
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA QUE FAVORECEN EL APRENDIZAJE. UN ESTUDIO SOBRE LAS REPRESENTACIONES DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

PATRICIA COVARRUBIAS-PAPAHU / MARIANA PERUSQUIA ZAMORANO

RESUMEN:

En el trabajo se analizan las representaciones que estudiantes de psicología tienen sobre la enseñanza y sus prácticas. Se enfatiza su importancia en el aprendizaje. Desde una perspectiva psicosocial y con una metodología de corte cualitativa, se entrevistó a 22 estudiantes que cursaban el último año de la carrera de psicología y otros recién egresados. Mediante un proceso analítico-interpretativo se construyeron categorías teórico-analíticas que se presentan en ocho ejes temáticos para su análisis e interpretación: a) conceptualización de la enseñanza; b) condiciones de enseñanza que facilitan el aprendizaje; c) características de las áreas académicas que enseñan mejor sus contenidos; d) relación de la enseñanza con las formas de evaluación y su influencia en el aprendizaje; e) impresiones de los estudiantes sobre las dinámicas de enseñanza empleadas por los profesores; f) actitudes de los estudiantes ante las prácticas de enseñanza; g) actitudes de los profesores que favorecen el aprendizaje; y h) influencia de la enseñanza recibida para el ejercicio de la profesión. Los hallazgos revelan una influencia importante del enfoque tradicionalista de la enseñanza en las representaciones de los estudiantes, en tanto la mayoría atribuye al profesor el rol principal de transmisor, sin embargo, aprecian la enseñanza que relaciona la teoría con la práctica, que sea dinámica, individualizada, promueva la crítica, otorgue libertad para crear; valoran también a los profesores que muestran profesionalidad y actitudes de apertura, compromiso e interés con la disciplina y hacia los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: enseñanza, representaciones, estudiantes universitarios, psicología.

INTRODUCCIÓN

Los resultados presentados en este trabajo constituyen un aporte adicional a los reportes de investigación que hemos venido presentando en relación a los

factores que inciden en los procesos curriculares y educativos de la educación superior, considerando como caso particular la carrera de psicología de la FES Iztacala-UNAM.¹

En esta ocasión los resultados corresponden a la búsqueda de las representaciones, concepciones y significados que los estudiantes de psicología atribuyen a las condiciones de enseñanza que, entre otros factores del contexto educativo, favorecen mejor su aprendizaje y la construcción de conocimientos significativos de su disciplina.

El problema de estudio. Pensar en mejorar la calidad de la educación superior significa pensar en las prácticas de enseñanza como condición primaria e indispensable para alcanzarla, si bien constituyen sólo una de entre otras condiciones importantes, las prácticas de enseñanza representan el espacio social en el que se gestan y promueven la motivación por aprender, el compromiso con las exigencias escolares, las estrategias de aprendizaje, la misma enunciación y aceptación de las prácticas de evaluación, que entre otros componentes, son indispensables para alcanzar la calidad en la educación; de aquí la importancia de su estudio.

Generalmente le toca al profesor asumir la enseñanza, en tanto su posesión de saberes y normas de una profesión le conceden el fundamento para otorgarle una autoridad científico-profesional, y cuya representación social le asigna un poder simbólico para hablar y actuar con “autoridad profesional”. Son los principales actores responsables de proporcionar a las nuevas generaciones el conocimiento socialmente acumulado y contribuyen asimismo en los procesos de socialización de los que aspiran a ser parte del gremio profesional (Arce, 1982).

¹ Los fundamentos teóricos y metodológicos, así como los datos empíricos presentados en el trabajo se derivan del proyecto de investigación “Una alternativa para la construcción del conocimiento científico entre profesores y alumnos: su trascendencia en el mejoramiento de los procesos educativos de las carreras de Biología y Psicología”. El desarrollo de este proyecto de investigación ha sido posible gracias al apoyo financiero brindado por PAPIME (EN305604), cuya finalidad es incidir en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de profesores y alumnos de estas disciplinas.

Sin embargo, el proceso de enseñanza-aprendizaje es bidireccional, se construye a partir de la experiencia y de las situaciones significantes para cada uno, profesor y estudiante, por lo que las representaciones que tengan sobre el acto educativo y sobre uno del otro, determinarán en gran medida la forma en que se relacionan con éste. Si bien las investigaciones sobre las representaciones de los profesores universitarios sobre la enseñanza son escasas, aún son más las de los estudiantes.

En tal sentido, elegimos estudiar la enseñanza desde la perspectiva de los estudiantes, como uno de los elementos fundamentales del contexto educativo que favorecen el aprendizaje pero escasamente atendido, es decir, poco se sabe sobre sus percepciones, creencias o presupuestos sobre la enseñanza, y sobre cómo piensan o suponen que ésta afecta en su aprendizaje.

SU OBJETIVO Y PERSPECTIVA TEÓRICA-METODOLÓGICA

La finalidad de la investigación fue analizar los significados y las representaciones que los estudiantes de la carrera de psicología de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala tienen con respecto a la enseñanza, y cómo suponen que ésta repercute en su proceso de aprendizaje. Con ello pretendemos aportar información para el planteamiento de propuestas alternativas que mejoren la enseñanza de la psicología.

Las representaciones en el ámbito educativo cobran gran significado ya que a partir de ellas se develan los fenómenos que no se aprecian a simple vista, pero que afectan o influyen el proceso de enseñanza y aprendizaje; en este sentido las elegimos como unidad de análisis. Para Moscovici (1986) la representación social "... es una modalidad particular del conocimiento cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen tangible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación" (pp. 17-18). Es a la vez

producto y proceso de una actividad mental en la que el individuo o grupo reconstruye la realidad que enfrenta y le atribuye una significación específica (Abric, 1987).

Con base en nuestro objeto de estudio, consideramos pertinente emplear la metodología cualitativa de corte descriptiva interpretativa, al permitirnos obtener datos sobre las representaciones de los estudiantes en su contexto disciplinario y educativo, en la que privilegiamos la dimensión psicológica del problema, sin perder de vista su dimensión sociológica e histórica (Erickson, 1989). La investigación cualitativa es un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en la cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio (Taylor y Bogdan, 1990).

Participaron 22 estudiantes que cursaban el último semestre (8° semestre) y recién egresados de la carrera de psicología, con la intención de que pudieran retomar su experiencia a lo largo de su formación profesional. Se procuró que participaran estudiantes de ambos sexos y de los dos turnos (matutino y vespertino); 18 fueron mujeres y 4 hombres; 17 de octavo semestre y 5 recién egresados; 9 del turno matutino y 13 del turno vespertino. El número de estudiantes que participó se determinó con base a la saturación o reiteración de la información que se iba obteniendo (Saltalamacchia, 1992).

Utilizamos la entrevista semiestructurada como principal fuente de información, ya que entre sus principales características están su flexibilidad y dinamismo para conseguir de forma menos tensa y más casual las experiencias de los estudiantes referentes a sus vidas y a su desarrollo escolar. En este sentido, Taylor y Bodgan (1990) argumentan que este tipo de entrevista es una herramienta que permite tener una conversación casual entre iguales y no un mero intercambio formal de preguntas y respuestas.

La entrevista la aplicamos de manera individual y libre, a partir de un guión de preguntas orientadoras o nucleares que nos aseguraran explorar las dimensiones básicas de nuestra investigación. Este guión incluyó las siguientes interrogantes: ¿cuál es tu concepto de enseñanza?; ¿cuáles fueron las

condiciones de enseñanza que te permitieron aprender mejor los contenidos de las materias?; ¿cuáles son las áreas de la carrera que consideras se enseñan mejor sus contenidos?; ¿las formas de evaluación utilizadas por tus profesores influyeron en tu concepto de enseñanza y por qué?; menciona algunas dinámicas que tus profesores realizaban en clase, y ¿qué opinión tienes de ellas?; ¿cómo percibes que tus actitudes ante las prácticas de enseñanza de tus profesores influyeron en tu aprendizaje y por qué?; ¿cuáles fueron las actitudes de tus profesores que te ayudaron a la comprensión de los contenidos?; ¿qué tipo de personalidad tienen los profesores que te ayudaron a aprender mejor los contenidos de la materia?; describe las características que consideras debe tener un profesor para propiciar un aprendizaje significativo; y por último, ¿de qué manera crees que influya el tipo de enseñanza que recibiste durante la carrera en tu ámbito profesional?.

Las entrevistas fueron grabadas y se transcribieron para su análisis.

Mediante un proceso analítico-interpretativo se construyeron categorías teórico-analíticas que fueron el resultado de la búsqueda de elementos comunes en todas las entrevistas, es decir, la búsqueda de relaciones entre los datos obtenidos y su relación con conceptos o categorías teóricas pertenecientes al campo de estudio sobre la enseñanza, nos permitió construir las categorías teórico-analíticas (Hammersley y Atkinson, 1994). Ello posibilitó examinar en torno a ocho ejes principales las representaciones de los estudiantes sobre la enseñanza, mismos que permitieron organizar, interpretar y presentar la información

RESULTADOS

Por cuestiones de espacio, presentamos de manera muy sintética las diferentes representaciones encontradas en cada uno los ejes conformados para su análisis.

1) Conceptos y significados sobre la enseñanza

Los estudiantes entrevistados develaron distintas formas de concebir la enseñanza: a) como una guía educacional; b) como transmisión de conocimientos; c) como aplicación de conocimientos; d) como construcción del conocimiento; o, e) como autoenseñanza.

Si bien encontramos algunos estudiantes que piensan que la enseñanza es una construcción individual, o bien una construcción conjunta entre profesor y alumno, las representaciones más consistentes fueron las tres primeras (como guía, transmisión de conocimientos y aplicación de conocimientos), en las que atribuyen al profesor el rol principal de transmisor, orientador, promotor o dispensador de herramientas teóricas o metodológicas durante el proceso educativo, apreciación que coincide con una concepción tradicionalista de la enseñanza.

2) Condiciones de enseñanza que facilitan el aprendizaje

También encontramos diversas representaciones sobre las condiciones que les facilitan a los estudiantes aprender o acercarse al conocimiento: a) la enseñanza práctica y dinámica; b) la profesionalidad y actitudes positivas de los docentes; c) análisis, crítica y retroalimentación de los contenidos; d) la enseñanza individualizada en grupos pequeños; e) la libertad para crear y recrear el conocimiento; y, f) la orientación para la construcción propia del conocimiento

De las más reconocidas están aquellas condiciones en las que el estudiante pone en práctica los conocimientos teóricos revisados, que le permiten solucionar problemas reales. La necesidad de una enseñanza práctica ha sido señalada suficientemente por los expertos, desde la pedagogía pragmática de Dewey (1938/1964) quien concibió a la educación como una “constante reorganización o reconstrucción de la experiencia” (p. 73). Sin embargo, también son señaladas por varios estudiantes la profesionalidad de los profesores y su comportamiento ético, o bien, la necesidad de que éstos promuevan el análisis, la crítica y retroalimentación de los contenidos. Alguno señala la pertinencia de

conformar grupos pequeños que faciliten una enseñanza más individualizada, y otros más, aunque escasos, resaltan aquellas condiciones que promueven la creación y recreación del conocimiento, o las que permiten la orientación del profesor en la construcción del conocimiento. Sobresale que todas ellas se encuentran contempladas en la orientación constructivista de la educación.

3) Características de las áreas académicas que enseñan mejor sus contenidos

Los estudiantes aludieron principalmente a condiciones de gestión de la enseñanza cuando se les solicitó identificar las áreas académicas de la carrera con las mejores condiciones de enseñanza. a) La organización y sistematización, y b) la relación teoría y práctica, fueron las condiciones que mayormente identificaron los estudiantes para elegir las áreas con mejor enseñanza; sin embargo, también algunos mencionaron c) la experiencia y eficiencia de los docentes; todas ellas como las componentes de la enseñanza que configuran su sentido y representación. Resalta aquí la importancia que atribuyen al seguimiento, continuidad y estructuración de los programas como los rasgos más sobresalientes para identificar a las áreas con mejores o inferiores características académicas en la enseñanza de sus contenidos.

4) Relación de la enseñanza con las formas de evaluación y su influencia en el aprendizaje

Identificamos tres formas en que los estudiantes relacionan la enseñanza recibida con las formas en que fueron evaluados y sus efectos en su aprendizaje: a) disociación entre enseñanza y la evaluación (se pierde el valor formativo de la enseñanza); b) evaluación superficial (promueve trabajos mediocres sin aprendizaje); y c) evaluación a partir de la reflexión (motiva la autoevaluación del aprendizaje). La primera fue la representación más generalizada entre los estudiantes; sin embargo, y como lo advierten ellos mismos, la disociación o separación que los profesores hacen de la enseñanza con los momentos de su comprobación, da como resultado una evaluación desvinculada del aprendizaje con lo que se pierde el valor formativo de la misma (Pérez Gómez, 1998). En

relación a la evaluación superficial, para varios estudiantes ésta conlleva una desvalorización de la misma enseñanza en tanto está ausente la retroalimentación del propio aprendizaje, por lo que afecta de manera importante el mismo. En contraste, para quien ha vivido experiencias de evaluación reflexiva y participativa, la valoración de la enseñanza y de las prácticas de autoevaluación promovidas tienen una influencia directa y positiva en el aprendizaje.

5) Impresiones de los estudiantes sobre las dinámicas de enseñanza empleadas por los profesores

La diversidad de dinámicas ha sido una característica común de la carrera de acuerdo a los relatos de los estudiantes, sin embargo, algunas han sido favorables para su aprendizaje y otras no. De las dinámicas mencionadas: a) exposición por parte de profesores y estudiantes; es una práctica reiterativa en la carrera que llega a fastidiar y desmotivar a los estudiantes, lo que afecta la forma en que se acercan al conocimiento; b) dinámicas adaptadas a las características del grupo; para algunos estudiantes, una condición indispensable para el aprendizaje es que las prácticas utilizadas en la enseñanza se adapten a las características de cada grupo; c) dinámicas vivenciales y prácticas; para otros, es imprescindible hacer del proceso educativo algo práctico y vivencial, por lo que constituyen la mejor opción para el aprendizaje; sin embargo, hay quien advierte que el utilizar dinámicas no garantiza el éxito en la práctica de la enseñanza, sino que éstas deben estar unidas a las actitudes positivas del profesor. Probablemente, más que en ningún otro método didáctico, es necesario que en este método el profesor sea competente.

6) Actitudes de los estudiantes ante las prácticas de enseñanza

Agrupamos en dos conjuntos las formas en que las actitudes de los estudiantes ante las prácticas de enseñanza de sus profesores influyen en su aprendizaje:

-
- a) Actitudes generadas por la actuación y cualidades de los profesores: 1) disposición y entusiasmo para el aprendizaje; y 2) apatía y desinterés por el aprendizaje. Los estudiantes se muestran dispuestos y son activos en el proceso de enseñanza-aprendizaje si las características pedagógicas y de personalidad de los profesores promueven su entusiasmo por las materias. Pero también las actitudes de un profesor pueden influir negativamente en los estudiantes, al promover en ellos una actitud apática ante la enseñanza. Generalmente se produce una correspondencia entre la actitud del profesor y la del alumno, puesto que éste último detecta rápidamente la falta de interés del profesor, por lo que el estudiante opta un comportamiento similar, con negativos efectos en el proceso enseñanza-aprendizaje (Escobar, 1996).
- b) Actitudes generadas por los estudiantes: 1) la autodisciplina. Para varios estudiantes, cuando las prácticas de enseñanza no promueven su interés, el autocontrol y la autodisciplina son los componentes indispensables para el aprendizaje. Para ello, la motivación intrínseca toma un papel relevante pues lleva al alumno a conseguir sus propias metas y objetivos, logrando la satisfacción personal y la autovaloración de su desempeño.

7) Actitudes de los profesores en la enseñanza que favorecen el aprendizaje

Los estudiantes hacen énfasis en que las actitudes y los rasgos personales de los profesores son importantes para el logro de aprendizajes más significativos. Los mayormente señalados fueron: a) disposición, empatía, comprensión y orientación; b) interés por el aprendizaje; c) apertura y accesibilidad; d) creatividad y dinamismo; e) vocación para la enseñanza.

La mayoría de los alumnos prefieren maestros abiertos, amenos, comprensivos, con un interés real en sus alumnos, orientadores, preocupados y ocupados por que ellos aprendan, con vocación y actitud de servicio.

8) Influencia de la enseñanza recibida para el ejercicio de la profesión

Encontramos opiniones tanto alentadoras como pesimistas entre los estudiantes al considerar las condiciones de enseñanza vividas y su influencia en su futura inserción laboral. Las condiciones identificadas como favorables fueron: a) la actuación profesional del docente (influye para el buen desempeño profesional); b) los contenidos de las áreas académicas (influyen en la elección de una área profesional); c) la diversidad teórica de la carrera (influye en las alternativas de inserción laboral); d) la enseñanza de la investigación (influye en las habilidades para la solución de problemas). Las que consideraron como desfavorables fueron: a) la enseñanza desvinculada de las necesidades ocupacionales (influye en la inseguridad de los egresados); y, b) las experiencias escolares vividas y las actitudes de los profesores (influyen en las expectativas sobre el desempeño profesional).

Para la mayoría, la actuación de los profesores en los procesos de enseñanza y las áreas académicas cursadas influyeron positivamente en la percepción sobre su desempeño profesional futuro, y sólo para otros, la diversidad de teorías aprendidas y la relación de éstas con la práctica, o las habilidades para investigar desarrolladas durante la carrera, fueron determinantes. Sin embargo, para otros la falta de habilidades y experiencia con la que se perciben para desempeñarse como profesionistas en el campo profesional de la psicología, la atribuyen a las insuficientes e inadecuadas prácticas profesionales contempladas en su formación académica; y aún para otros, las prácticas de enseñanza desplegadas durante la carrera, en las que los valores y actitudes de sus profesores sirvieron de contraste con la ética profesional con la que esperan ejercer la psicología como profesión.

DISCUSIÓN

Si bien la noción que tienen los estudiantes de la enseñanza es aún tradicional, en la que colocan en el centro de ésta al profesor, contrasta con las valoraciones que otorgan a las prácticas de enseñanza en las que tengan oportunidad de

expresar libremente sus opiniones y sean reconocidos como constructores activos en el conocimiento.

De manera consistente observamos que la actitud que los estudiantes reportan tener ante las prácticas de enseñanza y la forma en que éstas influyen en su propio aprendizaje está directamente relacionada con la manera en que sus profesores se desempeñan en el aula y/o con sus cualidades o rasgos personales. Relatan sentirse más cómodos y aprender mejor cuando sus profesores muestran profesionalidad y actitudes de apertura, promueven la crítica, la creación y recreación del conocimiento, proporcionan retroalimentación, dan libertad, y se comprometen e interesan con la disciplina y con los propios estudiantes.

Los estudiantes solicitan una enseñanza teórica vinculada con la práctica, que les permitan solucionar problemas reales. Asimismo, preferirían que las prácticas de evaluación fueran continuas y pertinentes con las exigencias académicas.

Indispensable resulta así considerar las expectativas de los estudiantes en los ajustes en la enseñanza necesarios para mejorar la calidad de la educación, que en todo caso coinciden con los planteamientos constructivistas de la educación actuales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abric, J. C (1997). *Prácticas sociales y representaciones*, México: Coyoacán.
- Arce, F. (1982). *Historia de las profesiones en México*, México: El Colegio de México.
- Dewey, J. (1964). *Experiencia y educación*, Buenos aires: Losada. [1938].
- Erikson, F. (1989). "Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza", en Merlin C. Wittrock. *La investigación de la enseñanza, 2*, Barcelona: Paidós.
- Escobar, B. (1996). *Proyecto Docente y de Investigación*. Sevilla.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994). *Etnografía. Métodos de Investigación*. México: Paidós.
- Moscovici, S. et al. (1986). *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*, Barcelona: Paidós.

-
- Pérez Gómez, A. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Madrid: Morata.
- Saltalamacchia, H. (1992). *Historia de vida*, Puerto Rico: CIJUP.
- Taylor y Bodgan. (1990). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Barcelona: Paidós.