

## INFLUENCIA DE LOS ESTILOS DE MODERACIÓN EN LÍNEA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL PARTICIPANTE: DIPLOMADO ENTORNOS DIGITALES EN EDUCACIÓN BÁSICA, 2008-2009

---

CARMEN TREJO CÁZARES

División de Programas en Ambientes Virtuales, Instituto Politécnico Nacional

ADRIANA BERENICE CELIS DOMÍNGUEZ

Escuela Superior de Cómputo, Instituto Politécnico Nacional

**RESUMEN:** Se presentan los resultados de una investigación sobre la influencia del estilo de moderación del tutor en línea en el rendimiento académico del participante del Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica, en la generación 2008–2009, el cual formó parte del Proyecto de Colaboración Secretaría de Educación Pública (SEP)–Instituto Politécnico Nacional (IPN) para la formación de maestros en servicio de educación básica en México; mediante una metodología de enfoque dominante cuantitativo, con tipo de estudio descriptivo y diseño transeccional, se verificó que un tutor con estilo de moderación alta

obtuvo una media de aprovechamiento mayor que aquel tutor con un estilo de moderación baja, asimismo se identificó que la experiencia tutorial en la modalidad así como un mayor grado académico, son factores que impactan en el logro de mejores estilos de moderación; finalmente se determina que la experiencia del participante dentro de la modalidad es un factor clave para incrementar su rendimiento académico.

**PALABRAS CLAVE:** Ambientes Virtuales, Tutoría en Línea, Aprovechamiento Escolar, Estudiantes Adultos.

### Introducción

La influencia del profesor en el rendimiento académico del estudiante ha sido objeto de estudio de innumerables investigaciones fundamentalmente dentro de contextos educativos tradicionales y con poblaciones vinculadas al nivel básico, medio superior y superior como los propuestos por Ballesteros, S. (2002), Ruiz, N.Y; Romano, C; & Valenzuela, G.A. (2006), Aparicio, E. (s/f), sin embargo no sucede lo mismo dentro de la educación a distancia debido por un lado, a su breve historia dentro de la educación pública en México y por otro, a las propias características de la población que participa de dichos procesos

formativos: estudiantes o participantes adultos con un compromiso laboral y familiar pre-establecido así como con un dominio heterogéneo de la modalidad educativa.

Algunos resultados de la educación a distancia en las instituciones de educación superior en Latinoamérica y en México, propuestos por Lardone, M; Cabrera, S. & Scattolini, N. (2002); Edel, R. (2002) Montoya, S. (2006); Olmos, K. (2007), García, J. (2007), deducen que dentro de las causas que determinan el problema o el éxito del programa a distancia existe un factor común: la competencia del tutor para trabajar con el estudiante.

Lo anterior permite plantear que aún y cuando existe consenso sobre la importancia del desempeño del tutor en el proceso educativo en línea, verificado en la mediación que hace entre el programa institucional de formación y el participante, se desconoce la influencia real que dicho estilo de moderación observa en el rendimiento académico de un participante como el del Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica, en la generación 2008 - 2009.

## Preguntas de investigación

La pregunta que guió la investigación fue: ¿Existió influencia del estilo de moderación del tutor en línea en el rendimiento académico del participante del Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica, 2008 - 2009? y, de forma específica determinar ¿Cuál es el perfil académico del tutor que favorece un estilo de moderación a favor del rendimiento académico del participante?

La hipótesis general a demostrar fue que *el estilo de moderación del tutor en línea influyó en el rendimiento académico del participante del Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica, 2008 – 2009*. Por su parte la hipótesis específica plantea que *un perfil académico del tutor con amplia formación y experiencia en la modalidad ejerce estilos de moderación a favor de la interacción tutor - participante*.

## Fundamentos psicopedagógicos de la educación a distancia

La posición constructivista, fundamentada en Ausubel, determina que en el acto del conocer, hay preponderancia sobre el sujeto que aprende, en sus conocimientos previos y actividad cognitiva. El apoyo del profesor radica en el tratamiento de la información y la función de *orientador del proceso*, quien a través de la pregunta detonadora y de la

aclaración de dudas conduce al estudiante al logro de aprendizajes significativos transferibles a situaciones nuevas en un ciclo dialéctico. Román, M; & Díez, E. (2000) Sin embargo, ello no basta y menos aún en contextos educativos puestos a distancia donde la interacción es medular dentro del proceso educativo, Lev Vigotsky, plantea que “el conocimiento obtenido es un producto de la actividad, el contexto y la cultura en la que se desarrolla el proceso educativo. El aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura y grupo social al que se pertenece”, los aprendices se apropian de las prácticas y herramientas culturales a través de la interacción con miembros más experimentados, uno de ellos lo constituye el profesor o tutor en línea.

## Estilos de moderación y tutoría en línea

La educación en línea constituye una de las modalidades de la educación a distancia, esta última considerada como un modelo educativo flexible que puede plantear la necesidad o no de que los actores del proceso educativo asistan físicamente a un aula en un contexto institucional determinado, según el modelo organizacional o por porcentaje de interacción entre los actores del proceso educativo como lo proponen autores como Moreno, M. (1998) y García, L. (2004).

No obstante, independientemente del modelo de educación a distancia del que se trate Torres, L. (2005) señala que éstos contienen elementos en común:

- Un participante centro del proceso educativo.
- Los profesionales de la educación a distancia (que incluyen en mayor o medida, profesores, administrativos y técnicos).
- La infraestructura tecnológica institucional dispuesta para apoyar el proceso formativo.

Centrando la atención dentro de los actores del proceso educativo en particular el participante y el tutor en línea o profesor, este último es definido como un enlace interactivo entre los actores del proceso educativo (Proyecto Integra, 2006) así como un director del mismo (García, L. 2003), a través de funciones tutoriales propias como lo es el seguimiento del estudiante, la retroalimentación y la asesoría para apoyar al participante en su trayecto académico, redefiniendo sus formas de relación con el mismo (Olea, E. 2005) y ge-

nerando ambientes para la acción Marabotto, I; & Grau, J. (1996) y que emergen a través de un estilo de moderación particular producto de un perfil académico específico constituido por un conjunto de rasgos psicológicos, comunicacionales y académicos sobresalientes e indicativos del tipo de persona adecuada para desempeñar una función de mediación en línea; Ugaz, P. (2008), infiere dos características básicas en el perfil del tutor en línea:

- **Personales:** personalidad, capacidad comunicativa, empatía y capacidad de motivación, así como un alto sentido de compromiso.
- **Académicas:** orientadas hacia el dominio del campo disciplinar que conforma el objeto de la mediación.

La personalidad del tutor va más allá del conjunto de componentes que revelan una determinada *individualidad* ya que ésta se encuentra asociada al tipo de profesor que se es cuando se encuentra en un proceso educativo mediado y que autores como Pratt. J (1998) citado por Romero; L & Gracida; J. (2006), definen como *personalidad electrónica*, la cual –se considera– emerge a través de su estilo de moderación que en sí constituye la herramienta mediante la cual, el tutor desarrollará sus funciones básicas dentro de un punto de encuentro en particular: el foro de discusión. El foro es considerado el principal punto de encuentro académico y socio – cultural dentro del programa académico, donde se comunica e informa (Espinosa, M. 1998) o donde se comparten proyectos, trabajos académicos o experiencias personales (Álvarez, N. 2005).

El tutor brinda la orientación y recuperación de aportaciones en el foro de discusión, se encarga de dirigir los comentarios, resolver las dudas y preguntas de los participantes y de analizar los mensajes publicados en el foro con el propósito de llegar a conclusiones generales que les permitan comprender, sintetizar y evaluar el contenido de las intervenciones. Dependiendo del grado de ejecución de dichas actividades, se plantea un nivel moderación particular, como lo señala Espinosa, M. (1998), a saber:

- a. **Grupo sin moderación.** No existe el moderador, no hay motivación extra al puntaje, se les da solamente la información necesaria y los temas para que participen.
- b. **Grupo mediana moderación.** El moderador está siempre pendiente pero sólo interviene cada semana.

c. **Grupo de alta moderación.** El trato del moderador es muy personal y siempre está pendiente del grupo e interviene cada vez que lo considera necesario.

## Rendimiento académico del participante adulto

Camarena, R, & Chávez, A; (2000) señalan que el rendimiento académico es una *forma de expresión valorativa del proceso educativo que se da en el marco de la institución escolar*, por su parte, Chain (1995) determina que el rendimiento alude *al promedio de calificación obtenido por cada alumno en las asignaturas*.

García Aretio en 1988, define al rendimiento como *el resultado global obtenido tras calificar o medir unas pruebas que pueden ser producto de medidas parciales e informaciones complementarias, y teniendo en cuenta el total de materias en que se matriculó el alumno, así como aquellas a las que se presentó*.

Así se plantea que el rendimiento académico es una expresión cuantitativa basada en un juicio de valor sobre el trabajo desempeñado por el estudiante a lo largo de un proceso el cual involucra la aprobación o reprobación del mismo, de manera ordinaria.

Al formar parte de un contexto, el participante se enfrenta según López, *et al.* (s/f) y Peón, R (1998); con algunos factores con impacto directo en su rendimiento académico:

- **Factores fisiológicos:** Deficiencias visuales y auditivas, desnutrición, entre otros, asociados a la edad del participante, como lo son el estrés y, el cansancio crónico, la enfermedad, nacimiento de un hijo.
- **Factores pedagógicos:** Número de participantes por tutor, métodos y materiales inadecuados, preparación didáctica del tutor.
- **Factores psicológicos:** Alteraciones en los procesos cognitivos así como en variables de la personalidad, motivacionales, actitudinales y afectivas relacionadas con el nivel escolar, edad, sexo y aptitudes.
- **Factores sociolaborales:** Características socioeconómicas y familiares de los estudiantes: como el cambio de estado civil, la atención familiares de edad avanzada y el trabajo con una amplia demanda de tiempo de permanencia, viajes frecuentes, horarios irregulares, huelgas, paros, contingencias sociales por enfermedad (influenza), etc.

## Metodología

El estudio sobre los estilos de moderación del tutor en línea y su influencia en el rendimiento académico del estudiante se plantea bajo un modelo de enfoque dominante del componente cuantitativo obtenido a partir de las herramientas de medición con cuestionarios cerrados:

1. Para la población Tutores sobre Habilidades tutoriales y en uso y moderación en plataforma Moodle.
2. Para la población participantes un Diagnóstico sobre habilidades en el uso de TIC aplicado en plataforma Moodle.
3. El análisis de foros por cuanto la frecuencia en la emisión de los mensajes que permiten determinar los niveles de cadena alcanzados así como en el tipo de mensajes emitidos por tutores y estudiantes.

El componente cualitativo se obtuvo a partir de dos herramientas: a) entrevistas a profundidad con tutores utilizando la herramienta Synchronous Collaborate de Cmap Tools; b) revisión y análisis de comentarios de los integrantes del grupo emitidos en los foros de discusión.

Asimismo se trata de un estudio de tipo exploratorio, en tanto la experiencia no ha sido documentada dentro del IPN y descriptivo por cuanto a los estilos de moderación demostrados por el tutor y su influencia en el rendimiento académico del participante.

El diseño fue transeccional por lo que la recolección de datos fue en los meses de septiembre y diciembre de 2008; enero, febrero y agosto de 2009.

## Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica

El Instituto Politécnico Nacional en el marco del Programa Nacional para la actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica en Servicio (PRONAP) y de la Alianza por la Calidad de la Educación, ofreció entre 2008 y 2009 programas de formación y actualización de posgrado en la modalidad de diplomados en línea a profesores de secundaria en México.

El objetivo del Diplomado fue el fomento de hábitos tecnológicos con principios didácticos, que involucraran a los docentes de nivel secundaria en nuevas formas de desarrollar la

práctica docente a favor de su incorporación al mundo interconectado y a una cultura digital inclusiva y autogestiva.

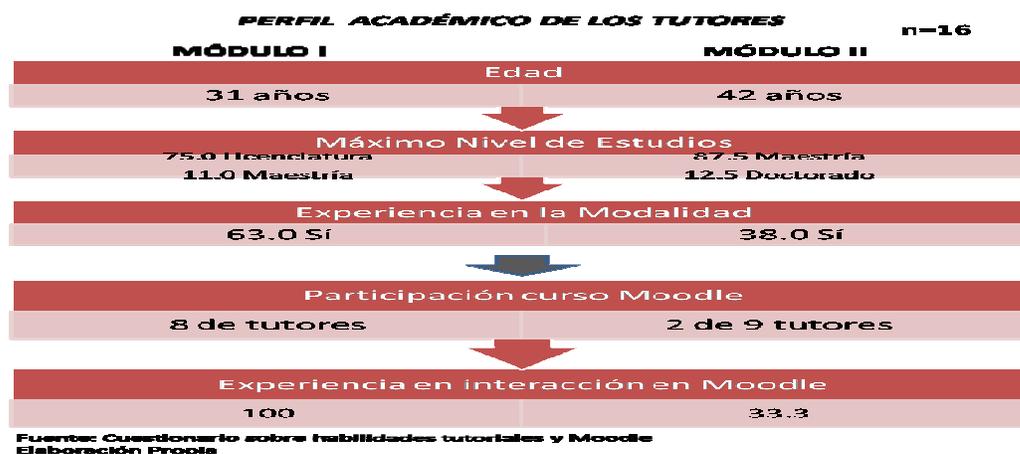
**Cobertura del Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica.**



Los participantes convocados debían ser profesores en activo de secundaria con 10 años de servicio como máximo y que fuesen egresados con título a nivel licenciatura o normalista; se considero que actitudes y habilidades en participación dinámica, de estudio independiente así como en el uso de computación básica, eran necesarias en ellos.

## Resultados

### Perfil del tutor y su influencia en el estilo de moderación



**Figura 1**

La identificación de los estilos de moderación se obtuvo a partir del análisis de foros de discusión a partir de las siguientes categorías de análisis:

Una vez analizados 12 foros, se determinó a través de estadística descriptiva el estilo de moderación en la muestra de tutores seleccionada (Fig. 3).

**Categorías e Indicadoras para determinar el estilo de moderación**

Categoría	Indicador
Organización didáctica - pedagógica de la Discusión	Número de mensajes de Encuadre y Bienvenida al Foro
	Porcentaje de mensajes promoción participación
	Porcentaje de mensajes reorientar la discusión
	Porcentaje de mensajes promoción retroalimentación entre pares
	Porcentaje de mensajes de formulación de preguntas
	Porcentaje de mensajes de retroalimentación
Apoyo Tutorial	Porcentaje de mensajes de conclusión y cierre del foro
	Porcentaje de mensajes para resolver dudas.
Interacción tutor estudiante	Porcentaje de mensajes destinados a recordar actividades
	Porcentaje de mensajes personalizados
	Tiempo promedio de respuesta

Figura 2

**Estilo de Moderación de los tutores:  
Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica.**

Módulo	Tutor	Estilo de Moderación	Experiencia Tutor en línea	Participación curso Moderación en línea
I	1 A	Media	Sí	Sí
	2 B	Media	Sí	Sí
	3 C	Media	Sí	Sí
	4 D	Media	Sí	Sí
	5 E	Alta	Sí	Sí
	6 F	Sin Moderación		
II	1 G	Sin Moderación	No	No
	2 H	Sin Moderación	No	No
	3 I	Sin Moderación	No	No
	4 J	Sin Moderación	No	No
	5 K	Media	No	Sí
	6 L	Media	No	Sí

Fuente: Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica en plataforma Moodle <http://146.201.16.90/moodle/> Elaboración Propia

Figura 4

En la definición de los estilos se detectó que tanto, la experiencia en la modalidad (como tutor y participante) así como la participación en cursos de formación en tutoría en línea, se constituyen en factores que determinan el logro de estilos de moderación medios y altos.

## Perfil de los participantes

<b>Perfil académico de los participantes</b>	<b>n= 210</b>
<b>Generales</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Edad: 39 años</li> <li>- Género: 62 % hombres</li> <li>- Origen: Yucatán, Hidalgo y Puebla (67)</li> <li>- Nivel: 67 % atienden secundaria.</li> </ul>	
Digitales: 97% cuentan con PC	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 36% uso académico.</li> <li>- 71% de forma cotidiana.</li> <li>- 58% Navegan por Internet (sitios o páginas Web).</li> <li>- 70% accesan desde su casa y 68% lo hacen también en su trabajo.</li> </ul>	
Expectativas Tutoriales: Retroalimentación (30.2) y Asesoría ( 28.7)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- De forma permanente o constante (22.4): oportuna (15.6) así como clara y sencilla (15.8)</li> </ul>	
Fuente: Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica en plataforma Moodle <a href="http://146.201.16.90/moodle/">http://146.201.16.90/moodle/</a> Elaboración Propia	

Figura 3

Influencia de los estilos de moderación en el rendimiento académico del participante.

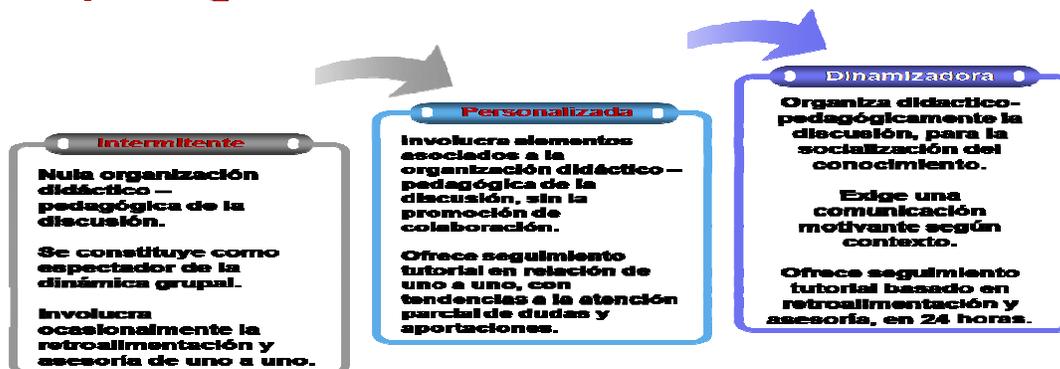
**Tabla 1. Comparación de medias de aprovechamiento por estilo de moderación.**

Estilo Tutor Módulos I y II	Comparación de Medias por Indicador	
	Aprobación	Aprovechamiento
Altamente interactivo	20.0	7.8
Media	16.3	7.1
Débil	13.7	5.8

Fuente: Diplomado Entornos Digitales en Educación Básica en plataforma Moodle <http://148.204.48.96/moodle/>  
Elaboración Propia

El análisis de los foros de discusión permitió identificar algunas características de los tutores del Diplomado que sirven para establecer una propuesta sobre estilos de moderación a partir del grado y tipo de intervención de los mismos en las discusiones, a saber:

## Tipología de Estilos de Moderación



**Figura 4**

## Conclusiones

El estilo de moderación que el tutor emplea dentro de los foros de discusión sí influye dentro del rendimiento académico del participante, por cuanto a sus índices de aprobación, reprobación y aprovechamiento y sobre la frecuencia e interacción en los foros de discusión entre tutor y participantes y entre éstos y sus pares.

Los elementos del perfil académico del tutor que determinan un estilo de moderación a favor del rendimiento académico, son:

- Experiencia en la modalidad.

- Formación como tutor en línea.
- Nivel académico.

Por otro lado, la edad, experiencia en la modalidad así como el tiempo de dedicación al Diplomado, se constituyen en aquellos elementos del perfil de los participantes que influyen en su rendimiento académico.

La heterogeneidad en los estilos de moderación de los tutores del Diplomado dan cuenta de igual manera de la ausencia de un proceso de seguimiento del tutor por parte de la figura pertinente para ello: el profesor titular.

## Referencias Documentales

- Álvarez, N. (2005). Estrategias para mejorar la participación y moderación de foros de discusión. Revista Comunidad e-formadores No. 7, agosto, 2005.
- Aparicio, E. (s/f). *Un estudio sobre factores que obstaculizan la permanencia, logro educativo y eficiencia terminal en las áreas de matemáticas del nivel superior: El caso de la Facultad de Matemáticas de la Universidad Autónoma de Yucatán*. Acta Latinoamericana de Matemática Educativa Vol. 19 desde [http://www.uady.mx/~matemati/dme/docs/congresos/ALME19\\_Aparicio1.pdf](http://www.uady.mx/~matemati/dme/docs/congresos/ALME19_Aparicio1.pdf)
- Camarena, R; Chávez, Azucena. (2000) *Reflexiones en torno al rendimiento escolar y la eficiencia terminal*. México. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Chain, R. (Ed). (1995). *Estudiantes universitarios. Trayectorias Escolares*. México: Universidad Veracruzana.
- Dávila, O. (2007). *Didáctica, comunicación y moderación: una perspectiva de complejidad de los entornos virtuales de aprendizaje*. Revista Ciencias de la Educación, año 2007/Vol. 1/ no. 30, Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.
- Edel, R. (2004). *Educación a distancia y eficiencia terminal exitosa: el caso de la sede Tejupilco en la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey*. RED. Revista de Educación a Distancia, diciembre, año /vol. III, no 012, Universidad de Murcia. Murcia, España.
- Espinosa, M. (1998). Estrategias de Moderación como mecanismo de participación y construcción de conocimiento en grupos de discusión electrónicos. *Edu-tec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 11/ feb 00.
- García, J. (2007). *Análisis de la deserción escolar en el Programa de Bibliotecología en línea de la Universidad de Guadalajara*. Ponencia presentada en XVI Encuentro Internacional de Educación a Distancia 2007. "El estudiante en la era digital". México.
- García, L. (1988). *El aprender adulto y a distancia*. [http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:20255&dsID=aprender\\_adulto.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:20255&dsID=aprender_adulto.pdf)

García, L. (2000) *Historia de la Educación a Distancia*. España. UNED.

García, L. (2003). *El tutor en los sistemas digitales de la enseñanza y aprendizaje*. Editorial del BENED, octubre 2003consultado noviembre, 11, 2008 desde <http://www.uned.es/catedraunesco-ead/editorial/p7-10-2003.pdf>

García, L. (2004). *Blended Learning, ¿es tan innovador?*. Madrid Editorial BENED.

Grunewald, L. (2000, junio). *La educación virtual: reposicionamiento del sistema de educación a distancia a partir de las nuevas tecnologías de la comunicación*. Ponencia presentada en IV Jornadas de Educación a Distancia MERCOSUR/SUL 2000. "Educación a Distancia: Calidad, Equidad y Desarrollo". Buenos Aires.