



## EL TRABAJO CON JÓVENES DE COMUNIDADES PESQUERAS DE BAJA CALIFORNIA SUR

**YURIXHI OCHOA**  
**MARÍA LUISA ROBLEDO**  
ECOLOGY PROJECT INTERNATIONAL

**TEMÁTICA GENERAL:** EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD

### Resumen

La generación de programas de educación ambiental desde sociedad civil en Baja California Sur, cobra sentidos diferenciados a los programas similares en otros espacios rurales del país: BCS está integrada por migrantes internos que buscan en este espacio la bonanza del mar y la belleza del espacio, con pocos o desarticulados referentes culturales ancestrales asociados al entorno, la relación humano-naturaleza se ha conformado históricamente por la extracción de recursos para la venta y consumo; siendo la pesca y la explotación de los recursos marinos la base de la economía local (SDMARN). Ecology Project International (EPI), trabaja con jóvenes entre los 12 y los 21 años de edad, nuestro principal objetivo es la formación de comunidades sustentables usando la ciencia como medio para la resolución de problemas ambientales locales. En EPI trabajamos de forma participativa temas de identidad para cuestionar el futuro comunitario, reflexión necesaria para configurar los canales de comunicación y diálogo para la toma de acuerdos de la comunidad y el reconocimiento de sus diversos habitantes, la estrategia que usamos es la generación de espacios colectivos que hemos llamado “Festival Comunitario” donde los jóvenes tienen un papel protagónico en la comunicación de sus saberes y aprendizajes hacia otros miembros de su comunidad.

**Palabras clave:** Conservación, identidad, jóvenes, intervención comunitaria.

### INTRODUCCIÓN

Lo que se describe a continuación son los diferentes retos y reflexiones que hemos tenido que construir al poner en práctica el programa de educación ambiental “Tejiendo comunidades”, programa de intervención comunitaria de Ecology Project International (EPI), organización con sede en 4 distintos países de centro América y EE UU, con una única cede en la ciudad de La Paz, Baja California Sur, México. La organización global, enmarca sus programas en el paradigma constructivista y el

aprendizaje por indagación; promueve el diálogo y la participación directa de investigadores y jóvenes entre los 12 y los 21 años, crea currículos y estrategias de evaluación participativa, evaluación del índice alfabetización ambiental, índices de satisfacción de los participantes entre otros. Los marcos educativos en EPI han tenido que adaptarse a las exigencias del contexto local, EPI México está integrado por un equipo interdisciplinario de hombres y mujeres que se cuestionan sobre la práctica educativa y las formas de evaluar.

Desde esta perspectiva tomamos como elementos para realizar un programa de intervención comunitaria los efectos de la globalización económica tuvo-tiene en el espacio de la península, así como su modelo de crecimiento y de liberación de los mercados, a la par de las reformas institucionales neoliberales del país y sus repercusiones en el espacio que habita nuestro público meta. Desde esta perspectiva podemos identificar el cambio de enfoque de desarrollo en Baja California Sur, el cual va de un espacio productivista a otro conservacionista (Ver Cariño, 2004) este tipo de racionalidad marcada en tendencias globales; ya sean económicas o ambientalistas, están modificando las comunidades pesqueras y las costas en México, debido a que son percibidas como lucrativas para el crecimiento económico en lo concerniente a políticas de privatización y a los esfuerzos por atraer capital de inversión privado, la extracción de minerales y la venta del territorio por parte del estado, la compra de tierras para la conservación y el impulso al turismo alternativo o turismo de naturaleza, para lo cual es necesario la construcción de una identidad territorial basada en la conservación lo cual ha ocasionado cambios en la orientación económica y por lo tanto productiva en las comunidades costeras. Las implicaciones de las políticas nacionales y estatales de Baja California han generado transformación espacio-temporales, su conformación va: de un “espacio marginalizado” en los años 50’s, un “espacio pesquero” en los años 70’s a un espacio de “conservación ambiental” desde los años 90’s (Cariño, 2008).

De esta manera desde nuestro espacio educativo, identificaríamos a un sujeto sudcaliforniano joven, que se reconoce en las condiciones generales en las que vive, consciente de su realidad ambiental: biológica, política, social, económica; capaz de replantear la forma en que se comunica, con sus iguales y con los sistemas que organizan su vida cotidiana. La dinámica en juego desde nuestra perspectiva es la incidencia que los jóvenes son capaces de generar para al mismo tiempo que esta superestructura (estado-capital-mercados), es reestructurada y aporta parte de las

proposiciones iniciales, la sociedad organizada pueda aportar ideas, reflexiones e iniciativas para poder transformarse y reorganizarse.

## **EL TRABAJO CON JÓVENES EN BAJA CALIFORNIA SUR, GENERANDO ESPACIOS DE ENCUENTRO PARA EL DIÁLOGO Y LA REFLEXIÓN**

La práctica educativa nos permite repensar la potencialidad creativa y transformacional de una sociedad que naturalmente tiene la capacidad de reinventarse. Al contrario del sistema del Estado y el Capital, que toman las constantes crisis que éstos generan y la respuesta de la sociedad para retroalimentarse. De esta manera concebimos a nuestros gobernantes como estáticos, inamovibles, irracionales, como menciona Galeano: “el mundo está dividido entre los indignos y los indignados” (2014), refiriéndose a las dificultades para el diálogo entre gobernantes y gobernados. La reflexión de Galeano por el contrario, obedece a la emergencia de la crítica social, que observa y elabora juicios, que se organiza y sale a protestar o a solucionar con sus propios medios mejores condiciones de vida, siempre en compañía de otros iguales.

## **METODOLOGÍA DE TRABAJO PARA LA INTERVENCIÓN COMUNITARIA**

En la actualidad cualquier sistema educativo tiende a ser multifuncional, y existen por lo menos cuatro funciones:

- Socialización: promover entre la sociedad eventos que fomenten el respeto por la cultura y la ciudadanía.
- Vocacional: capacitar a las personas para el empleo.
- Liberal: desarrollar las potencialidades del individuo.
- Transformadora: promover cambios hacia una sociedad más justa.

Las dos primeras funciones fomentan valores instrumentales. La visión instrumental de la educación da énfasis al propósito y al producto. Se relaciona con la pregunta de '¿para qué es la educación?', más que con la naturaleza misma de la educación. La visión liberal y/o humana de la educación tiende a enfatizar valores intrínsecos, y esto tiene que ver más con los procesos, con la

calidad de la experiencia en la enseñanza-aprendizaje. Se relaciona con “qué es la educación”, más que hacia dónde se dirige. La visión transformadora o reconstructiva de la educación es instrumental en cuanto a que trabaja para lograr un cambio con el fin de mejorar, pero también reconoce valores intrínsecos y la calidad del aprendizaje. Al respecto Morin (2001) establece que existen 7 saberes fundamentales que la educación del futuro debería abordar en cualquier sociedad y en cualquier cultura. La educación ambiental forma parte de uno de estos saberes fundamentales.

1. El conocimiento del conocimiento debe aparecer como una necesidad primordial. Es necesario abordar el estudio de las características cerebrales, mentales y culturales del conocimiento humano, de sus procesos y modalidades (esto es: ¿Cómo los participantes conocen, lo que conocen?)

2. Es necesario promover un tipo de conocimiento capaz de abordar los problemas globales y fundamentales de modo que puedan inscribirse en ellos conocimientos parciales y locales. Es necesario enseñar los métodos que permiten aprehender las relaciones mutuas y las influencias recíprocas entre las partes y el todo en un mundo complejo.

3. La condición humana debe ser objeto esencial de cualquier enseñanza. Es necesario que todo ser humano sea capaz de conocer y al mismo tiempo de tomar conciencia de su identidad compleja y de su identidad común frente a todos los demás seres humanos.

4. Enseñar la identidad terrenal. Es necesario enseñar la historia de la era planetaria y cómo a través de la comunicación todo el mundo se vuelve intersolidario, analizando la opresión y el sometimiento que ha causado estragos en la humanidad.

5. La educación debe comprender la enseñanza de las incertidumbres de las ciencias físicas (microfísica, termodinámica, cosmología), las ciencias de la evolución biológica y en las ciencias históricas. Para ello es necesario enseñar principios de estrategia que permitan hacer frente a los riesgos, lo inesperado y lo incierto, y modificar su evolución en virtud de la información adquirida.

6. Enseñar a comprender. El planeta necesita comprensión mutua en todos los sentidos. Para ello es urgente reformar las mentalidades considerando todos los niveles educativos y todas las edades. Se requiere de métodos de enseñanza-aprendizaje que fomenten el análisis de problemas con enfoques críticos, reflexivos y analíticos.

7. La educación debe conducir a una "antropoética". La ética no puede enseñarse con lecciones de moral. Debe formarse en las mentes a partir de la conciencia que el ser humano tiene de ser al mismo tiempo individuo, parte de una sociedad y parte de una especie.

De esta manera la educación ambiental debe concentrarse en el desarrollo de tres áreas principalmente: enseñanza práctica de conceptos, actividades dirigidas a la participación y el desarrollo de valores. Considerando estas áreas de desarrollo la educación ambiental refuerza:

- 1) el ejercicio de un pensamiento crítico y el desarrollo de una imaginación creativas
- 2) la participación de una manera más profunda y activa
- 3) el compromiso de forma activa y responsable ante los problemas locales de la comunidad.

## METODOLOGÍA

En esta primera intervención comunitaria, trabajamos un taller estructurado como diagnóstico participativo, el cual tenía una duración de tres días en cada comunidad, con secuencias progresivas que iban de la reflexión personal a lo colectivo, mediante la fotografía, historias de vida, historia familiar y saberes locales con los jóvenes, cada eje temático requería la socialización con los compañeros asistentes al taller, las especificaciones era generar procesos creativos y sobre todo concretos para respetar el principio de aprendizaje comunitario de aprender-reflexionar haciendo. Los resultados tangibles de cada eje temático (reconocimiento personal, reconocimiento del grupo, historias de vida, historias familiares y saberes locales) para en un último momento, presentar los resultados a la comunidad, y principalmente a las madres y padres de familia, en un espacio de cierre de actividades al que denominamos Festival Comunitario.

En EPI se integra a las escuelas como una actividad educativa no formal en espacios abiertos, incorporando una fuerte reflexión de temáticas ambientales, sin embargo como requisito para participar, es necesaria la presencia de un “Chaperón-na”, o profesor de grupo, quienes son nuestros aliados y son parte activa de los distintos talleres de EPI.

## PARTICIPANTES

Participantes directos niños y jóvenes entre 12 y 21 años. Y la profesora del grupo. Tres facilitadores.

Participantes indirectos, padres y madres de familia, comunidad en general.

	<b>Participantes por curso de campo</b>	<b>Actividad comunitaria de reconocimiento -Cine club-</b>	<b>Asistentes al Festival comunitario</b>
<b>Corredor Norte (Agua Verde)</b>	21	69	56
<b>Corredor Sur</b>	7	63	27
<b>San Carlos</b>	19	68	30
<b>Puerto López Mateos</b>	18	92	25

## ZONA DE INFLUENCIA

El programa se realizó en 4 comunidades pesqueras:

2 comunidades pertenecientes a las costas del Golfo de California, en la zona conocida como Corredor San Cosme – Punta Coyote

2 comunidades ubicadas en el pacífico, pertenecientes a la zona de Bahía de Magdalena.

## RESULTADOS

Entre los resultados del trabajo, podemos mencionar al menos dos categorías para su análisis. Por un lado la respuesta y disposición de ambas regiones a participar, tanto a nivel escolar como comunitario. Los resultados del trabajo de los jóvenes causan un gran impacto en las mamás y los papás de las y los jóvenes, así como de sus hermanos, quienes siempre están dispuestos a escuchar lo que sus hijos tienen para decir, interrogan y cuestionan, incluso complementan la información y reflexiones de sus hijos.

Por otro lado, los jóvenes logran hacer un reconocimiento personal de sus gustos, temores, retos personales, así como de sus espacios, al mismo tiempo que reconocen a sus compañeros y entablan nuevos lazos para el trabajo colectivo desde una nueva posibilidad que marca el reconocimiento de sus compañeros e incluso del profesor-profesora que acompaña el curso. Consideramos que el momento más emotivo, es el momento en que comparten sus reflexiones con

sus padres en el festival comunitario. El festival comunitario es el espacio para mostrar lo que ellos son, pero también lo que juntos pueden llegar a ser, y abre el diálogo con los presentes, quienes escuchan y contribuyen, es un momento donde quienes guían la participación libre son los jóvenes, quienes pueden diferentes resultados de sus trabajos:

- Exposición fotográfica colectiva
- Maquetas de la comunidad
- Diagnostico de necesidades
- Perspectiva de futuro

## HALLAZGOS

Nos damos cuenta hoy que lo que le afecta a nuestros compañeros, a nuestros vecinos, tarde o temprano nos afectará a nosotros. Hoy nos queda echar mano de los principios humanos, nos queda organizarnos, solidarizarnos con las víctimas, nos queda saber que la identidad, la cultura, la conciencia, la sabiduría, la razón, la vida y la libertad no se negocian, no se venden ni tienen precio.

La educación liberadora, como la denominó Freire, ya no puede ser el acto de depositar, de narrar, de transferir o de transmitir conocimientos y valores a los educandos, sin que exista un diálogo verdadero entre los educandos y educadores. El diálogo sólo es verdadero si existe entre los sujetos un pensar verdadero, un pensar crítico que percibe la realidad como un proceso y no como algo estático. Solamente con el diálogo, que implica el pensar crítico habrá una verdadera educación.

Estudiar cuales son los miedos y las expectativas que tiene las personas sobre el futuro, nos permitirá conocer y entender cómo esas imágenes del futuro influyen en la forma de actuar de la gente de la comunidad, y cómo sus acciones presentes influyen hacia el futuro. Las imágenes del futuro actúan como estrellas que dirigen a la civilización humana. Por ello, se dice que el futuro de una sociedad se puede medir por su capacidad que tiene para pensar y reflexionar sobre el futuro (Hicks y Holden, 1995). Desde nuestra perspectiva el modelo de la educación ambiental debe complementarse con la investigación. La investigación debe ser para la educación ambiental una herramienta complementaria clave para la evaluación de los programas.

Desde nuestro espacio educativo nuestro modelo, es de investigación-acción considera dos ejes de acción, como eje metodológico a la investigación participativa y haciendo espejo con el método científico y como eje conceptual considera los principios teóricos sobre los estudios que se basan en

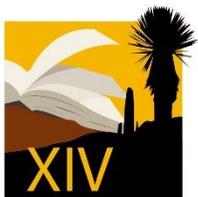
la educación popular y los retos planteados por la complejidad. Este modelo parte del principio que "la educación ambiental se aplica como resultado de un proceso de investigación y no como un eje central de actividades". Es indispensable conocer y evaluar cómo se transmite la enseñanza ambiental para poder lograr cambios conductuales en la ciudadanía.

Retomando lo que escribimos al inicio de este apartado, y como parte del posicionamiento que nuestro espacio demanda; debemos recordar que: lo más grande que tenemos es la palabra y la escucha atenta para generar el encuentro, la participación, la amistad, el apoyo, el sostenimiento, la reciprocidad y los espacios comunes, la organización, este conjunto será lo que nos permita gestionar la vida, la justicia como ejemplo de humanidad. Nos queda saber que la identidad, la cultura, la conciencia, los saberes locales, la razón, la vida y la libertad no se negocian, no se venden ni tienen precio.

## REFERENCIAS

- CARIÑO, M. "Historiografía sudcaliforniana del siglo XX", Revista COBACH, No. 29, 2004, La Paz, Baja California Sur, México. Pp 3-16.
- CARIÑO, M. y MONTEFORTE, M. (Coord) "Del saqueo a la conservación, historiografía ambiental contemporánea de Baja California Sur, 1940-2003" Universidad Autónoma de Baja California Sur, Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. 2008. La Paz, Baja California Sur.
- HICKS, D. y HOLDEN, C. "Exploring the future: a missing dimension in environmental education. Environmental Education Research" 1(2) pp. 185-193.
- MORIN, E. "Los siete saberes de necesarios para la educación del futuro" UNESCO, 2001, Paris Francia
- Rubio, B. "Explotados y excluidos. Los campesinos latinoamericanos en la fase agroexportadora neoliberal" Plaza y Valdez, Universidad Autonoma Chapingo, 2012. México.
- FREIRE, P. "¿Extensión o comunicación? La concientización del medio rural" Siglo XXI, 1973, España.

Sitios web consultados:



CONAPESCA:

<https://www.google.com.mx/search?q=conapesca+bcs&oq=conapes&aqs=chrome.1.69i59j0j69i57j0l3.3383j0j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

CONANP: <http://www.conanp.gob.mx/regionales/>

SDMARN: <http://sdemarn.bcs.gob.mx/>