

# CONCEPCIONES DE PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA EN YUCATÁN SOBRE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

**ERIKA GARCÍA TORRES**

CENTRO DE EVALUACIÓN EDUCATIVA DEL ESTADO DE YUCATÁN

**TEMÁTICA GENERAL:** MULTICULTURALISMO, INTERCULTURALIDAD Y EDUCACIÓN

## Resumen

En esta ponencia se presentan los resultados de una investigación que explora las concepciones de profesores de educación básica del estado de Yucatán sobre la educación intercultural. La educación intercultural como enfoque educativo que favorece el reconocimiento del derecho a la diversidad cultural y lingüística, se ha promulgado como pertinente en los últimos años en el estado, en el que la lengua maya sigue presente en las sociedades actuales. Tanto el bilingüismo como las tradiciones y manifestaciones de la cultura maya, se instauran como variables que influyen en los procesos educativos, sin embargo, el enfoque educativo intercultural que se retoma en esta investigación no tiene como último fin la incorporación a los procesos educativos de los rasgos de la cultura maya, sino que se postula como una alternativa para la inclusión educativa al ser una forma de reconocimiento de varias fuentes de diversidad: social, cultural, económica, étnica, lingüística. Los resultados del estudio muestran que los profesores tienen concepciones sobre la interculturalidad asociadas con la cultura maya pero también con otras fuentes de diversidad, reconociendo su importancia como punto de partida para potenciar el tratamiento pedagógico de los contenidos en el aula.

**Palabras clave:** Concepciones, Educación Intercultural, Profesores, Educación Básica.

## INTRODUCCIÓN

La educación intercultural como enfoque educativo que favorece el reconocimiento del derecho a la diversidad cultural y lingüística, se ha promulgado como pertinente en los últimos años en Yucatán. Siendo un estado con 106 municipios, en el que la lengua maya sigue presente en la sociedad, tanto el bilingüismo como las tradiciones y manifestaciones de la cultura maya son factores que permean los procesos educativos. Sin embargo, la interculturalidad no es exclusiva de dicha cultura, sino se postula como una alternativa para la inclusión educativa al ser una forma de

reconocimiento de fuentes de diversidad: social, cultural, económica, étnica, lingüística. La interculturalidad es una alternativa para repensar y reorganizar el orden social, porque insiste en la interacción justa entre las culturas y las lenguas como figuras del mundo en actitud de apertura, aprecio y respeto a la otredad (Villoro, 1993), a quien se reconoce como digno de ejercer todos los derechos humanos y colectivos reconocidos por las leyes nacionales e internacionales.

En el ámbito de educación básica en Yucatán, los docentes, al reconocer la interculturalidad como forma de convivencia, no solo podrán educar en la diversidad, sino se abre la posibilidad al reconocimiento de la diversidad epistemológica. Esta hipótesis de partida es detonante para considerar que la educación intercultural permite un diálogo entre saberes, en el que se cuestiona la forma en la que se construye conocimiento y posibilita crear nuevas experiencias que otorguen una fuente de sentido y significado al proceso educativo. Es por ello que la investigación que se presenta se orienta con la pregunta ¿cómo conciben los docentes la educación con enfoque intercultural? De este modo, el objetivo que persigue es: caracterizar las concepciones de los profesores de Educación Básica en Yucatán sobre la Educación Intercultural.

Lo anterior se tomará como un punto de partida para la construcción de indicadores cualitativos que permitan contextualizar el proceso educativo, específicamente aquellos factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, para percibirlo desde un punto de vista inclusivo y con pertinencia cultural y lingüística a todos los participantes.

## **MARCO CONCEPTUAL**

### **LA INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN**

La Educación Intercultural es una propuesta educativa en el contexto de la diversidad cultural que hace coexistir los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que permitan a todos y cada uno de los miembros que forman la comunidad educativa y a todos los miembros de la sociedad en general, relacionarse, comunicarse y convivir en relaciones de oportunidades evitando situaciones de exclusión y segregación (CGEIB, 2014). De este modo la interculturalidad es una posibilidad de que las diferentes culturas de una sociedad puedan entrar en contacto, relacionarse e interactuar en términos equitativos, como no lo habían podido lograr antes cuando la cultura mayoritaria fue impuesta deliberadamente con la intención de lograr hegemonía cultural.

Vista de este modo, la interculturalidad vendría a ser una especie de ideal que muchas sociedades desean perseguir una vez que reconocieron su composición culturalmente diversa, para eso se cree que la educación puede jugar un papel relevante.

En este sentido, la educación intercultural es una alternativa para repensar y reorganizar el orden social, porque insiste en la interacción justa entre las culturas y las lenguas como figuras del mundo y porque recalca que lo decisivo es dejar espacio y tiempos para que dichas figuras se conviertan en mundos reales (Villoro, 1993).

Como menciona (Schmelkes, 2013, p. 6), “no se trata de un concepto descriptivo, sino de una aspiración. La interculturalidad supone que entre los grupos culturales distintos existen vínculos basados en el respeto y desde planos de igualdad. La interculturalidad no admite asimetrías, es decir, desigualdades entre culturas mediadas por el poder, que benefician a un grupo cultural por encima de otro u otros. Como aspiración, la interculturalidad es parte de un proyecto de nación”.

La interculturalidad propugna por un proceso de conocimientos, reconocimiento, valoración, aprecio de la diversidad cultural, étnica y lingüística que caracteriza a México y que se manifiesta en las distintas formas culturales presentes en el país.

El enfoque intercultural considera a la educación como un proceso en la que intervienen personas con características, intereses y necesidades diferentes; además de favorecer nuevas formas de relación, promueve en todos los involucrados en el quehacer educativo la modificación de la concepción que actualmente tienen de él y que con base en ellos el compromiso para desarrollar una educación intercultural que garantice la mejora de la intervención, así como la mejora de los resultados del aprendizaje.

La interculturalidad se origina de la filosofía del pluralismo cultural, va más allá del enfoque sociocultural y político del multiculturalismo al poner mayor atención a la intensa interacción que de hecho hay entre las culturas. Tiene en cuenta no solo las diferencias entre personas y grupos sino también las convergencias entre ellos, los vínculos que unen la aceptación de los derechos humanos, los valores compartidos, las normas de convivencia ya legitimadas y aceptadas.

México es un país con una composición multiétnica y pluricultural, que se reconoce en el la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. En el artículo 2° se manifiesta la composición pluricultural de la nación mexicana sustentada originalmente en sus pueblos indígenas. En este mismo artículo se garantiza el derecho de dichos pueblos de preservar y enriquecer sus lenguas,

conocimientos y cultura, y enuncia la obligación gubernamental de establecer políticas e instituciones sociales orientadas a alcanzar la igualdad de oportunidades, la eliminación de prácticas discriminatorias, así como el desarrollo integral de sus pueblos y comunidades mediante la participación activa de los propios indígenas. Para garantizar el derecho a la educación de los pueblos indígenas, suelen enfatizarse acciones de política educativa con el propósito de brindarles una educación en su lengua y acorde a sus características.

En el estado de Yucatán, de acuerdo con datos del Panorama Educativo de la Población Indígena (INEE, UNICEF, 2016), de la población de 3 años y más para el 2014, de 1 999 874 habitantes, el porcentaje de población indígena era de 51.5 %. Como se puede inferir es un porcentaje significativo, así como el porcentaje de población hablante de lengua indígena (HLI) que representa el 29.9 % de la población del estado y 7.9 % con respecto a la población HLI de todo el país. Estos datos permiten vislumbrar la pertinencia de la atención a la población indígena en Yucatán cuya lengua indígena que provee de identidad cultural es la lengua maya.

Algunos estudios desarrollados en Yucatán orientados hacia la población maya hablante abordan la problemática de una educación que considere las características en las que se realiza la enseñanza. Por ejemplo, Can (2009) destaca la necesidad de contar con un currículo pertinente que pongan en funcionamiento docentes en comunidades maya hablantes. Por su parte Lizama y Solís (2008) reportan esfuerzos de docentes por realizar adecuaciones al currículo para ajustarlo a las necesidades en un contexto maya hablante; a su vez, Martín y Mijangos (2011) concluyen en su investigación que las creencias que los docentes de primarias indígenas de Yucatán tienen respecto de las adecuaciones curriculares, forman parte de un sistema de creencias que intervienen en las adaptaciones que hacen del currículo en sus aulas.

La problemática de la instrumentación de un currículo adecuado a las condiciones en las que se realiza el proceso de enseñanza se puede abordar desde diferentes perspectivas. Sin embargo, como se ha mencionado, en la investigación que se presenta se considera que la educación intercultural no se restringe a la población indígena, sino se postula como una educación en y para la diversidad, no sólo para los pueblos indígenas sino para todos los mexicanos. Por ello se plantea como marco conceptual una postura teórica incluyente, en la que la fuente de diversidad es múltiple, no solo con acentuación en la lengua indígena, lo que haría situar el estudio en la población indígena,

sino se amplía a toda la educación básica, para indagar la diversidad presente en el aula y la forma en que los profesores la abordan en el proceso educativo.

## LAS CONCEPCIONES DE LOS PROFESORES

Las concepciones son ideas, opiniones o juicios que forman parte del pensamiento. Son una estructura mental general que abarca creencias, significados, conceptos, proposiciones, reglas, imágenes mentales, preferencias y similares (Thompson, 1992). El pensamiento del profesor incluye las concepciones y creencias, sin embargo, hay diferencias entre ellas, mientras que las creencias son consideradas como "verdades" personales incontrovertibles (Nespor, 1987) las concepciones son marcos organizativos que soportan los conceptos, tienen naturaleza esencialmente cognitiva y reflejan ideas consensadas en un contexto determinado. Una concepción es un punto de partida que toma en cuenta las formas de conocer, las creencias de los profesores, actitudes, perspectivas, valores y otras construcciones posibles que ellos estimen útiles para describir sus prácticas en el aula. En este estudio se considera el término de "concepción" en un sentido amplio, para capturar todas las ideas sobre las nociones de interculturalidad que tengan los profesores hasta el momento así como sus implicaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## METODOLOGÍA

### Diseño de la investigación, método y participantes

La metodología que se propone es de corte cualitativa-interpretativa, a través del análisis temático de 25 entrevistas semiestructuradas con profesores de educación básica (de preescolar a secundaria) en el estado de Yucatán en las modalidades general e indígena (Tabla 1). Las entrevistas se realizaron en la escuela de cada uno de los profesores, en el mes de noviembre de 2016.

Nivel	Valladolid	Tekax	Progreso	Akil	Oxkutzcab	Peto	Total
Preescolar Indígena	1				1	1	3
Primaria General		2	1	4	3		10
Primaria Indígena	2	1					3
Secundaria Transferida		1				2	3
Secundaria Técnica					1		1
Telesecundaria		1	1				2
Secundaria Estatal	1	1			1	0	3
Total	4	6	2	4	6	3	26

**Tabla 1. Número de profesores entrevistados por nivel y municipio.**

El diseño de la entrevista semiestructurada se fundamenta en cuatro categorías (Tabla 2), sobre las que se desarrollaron preguntas específicas.

<b>Categoría 1: Conceptualización de interculturalidad y educación intercultural</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es para usted la interculturalidad?</li> <li>- ¿Qué es para usted la educación intercultural?</li> <li>- En su opinión, ¿cuáles considera que son las relaciones o diferencias entre la inclusión educativa y la interculturalidad?</li> </ul>
<b>Categoría 2: Diversidad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo convive con la diversidad en su aula y escuela?</li> <li>- ¿Cómo es la convivencia en su aula, entre sus alumnos y entre usted y sus alumnos?</li> <li>- ¿Cómo es la convivencia en su centro de trabajo, por ejemplo con sus compañeros docentes, director o padres de familia?</li> </ul>
<b>Categoría 3: Cultura</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál es la cultura que está presente en su contexto escolar?</li> <li>- ¿Considera que el nivel socioeconómico de sus alumnos influye en su cultura?</li> </ul>
<b>Categoría 4: Epistemología</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo interpreta la frase: diálogo entre saberes?</li> <li>- ¿Hay algún conocimiento o práctica indígena maya al que recurran en su escuela, tanto para actividades escolares como extra escolares?</li> <li>- ¿Cómo retoma los conocimientos de los alumnos en su planeación didáctica o durante la clase?</li> <li>- ¿Ha identificado si sus alumnos tienen un conocimiento diferente al que está en los libros de texto, sobre algún tema en específico?</li> <li>- ¿Ha incorporado algún otro tipo de conocimiento que no esté en los programas de estudio en alguna clase o en alguna actividad extraescolar?</li> <li>- ¿Considera que el currículo actual de educación básica incorpora elementos de interculturalidad? Si es así, ¿cuáles y cómo?</li> </ul>

**Tabla 2. Preguntas de la entrevista por categorías.**

En la categoría 1 “Conceptualización de interculturalidad y educación intercultural”, se explora la percepción de los profesores sobre estos constructos, los significados que le asocian, siendo una pregunta a destacar si encuentra relación entre el constructo de inclusión y el de interculturalidad. En la categoría 2 “Diversidad” se indagan aspectos de convivencia en el aula con base en el reconocimiento que los profesores hagan de la diversidad. La categoría 3 “Cultura”, explora los referentes culturales de los alumnos, que los profesores consideran presentes en el aula. Finalmente, la categoría 4 “Epistemología”, hace referencia a un eje fundamental en la postura de esta investigación del constructo de educación intercultural, una dimensión epistemológica, cuya premisa

central es que en la generación de conocimiento, mediado por el contexto, la interculturalidad se convierte en principio y meta para reconocer que las formas de construir el conocimiento en las aulas son múltiples, como lo señala Nájera (2017).

## RESULTADOS

El análisis cualitativo de los datos consistió en la transcripción de las entrevistas y el uso del método de comparación constante (Strauss, 1987), el cual permite que las categorías surjan de los datos; la idea central de la comparación constante es que la comprensión emerge de un proceso iterativo basado en un muestreo constante.

De este análisis se concluye que los profesores identifican ciertas problemáticas asociadas al tipo de diversidad presente en el aula.

“Sabemos que en una escuela hay niños que son, sobre todo en nuestra región, los niños que vienen de origen maya, pero también hay niños que vienen de otros estados, que también traen otras culturas que tenemos ahorita niños que vienen del Distrito Federal hasta acá, tienen creado un sistema diferente al modo de vida al cual la gente de acá está acostumbrada, las tradiciones que manejan, el modo en el cual se desempeñan, el modo en el cual dialogan, porque por ejemplo acá en la escuela, los niños en clase hablan español como el maestro, pero cuando tienen la oportunidad de dialogar entre ellos, nunca va a escuchar a dos niños hablando en español, siempre van a hablar en maya, siempre, acá en nuestra comunidad así es, de hecho las maestras de primero tienen ese problema porque los niños vienen hablando maya, ellas tienen que enseñarles español a los niños, lo entienden, pero cuando quieren leer una palabra, por ejemplo, culebra, no lo pueden decir porque en su vocabulario no existe culebra, dicen oxcan”.

*Profesor de primaria general en zona maya hablante, Kancab, Tekax, Yucatán.*

Otro aspecto a destacar es que se observa que reconocen que una cultura predominante en sus aulas es la cultura maya.

“La cultura maya, la lengua maya sobre todo, porque en su mayoría son maya hablantes, los alumnos ya son bilingües, pero aún tienen esa idea, ese concepto

de hablar en maya, los conocimientos, medidas, hay medidas en maya, hay los conocimientos de la construcción de la casa que todavía se hacen en palma. Los niños que hablan la maya un poco tergiversada, el español le dan la forma como si estuviesen hablando maya para ellos y otros que hablan el español un poco distorsionado”.

*Profesor de primaria general en zona urbana de Tekax, Yucatán.*

Entre las concepciones que se pueden reportar como resultado del análisis sobre educación intercultural se encuentran las siguientes:

- a) **La interculturalidad como forma de convivencia.** Esta concepción se relaciona con la interacción que se realiza entre los alumnos o entre los alumnos y los profesores, en un ambiente de respeto a la diferencia.

“Manejamos la interculturalidad como lengua española, lengua maya, con un aspecto de intercultural, de idiomas, también se maneja la interculturalidad desde el aspecto del tipo de vida y convivencia que se tiene, porque de esta manera hay niños que en la casa aprenden de una manera de una forma de pensar por interactuar con los padres, incluso nosotros como maestros que venimos de fuera, yo por ejemplo que soy de Mérida. Hay que vincular esos procesos de aprendizaje, que sea de una manera que interactúen los niños, padres de familia, maestros, incluso niños que tengo de fuera, que han venido acá a la escuela tenemos que investigar y como trabajar con ellos la interculturalidad”.

*Profesor de primaria indígena en zona rural, Xcalakdzonot, Chankom, Yucatán.*

- b) **La interculturalidad como reconocimiento de la diversidad y de la cultura.** Se manifiesta a través de la percepción de los profesores al reconocer la diversidad en el aula.

“La cultura es diversa en el sentido de que, pues cada quien tiene sus propios valores, y como compañeros tratamos de compartir esos diferentes valores de cada quien y a la vez de compartirlos también, expresarlos, porque a veces por pena o porque temo a que me critiquen no hablo la maya, pero sí existe un poquito



de discriminación entre los alumnos cuando escuchan que un niño está hablando maya, los empiezan a burlar”.

*Profesor de primaria general en zona urbana de Tekax, Yucatán.*

- c) **La interculturalidad como implementación de actividades concretas.** Esta concepción se asocia con manifestar algunas actividades que fomentan la interculturalidad, específicamente aquellas donde se incorporan prácticas de la comunidad a la escuela, otras donde se fomentan las fiestas y tradiciones mayas, otras más, en donde participan en actividades escolares los padres de familia o la comunidad.

“Realizamos para el mes de marzo lo que viene siendo lenguas maternas, en octubre trabajamos los altares, el Janal Pixan, de hecho, ahorita una mamá estuvo explicando en maya todo lo que se pone en un altar y en lo que viene siendo para las lenguas maternas se hacen actividades, se pone toda la comida, todo lo que lo típico de nuestra región, se presentan bailables, jarana y todo eso. Nosotros lo hacemos cinco días, actividades con los niños en el salón, lo que son las actividades didácticas; en el caso de que juegos tradicionales, trabajamos bombas, adivinanzas en maya, con ellos como tres o cuatro días una serie de actividades y ya el último día cerramos con un evento grande, vienen hasta las mamás y ellos presentan un bailable, igual las mamás, igual los alumnos”.

*Profesora de preescolar indígena, Xkopteil, Valladolid, Yucatán.*

- d) **La interculturalidad como forma de inclusión.** La relación que se percibe entre interculturalidad e inclusión es una concepción que se exploró con una pregunta específica y se obtuvo como resultado del análisis que hay concepciones diversas; aun así lo que se destaca es que se los profesores perciben relaciones dialécticas entre ambos constructos.

“Una comprensión de culturas, creo que la interculturalidad permite conocerlas, entenderlas, permite que pueda haber una inclusión, no podemos tratar de incluir algo que no entendemos”

*Profesor de primaria multigrado, Tekax, Yucatán.*

“La inclusión está dentro de la interculturalidad, como que la engloba, la educación inclusiva se enfoca a que también en el salón tenemos que brindarle oportunidad a los niños y a los padres de familia, yo así lo siento, que la interculturalidad es más amplio porque yo tengo que ver impacto, empezando del aula, la familia, de la familia el barrio, de la comunidad al municipio”.

*Primaria general, Oxkutzcab, Yucatán.*

En cuanto a la categoría de “Epistemología”, los profesores manifestaron que es importante compartir los conocimientos que cada uno tiene, pues de ese modo se enriquece el proceso de enseñanza aprendizaje. La construcción de conocimientos se asoció con el abordaje curricular de los contenidos, destacando que sí incorporan elementos que aunque no estén explícitos en los libros de texto, se tornan pertinentes para contextualizar el proceso educativo. Por ejemplo, incluir prácticas vivenciales con elementos cercanos a su entorno donde el objeto de estudio en cuestión se trabaje desde diferentes formas de conceptualización, propias de las tradiciones o cultura de cada uno de los alumnos.

## CONCLUSIONES

La educación intercultural ha de lograr que la persona pueda desarrollarse en el seno de su propio contexto cultural, sin ningún tipo de discriminación, ni de limitaciones, haciendo óptimamente posible una educación respetuosa con las personas culturalmente diversas (Sáenz, 2006).

Los resultados de esta investigación permiten concluir que las concepciones de los profesores sobre la educación intercultural están permeadas por una parte, por el reconocimiento de la cultura maya presente en las manifestaciones lingüísticas y culturales de sus alumnos. Por otra, por una acepción de cultura en un sentido amplio: las formas de vida, costumbres, formas de percibir el mundo o modos de conocer de sus alumnos. Este es un resultado alentador, pues la concepción sobre el enfoque intercultural no se restringe a un tipo de característica cultural, además de que se percibe como una fuente valiosa en el proceso educativo, el intercambio e interacción entre personas diferentes, en el proceso de construcción de conocimiento, específicamente en la instrumentación del currículo de educación básica.

Es importante mencionar que las concepciones de los profesores tienen influencia en el modo de desarrollar sus prácticas docentes, por lo que esta investigación continuará con un estudio sobre el análisis de prácticas al interior de las aulas, de una muestra de los profesores entrevistados.

En cuanto a la pertinencia de la implementación de acciones de política educativa, este estudio proporciona un acercamiento que sirve como punto de partida para orientar los esfuerzos de autoridades nacionales y estatales en el logro de un objetivo más amplio, como lo señala la UNESCO (1990, 2015), de garantizar una educación para todos. En el panorama nacional ya se ha establecido como parte de una agenda en materia de evaluación educativa la atención a población indígena, con las “Directrices para mejorar la atención educativa de niñas, niños y adolescentes indígenas” emitidas por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) a inicios de 2017. En dichas directrices, se establece como eje de política educativa establecer un modelo curricular que favorezca la interculturalidad en toda la educación obligatoria y garantice su pertinencia cultural y lingüística para la población indígena. Como se ha mencionado en la argumentación de esta investigación, no solo se restringe la problemática de la educación intercultural a la población indígena, pero el hecho que se destaque como parte de una agenda educativa nacional la educación intercultural, es un aspecto relevante para continuar instrumentando el tratamiento pedagógico de los contenidos.

Se considera que estudios como el que se ha presentado contribuyen a generar información confiable sobre un diagnóstico estatal, con las características específicas que se presentan en los municipios de Yucatán.

## REFERENCIAS

- Can, A. (2009). Libros de texto y materiales didácticos: su influencia en el rezago educativo de los mayas. En Mijangos, J. C. (coord.). La lucha contra el rezago educativo. El caso de los mayas de Yucatán (pp. 75-98). México: Ediciones Unas letras, FOMIX, CONACyT-Gobierno del Estado de Yucatán.
- Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (2014). El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de primaria. Disponible en <http://eib.sep.gob.mx/isbn/968592743X.pdf>
- INEE y UNICEF (2016). Panorama Educativo de la Población Indígena 2015. México: INEE. Recuperado de <http://www.inee.edu.mx/images/stories/2016/mesa-PEPI/PEPI.pdf>

- INEE (2017). Directrices para mejorar la atención educativa de niñas, niños y adolescentes indígenas. México: INEE. Recuperado de <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/F/104/P1F104.pdf>
- Lizama, J. J., y Solís, G. (2008). Los maestros indígenas frente al ejercicio docente. En J. J. Lizama, Escuela y proceso cultural. Ensayos sobre el sistema de educación formal dirigido a los mayas (pp. 89-125). México: CIESAS, Colección Peninsular-Archipiélago.
- Martín, N. y Mijangos, J.C. (2011). Profesores de primaria indígena de Yucatán: Sus creencias hacia las adecuaciones curriculares. En Memoria Electrónica del XI Congreso Nacional de Investigación Educativa (pp.1-9). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Nájera, A (2017). Educación emergente, inclusión e interculturalidad crítica. Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa, 2 (1), 25-31.
- Nespor, J. (1987). The role of beliefs in the practice of teaching. *Journal of Curriculum Studies*, 19, 317–328.
- Sáenz, R. (2006). La educación intercultural. *Revista de Educación*, 339, 859-881.
- Schmelkes, S. (enero-junio, 2013). Educación para un México Intercultural. *Sinéctica*, 40, 1-12.
- Strauss, A. (1987). *Qualitative Analysis for Social Scientists*, UK: Cambridge University Press.
- Thompson, A. (1992). Teachers' beliefs and conceptions: A synthesis of the research. In D. Grouws (Ed.). *Handbook of research on mathematics teaching and learning*, 127–146. MacMillan: New York.
- UNESCO (1990). Declaración mundial sobre Educación para Todos y Marco de Acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje. Jomtien, Tailandia.
- UNESCO (2015). Informe de Seguimiento de la ETP en el Mundo. La Educación para Todos, 2000-2015: Logros y Desafíos.
- Villoro, L. (1993). Filosofía para un fin de época, *Nexos*, 185, 43-50.