

## LA IMPLICACIÓN DEL PEDAGOGO EN EL BLOG EDUCATIVO

---

MARISOL CASAS OLIVERA

Facultad de Estudios Superiores Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México

**RESUMEN:** Se presenta un hallazgo en el marco de la investigación “Los sentidos y significados del alumno en Pedagogía hacia las Tecnologías de la Información y Comunicación desde su formación (TIC)”, cuyo objetivo es dar cuenta de lo que sienten, piensan y hacen los alumnos que cursan la licenciatura en Pedagogía en la Facultad de Estudios Superiores Aragón y que significa para ellos estas tecnologías desde su trayecto formativo, tanto de forma individual, colectiva y social. Para obtener datos referentes a esto, se acompañó a los alumnos de manera presencial en el aula, se aplicó

una entrevista semiestructurada, así como también se recurrió a charlas informales, todo esto con la finalidad de obtener los referentes de cómo se implican los alumnos cuando realiza un proyecto escolar como es para este caso el Blog. Para fundamentar esto se hizo necesario analizar uno de los Blogs, el cual se trabajó al interior del aula y motivo fundamental del presente hallazgo: la implicación del pedagogo en la elaboración de un Blog educativo.

**PALABRAS CLAVE:** formación, pedagogía, Blog educativo, Tecnologías de la Información y Comunicación, implicación.

### Introducción

Ante las demandas generalizadas que provienen de un discurso hegemónico generalizado, en donde el énfasis se inclina más por el uso de las Tecnología de la Información y Comunicación en la educación, se hace necesario abordar este tema pero desde un enfoque a la vez subjetivo, pero con una carga objetiva en sus fundamentos teórico-metodológicos. Dar cuenta de los sentidos y significados (Wertsch, 1985) que construyen en y desde su cultura (Bruner, 1990) los alumnos en Pedagogía y el grado de implicación (Heller, 1986) que establecen desde su etapa en que se forman, en donde formarse para Guilles Ferry (1987:43), es reflexionar para sí, para un trabajo sobre sí mismo, sobre situaciones, sobre sucesos, sobre ideas; libremente imaginado, deseado y perseguido, realizado a través de medios que se ofrecen o que uno mismo se procura.

El enfoque socio-cultural, permite reconocer la dinámica dialéctica que se genera a partir de los entornos escolares, personales y sociales, reflejando si el proceso de exterioriza-

ción interiorización alumnos han interiorizado o no dichos artefactos culturales. Esto permitirá esbozar el pensamiento crítico y reflexivo que los alumnos tejen desde su formación profesional hacia estas herramientas.

## Antecedentes

Para comprender lo que actualmente se conoce como Tecnologías de la Información y Comunicación, se hace necesario esbozar someramente lo que la historia dice, sobre la gradual y paulatina evolución de estas herramientas técnicas de producción (Wertsch, 1984). Los indicios se muestran desde la época de Ciro el grande (579-530 a.C.) Rey de Persia diseño el primer sistema por postas, antecedente de lo que hoy se conoce como correo postal; en 1440 Gutenberg hizo posible que la información llegara a una multitud de personas, al imprimir por primera vez con el apoyo de una máquina la Biblia, anterior a esto las copias se hacían a mano. En 1605 el filósofo inglés Francis Bacon creó el alfabeto binario, describiendo un modo de representar las letras del alfabeto en secuencias de cifras binarias, sucesiones de ceros y unos, y actualmente la tecnología informática se basa en este sistema. En 1860 Antonio Meucci inventa el teléfono, primer aparato de comunicación de voz a distancia, aparato que patenta en 1875 Graham Bell. En 1946 en medio de los conflictos bélicos se construye la primera computadora electrónica ENIAC (Electronic Numerical Integrator And Computer) en los Estados Unidos.

De 1960 a la fecha se suscitan transformaciones vertiginosas tanto en el área de la educación como de la tecnología, el uso de la computadora en la escuela se sitúa en E. U. en los años sesenta. Su uso en la enseñanza se caracterizó por la confección de programas informáticos que cumplieran la función tradicional del profesor: la transmisión de conocimientos (Gros, 2000). Al respecto Mcanally-Salas (2006) plantea que la promesa de la magia tecnológica no cumplida en la década de los sesenta para los países tecnológicamente desarrollados, no encontró solución a las inquietudes educativas con la integración de la computadora, y esto se repitió en los países en desarrollo en las décadas de los ochenta y noventa.

La era de la información enmarcada por Internet en 1990, modifica ámbitos como el económico, el político, social y cultural (Castells, 1998). El 2000 representa una transformación acelerada ya no sólo para el área tecnológica, sino también educativa, la alta demanda para alfabetizar cada vez más a un número mayor de personas se enfatiza con la

creación de plataformas que sean capaces de almacenar datos de millones de usuarios. Tim O'Reilly acuña en 2004 el término Web 2.0 que sirve para definir los servicios que ofrece internet a partir de dispositivos multimedia, como audio, sonido, foto, video, imágenes estáticas y en movimiento, un ejemplo de ello y problema de este trabajo es el Blog educativo. Ante tal situación Edel-Navarro (2010) se pregunta ¿por qué la educación deberá seguir el vertiginoso ritmo del desarrollo tecnológico? Una forma de indagar dicha cuestión es la que propone este trabajo, virando la cuestión a los que sienten y piensan los alumnos previo a su pleno desarrollo profesional.

Por su parte la Universidad Nacional Autónoma de México puso en marcha desde el 2008 y a través de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de la Información y Comunicación (DGTIC), diversos programas para capacitar tanto a docentes como alumnos en el tema de las TIC.

## Definición del problema

El año 2002 represento para la licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Campus Aragón —en aquel entonces todavía Escuela Nacional de Estudios Superiores Plantel Aragón— de la Universidad nacional Autónoma de México, una reestructuración en la parte más fundamental de cualquier profesión, su Plan de Estudios, esto ocasionado por los ajustes políticos, económicos y sociales por lo que se atraviesa México y el mundo en aquel entonces.

El perfil del pedagogo desde este Plan de Estudios es amplio y variado, ya no se dedica simplemente a la docencia, se labor profesional también se extiende al ámbito de la capacitación, de la educación abierta y a distancia, y a la comunicación educativa, esta última área de interés para esta investigación.

Bajo este perfil la formación de pedagogos se concibe como, individuos capaces de poner en marcha prácticas profesionales creativas, flexibles y susceptibles de reconstruirse históricamente, así como un ser de leer reflexivamente el presente, para proponer nuevas formas de relación frente a los procesos como la modernización e integración económica. Reconociendo la necesidad del desarrollo científico-tecnológico, sin negar la posibilidad creadora y transformadora de la formación humana (Plan de Estudios en Pedagogía (2002).

Una de las Unidades de Conocimiento (UC) que surge a partir dicha reestructuración es “Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas”, que tiene como principal objetivo *Aplicar las tecnologías que se han desarrollado en el campo de la educación y producir nuevas estrategias que orienten hacia una reflexión sobre su uso como herramientas en los procesos educativos*. Dicha UC tiene la característica de impartirse de manera obligatoria y en el octavo semestre, por lo que todos los alumnos que estén por concluir tienen el deber de cursar esta UC.

Sin embargo no para todos los alumnos significa lo mismo estar ahí. A partir de las observaciones hechas en clase, se vislumbra que los alumnos se implican con las actividades propuestas de una manera reactiva, término que emplea Heller (1987) para describir sólo lo que significa algo para ellos, en este caso acreditar la UC. Esto puede deberse a varios factores, como: el manejo del tema por parte del docente; el ambiente en el que transcurre la clase (repetitivo, tedioso); otras actividades escolares y extraescolares; la versión que brinda la docente (D1) ante la marcada ausencia de alumnos es *“que una de las causas probables es la planeación de la graduación, el término de la carrera para algunos, otros es probable que tenga pendiente alguna unidad de conocimiento”*. Empero, por otro lado hay alumnos que se implican en un grado alto y positivo

Frente a esto, el motivo principal para este trabajo incide en reconocer que significa para el alumno en formación el haber elaborado un Blog (CMS) Sistema de gestión de contenidos enfocado en abordar alguna UC relacionada con el semestre que cursa.

## Objetivos

Dar cuenta de los sentidos y significados que construyen los alumnos que cursan la licenciatura en Pedagogía en la Facultad de Estudios Superiores Aragón, a partir de su formación profesional respecto a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

## Preguntas de la investigación

Para este caso específico se abordan la siguiente pregunta: ¿de qué manera se implican las y los alumnos en pedagogía al momento de elaborar un Blog educativo?

## Estrategias metodológicas

Para el análisis de los datos se elaboraron tablas de concentración de las charlas informales que se mantuvieron previo ingreso al aula con la Docente 1 (D1). Así como se elabora-

ron tablas de las entrevistas. Para la triangulación de los datos se sigue de modelo de Bertely (2004) construyendo las categorías a partir del referente empírico, teórico y metodológico, así como un proceso de comparación entre el producto final de los Blog educativos y los testimonios obtenidos a través de las entrevistas y las platicas informales.

## Métodos y Técnicas

La investigación se aborda desde dentro, bajo la luz del método cualitativo con enfoque etnográfico, haciendo énfasis en lo individual y particular, para conocer los sentidos de aprender en el aula, desde el punto de vista del alumno y los significados —locales y extralocales— en acción refiriéndose al carácter local de la ejecución momento a momento de la acción social en el tiempo real (Erickson 1986:222).

En un primer momento se empleó la observación no participante (Florez y Restrepo, 2001) con la finalidad de reconocer el terreno en el que se está llevando a cabo la investigación. Los datos sobre los que se informa fueron recolectados en el transcurso del semestre 2010-2. El trabajo comenzó por detectar los lugares que contextualizan esta investigación, siendo las aulas A-605 y A-615 del edificio de Pedagogía de la FES Aragón, las que fungieron como escenarios del presente trabajo. En un principio se abordó a D1 con un tema diferente al actual de investigación, ya que se tenía contemplado investigar sobre la labor del pedagogo en el e-learning. Desde el perfil del pedagogo esto no es posible, ya que al profesionista de la pedagogía se le forma para un campo más amplio y diverso. Por lo que la observación no participante en un principio funcionó para tener un acercamiento a la realidad escolar de los futuros pedagogos.

Para registrar dichas observaciones se hace uso tanto de las notas como el diario de campo, ya que con el apoyo de estas, se permite recordar lo más cercano a la escena real vivida en aquel entonces, así como para analizar posteriormente los acontecimientos que ocurrieron en un día común de clase. Las charlas informales me permitieron analizar la vida cotidiana de los estudiantes (Erickson, 1986) y de los docentes, esto con la finalidad de reconocer cuales son los puntos de vista de manera general, que tienen hacia las TIC. Posibilitando de esta forma tener un acercamiento a los actores de la investigación y que ésta se diera de manera espontanea y no convencional, al no estar en un entorno áulico.

Se aplicó una entrevista semiestructurada con la finalidad de mantener la conversación enfocada sobre un tema particular (Tarrés, 2004). Siendo de utilidad para dar cuenta de un primer acercamiento a la Entrada de Campo y profundizar en el objeto de estudio, esto en relación a la formación que reciben los alumnos de octavo semestre de la FES Aragón, reconociendo como se implican los actores de la investigación con las Tecnologías de la Información y Comunicación en la educación.

## Unidad de análisis

La unidad de análisis se sitúa en un grupo natural conformados por alumnos de 8o, semestre que cursan unidades de conocimiento vinculadas al estudio de la incursión de las tecnologías en el ámbito educativo, como es el caso de Taller de Didáctica e Innovación Tecnológica (octavo semestre obligatoria) de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, quienes se ubican de manera local en una microcultura (Erickson, pg.222) en la que interactúan de manera intermitente, a través de hábitos y costumbres que se observa a lo largo de toda la vida escolar.

## Características de la población

Alumna de octavo semestre que cursó la UC Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, la cual es de carácter obligatorio. A continuación se presentan las características de acuerdo a la clasificación siguiente: letra del abecedario seguida del número del primer grupo que se abordó, edad y sexo al que pertenece.

Alumno	Edad	Sexo	Unidad de Conocimiento	Grupo	Semestre
A1826F	26	Femenino	Taller de Didáctica e Innovación Tecnológica	A1	8

**Cuadro 1. Datos generales del actor**

## Informantes clave

Los alumnos por la naturaleza propia de pertenencia al lugar, cuentan con datos clave para comprender cómo viven desde dentro el fenómeno de las TIC, algo que como menciona Goetz (1984), sería imposible de obtener de otra forma. Para seleccionar al actor de esta investigación se tomo en cuenta lo siguiente: la disposición, clave fundamental para

comprender el fenómeno educativo de las TIC desde su propia voz; así como el dominio de conocimientos sobre el tema, y el status o destrezas comunicativas especiales (Goetz y LeCompte, 1984).

Actor	Caracterización del actor	Comentarios
A1826F	Alumna de octavo semestre de la licenciatura en Pedagogía. Tiene experiencia en el empleo de recursos multimedia y en la creación de páginas dinámicas.	Primer alumna que se entrevistó. La docente (D1) enfatizó el interés de la alumna por emplear las TIC en la educación.

**Cuadro 2. Caracterización del actor**

## Resultados preliminares

Heller (1987) nos dice que la implicación va de la mano con en el sentir. Se puede estar implicado con algo, ya sea un pensamiento, un problema, una situación, un proceso. La implicación puede ser positiva o negativa, activa o reactiva, y también directa o indirecta (Heller, 1978:16). Para los actores en cuestión el grado de implicación es el foco de atención en este hallazgo, tal como menciona D1, la actor A1826F *“en su familia hay una multiplicidad de profesiones...enfocadas a lo tecnológico...”* y al respecto ella misma dice *“[...] yo las empecé a usar desde que era niña las computadoras, tenía MSDOS y todo eso. Y yo las empecé a usar así por interés y ya después por lo emocional y así ya fui aprendiendo más y más, y entonces ahorita ya se probablemente lo básico de programación y todo eso. O sea no se manejarlo al cien por ciento pero se lo básico”*. El grado de implicación fue aumentando por diversas causas, los lazos familiares, de amistad, esto permitió que ella obtuviera el basamento cultural para que el proceso exteriorización–interiorización de paso a las diversas implicaciones que ella manifiesta (Wertsch, 1988) al momento de realizar el blog *“muchos compañeros ni siquiera saben insertar un video y se acercaban a mí y ya les decía no pos vete acá y le haces así, así y así”*.

A partir del Blog que propone Tíscar Lara (2007) se analizó el material que elaboraron los alumnos, resaltando por sus características técnicas y educativas la del actor de esta investigación, la alumna rescato los elementos que destaca Bartolomé (2008), es un portal de conocimiento en el marco de un “conocimiento o saber distribuido”, y se constituye a partir de las herramientas que ofrecen estos dispositivos video, comentarios, texto y enlaces a otras páginas. Sin embargo está pendiente analizar qué es lo que pasa con el alumno que no se implica con estas tecnologías.

## Conclusión

Los alumnos en Pedagogía se implican con las TIC desde diversas áreas, sin embargo queda un largo camino por recorrer para que se presente de manera objetiva la labor que como pedagogos pueden desempeñar con el apoyo de estas herramientas.

## Referencias

- Bartolomé, P. A. (2008) *Entornos de aprendizaje mixto en educación superior*. España.
- Bruner, J. (1990) *Actos de significado. Más allá de la Revolución Cognitiva*. Madrid
- Edel-Navarro, R. (2010) *Entornos virtuales de aprendizaje. La contribución de lo virtual en la educación*. Revista Mexicana de Investigación educativa, Número 44, Volumen XV. Enero-Marzo. Disponible en:  
<http://www.comie.org.mx/v1/revista/portal.php?idm=es&sec=SC03&&sub=SBB&criterio=AR T44002>. Fecha de consulta 13 de diciembre del 2010.
- Coffey, A. y Atkinson P. (2003) *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Colombia.
- Ferry, G. (1987). *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. Paidós, UNAM, México.
- Goetz, J. P. y LeCompte. (1984) *Etnografía y diseño cualitativo en Investigación educativa*. Madrid, España. Ediciones Morata.
- Gros, B. (2000) *El ordenador invisible. Hacia una apropiación del ordenador en la enseñanza*. Barcelona: Gedisa. Eduoc.
- Heller, A. (1987) *Teoría de los sentimientos*. Barcelona. Distribuciones Fontamara 29.
- Mcanally-Salas (2006) *La integración de la tecnología educativa como alternativa para ampliar la cobertura en la educación superior*. Revista Mexicana de Investigación educativa, Número 28, Volumen XI. Enero-Marzo. Disponible en:  
<http://www.comie.org.mx/v1/revista/portal.php?idm=es&sec=SC03&&sub=SBB&criterio=AR T00003>. Fecha de consulta 8 de noviembre del 2010.
- Salinas, A. B. (2006) *Uso significativo de la tecnología en la educación de adultos en el medio rural: Resultados de la aplicación piloto de un modelo*. Revista Mexicana de Investigación educativa, Número 28, Volumen XI. Enero-Marzo. Disponible en:  
<http://www.comie.org.mx/v1/revista/portal.php?idm=es&sec=SC03&&sub=SBB&criterio=AR T00004>. Fecha de consulta 8 de noviembre del 2010.
- Taylor, S. J. y R. Bogdan. (1987) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España. Editorial Paidós Ibérica, S. A.
- Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Aragón, (2002). *Pedagogía, Plan de Estudios*. Tomo I. Cd-Rom. México.

Wertsch, J. V. (1985). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona, España. Ediciones Paidós.

Wittrock, M. C. (1986) *La investigación de la enseñanza, II. Métodos cualitativos y de observación*. España. Paidós Educador.