aprendizaje. Al final de cuentas depende de uno mismo si se quiere aprender o no” - Concepción-

Por su parte cuatro responden que obtuvieron motivación e interés. Un ejemplo es:

..., esta vez se nota un verdadero y fuerte involucramiento en los trabajos al ser mas responsable e ir mejorando conforme a la marcha, siento que lo que hago no esta tan mal y no se critica en el aula el desempeño de cada uno de nosotros de manera negativa sino constructiva, que ha dado una base sumamente sólida de todo lo que hemos revisado y realizado (...) no me siento mal de expresar mis ideas -Elizabeth.

Asimismo cuatro indican que lograron seguridad y autoestima. Un ejemplo de esto es:

---

...hubo cambios que han sido positivos ya que me permitió(sic) integrar en mi estructura de conocimientos ese 'algo' que no alcanzaba a comprender como sería el 'constructivismo', es decir, los factores que se ven involucrados en este proceso de E-A. Me siento más segura ya que dicen "el saber da seguridad..." es muy significativo aclarar muchas cosas" Lizbeth-

Cuatro también responden que lograron aprender de sus errores. Un ejemplo:

..., la disposición para oír otras personas en sus ideas y oír los errores que tuve en mis reelaboraciones para lograr mejor mi ensayo -Mirna-

Tres indican que lograron disposición para el trabajo en colaboración, en grupo.

Sobre estos dos últimos aspectos un caso lo expresa así:

...de colaboración con los compañeros, actitud de paciencia y beneficio cuando nos dicen que estamos mal al hacerlo así (...) actitud de pensar sobre lo que hacemos para el beneficio de la enseñanza mediante nuestros errores y ensayos -Hilda-

Como se puede observar estos resultados muestran los cambios logrados en los estudiantes. De estos destaca el interés generado por involucrarse en el estudio. El desarrollo de la habilidad para leer mediante resúmenes y la reescritura del ensayo marca la posibilidad que da enseñar y aprender cuando se orienta o funda la enseñanza más en el proceso que en los resultados como durante el seminario se intentó. Cuando se enfatiza más el papel y compromiso activo de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento que en la transmisión del docente como es muy común. Haber propuesto la estrategia a los estudiantes para trabajar los contenidos del seminario y que estos asumieran el reto de practicarlas y probarlas, a pesar de su resistencia inicial, les permitió darse cuenta que escribir es difícil pero no imposible, se puede aprender a hacer. Caer en cuenta que para escribir primero hay que leer y que estos son los medios o instrumentos por excelencia para aprender y seguir aprendiendo. El

---

valor de planear y formular objetivos de aprendizaje, escribiendo y reescribiendo texto, aprendiendo de errores y colaborando en grupo.

### **CONCLUSIONES**

La implicación para la enseñanza indica que es necesario concebir la escritura como un proceso recursivo más que como resultado o producto final. Hay que cambiar los tiempos de escritura haciendo que los estudiantes planeen y escriban ensayos con los que se les evalúa desde las primeras semanas del curso para que durante el semestre se vaya revisando y reelaborando. En particular la tarea de revisar-evaluar el texto busca ayudar a que los estudiantes reparen en su importancia y a considerar que la elaboración de un texto escrito constituye un proceso de elaboración complejo y requiere planearlo, escribirlo y reescribirlo.

### **REFERENCIAS**

- [1] Scardamalia, M. y Bereiter, C.(1992). “Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita”, *Infancia y Aprendizaje* 58, pp. 43-64.
- [2] Bruer, J.(1993). *Escuelas para pensar*. Barcelona. Paidós.
- [3] Hayes, R. J. (1996). *The science of writing*. New Jersey. Lawrence Erlbaum Associates.
- [4] Carlino, P.(2003). “Rescribir el examen: transformando el “epitafio” en una llamada al pie de pagina”, *Cultura y educación* 15(1), pp. 81-96.