

**HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA
DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO.
HACIA UN BALANCE, 2002-2011
VOL. II**



ASOCIACIÓN NACIONAL DE
UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN
SUPERIOR

Jaime Valls Esponda
Secretario General Ejecutivo

Roberto Villers Aispuro
Director General Académico

Guillermo Hernández Duque Delgadillo
Director General de Relaciones Interinstitucionales

José Aguirre Vázquez
Director General de Información y Planeación

Yolanda Legorreta Carranza
Directora General de Asuntos Jurídicos

Fernando Ribé Varela
Director General de Administración

Mario Saavedra García
Director de Producción Editorial

CONSEJO EDITORIAL DE LA BES

Adrián Acosta Silva
Germán Álvarez Mendiola
Angélica Buendía Espinosa
Miguel Ángel Casillas Alvarado
Gloria del Castillo Alemán
Imanol Ordorika Sacristán
Laura Elena Padilla-González
Roberto Rodríguez Gómez
Mario Saavedra García
Roberto Villers Aispuro

Carlos Muñoz Izquierdo (†)
Coordinador de la Colección
Estados del Conocimiento COMIE



XX ANIVERSARIO

CONSEJO MEXICANO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

COMITÉ DIRECTIVO 2016-2017

Rosa María Torres Hernández
Presidenta

María Angélica Buendía Espinosa
Secretaria General

Juan Fidel Zorrilla Alcalá
Tesorero

Inés Dussel
Coordinadora de Relaciones Institucionales

Lya Esther Sañudo Guerra
Coordinadora de Formación

Ernesto Treviño Ronzón
Coordinador de Regiones

Frida Díaz-Barriga Arceo
Coordinadora de Admisión

Wietse Berend de Vries Meijer
Coordinador Editorial
(ex-officio Director de la RME)

HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO. HACIA UN BALANCE, 2002-2011 VOL. II

María Esther Aguirre Lora
Coordinadora



378.72 LA427
H56 H56

Historia e historiografía de la educación en México : hacia un balance, 2002-2011 / María Esther Aguirre Lora, coordinadora. -- México, D.F. : ANUIES, Dirección de Producción Editorial : Consejo Mexicano de Investigación Educativa, 2016.

2 volúmenes + 1 disco compacto. – (Colección Estados del Conocimiento)

ISBN (ANUIES): 978-607-451-120-8

ISBN (COMIE): 978-607-7923-26-8

1. Educación superior-México-Historia. 2. Educación superior-México-Historiografía. 3. Educación media superior-México-Historia. 4. Educación media superior-México-Historiografía. 5. Educación-México-Historia. 6. Educación-México-Historiografía. I. Aguirre Lora, María Esther (Georgina María Esther), coordinador. II. Serie.

Coordinación editorial
Mario Saavedra García

Portada
Virginia Ramírez Moreno

Corrección de estilo y formación tipográfica
Juan Carlos Rosas Ramírez

Cuidado de edición
María Antonia Rodríguez Rodríguez

Primera edición, 2016

©2016, ANUIES,
Tenayuca 200
Col. Santa Cruz Atoyac
C.P. 03310
México, D.F.

©2016, Consejo Mexicano de Investigación Educativa A. C.
Francisco P. Miranda,
Edificio C20 Int. 32
Colonia Lomas de Plateros
Delegación Álvaro Obregón, C. P. 01480, México, D. F.

ISBN (ANUIES): 978-607-451-120-8
ISBN (COMIE): 978-607-7923-26-8

Impreso en México

CONTENIDO

Presentación	11
Prólogo	13
Introducción	17
ESCRITURA DE LA HISTORIA Y FOROS ACADÉMICOS ENTRE LO LOCAL Y LO GLOBAL. LAS PONENCIAS Y MEMORIAS DE CONGRESOS	
Capítulo 10. La escritura de la historia de la educación en los congresos de la Somehide: de la centralización profesional a la descentralización del campo disciplinar <i>René Amaro Peñaflores y María del Refugio Magallanes Delgado</i>	21
Capítulo 11. La presencia de la historia de la educación en los congresos del COMIE <i>Adelina Arredondo. Con la colaboración de Elvira Alvear Cortés</i>	111
HISTORIOGRAFÍA TEMÁTICA ESPECIALIZADA	
Capítulo 12. Panorama historiográfico sobre la Real Universidad de México hasta la primera década del siglo XXI <i>Armando Pavón Romero y Clara Inés Ramírez González</i>	167
Capítulo 13. La historiografía de inicios del siglo XXI sobre la educación “media y superior” del México decimonónico <i>Rosalina Ríos Zúñiga</i>	205

Capítulo 14. Reflexiones sobre los aportes y retos de la perspectiva de género a la historiografía de la educación en México <i>Oresta López Pérez</i>	231
Capítulo 15. Los libros sobre la educación rural en México publicados en el nuevo siglo: una revisión general <i>Alicia Civera Cerecedo</i>	249
Capítulo 16. La historia de la formación de los profesores mexicanos en las escuelas normales como objeto de investigación (2002-2011) <i>Siddharta Camargo Arteaga</i>	273
Capítulo 17. La historia de la educación no formal en México: tópicos, problemas comunes e historiografía diferenciada <i>René Amaro Peñaflores y María del Refugio Magallanes Delgado</i>	297
TRES MIRADAS	
Capítulo 18. La escuela en la literatura <i>Martha Isabel Leñero Llaca</i>	315
Capítulo 19. Memoria, conocimiento y utopía. La primera revista de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación <i>Malena Alfonso Garatte, Georgina Ramírez Hernández y Karina Rosas Díaz</i>	329
Capítulo 20. Memoria y magisterio: las funciones de la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán <i>Effy Luz Vázquez López, Cristóbal León Campos, Tomás Ramos Rodríguez y Roger A. Domínguez Saldívar</i>	353
Acerca de los autores	367
Créditos	375

AUSENCIAS

Siglas y acrónimos

387

CD anexo

La historia de la educación en México. Una bibliografía 2002-2011

María Esther Aguirre Lora, Jesús Márquez Carrillo y Luz Marina Morales Martínez

PRESENTACIÓN

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior tiene entre sus objetivos primordiales promover e impulsar actividades e iniciativas que fortalezcan el trabajo de los investigadores en torno a los más diversos tópicos de la educación superior. Abonando a esta finalidad, la provechosa colaboración de la ANUIES con el Consejo Mexicano de Investigación Educativa ha derivado en el intercambio de experiencias y reflexiones acerca de cómo llevar a cabo ese propósito, con lo que en el año 2013 se formalizó un convenio entre ambos organismos para realizar la tercera edición de los “estados del conocimiento”, dando como resultado una amplia y nutrida colección que mucho viene a enriquecer tanto el quehacer como el acervo bibliográfico en materia educativa.

Este importante proyecto, coordinado por el doctor Carlos Muñoz Izquierdo (†) y arbitrado por el propio COMIE, está integrado por dieciséis diferentes volúmenes producto de una intensa actividad de más de diez años de trabajo académico. Los distintos títulos constituyen el resultado de un concienzudo análisis llevado a cabo por especialistas en catorce áreas temáticas de la educación superior, y de ellos emanan nuevas y originales propuestas de carácter pedagógico, administrativo, económico y sistémico que deberán aprovecharse por quienes están interesados y desean adentrarse en el siempre complejo y diverso ámbito de la educación superior.

Es un honor presentar, en el nombre del COMIE y la ANUIES, la conclusión de este hondo y dilatado ejercicio académico, con la publicación de la última remesa de dos títulos que coronan tan noble esfuerzo colectivo, cuya aparición

resulta doblemente gratificante si tomamos en cuenta el entusiasmo con el que la comunidad académica ha recibido cada una de las obras.

Con esta última entrega, ratificamos que con la colaboración y la responsabilidad es posible seguir avanzando y contribuyendo al servicio de los actores educativos de la educación superior.

Jaime Valls Esponda
Secretario General Ejecutivo

PRÓLOGO

LOS ESTADOS DEL CONOCIMIENTO EN PERSPECTIVA

Tenemos la satisfacción de presentar la tercera edición de los Estados del Conocimiento, que el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE) ha venido publicando cada diez años. Los estudios que se presentan en esta ocasión dan cuenta de las investigaciones relacionadas con la educación que fueron realizadas, principalmente, entre los años 2002 y 2011.

Además de proponerse recopilar, analizar, sintetizar y –en algunos casos– valorar los resultados de dichas investigaciones, estos estudios fueron realizados con la finalidad de contribuir a mejorar la eficacia de las políticas educacionales que son implementadas en México, que depende, entre otras cosas, de la existencia de una buena y oportuna información y, por supuesto, de la calidad del procesamiento y los análisis que hayan realizado los distintos autores.

Para generar estos estudios fue necesario convocar a más de un centenar de investigadores, los cuales, agrupados en 17 comisiones temáticas, trabajaron durante más de dos años bajo la responsabilidad de sus respectivos coordinadores. La generosidad y la calidad del trabajo realizado por este selecto grupo de colaboradores merecen el reconocimiento de toda la comunidad de investigadores dedicados al estudio de la educación nacional. Especial mención merecen también las directivas del Consejo Mexicano de Investigación Educativa, que encabezadas en distintos momentos por el Dr. Hugo Casanova Cardiel, la Dra. Teresa Bracho González y la Dra. Ma. Concepción Barrón Tirado, orientaron la realización de este trabajo.

Por otro lado, la edición y la publicación de estos estudios fue posible gracias a la generosidad de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). Ello se debe, particularmente, a la participación de quien era Secretario General Ejecutivo de ese organismo a comienzos de 2012, el Dr. en Quím. Rafael López Castañares, quien visionariamente suscribió con este propósito un convenio de colaboración con el Consejo Mexicano de Investigación Educativa, ratificado posteriormente por el Dr. Enrique Fernández Fassnacht y luego por el Mtro. Jaime Valls Esponda. Se reconoce la iniciativa y muy eficaz gestión del Mtro. Rolando Maggi Yáñez, Director de Medios Editoriales de la misma ANUIES hasta septiembre de 2013, y luego al equipo de la ahora Dirección de Producción Editorial que encabeza el Mtro. Mario Saavedra García para el trabajo de edición propiamente dicho de toda la amplia colección de 16 títulos.

Al comparar estos estudios con los que fueron publicados en décadas pasadas, el lector podrá apreciar que las investigaciones más recientes reflejan una creciente diferenciación de los temas abordados; una variedad, cada vez más perceptible, de enfoques teóricos –así como de las metodologías utilizadas–; y, finalmente, distintas maneras de organizar y analizar la información obtenida.

Lo primero obedece, como se podría esperar, a los diferentes grados de madurez que han alcanzado las distintas disciplinas relacionadas con la educación; y lo segundo, a que los integrantes de cada comisión tuvieron que utilizar procedimientos analíticos adecuados a las condiciones en las que fueron difundidas las investigaciones relacionadas con sus respectivos temas. Es probable que especialmente el segundo de estos factores haya influido en que los estudios presentados hayan adoptado diferentes enfoques al organizar, analizar y ofrecer sus resultados.

Como es habitual en los ejercicios académicos, el proceso que se llevó a cabo al elaborar estos estudios permitió obtener diferentes aprendizajes, que eventualmente podrán ser aprovecharlos por quienes elaboren nuevas versiones de los estados del conocimiento educativo. Algunos de ellos son los siguientes:

Salta a la vista, en primer lugar, la necesidad de mejorar la calidad de las taxonomías que son indispensables para delimitar, con la mayor precisión que sea posible, el alcance de cada investigación, y distinguir si cada una se refiere a una investigación basada en determinada teoría; a un estudio exploratorio o descriptivo; al informe (descriptivo o evaluativo) de algún programa, experimento o ensayo encaminado a resolver determinado problema (señalando el ámbito geográfico e institucional –escuelas, países, provincias, etc.– en el que ese programa o experimento fue realizado); al reporte (también descriptivo o evaluativo) sobre las acciones generales de alguna dependencia pública (señalando el nivel de gobierno en el que esa dependencia se encuentra) o de algún organismo no gubernamental; o, bien, si se trata de un ensayo, propuesta, o argumentación a favor o en contra de determinada política, programa o acción educativa.

Una vez que las investigaciones hayan sido correctamente clasificadas, será muy útil distinguir, con especial atención, si éstas se refieren fundamentalmente a procesos pedagógicos, administrativos, sociales, culturales, económicos o sistémicos que se desarrollan en las aulas, en una institución que imparte educación de determinado nivel, en una comunidad –o conjunto de las mismas–, en un subsistema educativo o en un sistema nacional. Lo anterior permitirá atraer la atención del público interesado en cada uno de esos campos. Por último, y como es lógico, la síntesis de cada uno de los tipos de investigaciones requiere una determinada especificación metodológica, ya que no se puede seguir el mismo camino para resumir una investigación empírica, un estudio documental, un ensayo o un reporte.

Una segunda medida que será necesario tomar para mejorar la relevancia de los estados del conocimiento refiere a la valoración del alcance de los resultados de cada investigación, debiendo señalarse si ésta procede de un proyecto basado en determinada teoría o de un estudio exploratorio, con independencia de que su autor haya utilizado métodos cuantitativos o cualitativos al realizarlo. Esto implica, como es obvio, determinar mediante el análisis de los procedimientos seguidos al construir y al analizar la información en que se basa el reporte si esos resultados son generalizables, o si sólo se aplican a una situación determinada. En este caso habría que señalar si ese resultado es novedoso, o si siendo similar a otros –por referirse a alguna realidad previamente analizada– es convergente con o divergente de otros que hayan sido divulgados.

Sin duda, los nuevos estados del conocimiento no se limitarán a producir “inventarios comentados” de las investigaciones analizadas, ya que sus productos

reunirán las condiciones necesarias para orientar el diseño de nuevas investigaciones, de evaluaciones más amplias en relación con determinadas experiencias, o de implantar algunas intervenciones pedagógicas o administrativas.

A simple vista, el camino a recorrer para que las nuevas ediciones de los estados del conocimiento adquieran estos atributos es todavía muy largo; sin embargo, si las unidades de investigación presentes en las instituciones educativas y el creciente número de programas de posgrado en educación existentes en el país alcanzan los estándares de calidad que son necesarios, será más fácil que el COMIE se acerque en un futuro próximo al escenario que aquí hemos esbozado.

María Concepción Barrón Tirado
Presidenta del COMIE
(junio 2013-diciembre-2015)

Teresa Bracho González
Presidenta del COMIE
(enero 2012-mayo 2013)

Dr. Carlos Muñoz Izquierdo
Coordinador general de los Estados del Conocimiento

INTRODUCCIÓN

Como ya lo hemos señalado, para la realización del estado del conocimiento 2002-2011, que impulsó el Consejo Mexicano de Investigación Educativa, en el caso del área 9, Historia e historiografía de la educación, nos esforzamos por realizar una convocatoria amplia e incluyente para indagar cuál había sido la producción en el campo en el curso de la década, para así proceder a analizarla y hacer un balance al respecto. Desde luego, a la par de los logros, se reconocieron las limitaciones de las bases de datos y de la participación real de los historiadores de la educación de las distintas regiones del país e, incluso, de la zona metropolitana. El resultado de estos esfuerzos arrojó un total de 2744 registros referidos a libros y capítulos, artículos en revistas, ponencias en memorias, tesis de posgrado y publicaciones electrónicas. Finalmente, se entregó un documento de 1254 cuartillas con las dificultades que ello implicaba en el manejo de la publicación.

De ahí la decisión de publicarla en dos tomos que se conciben como una unidad, a la que se integra un disco compacto que reúne la bibliohemerografía especializada que corresponde a la década.

Este libro no es estrictamente un estado del conocimiento sino una aproximación al mismo a partir de nuestros propios recursos y de los registros que conseguimos por los medios a nuestro alcance. Sin lugar a dudas, se trató de una suma de voluntades, de generosidad y de compromiso con la tarea, en paralelo, con las habituales cargas de trabajo de la vida académica.

Nuestro deseo es que este esfuerzo colectivo contribuya al conocimiento del campo de la historiografía e historia de la educación, y aporte, desde ahí, a

los debates y las iniciativas en curso. Necesitamos una comunidad académica sólida y comprometida con su oficio, pero también abierta al porvenir.

Agradecemos a la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior su generosidad por abrirnos las puertas para que esta obra se publique en toda su extensión, y gracias también a nuestros colegas, por su dedicación, su confianza y sobre todo sus esfuerzos para hacer de este trabajo una empresa colectiva con el sello tan propio de los afanes y los días de una comunidad que cree en sí misma. Como dice Elena Garro en *Los recuerdos del porvenir*: “Estoy y estuve en muchos ojos. Yo sólo soy memoria y la memoria que de mí se tenga”.

María Esther Aguirre Lora

ESCRITURA DE LA HISTORIA Y FOROS ACADÉMICOS

Entre lo local y lo global.
Las ponencias y memorias de congresos

CAPÍTULO 10

LA ESCRITURA DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN LOS CONGRESOS DE LA SOMEHIDE: DE LA CENTRALIZACIÓN PROFESIONAL A LA DESCENTRALIZACIÓN DEL CAMPO DISCIPLINAR

René Amaro Peñaflores¹ y María del Refugio Magallanes Delgado²

Introducción

Gradualmente, la historia de la educación en México ha conquistado su estatus de disciplina científica. El proceso por el que ha transitado, desde la Ciudad de México, el Estado de México, Morelos, Puebla y de ahí al resto del país, propició su expansión pero en el camino sacrificó rigor metodológico y teórico por temas relacionados con la educación pública y privada, autores, instituciones, libros, manuales, revistas, cultura escolar y cotidianidad, carentes de problemas históricos y profundidad explicativa.

Este proceso de profesionalización del campo, en general, no alcanzó con el mismo ritmo evolutivo a actores e instituciones cuyos lugares sociales y prácticas historiográficas operan fuera de la región central. Es cierto, se ampliaron los

¹ Doctor en Historia y docente-investigador por la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ); miembro del SNI; miembro de la Somehide y cuenta con el perfil Promep. Líneas de Investigación: Historia social de la educación e Historia del trabajo (siglos XIX-XX).

² Doctora en Historia (UAZ) y docente investigadora en la Unidad Académica de Docencia Superior-UAZ; pertenece al SNI y es perfil Promep. Desarrolla líneas de investigación en el campo de la historia de la educación y en el ámbito de los problemas del aprendizaje y enseñanza de la historia en Zacatecas (siglos XIX-XX).

temas del campo disciplinar y las reflexiones sobre el conjunto de características propias de su estructura interna (Aróstegui, 1995: 44). Asimismo, aparecieron trabajos muy novedosos, así como esfuerzos por articular y ordenar las metodologías de la historia social y cultural en dicho campo disciplinar, no obstante, no se ha profundizado, problematizado en forma global y comparativa para ofrecer una explicación y mayor comprensión sobre la realidad educativa mexicana. Así, la institucionalización de líneas de investigación propias, la formación de redes académicas y la generación del conocimiento del campo disciplinar aún están pendientes. La excepción en el plano regional lo constituyen el Colegio de San Luis, la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA), la Universidad de Guanajuato (UGto), la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) y la Universidad Autónoma de Zacatecas.

Los primeros pasos

Después de leer la presentación de las memorias del VIII Encuentro Nacional y IV Internacional de Historia de la Educación que se celebró del 19 al 21 de septiembre de 2001 en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), se infiere que ese evento reflejaba la continuidad de un proyecto académico que nació en 1987, año en que un grupo de historiadores de este campo se reunió para dar a conocer los avances de sus líneas de investigación, pero a la vez esos historiadores e instituciones pioneras se encontraban desde 1994 en la etapa de su formalización de la tradición y el prestigio que ostentaba cada uno de ellos, entendidos como entes individuales, pero también como sujetos con pertenencia epistemológica e institucional.

Se trató de un esfuerzo colectivo del Centro de Estudios Sobre la Universidad (CESU) y de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (Cinvestav-IPN), de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)-México, la Universidad Iberoamericana, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), del Centro de Estudios Universitarios de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, del Colegio de San Luis A. C., del Instituto Politécnico Nacional, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEMOR), el Colegio Mexiquense A. C., el Instituto Su-

perior de Ciencias de la Educación del Estado de México y el Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio, que con el auspicio del Comité Académico Interinstitucional para el Desarrollo y Fomento de la Historia de la Educación, que se creó en 1994, convocaron a dichos encuentros cada dos años. En esa coyuntura, el encuentro nacional fue la plataforma para la emergencia del primer encuentro internacional en 1995, el segundo en 1997, el tercero en 1999 y, por supuesto, el quinto en 2001, y que se convirtieran en referentes de la trayectoria de la historiografía de la historia de la educación.

En este contexto, fueron tres las áreas temáticas que atrajeron la atención de 94 participantes que se anunciaron en el programa como ponentes: los escenarios educativos y sus protagonistas, debates y polos de tensión en los programas educativos, y el laboratorio de la historia de la educación que se promocionaron en la convocatoria de 2001, aunque de este total sólo figuran en la memoria 65 ponencias, es decir, el 69%. No se sabe con certeza qué sucedió con las ponencias faltantes (31%), quizá su ausencia en la memoria sea atribuible a las fallas técnicas en los *links* entre ponente y ponencia. No obstante, esta hipótesis puede ser descartada rápidamente porque se observa que la carpeta de resúmenes contiene el documento de la ponencia de cada autor, organizadas alfabéticamente a partir de sus apellidos, lo que nos permite concluir que los aspirantes fueron aceptados con sólo enviar su resumen.

En los *links* de las áreas temáticas aparece una breve justificación. En torno a los escenarios educativos y sus protagonistas se partió del término “influencia formativa” para sostener la pluralidad de direcciones y la diversidad de modos en que un individuo o institución expresa dicha influencia formativa. El abanico de posibilidades se incrementa por la historicidad que posee la influencia formativa y la división entre educación formal e informal, la historia de vida escolar y las prácticas culturales que se desarrollan en los escenarios formales e informales, que a la vez son el mirador de los ambientes públicos y privados en que se desenvuelven los protagonistas. Frente a este espectro multiplicador, la historia de la educación se acercaba a pasos agigantados a ser “el cajón de sastre” en el que cabía de todo.

Este ímpetu es frenado parcialmente por la prolífica línea de la historia social que con firme y fino anclaje político propone que se inscriban trabajos de investigación sobre los debates y polos en tensión de los programas educativos. La invitación para problematizar el aspecto político de lo social en el tiempo largo, reconociendo siempre las rupturas y explicar las particularidades que se

dieron en la composición del proyecto histórico de la educación nacional, se dejó como la segunda área para los ponentes. Por último, en el “campo” del laboratorio del historiador, se pretenden recuperar las experiencias que versen sobre el proceso de investigar la historia de la educación, desde aquella que tiene que ver con la selección del tema, la construcción de hipótesis, nuevas fuentes o el uso de marcos teóricos y metodológicos interdisciplinarios. Paradójicamente, ninguna ponencia puede localizarse técnicamente siguiendo estos *links*.

En cuanto a la procedencia institucional de los historiadores de la educación, se apreció que no existe una relación cuantitativa con los conceptos de tradición y prestigio asumidos como valores transferibles al campo, pero cualitativamente estos valores distinguen a María Esther Aguirre Lora, Lourdes Alvarado, Valentina Torres Septién, Alicia Civera, Carlos Escalante, Elsie Rockwell, Beatriz Pontón Calvo, Elvia Montes de Oca, Engracia Loyo, Lucía Martínez, Luz Elena Galván, Juan Alfonseca y Silvia Figueroa Zamudio, historiadores que se localizan en la Ciudad de México y el Estado de México, aunque la excepción es Michoacán.

TABLA 1. **Procedencia institucional de los historiadores de la educación, 2001**

Institución	Ponencias
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	1
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Ciudad Juárez y México)	2
Centro de Investigación y de Estudios Avanzados	1
Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio	1
El Colegio de México	1
El Colegio de San Luis A. C.	2
El Colegio Mexiquense	2
Escuela Nacional de Estudios Profesionales-Aragón/UNAM	1
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Brasil)	1
Facultades Network, Nova Odessa-SP, Brasil	1
Instituto de Investigaciones “Dr. José María Luis Mora”	1
Instituto Politécnico Nacional	2
Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México	5
No especificaron	8

Institución	Ponencias
Suprema Corte de Justicia de la Nación	1
Universidad Autónoma de Aguascalientes	1
Universidad de Guanajuato	1
Universidad Autónoma de Querétaro	2
Universidad Autónoma de San Luis Potosí	1
Universidad Autónoma de Sinaloa	1
Universidad Autónoma de Zacatecas	1
Universidad Autónoma del Estado de Morelos	2
Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa	1
Universidad Nacional Autónoma de México	6
Universidad de Guadalajara	8
Universidad Iberoamericana	1
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo	8
Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina	1
Universidad Pedagógica Nacional, Estado de Hidalgo	1

Fuente: *Memoria* Somehide, 2001.

La tabla muestra un proceso de desconcentración geográfica del campo en el que participan Morelos, Querétaro, Hidalgo, Guanajuato, Zacatecas, Sinaloa, Guadalajara y San Luis Potosí. Cuantitativamente destaca la Universidad de Guadalajara que, desde el Departamento de Estudios de la Educación y el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), aseguraron ocho ponencias en ese encuentro, seguidos por la UNAM y el Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM). Este desarrollo solamente es comparable con el caso de la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, que como anfitriona tuvo también ocho propuestas.

Desde esta perspectiva, se puede anticipar que la producción de la historia de la educación se encuentra en términos cualitativos en diferente situación en las instituciones centralizadas que en aquellas desconcentradas; en las primeras se da el fenómeno del desarrollo atribuible a la producción del historiador que posee una línea de investigación dentro del campo de la historia; en el segundo caso, las instituciones muestran el influjo del campo como un asunto novedoso y circunstancial, ya que hicieron presencia únicamente con una ponencia. Estas instituciones primerizas representan el 66.66% del total de los centros de educa-

ción superior participantes. Por otra parte, no se sostiene el carácter internacional del encuentro con dos contribuciones brasileñas.

Con todo es importante señalar que en 2001 la historia de la educación se caracterizó por su feminización y por la participación individual. De los 74 autores de las 65 ponencias, 48 son mujeres (65%) y 26 hombres (35%); 60 fueron de autoría individual (92.3%) y cinco colectivas (6.7%) —cuatro de dos autores y una de tres ponentes—. Por el enfoque teórico, metodológico y problematización histórica estas ponencias se ubican en:

TABLA 2. Campos historiográficos de la educación, 2001

Enfoque	Número	%
Historia social sin problema histórico	9	14.0
Historia social de la educación	11	17.0
Historia cultural de la educación	7	11.0
Historia de la educación sin problema histórico	36	55.0
Historia cultural del libro	2	3.0
Total	65	

Fuente: *Memoria Somehide*, 2001.

Los datos revelan que 55% de las ponencias carece del rigor metodológico para construir un problema histórico de la educación, a pesar de que versaron sobre algún aspecto educativo o se abocaron al análisis del algún periodo histórico; esta situación se aprecia en los casos de las ponencias de historia social que, de manera tangencial, referían “algo” de la educación. El corto número de ponencias bien estructuradas como historia social de la educación e historia cultural de la educación representan apenas el 11 y 17%, respectivamente, cuya autoría es de María Esther Aguirre Lora, Lourdes Alvarado, Valentina Torres Septién, Alicia Civera, Carlos Escalante, Elsie Rockwell, Beatriz Pontón Calvo, Elvia Montes de Oca, Leticia Moreno, Engracia Loyo, Lucía Martínez, Luz Elena Galván, Juan Alfonseca y Silvia Figueroa Zamudio.

De manera general, las ponencias sin problema histórico versan sobre un conjunto de historias que privilegiaron los procesos educativos en los arcos temporales de la historia política de bronce del origen de instituciones y niveles escolares; se deslizaron hacia la historia de los libros de texto, la historia biográfica de

pedagogos y profesores y los problemas de la enseñanza de la historia, la moral, la cívica y la urbanidad. Se ponderaron las fuentes tradicionales como decretos, leyes y planes de estudio. La novedad fue que los historiadores de viejo cuño recuperaron el papel político de las colectividades y la importancia de la distribución, la asimilación y la reproducción de la cultura escrita en la prensa y las casas editoriales.

El porfiriato fue la temporalidad más documentada. Se plantearon objetos de estudio sobre escuelas de párvulos y primeras letras en la Ciudad de México; la formación de profesores para la Ciudad de México y Querétaro; autores de libros y casas editoriales en México y San Luis Potosí; el caso del Colegio Rosales en Culiacán y el Colegio de Morelia en Michoacán; las bibliotecas públicas de San Luis Potosí; las escuelas de artes y oficios para mujeres en Guadalajara; la prensa didáctica en Michoacán; la unificación de la educación primaria en Puebla; la alfabetización del ciudadano, así como las escuelas rudimentarias en Sonora. Sobre el México posrevolucionario se fijó la atención en la educación socialista y, dentro de este proceso, se analizó el papel del profesor como organizador social o agitador político; las escuelas normales en Michoacán y las escuelas normales rurales en el Estado de México; el Instituto Científico de San Luis Potosí, y la formación del magisterio en Tlaxcala.

La historia de la educación de la primera mitad del siglo XIX en México ocupó a pocos historiadores, quienes hicieron cortes temporales de corte político que oscilaron entre el régimen de la Primera República, el gobierno centralista y la Segunda República. Se hizo alusión a las reformas de instrucción pública de las escuelas de primeras letras y sus libros en Michoacán, Chalco (Estado de México), Querétaro y Michoacán; las escuelas indígenas de Michoacán; las hermanas de la caridad, así como la formación de médicos y abogados en Guadalajara.

Con una temporalidad que osciló entre el último año del régimen juarista hasta el exilio de Díaz, se explicó el caso de las escuelas de los protestantes en Jalisco y las escuelas católicas de Guadalajara. Este tema se presentó una vez en la segunda mitad del siglo XX. La UNAM, la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo (UMSNH), la Universidad de Colima (UCol) y la Universidad de Guadalajara (UDEG) fueron tomadas como objeto de estudio que reavivaron el gusto por la historia de los acontecimientos (*histoire événementielle*) y la búsqueda del origen de tales instituciones con poco acierto metodológico y teórico que redundó en textos descriptivos que repitieron el camino ya andado por otros historiadores. Se notó en estas ponencias una dificultad grave para

problematizar la historia del presente y para fijar las rupturas y continuidades del origen fundacional.

Para los investigadores de la historia de la educación, 2001 representó una nueva coyuntura en su quehacer científico. Ese año, el Comité Académico Interinstitucional para el Desarrollo y Fomento de la Historia de la Educación, creado en 1994, daba paso a la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación, asociación que se sumó a la convocatoria del v Congreso Iberoamericano en 2003, motivo por el cual hasta 2004 convocó como asociación al IX Encuentro Internacional de Historia de la Educación. La internacionalidad germinaba ahora de la experiencia latinoamericana de 2003, que favoreció la presencia de Robert Darton, Héctor Rubén Cucuzza y Anne Folger Staples Dean como conferencistas magistrales que daban cuenta de la historia cultural, los actores en el proceso educativo, así como la vida cotidiana y las prácticas educativas.

Las 77 ponencias que se presentaron en 18 mesas de trabajo tuvieron como procedencia institucional los siguientes centros de educación superior.

TABLA 3. IX Encuentro Internacional de Historia de la Educación, 2004

Institución	Ponentes
CBTIS Núm. 24 Unidad de Investigación Educativa (no específica entidad)	1
Centro de Actualización del Magisterio Zacatecas	1
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Itsmo)	1
Consejo Estatal de Educación Sonora	1
El Colegio de México	2
El Colegio de Michoacán	1
El Colegio de San Luis	1
El Colegio Mexiquense	2
Escuela Normal de Querétaro	1
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales/Brasil	1
Instituto de Investigaciones Históricas "Dr. José María Luis Mora"	2
Instituto Nacional de Antropología e Historia	1
Instituto Politécnico Nacional	2
Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México	8
Secretaría de Educación del Estado de Zacatecas	1

Institución	Ponentes
Universidad Alberto Hurtado, Chile	1
Universidad Autónoma de Aguascalientes	2
Universidad Autónoma de Chiapas	1
Universidad de Guanajuato	1
Universidad Autónoma de Puebla	6
Universidad Autónoma de Querétaro	1
Universidad Autónoma del Estado de Morelos	2
Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco	1
Universidad de Buenos Aires, Argentina	1
Universidad de Colima	3
Universidad de Entre Ríos, Argentina	1
Universidad de Guadalajara	7
Universidad del Estado de Santa Catarina, Brasil	1
Universidad del Valle de México, campus Tuxtla	1
Universidad Iberoamericana	1
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo	1
Universidad Nacional Autónoma de México	5
Universidad Nacional de Luján, Argentina	1
Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco	3
Universidad Pedagógica Nacional-Colima	1
Universidad Pedagógica Nacional-estado de Hidalgo	2
Universidad Pedagógica Nacional-Torreón	1
Universidad Pedagógica Nacional-Veracruz	1
Universidad Pedagógica Nacional-Zacatecas	1
Universidad Veracruzana	1

Fuente: *Memoria Somehide*, 2004.

El fenómeno de la descentralización de 2001 se repite en este encuentro del 2004, pero ahora muestra la incorporación de una institución de nivel medio superior, del Centro de Actualización Magisterial de Zacatecas, la Universidad de Chile, el Consejo Estatal de Educación Sonora, El Colegio de Michoacán, la Escuela Normal de Querétaro, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, la Secretaría de Educación y Cultura del Estado de Zacatecas, la Universidad

Autónoma de Chiapas, la Universidad del Estado de Santa Catarina (Brasil), la Universidad del Valle de México campus Tuxtla, la Universidad Nacional de Luján (Argentina) y la Universidad Veracruzana. Pero llama la atención el caso de la Universidad Pedagógica Nacional, donde se sumaron las sedes de Hidalgo, Ajusco, Colima, Zacatecas, Veracruz y Torreón, y que se convertiría en la institución que más expandió, en términos territoriales, la historia de la educación.

No pasa desapercibido el hecho de que se haya ampliado la participación de los países iberoamericanos en México. Se sumó Brasil, Chile y Argentina, que cuentan con sociedades de historiadores de la educación que se constituyeron también en la década de 1980, como en México. Otro elemento relevante fue el crecimiento cuantitativo y cualitativo del encuentro. Acudieron 92 ponentes que presentaron 77 ponencias, de los cuales 59 eran mujeres (64%) y 33 hombres (36%); la diferencia numérica se explica por el hecho de que las ponencias colectivas se incrementaron respecto a 2001, de tal forma que pasaron del 6.7 al 13%. De las diez ponencias colectivas, hubo siete coautorías de dos personas, una de tres y dos de cuatro. Otra peculiaridad del encuentro fue la presencia significativa de tesis de posgrado (11, 14%) que provenían del CESU, la Escuela Normal de Querétaro, la Universidad de Guanajuato, la Universidad del Estado de Morelos, la Universidad de Colima, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el ISCEEM, que si bien no era una novedad en sentido estricto (un tesis en 2001), permite reconocer el papel que desempeñan los lugares sociales en la formación de nuevos investigadores en el campo.

Algo que enriqueció el IX Encuentro de 2004 fue la inclusión de 13 paneles donde los historiadores con trayectorias sólidas en la historia de la educación se dieron a la tarea de analizar las tendencias y rutas de este campo historiográfico. Educación y sociedad novohispana; la Universidad de Guadalajara y sus actores; la historia de la educación y las artes; educación, dictaduras y posdictaduras; mujeres y cultura escrita; miradas a la historia de la educación desde San Luis Potosí; transmisión de saberes en libros de texto y libros escolares; historia regional de la educación siglos XIX y XX; entre la primaria y la universidad: políticas, instituciones y prácticas educativas; las disciplinas escolares y sus manuales; organizaciones estudiantiles semisecretas, radicales de derecha y religiosas, y bibliotecas, autores y manuales escritos, representan vertientes que de alguna manera pusieron cara a cara a instituciones, regiones y problemáticas de largo aliento y coyunturales en la mesa de discusión.

La racionalidad que operó en las mesas de trabajo fue la conceptualización genérica, es decir, aquella que anunciaba temas pero dejaba suelto la articulación temporal y espacial, la perspectiva o enfoque teórico y metodológico, de ahí la dificultad para distinguir la evolución de la historia de la educación.

Las cuatro ponencias de la mesa de agencias educativas cancelaban el diálogo entre pares a pesar de que dos versaban sobre la educación en Querétaro de 1821 a 1915, periodo en el que se habló de las escuelas de primeras letras y de la evolución del colegio civil con un hueco historiográfico de 40 años, que no pudo llenar el “acercamiento” a la educación en México de todo el siglo XIX ni la explicación del papel de la junta de instrucción en Puebla. Lo común en esta mesa fue la descripción y la ausencia de problemas históricos. Las universidades de Querétaro, Puebla y Colima aún tenían el reto de transitar de la descripción al análisis.

El abordaje de los años del cardenismo tuvo una virtud: matizó la explicación histórica de la reforma educativa expuesta en los discursos públicos que circularon en la prensa de la Ciudad de México y en Zacatecas, la vivencia del laicismo y la ideologización de la educación cardenista en las secundarias particulares del Estado de México y en la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo. El puente entre la comprensión general y la especificidad provino de las fuentes utilizadas en estas ponencias: los acervos propios de las instituciones objeto de estudio y los archivos municipales. Asimismo, la heterogeneidad institucional expresaba la vigencia e interés por el objeto de estudio; se trataba de las voces de El Colegio Mexiquense, la Universidad Autónoma de Aguascalientes, El Colegio de Michoacán y el Instituto de Servicios Educativos Integrados al Estado de México (ISEIEM), entre las que destacaba Elvia Montes de Oca.

Cuando se hace alusión a la enseñanza privada y religiosa en México, emerge el análisis que hace Valentina Torres Septién de los grupos de Acción Católica en el marco conceptual de una historia de la educación de lo político, pero también se reconoce a Salvador Camacho, quien pondera el caso de Aguascalientes como un bastión de las acciones de los católicos conservadores en esa entidad a principios del siglo XX. Ambos historiadores acercan a los lectores a la continuidad del papel político de la Iglesia. Frente a ellos, los dos tesis de posgrado del CESU y de la Universidad Pedagógica de Veracruz tuvieron que aprender a problematizar la importancia histórica de la escuela preparatoria católica y los procesos de enseñanza de la moral y el civismo en las escuelas primarias.

La composición de la mesa política educativa tomó como hilo conductor el marco legislativo del porfiriato en materia de educación. Los estudios de caso de

Sonora, Guanajuato y Oaxaca revisaron la participación de los ayuntamientos en la expansión de la instrucción primaria, la formación de docentes y el discurso ideológico de Francisco Bulnes. Poco influjo tuvo la historiografía de la educación y la historiografía política en los tres casos, pues se dejó hablar a las fuentes en un ejercicio descriptivo que, a pesar del uso del tiempo corto, no logró mostrar la singularidad de los gobiernos de cada entidad en materia educativa.

Si la explicación sólida de la educación durante el régimen porfirista estaba en entredicho, el acercamiento a los planes y programas educativos en el siglo xx corrió con la misma suerte. La cátedra de derecho civil de la Casa de Estudios de Jerez en 1832 y la enseñanza médica en Guadalajara en 1881, estaban al lado de la discusión de la enseñanza vocacional en el bachillerato tecnológico de Tamaulipas (1963-1984), de la salud ocupacional del IPN (1985-2004), y de la evolución de la psicología; esta irracionalidad se acentuaba por la dispersión temática presentista y la incapacidad de problematizar el objeto de estudio con algún marco conceptual multidisciplinar. La ambigüedad del epitafio de la mesa con las ponencias muestran que persistía la idea de que todo es historia de la educación y que el anclaje de la historia social de la educación o de la historia cultural de la educación todavía no formaba parte o tenía un influjo muy débil en la Unidad de Investigación Educativa del CBTIS 24 de Tamaulipas, en el Centro Interdisciplinario de Ciencias de la Salud Santo Tomás, en la Academia de Ambiente y Salud Pública del IPN y en la Universidad de Guadalajara.

El término “formas de vida” que arropó a esa mesa, se convirtió en un cajón de sastre en el que cupo la fiesta de graduación en la posmodernidad, la cultura del agua y la cultura escolar, las regulaciones de la vida escolar y el matrimonio de los profesores en las comunidades receptoras. El presente fue usado como trampolín para ir al pasado inmediato para justificar el cambio social. La búsqueda de la cultura y sus transformaciones es algo más que la indagación en las formas de vida, que vistas desde el sentido común crean la falacia de estar dando cuenta de las culturas sectoriales. Indagar en la cultura escolar es más complejo; es asirse de marcos conceptuales de la sociología-antropología educativa y de la historia sociocrítica de la educación tal como sostiene Antonio Viñao Frago (2002). Si bien es importante que la Universidad de Guadalajara, la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y la UPN Unidad Torreón impulsen un tipo de historia de la educación, ésta trató de cruzar la línea de la narración descriptiva que se recuperaba de archivos institucionales o de entrevistas.

La perspectiva de la historia material de la escuela reanudó en la revisión de los libros de texto, independientemente de la composición o contenido y temporalidad. Pero, cuando se hace desde los referentes conceptuales de la historia cultural, se corre el riesgo de no encontrar la línea divisoria entre las continuidades y los cambios de la forma institucionalizada de los libros y de la cultura escolar que se vuelve receptora de la cultura hegemónica y a la vez generadora de contraculturas.

En esta tesitura, la sustitución de un libro por otro, el uso de un libro para la enseñanza de la lectura, las lecciones de francés e historia, ocuparon a historiadores de Argentina, Brasil, Guadalajara y Puebla. Sus temas los llevaron por el camino de la narración bibliográfica y de la revisión de decretos que delimitaron el objeto de estudio. Junto al libro apareció el autor y el discurso político como telón de fondo de esa trama que, sin problema histórico, navegaba en las aguas del porfiriato y la década de 1970.

La confusión sobre la cultura escolar no terminó en esta mesa. Conducta y disciplina albergó ponencias que referían el pensamiento pedagógico en las postrimerías del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX. El Liceo de Chile y el Liceo de Varones en Puebla, las buenas maneras de la niñez en el porfiriato, la lectura de contenidos de urbanidad en Argentina se construyeron a partir de la revisión historiográfica o de los datos de archivo existentes en las diferentes entidades. Sin embargo, persistió la desarticulación de tema, fuentes y problemas históricos. La Universidad de Chile y algunas de Argentina, la UPN Unidad Colima y el ISCEEM aún estaban en deuda con la historia de la educación.

Desde la temporalidad tradicional, la Universidad Michoacana y la UPN Unidad Ajusco tomaron sin novedad alguna las órdenes mendicantes para contar el reparto de la enseñanza de primeras letras con una bibliografía que trazaba la aparición cronológica de los monjes que adoctrinaban y de forma tangencial enseñaban a leer y escribir en Michoacán y Zacatecas. El arte de enseñar se problematizó para el caso de Puebla y Zacatecas, con el fin de observar las prácticas de lo escrito, abrevando de los planteamientos de Roger Chartier, donde leer y escribir significan formas de representación social, de apropiación e interpretación del mundo.

Desde la perspectiva de la educación primaria, se señaló la ubicación de las casas escuelas en la Ciudad de México en un periodo dictado por las fuentes, pero sin problematización alguna. La idea de educación popular se desprendió

del papel de las conferencias dirigidas a los grupos marginados de la ciudad de Orizaba, Veracruz; dichas pláticas daban cuenta del papel cultural del magisterio de 1914 a 1920. La historia de la infancia dio pautas para conocer las formas de la escolaridad y las distinciones culturales de los niños argentinos en el presente con un breve aparato bibliográfico. La aparente congruencia temática se rompió con la presencia del tópico de la enseñanza de la historia de América de 1944 a 1972. Dos elementos comunes de esta mesa fueron el hecho de que las ponencias eran avances de tesis y carecían de un problema histórico.

Al ponderar la educación indígena, la heterogeneidad de los subtemas permitió que se pusiera a discusión la enseñanza de la historia en el medio rural, la acción social de la Escuela Regional Campesina en el Mexe Hidalgo, las formas de vida y prácticas escolares de los indígenas, así como las historias de vida de los docentes bilingües de Chiapas desde dos enfoques: el histórico y el etnográfico. El tratamiento de la etnografía como herramienta de la investigación de la cultura dejó al descubierto el uso endeble que se hace de las fuentes de archivo y de la metodología de la descripción densa.

Las controversias teóricas y metodológicas que subyacen en el enfoque de género aparecieron en las dos mesas propuestas; la biografía femenina y la educación de las mujeres en diferentes niveles escolares provocaron la aparición de “protagonistas femeninas” en el ámbito educativo. Se habló de la trayectoria de Amalia Schacht, de los problemas de las mujeres universitarias que desarrollan tres actividades de forma paralela: estudio, trabajo y crianza. Las autoras de dichas ponencias asumieron, con poca categorización, que hacer historia de las mujeres es hacer historia de género. Las partidarias del “género” vieron a las mujeres como un objeto de estudio doblemente meritorio: visibilizaron a las mujeres y reivindicaron su papel en la historia.

Las explicaciones se nutrieron del argumento de la exclusión social de las mujeres de los espacios educativos o del trato diferenciado del *currículum* escolar que es producto de una cultura masculina que intentó sostener el *statu quo* de hombres y mujeres, además de pugnar por la reproducción de ese tipo de sociedad. Es notoria la explicación del triunfo de los gobiernos, en consecuencia, de las mujeres, como un acto evolutivo de su educación; de instrucción de primeras letras, para el trabajo y educación superior según el momento histórico, en temporalidades que oscilan entre los cortes tradicionales de la historia patria y las que se deducen de las fuentes de archivo o entrevistas.

El tema de las prácticas educativas también generó dos mesas de trabajo. Por un lado, los libros de texto, las máquinas y aparatos para la enseñanza, la gimnasia e higiene, el juego y la experimentación fueron fuentes para explicar el tipo de proceso ideológico que se fomentaban con una forma de narración utilizada con el propósito de dar cuenta del devenir histórico poscardenista. La ideología franquista a través de la editorial Doncel; las mudanzas del concepto de nación del cardenismo al salinismo mexicano; la enseñanza de la historia y de las ciencias, y la gimnasia como actividad escolar novedosa en la instrucción de las mujeres llamaron la atención de varios autores. A decir de los autores, sus temas suponen un peculiar caso de historia cultural, que junto a los casos biográficos de pedagogos, explican la influencia cultural en la educación y la enseñanza. La endeble problematización se subsana con ejercicios descriptivos, que gracias a las fuentes de archivo, obtienen el toque histórico en arcos temporales que van desde la segunda mitad del siglo XIX al siglo XX.

Todo parece indicar que las barreras temáticas no existen en la historia de la educación. Hablar del magisterio y la enseñanza consistió en traer a colación a los intelectuales educativos, las contiendas de los maestros masones por la reforma educativa cardenista, la historicidad de los inspectores escolares, el salario de los profesores, el añejo tópico de la escuela lancasteriana, la adecuación de la enseñanza normalista, la formación de docentes rurales y de educación, sin más soporte metodológico que la descripción y las fuentes de archivo y las referencias bibliográficas clásicas. Sólo dos casos manifiestan un posicionamiento sólido en la historia cultural de la educación: el de Irma Leticia Moreno del ISCEEM, y en la historia social de la educación el de Alicia Civera del Colegio Mexiquense.

Una novedad en este encuentro fue la presencia de la temática de la historia de las profesiones, que permitió el desfile de la formación de los ingenieros y geógrafos, de la extensión universitaria, de la enseñanza de la medicina, las obstetras y enfermeras. Este desliz de la historia social repitió el tan referido problema de la historia de la educación: la ausencia de problema histórico, tratamiento descriptivo de un tema y fuentes de archivo novedosas, que por sí mismas no alcanzaron para que los autores desarrollaran exitosamente el tema histórico.

La *Memoria* del Encuentro de 2006 de la Somehide registró 91 títulos, pero únicamente estuvo integrada por 75 ponencias in extenso, es decir, el 82.4%. Esta cifra estuvo por debajo de 2004. Se incrementó la participación de Brasil en esta convocatoria con ocho propuestas, pero sucumbió la presencia de Chile y

Argentina. De las 75 ponencias, 19 fueron colectivas (25.3%) y 56 individuales, en consecuencia, se involucraron 103 autores y coautores, de los cuales 68 eran mujeres (66%) y 35 hombres (44%). La ruta de la feminización de la historiografía se sostuvo al igual que la participación de tesis, que en su mayoría fueron del nivel de maestría. Esta vez se contó con 15 avances de investigación, lo cual representó el 20% de las ponencias publicadas.

En cuanto a la procedencia institucional de los investigadores de la educación en 2006, se dio el fenómeno de la contracción institucional, pues de 40 lugares epistémicos con los que se cerró en 2004, esta vez se tuvo el acompañamiento de 22 espacios de educación superior, es decir, decreció en un 44% y se concentró la historiografía en los espacios universitarios.

TABLA 4. **Procedencia institucional de los historiadores de la educación, 2006**

Institución	Ponencias
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	2
Centro de Investigaciones Históricas "Federico Brito Figueroa"	1
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social	1
El Colegio de México	2
Escuela Normal Superior de Guanajuato	1
Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México	6
Sociedad Venezolana de Historia de la Educación	1
Universidad Autónoma de Aguascalientes	1
Universidad Autónoma de Chiapas	1
Universidad Autónoma de Colima	2
Universidad Autónoma de Querétaro	1
Universidad Autónoma de Zacatecas	2
Universidad Autónoma del Estado de Morelos	1
Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa	2
Universidad de Chile	1
Universidad de Guadalajara	2
Universidad de Lasalle, Bogotá	1
Universidad Iberoamericana	1
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo	3
Universidad Nacional Autónoma de México	5

Institución	Ponencias
Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco	5
Universidad Pedagógica Nacional-Mérida	1
Sin especificar	24

Fuente: *Memoria* Somehide, 2006.

Sobresalen cuantitativamente UNAM, ISCEEM, UPN Unidad Ajusco y Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Si bien no se nota una expansión de la historia de la educación, al menos se percibe la permanencia de Aguascalientes, Chiapas, Morelos, Puebla, Guanajuato y Zacatecas. Aunque sobra decir que, en términos cualitativos, fue inevitable el retorno de la centralización de la historiografía que tiene como núcleo articulador a la Ciudad de México y el Estado de México.

Con el afán de mostrar en este artículo las tendencias historiográficas presentes en este encuentro de 2006, se agruparon las ponencias en cuatro líneas: historia de las instituciones; procesos históricos; prácticas escolares y sujetos, y la enseñanza de la historia. Aunque en algunos casos fue difícil encontrar la diferencia entre una vertiente y otra.

Las investigaciones sobre las instituciones fijaron su atención en el nivel superior. Se privilegió el tiempo coyuntural para dar cuenta de la cultura institucional y de los movimientos estudiantiles. Tal fue el caso de la universidad de Guadalajara en 1968-1975, la interpretación cultural de la memoria y el olvido del Consejo General Universitario de la UNAM, la institucionalización académica de la psicología conductual en la UNAM 1960-1975, las organizaciones estudiantiles en la Universidad Michoacana de 1917-1935, y la Escuela de Iniciación Universitaria Femenil, durante 1961-1966. Un segundo subgrupo estuvo compuesto por la historia del desarrollo de las Facultades de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Chiapas y la procedencia y emergencia de la licenciatura en nutrición de la Universidad de Querétaro, que al no contar con un problema histórico lo suficientemente sólido, se incurrió en la explicación histórica cronológica y descriptiva. El tercer subgrupo, anclado en la mirada evolucionista, refirió el fin de la Real Universidad de México como un acontecimiento derivado del vaivén político de 1776-1823 y el progreso de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo como producto de los próceres de la educación.

La historia de los planteles condujo a la Escuela Hogar de la ciudad de Toluca, al Colegio de Infantes de Valladolid, a la reforma del plan de estudios del seminario diocesano de Puebla colonial y a la Estación Agrícola Experimental Posrevolucionaria de Guanajuato. Estos trabajos tomaron dos rutas: la historia del origen y la historia que buscó la explicación del fenómeno educativo en el contexto político. Los reglamentos escolares, el establecimiento de la normal de Chihuahua, el comienzo de la telesecundaria en Morelos, así como el origen de la instrucción preescolar y normal en Chiapas, también centraron el interés de la comunidad de los ponentes. Ambos ejercicios se truncaron por la aplicación del principio de autoridad que emanaba de la bibliografía consultada y la necesidad de contar los hechos tal como realmente sucedieron. Se impuso el miedo a la interpretación de las fuentes y la descripción dominó en estos escritos, lo cual se explica, a su vez, como expresión del nivel de adscripción en que se encontraban dentro del campo de la historiografía de la educación.

La educación e instrucción como parte de procesos históricos políticos oscilaron entre la temporalidad precolombina y el porfiriato. El acierto metodológico fue poco o nulo en estas ponencias; se fundamentó su explicación histórica en ideas generales en torno al legado pedagógico de los aztecas, la evangelización indígena, el preceptor, el maestro lancasteriano de primeras letras y sus vivencias en los certámenes públicos, la composición de los congresos higiénicos pedagógicos y los inspectores. Estos tópicos pretendían la especificidad histórica en la medida en que Guanajuato, Colima, el Estado de México, Yucatán y la Ciudad de México fueron la espacialidad elegida por tesisistas que socialmente pertenecen a las universidades de dichos lugares. Las fuentes bibliográficas y de archivo no incidieron en la problematización; generaron la descripción lineal que emergió de los proyectos de instrucción. Los tesisistas se focalizaron en la etapa independentista y porfiriana; el vacío historiográfico que se acentuó fue de 1835 a 1878, con un salto temporal se llegó al primer momento posrevolucionario de la instrucción primaria en Yucatán y a la unificación de la enseñanza urbana y rural de Oaxaca (década de 1970).

La historia social de la educación con fuertes matices de lo político, entre la Iglesia y el Estado, no se hizo esperar. La magistralidad de Valentina Torres Sep-tién se expuso en el controvertido papel del educador de la Iglesia, institución que impuso los ideales de la moral cristiana a través de campañas permanentes que censuraron la vida privada de los católicos en el siglo xx; las visiones e imágenes

en torno a la enseñanza de la moral en el Estado de México durante el porfiriato, así como la disciplina, el orden y la obediencia como ideales de la moral moderna.

El análisis de los procesos condujo a la instrucción y la educación de los sectores sociales. Las mujeres y las ideas sobre la enseñanza femenina fueron estudiadas como agentes históricos individuales y colectivos. Las mujeres célebres se recuperaron de la prensa del siglo XIX para reconocer que fueron portavoces de los derechos y las libertades de las mexicanas; se valoró la labor educativa de Julia del Río en las escuelas de párvulos, la instrucción para el trabajo de los niños en el asilo y hospicio de Zacatecas en el contexto del porfiriato —que abanderó las premisas de la modernidad—, y el papel educador de las mujeres; ¿a las mujeres del Colegio de la Paz en el contexto cristero de Colima?, y la enseñanza de la disciplina, la producción, el ahorro y el sindicalismo en la escuela Francisco I. Madero de la Ciudad de México posrevolucionaria.

La historia social del currículo y de las prácticas escolares se alzó con nuevos bríos en este encuentro gracias a la diversificación del objeto de estudio. La enseñanza agustina de la cosmografía y el heliocentrismo en el siglo XVI novohispano, de la urbanidad en el liceo de varones del estado de Jalisco, el diario de la escuela para niñas “Josefa Ortiz de Domínguez”, el contenido de la Patagonia en los manuales utilizados en las escuelas de Río Negro en Argentina, la educación cívica y urbana de niños y jóvenes en el siglo XIX y las excursiones escolares en la Puebla porfiriana, se emparentaron con la historia cultural que entronizó a los libros y los manuales como fuentes novedosas de la historia de la educación que refería la escolaridad y la cultura escolar que provocaban los textos escolares de pedagogía en México, Brasil y Colombia.

La novedad en la historiografía de la Somehide fue la incorporación de la enseñanza y el aprendizaje de la historia. Los investigadores de la UPN Unidad Ajusco ponderaron la historia problema, la revisión de los planes de estudio contemporáneos, la historia de la didáctica de la Historia, la enseñanza de la historia de la educación en los programas de pedagogía, los usos del libro de historia, la historia oral, la literatura y la prensa para hacer Historia. La preocupación por la transposición didáctica llevó a los autores a la pregunta por el conocimiento histórico, su metodología y fuentes; a la formación del profesor y a las herramientas de la historia, así como a las rutas de la psicopedagogía para encontrar las estrategias idóneas y el aprendizaje significativo. En el encuentro de 2006, el rigor teórico y metodológico de la historia de la educación estaban

aún en ciernes. La historiografía se integró en dos grandes bloques: la historia signada por la tradición científica positivista y la historia social que se subdivide en vertientes de lo institucional, lo político y lo cultural; la gran ausente fue la temática de lo económico y cuestiones relacionadas con el trabajo.

Instituciones, actores, autores y consolidación profesional

En el XI Encuentro Internacional de la Somehide, celebrado en 2008, encontramos en las 104 ponencias y cuatro paneles un mayor rigor teórico y metodológico en los trabajos. El 72.1% contó con un problema de investigación y con una base conceptual y metodológica, sólo un 19.2% presentó trabajos que si bien carecía de un formato científico convencional (introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía), se trataba de recuentos, muy esquematizados, de alguna tesis de posgrado o de informes de investigación; en ellos había reflexiones sobre problemáticas diversas: sobre el rector Vasconcelos, la historia de la ingeniería mecánica, el maestro rural, la historia de la educación a distancia, la educación superior, etc. Un 8.7% de los trabajos se plantearon como propuestas de fuentes y acervos documentales públicos y privados (comerciales, importantes para reconstruir la vida escolar o el pensamiento educativo).

Se mantuvo el grupo de investigadores, que ha servido de base en el campo de la historia de la educación, con sus temáticas y problemáticas, bagaje conceptual y metodológico y su articulación institucional: María Esther Aguirre (IISUE-UNAM), Luz Elena Galván (CIESAS-México), Oresta López (Colsan), Adeline Arredondo (UAEM), María del Rosario Soto (UPN-Ajusco), María de los Ángeles Rodríguez (UCol), Jesús Márquez (BUAP), Josefina Granja (DIE-Cinvestav), Amalia Nivón, Belinda Arteaga (UPN-Ajusco), Candelaria Valdés (UAC), Cirila Cervera (UGto), Elvia Montes de Oca (Somehide), Federico Lazarín (UAM-I), Valentina Torres Septién (UIA), Irma Leticia Moreno (ISCEEM), Daniela Traffano (CIESAS-Pacífico Sur), entre otros.

Otro grupo de historiadores de la educación, situado en el ámbito regional aunque diversificado, emergió y consolidó sus líneas de investigación generadoras de nuevo conocimiento en sus instituciones de adscripción. En Zacatecas destacan Leonel Contreras (UPN-321), María del Refugio Magallanes, Emilia Recéndez, Celia Montes, Gloria del Carmen Trujillo y René Amaro (UAZ). En

Nuevo León, José Roberto Mendirichaga (Universidad de Monterrey), Norma Ramos. En Jalisco, Mónica L. Chávez (CIESAS-O). En Michoacán, Ma. Guadalupe Cedeño, Rebeca Ballín Rodríguez, Adriana Pineda y Edgar Zuno (UMSNH). En Puebla, bajo el liderazgo de Jesús Márquez, destacan Delia Vázquez, Estela Munguía, José Manuel Rojas, María de Lourdes Herrera Feria, Carolina Tapia Cortes, Gloria Angélica Valenzuela (BUAP), entre otros. En el Estado de México, María Desideria Valdez Flores, Amparo Jacuinde Guzmán, Arturo Gil Mendoza, Gloria Orihuela, María del Carmen Gutiérrez Garduño, Karla B. García (ISCEEM). Y otros investigadores como Francisco Hernández Ortiz (Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí), José Elías Guzmán (UGto), Francisca María del Sagrario Corte Cruz y Manuel Sánchez Cerón (UPN-Puebla), Armando Martínez Moya (UdeG/UPN) y Claudia Elizabeth Ramírez Guerrero (UCol).

Quizá el problema de este grupo emergente sea su falta de articulación en cuanto su propio intercambio interinstitucional, la participación colectiva en eventos de historia de la educación regional, así como en proyectos de investigación con énfasis en la historia comparativa, cuerpos y redes académicas.

Campos historiográficos, temas, periodización e interdisciplinariedad

Respecto a los temas y objetos de estudio, éstos fueron diversos y su periodización continuó siendo política. Destacaron los temas de historia de la educación (40.3%); las propuestas de acervos y archivos (13.4%); las temáticas sobre biografías, leyes, ciudadanía o el poder (10.5%); historia de las mujeres con perspectiva de género (9.6%); historia social de la educación —donde incluimos la historia conceptual— (9.6%), y en menor medida la historia social del trabajo (3.8%), con temas sobre el aprendizaje artesanal. Es difícil hacer una distinción entre historia de la educación e historia política en objetos de estudio como la educación rural, nacionalista y socialista. Con todo, encontramos un mayor esfuerzo por plantear temas interdisciplinarios (historia y antropología), que situaríamos en la historia cultural de la educación (2.8%): identidad femenina, historias de vida y narrativas histórico-culturales.

TABLA 5. Campos historiográficos de la educación, 2008

Enfoques	Número	%
Historia social laboral	4	3.8
Historia social de la educación	10	9.6
Historia cultural de la educación	3	2.8
Historia de la educación	42	40.3
Historia cultural del libro y manuales	7	6.7
Historia política	11	10.5
Acervos, fuentes	14	13.4
Historia de las mujeres	10	9.6
Total	104	99.6

Fuente: *Memoria Somehide*, 2008.

La temporalidad de los diferentes temas se registró en el siglo XIX y el periodo llamado posrevolucionario. Sólo encontramos dos trabajos sobre las posibilidades didácticas de la televisión, configurada en el sistema de telesecundarias reciente y otro sobre los salarios de los profesores de educación primaria en Guadalajara entre 1970 y 2000.

Consolidación del campo disciplinar y nuevos retos

En los dos últimos encuentros de la Somehide (2010 y 2012), el campo disciplinar de la historia de la educación alcanzó su consolidación, ya que aumentaron las instituciones de producción historiográfica, se ampliaron los actores y autores, las temáticas y los objetos de estudio, además de ampliarse el radio de acción tras la participación de ponentes europeos y latinoamericanos.

En efecto, los datos que recuperamos del encuentro de 2010, con base en 121 ponencias, arrojan luz sobre dicha consolidación institucional. Se ampliaron los campos historiográficos, cuantitativamente aumentaron los trabajos con mayor rigor teórico y metodológico, aparecieron esfuerzos académicos por abordar la enseñanza de la historia, la educación histórica, la política cultural, las nuevas propuestas metodológicas aplicadas al campo disciplinar, el espacio universitario (CU) como condición necesaria para coadyuvar en el aprendizaje,

la narrativa literaria y sobre todo se incorporaron trabajos de educación especial (escuelas de sordomudos y ciegos) (18.1%). La historia de la educación se mantuvo con el 41.3%, le siguen la historia política de la educación con un 16.5% y la historia social de la educación con 8.2%. Los trabajos sobre lo económico y laboral mantuvieron su vigencia, aunque disminuyeron (1.6%); lo mismo ocurrió con la historia cultural de la educación (3.3%). A su vez, la historia del libro o de los impresos escolares (2.4%) y las propuestas de fuentes y acervos (1,6%) disminuyeron considerablemente. También se redujeron los trabajos sobre historia de las mujeres (6.6%), aunque se registraron novedosos análisis en el plano regional, como sucedió en Zacatecas (Gutiérrez Hernández, 2010). El incremento de las ponencias en torno a la historia política se explica porque 2010 fue el año de las conmemoraciones del bicentenario independentista (Morales Jasso, 2010) y centenario revolucionario. Encontramos otro rasgo significativo: aumentaron los trabajos que versan sobre la formación de médicos, ingenieros y juristas, y artes y oficios.

TABLA 6. **Campos historiográficos de la educación, 2010**

Enfoques	Número	%
Historia social laboral y económica	2	1.6
Historia social de la educación	10	8.2
Historia cultural de la educación	4	3.3
Historia de la educación	50	41.3
Historia cultural del libro y manuales	3	2.4
Historia política de la educación	20	16.5
Acervos, fuentes	2	1.6
Historia de las mujeres	8	6.6
Otros (enseñanza de la historia, educación histórica, política cultural, etc.)	22	18.1
Total	121	99.6

Fuente: *Memoria Somehide*, 2010.

Los mecanismos de revisión y dictamen de las ponencias con base en pares ayudaron a mejorar cualitativamente la escritura, el formato científico y los contenidos de calidad, pero aún encontramos temáticas sin problemas de investiga-

ción, aunque son pocas (0.8%), lo que confirma la profesionalización del campo historiográfico. Asimismo, se incorporaron al encuentro de la Somehide 2010 nuevas instituciones participantes, nacionales y extranjeras: la Universidad Autónoma de Chihuahua; escuelas normales como la de Montemorelos, Nuevo León; nuevas unidades de la UPN; El Colegio de México (José Bustamante Vis-mara), así como universidades de Colombia, Chile y Argentina.

El inicio de temáticas de historia comparativa se destaca con la investigación de Dinorah Velasco Robledo, quien compara la educación religiosa en dos universidades católicas de Chile y Perú. También se incrementaron los trabajos sobre educación no formal, por ejemplo los escritos de María Esther Aguirre Lora (*Diario de los Niños*), de Hugo Ernesto Ibarra Ortiz (la vertiente pedagógica del sermón religioso) y Sjaak Braster (el museo pedagógico). Por último, aumentaron notablemente las participaciones de países como Colombia, España, Chile y Argentina.

En el Encuentro de 2012, por su parte, se presentaron 111 ponencias y se desarrollaron seis paneles. En general, los aspectos más importantes se relacionaron con la genealogía de los planteles escolares, cuya temporalidad abarcó desde los siglos XVI al XX; las narraciones cronológicas explicaron el origen y fin de los colegios de órdenes mendicantes en el siglo XVII, del Colegio Real y Pontificio Tridentino de Nuevo León. El retorno de este tipo de historia de la educación es casi inevitable, en la medida en que la organización de archivos locales de las normales rescató por primera vez la historia de una escuela pública o privada.

Los temas de la ciudadanía fueron escasos y ambiguos: para unos autores Kant fue el hilo conductor del multiculturalismo del siglo XXI o remitió a las virtudes religiosas que se contraponían al ciudadano ideal del México independiente.

Los planteamientos sobre la educación socialista mostraron a los maestros rurales como agentes históricos que pasaron penurias económicas, una vida diaria azarosa y precaria; asimismo, apareció la explicación histórica de las escuelas secundarias para los hijos de los trabajadores.

La historia de los próceres de la educación en México se refirió a través de la labor pedagógica de Laubscher, Berr y Jaime Torres Bodet. Leticia Moreno y Valentina Torres Septién explicaron el contexto de la construcción de la enseñanza científica y el nacionalismo mexicano, no exento de tensiones propias de la política nacional de izquierda representada por el Partido de Acción Nacional (PAN). Surgió la mirada apolopéutica, donde el educador francés Louis Napoleón

Jaubert emergió como un pilar cultural en México. Las mujeres se asumieron como sujetos históricos tras irrumpir barreras de género y abrir camino en el magisterio. Por ejemplo, a través de la historia oral, se recuperó la vida y obra de Elisa Estrada Hernández.

La historia de las escuelas normales, desde el porfiriato hasta el siglo xx, exhibió la relevancia de la profesionalización del magisterio como el acto de modernización del incipiente proyecto de educación nacional. En estas historias, el aire triunfalista campeó por cada plantel, objeto de estudio: el internado y la disciplina militar normalista de San Luis Potosí, Tlaxcala, Puebla, Chihuahua, Zacatecas, Hidalgo y Chiapas. Pero la importancia de esta institución radicó en que fue el semillero de grandes movimientos estudiantiles reivindicadores del marxismo-leninismo y que poco a poco se asumieron como la trinchera de pensadores y mediadores de la comunidad rural y de la feminización del magisterio.

La educación del porfiriato osciló entre el abordaje cronológico y el procesual con temas como los congresos higiénicos y pedagógicos, las escuelas para niños y niñas, el protagonista vestido con el ropaje de intelectual; las escuelas de artes y oficios, descritas con base en sus reglamentos internos, y la formación de profesoras. Lo novedoso fue el acercamiento al conflicto político provocado por el derecho constitucional de la libertad de enseñanza, la aplicación de la laicidad en el contexto del neocristianismo antiliberal y el liberalismo anticlerical.

Nuevamente emergió la convicción del historiador anticuario, tras el relato del rescate de los acervos históricos de las normales, cuya oferta de posibilidades estriba en nuevas fuentes para la historia de la educación; de ahí que las revistas de pedagogía, como *El Porvenir Escolar*, fundamenten la descripción de su estructura formal.

La historia de la educación de los países sudamericanos fue variada. Se habló de la educación de adultos en Argentina en el último tercio del siglo xix a partir del concepto de adulto pedagógico que se mide por su *déficit* escolar. El control disciplinar y las actividades escolares en Brasil parecía que retrataban el caso mexicano porfirista y posrevolucionario. Por su parte, la educación indígena rural en Bolivia, en la segunda mitad del siglo xx, dio cuenta del proyecto modernizante y democrático tardío de integrar a este sector de la población al sistema educativo nacional. El abanico internacional de la historia de la educación se había ampliado.

Las políticas de educación tomaron dos rutas: una directa y otra indirecta. En la primera, los historiadores buscaron conocer los impactos, alcances y retos

de tales medidas educativas; la segunda fundamentó el éxito o fracaso de esas políticas, en la medida en que se modificaron los contenidos escolares y sus textos. La historia de la cultura material se entrecruzó con las prácticas escolares cuando se revisaron los contenidos de manuales y los escritos de los infantes sobre los paseos escolares, entre otros.

El crecimiento del campo de la educación histórica fue notorio en 2012. Desde esa vertiente de la historia de la educación, se favoreció la discusión de la identidad nacional frente a la sociedad globalizada, la transformación de las prácticas culturales y los problemas de la enseñanza de la historia. Enseñar historia con una nueva didáctica reforzó el papel de las fuentes primarias, las imágenes, el libro de texto, el reconocimiento del patrimonio histórico y la conceptualización de categorías de primer y segundo orden.

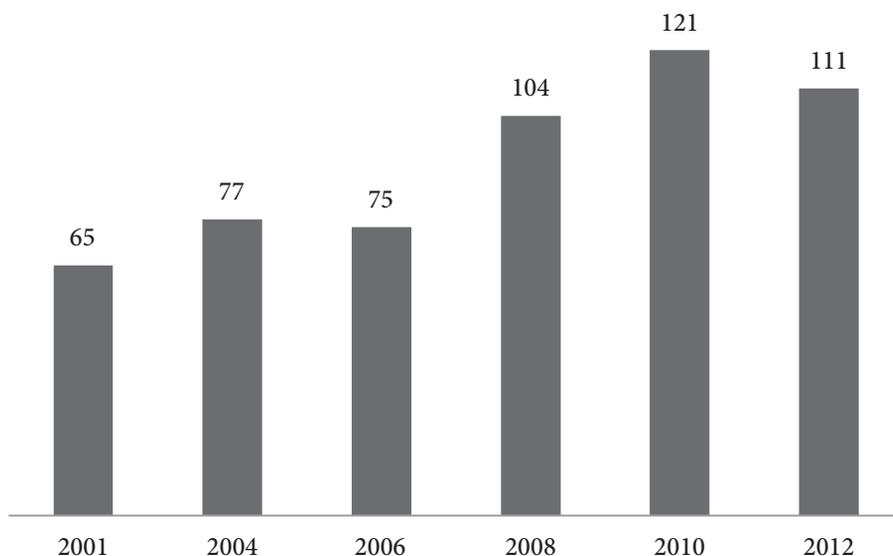
En la historia de la educación hubo periodos desangelados, a pesar de que sus historiadores entresacaban un aspecto de la vida escolar para volver más atractivo el retorno al pasado; estos subtemas casi siempre se arropan con el discurso de los ritmos generales de la historia: poco dicen los exámenes de oposición del siglo XVIII desde un relato cronológico, o el establecimiento de las juntas de instrucción de primeras letras en la Ciudad de México y el estado de Michoacán. La educación femenina recobró significación historiográfica. Desde el discurso político que pugnó por la incorporación de las mujeres a la instrucción, se tomó como objeto de estudio el siglo XIX, periodo en el que las mujeres tuvieron la posibilidad de conseguir altos niveles de escolaridad; en este tema destacaron Puebla y Zacatecas.

El andamiaje teórico y metodológico de los investigadores para acercarse a la historia de las instituciones de educación superior fue retrospectivo. Por medio de la vuelta al pasado se encontró el sentido de las nuevas reformas educativas del siglo XXI. Los términos de innovación orientaron a los historiadores por el camino tecnocrático de la educación y a centrarse en los insumos materiales que reflejan indicadores de la “calidad educativa”. Por una ruta más inclinada hacia lo político, desde la teoría de los campos de Bourdieu o Weber, se construyeron los perfiles de los rectores de las universidades autónomas de Zacatecas y Baja California, que gracias a su capacidad para manejar el capital social y político se sostuvo la lealtad y la identidad sectorial. La interdisciplinariedad apareció nuevamente para explicar de mejor manera la educación superior. Se filtró en esta ruta la historia genealógica de la escuela de Derecho de la Universidad de

Guadalajara, el Colegio de la Compañía de Jesús de Mérida y el Colegio Civil en el Durango porfiriano. Una tercera vía supuso que la innovación de las ies radicaba en la implementación y consolidación de programas de estudio.

Siete paneles ponderaron el proceso de formación del subsistema de educación técnica en México: actores e instituciones (xix y xx); la biografía e historias de maestros; la historia de la educación de las mujeres de la región de San Luis Potosí, Zacatecas, Michoacán y Guanajuato; la formación de maestros normalistas rurales; los escenarios de la formación artística en el siglo xx; la historia e historiografía de la educación, y los aportes teóricos para la historiografía del noreste.

GRÁFICA 1. Cantidad de ponencias presentadas por encuentro



Fuente: *Memoria Somehide*, 2010.

Reflexiones finales

La historiografía y la historia de la educación en el periodo 2001-2012 se caracterizan por un proceso de tránsito entre una centralización profesional y una acelerada descentralización situada en ciudades como Monterrey, los estados de

Veracruz, Coahuila, Chihuahua, Hidalgo, Querétaro, Chiapas (2008), Durango y Yucatán (2012). Sin embargo, no se ha alcanzado la cobertura plena, ya que otras entidades del país siguen ausentes.

Por otro lado, aún está pendiente el logro del estatus profesional, así como la generación y la sistematización de un conocimiento global y comparativo en la historia de la educación que genere explicaciones más analíticas que descriptivas. Aumentaron cuantitativamente las ponencias, pero cualitativamente también las exigencias de calidad con procesos de dictamen entre pares especialistas. No obstante, se han ampliado los horizontes interdisciplinarios entre la historia, la sociología, la antropología e incluso la filosofía.

En general, el conjunto de ponencias adoptó una periodización política convencional, quedando al margen las temporalidades que emergen de los propios procesos educativos. Asimismo, persisten temáticas y objetos de estudio carentes de una problematización profunda, mismos que se diluyen en contextualizaciones funcionalistas sin considerar contradicciones y fisuras que también fluyen y confluyen en ellas (Levi, 1993). En consecuencia, priman temas alusivos a niveles escolares, a biografías de actores educativos, políticas educativas y leyes escolares, así como historia material (espacios, libros, revistas, manuales) que están desarticulados entre sí.

En los últimos años los nuevos temas están relacionados con las mujeres y los niños, la cultura escrita, las prácticas educativas, la detección de nuevas concepciones pedagógicas (Roldán Vera, 2010) o nuevas materias curriculares como la educación artística (Aguirre Lora, 2010), amén de la educación histórica o los procesos innovadores de la enseñanza de la historia.

En los encuentros de la Somehide (2008, 2010, 2012), se registraron ponencias de otros países (España, Brasil, Argentina, Colombia, Chile, Bolivia), lo cual vislumbra una tendencia mayor hacia la internacionalización. En éstas, las temáticas fueron los museos como recurso psicopedagógico; educación y finanzas; salarios de los maestros, y los movimientos magisteriales que compiten con la historia genealógica de las normales, la cual no sólo mantiene su vigencia con la participación de las instituciones normalistas, sino que, con el rescate de sus fuentes y acervos, han incursionado en la escritura de la historia de la educación.

Lo novedoso radica en los temas de etnohistoria, de la historia y la estadística como fuente para una historia conceptual (Granja Castro, 2008), de la historia de las finanzas y la educación (Bustamante, 2010), así como de aspec-

tos adscritos a la historia política: primeras letras, discursos y ciudadanía (Roldán Vera, 2012), vestimenta, higiene y educación rural (Acevedo, 2012).

Historiadoras consolidadas como Valentina Torres Septién (2008), con sólidas líneas de investigación generadoras de conocimiento disciplinar sobre la educación privada en México, ahora incursionan en problemáticas permeadas por la lucha histórica por el poder nacional: la educación y los grupos políticos de derecha, en particular los católicos. Con todo y la importancia que reviste la temática, se necesitan articulaciones al seno del campo historiográfico de la educación, principalmente en el plano regional; un diálogo con otros analistas, por ejemplo, con la politóloga Soledad Loaeza (1988), quien aborda los conflictos escolares y políticos ocurridos en el régimen de López Mateos y el Plan de Once Años.

Si bien la escritura de la historia de la educación en los últimos años ha abordado diversas temáticas y objetos de estudio de varios periodos políticos, desde la Colonia, el México independiente, la República restaurada, el porfirato, la Revolución mexicana y la posrevolución, aún prevalecen vacíos historiográficos en el seno de los mismos periodos y en otros, por ejemplo, la llamada República centralista en las regiones representa uno de esos pendientes. Por otro lado, apenas se ha trazado el camino del papel del asociacionismo, la cultura del magisterio en el siglo XIX y principios del XX.

Un aspecto relevante es el estudio de los procesos de feminización de la educación pública en México en el nivel básico y superior. Sin embargo, se requiere elevar la problematización y la contextualización, por ejemplo en donde se conjuguen feminidad con masculinidad.

Paulatinamente, los encuentros de la Somehide se han convertido en espacios “naturales” para la presentación de avances de los tesis de posgrado, de los docentes en servicio que buscan interlocución académica y de los reportes sobre el progreso del conocimiento educativo, del pasado y del presente, de los investigadores profesionales. Por ello, se requiere mantener y reforzar la consolidación disciplinaria e institucional del campo de la historia de la educación, así como ampliar los horizontes de profesionalización de la misma en el plano regional y local.

Fuentes

- Memoria* del VIII Encuentro nacional e internacional de historia de la educación, Sociedad Mexicana de Historia de la Educación-Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, septiembre, 2001.
- Memoria* del IX Encuentro internacional de historia de la educación. Formas de vida y prácticas escolares, Sociedad Mexicana de Historia de la Educación-Universidad de Colima, septiembre 24-26 del 2004, Memoria electrónica.
- Memoria* del X Encuentro internacional de historia de la educación. Entre la memoria y el olvido. Culturas, comunidades, saberes, Sociedad Mexicana de Historia de la Educación-Universidad de Guanajuato, 2006, Memoria electrónica.
- Memoria* del XI Encuentro internacional de historia de la educación. Espacios, tiempos y trascendencias, Sociedad Mexicana de Historia de la Educación-Universidad Veracruzana, 26-28 de noviembre de 2008, Memoria electrónica.
- Memoria* del XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación. Nación, Revolución y Educación. Historia e historiografía de la educación en los Centenarios, Sociedad Mexicana de Historia de la Educación-Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 10-12 octubre del 2010, Memoria electrónica.
- Memoria* del XIII Encuentro internacional de historia de la educación. Actores, saberes e instituciones en la historia de la educación, Sociedad Mexicana de Historia de la Educación-Universidad de Zacatecas, agosto 2012, Memoria electrónica.

Referencias

- Acevedo Rodrigo, A. (2012). Las apariencias importan. Indumentaria e higiene personal como marcas de civilización y ciudadanía en la educación para campesinos e indígenas, México, 1921-1943. En Acevedo Rodrigo, A. y López Caballero, P., *Ciudadanos inesperados. Espacios de formación de la ciudadanía ayer y hoy* (pp. 131-166). México: Cinvestav/El Colegio de México.
- Aguirre Lora, M. E. y Mier García, R. (2010). Socialización e identidad. Los cantos como fuente para la historia de la educación, 1920-1940. En *Memoria Somehide*.
- Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica: Teoría y método*, Barcelona, Crítica.
- Bustamante Vismara, J. (2010). Historia fiscal y educación: el Valle de Toluca en la primera mitad del siglo XIX, *Memoria Somehide*.

- Granja Castro, J. (2010). Las estadísticas escolares como fuentes para una historia conceptual en educación: los primeros pasos. En *Memoria Somehide* 2008.
- Gutiérrez Hernández, N. (2010). La educación femenina en Zacatecas durante el siglo XIX. Elementos para una reflexión. En *Memoria Somehide*.
- Levi, G. (1991). Sobre microhistoria. En Burke, P. (Comp.), *Formas de hacer historia* (pp. 119-143). Madrid: Alianza.
- Loeza, S. (1988). *Clases medias y política en México: La querrela escolar, 1959-1963*, México, El Colegio de México (Colección Centro de Estudios Internacionales).
- Morales Jasso, G. (2010). Reflexiones sobre la enseñanza de la idea de La Independencia de México. Aprovechemos los impulsos conmemorativos en *Memoria Somehide*.
- Roldán Vera, E. (2012). Del sensualismo a la enseñanza intuitiva. Apuntes acerca de la enseñanza por los sentidos en el siglo XIX. En *Memoria Somehide*. Ponencias presentadas en el VIII Encuentro Somehide 2001, Morelia, Michoacán.

Anexo I

Ponencias

CUADRO 1. Ponencias presentadas en el VII Encuentro Somehide 2001, Morelia, Michoacán

Autor	Título
Aguirre Lora, María Esther	En pos de los rastros de Juan Amós Comenio en México
Aguirre y Rivera, Susana	La didáctica de la educación cívica y formación ciudadana (Instrucción primaria 1812-1920)
Alfonseca Giner de los Ríos, Juan B.	El nuevo orden jurisdiccional. La micropolítica en torno al dispositivo productivo de la escuela federal
Alvarado, Ma. de Lourdes	Justo Sierra, federalismo y educación
Aragón Pérez, Ricardo	Gobierno federal, promotor de escuelas rudimentarias en Sonora 1911
Armas Briz, Luz Amelia	Educación en Querétaro durante el porfiriato. La escuela normal para profesores de ambos sexos
Ávila Hernández, Aquiles	40 años de educación a distancia para adultos en México

Continúa...

Autor	Título
Ávila, Luis Arturo	La Universidad de Zamora y el Centro Universitario del Valle de Zacapu como productos culturales
Calvo Pontón, Beatriz	La supervisión escolar en la educación primaria. Un diagnóstico regional en el estado de Chihuahua
Cárdenas Castillo, Cristina	Progreso y mentalidades en conflicto. Un nuevo acercamiento a la desaparición del Instituto de Ciencias del estado de Jalisco (1883)
Carpay Navarro, Clara Isabel	El Primer Congreso Nacional de Instrucción Primaria 1889-1890 y la configuración del sistema educativo nacional
Castillo Tapia, Salvador	Los inspectores escolares federales: ¿Una élite educativa?
Cedeño Peguero, Ma. Guadalupe	La Compañía de Jesús y sus escuelas de primeras letras, en el antiguo obispado de Michoacán
Cervantes, Juan M.	Breve historia del nombre de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Nacional Autónoma de México
Cervera Delgado, Cirila	Conocimiento y cosmovisión en Guanajuato en el siglo XVI (Los problemas en torno a la definición del problema)
Civera, Alicia	Una historia por escribir: las escuelas normales rurales (1922-1976)
Cortés Zavala, María Teresa	Enseñanza agrícola y nación en Puerto Rico. El caso de la Escuela Agrícola e Industrial, 1854-1871
Cruz Valdés, Reyna	El primer libro de anatomía en español para estudiantes de medicina, 1943. Manuel Cano Manzano (1895-1963)
Cuenca Hernández, Miguel Ángel	La Facultad de Altos Estudios "Melchor Ocampo" en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1960-1966
Chaoul Pereyna, Ma. Eugenia	La escuela nacional elemental como lugar: 1902-1903
Díaz Zermeño, Héctor	La política, la economía y la sociedad revolucionaria en torno a la creación y desarrollo inicial de la Facultad de Filosofía y Letras (1913-1932)
Escalante, Carlos	Y todo por un modesto sueldo ganado honradamente. Discursos y acciones de Maestros del Estado de México a fines del siglo XIX
Escobedo Romero, Juan	Historia de la biblioteca pública de San Luis 1878-1905

Autor	Título
Espinosa Carbajal, Ma. Eugenia y Mesta Martínez, Jorge E.	La Ley Orgánica de 1945 de la UNAM: contexto y repercusiones
Figueroa Zamudio, Silvia	Las cátedras de jurisprudencia y medicina en el Colegio de San Nicolás en el siglo XIX
Frías Figueroa, José Manuel	Educar, humanizar en la diversidad y para la vida
Galván Lafarga, Luz Elena	El magisterio en imágenes: un acercamiento a su estudio
García Alcaráz, María Guadalupe	Los protestantes en Jalisco: escuelas, enseñanza y textos (1872-1914)
García G. Blanca	La historiografía liberal de la educación en México Independiente ¿una visión partidista?
García, Lucía	La escuela primaria en el municipio de Toluca. Contenidos, “métodos” de enseñanza y libros escolares, 1834-1863
García, Paris	Clandestinidad en el aula. Pintas, rayones, códigos, y otros <i>graffitis</i>
Giraudó, Laura y Sánchez Martínez, Cecilia	De la Casa del Estudiante Indígena a la Sierra de Misantla: la historia de la una escuela rural federal en el estado de Veracruz
Gómez Ramírez, Raúl	Génesis de un posgrado en educación
González Gómez, Claudia	El instituto científico del Sagrado Corazón en Morelia: educación, ciencia y cultura para los <i>niños bien</i> en el porfiriato
Greaves L. Cecilia	En defensa de la educación socialista. El proyecto educativo de Luis Sánchez Pontón
Gutiérrez Garduño, María del Carmen	La institucionalización de los párvulos en la Ciudad de México, 1891-1959
Gutiérrez Grageda, Blanca Estela	Educar en tiempos de don Porfirio. Querétaro: 1878-1911
Gutiérrez Lorenzo, María Pilar	La escuela de artes para mujeres en el hospicio de Guadalupe, 1883-1894
Guzmán Ramírez, Nohora Beatriz	Recuerdos compartidos. Las fotografías en el análisis del contexto y la cultura escolar
Hernández C. Varinia	La fundación de la escuela de artes y oficios para señoritas en San Luis Potosí, 1881
Hernández, José Luis Jacinto	Algunas notas acerca de las escuelas de las comunidades indígenas en Michoacán 1821-1835

Continúa...

Autor	Título
Horta Rojas, Jaime	Médicos, cirujanos y boticarios y los espacios de su ejercicio en Guadalajara durante las primeras décadas del siglo XIX
Hurtado Tomás, Patricia	Isaura I Castillo y su labor educativa en la normal de señoritas
Lamonedada Huerta, Mireya	Las historias en los libros de texto
López López, Marco Antonio	El seminario de historia de la educación en la Universidad Michoacana, relato de una experiencia
López, Oresta	En torno a los apuntamientos de metodología y pedagogía de Elodia Romo Vda. de Adalid
Loyo B. Engracia	El organizador rural, ¿educador o agitador?
Lujano, Modesto	La escuela moderna (1889-1891). Memoria histórica del pensamiento educativo de fines del siglo XIX
Luna Flores, Adrián	Las escuelas normales regionales en la Universidad Michoacana: 1921-1930
Martínez Moctezuma, Lucía	Autores de libros de texto en el México porfirista
Martínez Moya, Armando	Dionisio Rodríguez y la educación en Guadalajara desde su labor en la sociedad católica, 1860-1890
Mata Puente, Adriana	Dos cartillas de lectura potosinas
Mijangos Díaz, Eduardo N.	En torno a los orígenes de la Universidad Michoacana
Montes de Oca, Elvia	Las novelas de la Revolución Mexicana como ayuda para la enseñanza de la historia
Moreno, Irma Leticia	Editoriales escolares: un acercamiento histórico
Moyano y Pahissa, Ángela	El comienzo de la educación en el partido del norte de Baja California
Munguía Escamilla, Estela	La unificación escolar, panacea o realidad: del porfiriato a la legislación de la educación primaria en los años veinte en Puebla
Novaes, Rosangela	Las relaciones intergubernamentales y las políticas educacionales en las gestiones estatales y municipales 1978-1998
Oropeza Sandoval, Luciano	La práctica médica a principios del siglo XX en Guadalajara
Ortega Cortez, Florencia Patricia	La relación biblioteca pública-texto-lector en México. Un recorrido histórico a partir de la década de los años veinte
Ossanna, Edgardo O López, María del Pilar Hadad, Mariano O.	Conflictos político-pedagógicos en la primera década del siglo XX (Entre Ríos, Argentina)

Autor	Título
Padilla Rangel, Yolanda y Camacho Sandoval, Salvador	Del centralismo al nuevo federalismo. El caso de Aguascalientes
Pérez López, Flor Marina	Génesis y desarrollo de la escuela normal en México 1881-1999
Pérez Sánchez, Sergio	Laicidad educativa: una agenda en permanente
Pérez Vejo, Tomás	La historia en los sistemas educativos: ¿un mito de origen?
Pinedo Soto, Adriana	La prensa didáctica en Michoacán: un instrumento de la educación decimonónica
Piña Marquina, Juan Ignacio	La tesis, modalidad de educación en peligro de extinción, brevísimas reseña histórica
Pronko, Marcela	Problemas y desafíos para una historia de la educación comparada: reflexiones sobre una experiencia
Ramírez Hurtado, Luciano	Participación de las elites en el movimiento estudiantil de 1912 en el Instituto Científico y Literario de San Luis Potosí
Rauen Viana, María Leticia	Los dibujos recibidos en la imaginaria escolar brasileña. Una posibilidad de transformación
Rockwell, Elsie	El magisterio: la configuración posrevolucionaria en Tlaxcala
Rodríguez Álvarez, Ma. de los Ángeles	La arquitectura como parte de la historia de la educación, sus instalaciones educativas, caso Zacatenco Unidad Profesional del IPN
Rodríguez Morales, Margarita	La obra académica en la administración del Dr. Eli de Gortari en la Universidad Michoacana, 1961-1963
Romo Beltrán, Rosa Martha	Historia cultural y profesional. Los psicólogos de la Universidad de Guadalajara
Ruiz Cubillo, Arnulfo	El teatro nacionalista en Morelia. Una alternativa educativa en el siglo XIX
Salceda Olivera, Juan Manuel	Las casas de estudiantes democráticas en Michoacán: escenarios educativos de y para los pobres
Sánchez Díaz, Gerardo	El magisterio de María Zambrano en la Universidad Michoacana
Sánchez Gastélum, Jorge Luis	Importancia del internado en la vida del colegio Rosales
Toro Zequera, Luz Helena	Los debates sobre las tendencias de la historia de la educación en América Latina

Continúa...

Autor	Título
Torres Barreto, Arturo	Aproximación analítica a los libros de texto de historia de la primera generación (los de la patria mestiza abanderada)
Torres Montero, Gabriela	De Instituto Científico Literario a Universidad de San Luis Potosí, 1920-1923
Torres Septién, Valentina	Maestros católicos: el papel del educador religioso de la educación privada en el siglo xx
Torres, Rosa María	La biografía de Johan Dewey. La necesaria narratividad de una vida para la comprensión de la educación rural en México en la década 1924-1934
Uribe Salas, José Alfredo	La escuela nacional de ingenieros y la formación de profesionales para el desarrollo económico de México, siglo XIX
Vázquez Carmona, Alejandra	El proyecto educativo de las hermanas de la caridad: Colegio de Guadalupe
Vechia, Ariclé	As sociedades alemanas e a educação dos emigrantes en Curitiba no século XIX
Vega Muytoy, María Isabel	¿Integración o marginación formal? Una aproximación a los orígenes y tropiezos de la educación de discapacitados (proyecto de instrucción para sordomudos en el siglo XIX)
Villaseñor Gómez, José Arturo	Los formadores de abogados en Michoacán en el siglo XIX
Vior, Susana; Misuraca, María Rosa; Maris Más Rocha, Stella	Radicalismo y educación 1916-1930
Wulf, Christoph	El sueño de la educación
Zúñiga Núñez, Martha Alejandra	Ausencia o presencia de la educación preescolar en México

Se presentaron 94 ponencias; se incluyeron 65 en la memoria.

CUADRO 2. Ponencias presentadas en el IX Encuentro Somehide 2004, Colima

Autor	Título
Acevedo, José Luis	La educación ilustrada en Zacatecas. La cátedra de derecho civil en la Casa de Estudios de Jerez (1832-1837)

Autor	Título
Acuña Cepeda, Mirtea y Rodríguez Mata, Pablo	Influencia alemana en la educación colimense: una perspectiva de género
Alboni Dudeque, Marisa y Vieira, Pianovski	La fiesta de graduación en la post-modernidad: un estudio en las escuelas de nivel superior en Curitiba
Alvarado de la Barreda, Silvia	Análisis comparativo de los proyectos de nación en los libros de texto de primaria: Lázaro Cárdenas y Salinas de Gortari
Anguiano Luna, Hilario; Marín Ornelas, Alma Rosa y Cisneros José Luis	La escuela normal de especialización del Distrito Federal; tensiones y conflictos en la vida académica
Aragón Pérez, Ricardo	Los ayuntamientos y su gestión escolar en Sonora, 1911-1916
Armas Briz, Luz Amelia	El Colegio Civil del estado de Querétaro.
Ayala Flores, Hubonor	Educación popular para una sociedad en crisis: la enseñanza elemental en Orizaba en Veracruz, 1914-1920
Ayala Rubio, Silvia	Como se gana el salario una forma de vida cotidiana del maestro, Familia, salarios y consumos: algunos casos de matrimonios de profesores de educación primaria
Bautista García, Cecilia Adriana	Maestros y masones: la contienda por la reforma educativa en México 1934-1940
Becerril Guzman, Elizabet	Primer acercamiento historiográfico hacia las universidades, institutos, colegios y seminarios en México durante el siglo XIX
Camacho García, Martha Patricia	Las secundarias particulares: entre la enseñanza religiosa, el laicismo y la ideología socialista, 1925-1940
Camacho Morfín, Roxana y Guzmán Félix, Cándido	Las tesis de la maestría en salud ocupacional del Instituto Politécnico Nacional (1985-2004)
Camacho Sandoval, Salvador	Grupos religiosos en la educación de Aguascalientes. De los cristeros al Opus Dei
Camarillo Ramírez, María Angélica	La amiga, abuela de la educadora
Carli, Sandra	La historia de la infancia en la Argentina (1983-1999). Formas de la escolaridad, distinciones culturales y laboratorio social
Cedeño Peguero, Ma. Guadalupe	El aprendizaje de la doctrina, raíz de la enseñanza de las primeras letras en Michoacán

Continúa...

Autor	Título
Ceja Mendoza, Paul y María de los Ángeles Rodríguez Álvarez	La junta subalterna de instrucción pública en Puebla, 1840-1850
Chaoul Pereyra, María Eugenia	Una mirada al interior de las escuelas municipales en la Ciudad de México, 1867-1896
Chávez González, Mónica Lizbeth	Gimnasia e higiene escolar para las mujeres mexicanas a finales del siglo XIX y principios del siglo XX
Civera Cerecero, Alicia	Pedagogía y vida cotidiana. La formación de maestros normalistas rurales en México, 1922-1940
Contreras Betancourt, Leonel	Directores y alumnos de la Escuela Normal Lancastriana de Zacatecas (1826-1835)
Díaz Robles, Laura Catalina	Recuerdos y evocaciones de la enseñanza de la medicina en Guadalajara de inicios de siglo. Un acercamiento a su cotidianidad
Domínguez Hernández, Ana Cristina	La remuneración económica del maestro y sus implicaciones sociales en el siglo XIX
Escalante Ferrer, Ana Esther e Ibarra Uribe, Luz Marina	La incorporación de la mujer morelense a la educación 1930 a 1990
Escobedo Delgado, Martín	Las prácticas de lo escrito en Zacatecas. La lectura y la escritura en algunos centros educativos en el periodo colonial tardío
García Alcaraz, María Guadalupe	Normas, transgresores y desordenes en el Liceo de Varones de Jalisco (1900-1903)
González Segura, José Luis	Historia de la educación moral y cívica de la escuela primaria en México
Granja Castro, Josefina	Máquinas y aparatos para la enseñanza: un acercamiento a las concepciones sobre enseñanza y conocimiento en el siglo XIX
Gutiérrez Garduño, María del Carmen	Las matronas, obstetras y enfermeras. Una profesión para mujeres
Gutiérrez López, Miguel Ángel	La universidad socialista. La Universidad Michoacana ante a las reformas del artículo 3º constitucional, 1934-1939
Gutiérrez Lorenzo, María del Pilar	Manuales escolares de uso en Guadalajara, siglo XIX
Guzmán López, José Elías	La legislación educativa guanajuatense en torno a la profesión magisterial a principios del siglo XIX (tendencias ideológicas, niveles de gobierno y responsabilidad educativa)

Autor	Título
Guzmán Ramírez, Nohora Beatriz	El espacio escolar. Un análisis desde las formas de ver y hablar de los niños
Hernández Flores, Ubaldo y Herrera Feria, Ma. de Lourdes	La importancia de la experimentación en la enseñanza de la ciencia en Puebla a finales del siglo XIX
Herrera Feria, María de Lourdes	Alumnas y profesoras asiladas en casas de asistencia pública en Puebla a finales del siglo XIX
Horta Rojas, Jaime y Ruiz Briceño, Gabriela Gpe.	La sociedad médica Pablo Gutiérrez en la reforma de la enseñanza Médica en Guadalajara, 1881-1888
Hurtado Gálvez, José Martín	La educación formal en Querétaro durante el siglo XIX
Ibarra Ortiz, Hugo	La formación de las mujeres para el trabajo: el asilo de niñas, 1885-1921
Jiménez, Luz y Perales, Felipe de Jesús	Presente y pasado, regulaciones históricas en la vida escolar
Kummer, Virginia	Limpios, obedientes y trabajadores. La cuestión de la urbanidad en los libros de lectura argentinos (1880-1930)
Linares, María Cristina	Una nueva generación de libros de lectura
Lomelí Llamas, Elías	Impacto de la reforma cardenista en Zacatecas
Loyo Bravo, Engracia	La enseñanza de la historia en el medio rural (1921-1930)
Martínez Covarrubias, Sara Griselda, Cruz Iturrigarria, Sara Lourdes, Rodríguez Álvarez, Ma. de los Ángeles y Ramírez Guerrero, Claudia Elizabeth	La mujer y su participación en el desarrollo histórico de la Universidad de Colima
Martínez Moya, Armando	Enseñando historia y aprendiendo patria: normas, currícula y texto en las escuelas de niños en los siglos XIX y XX en Guadalajara
Mendoza Ramírez, María Guadalupe	El devenir histórico narrado en los libros de texto en México 1934-1959. Una aproximación historiográfica semiótica
Menéndez, Rosalía	El juego y la educación: una experiencia para las escuelas primarias de la ciudad México, a finales del siglo XIX
Moncada Maya, J. Omar, Escamilla Herrera, Irma	La formación académica de los ingenieros geógrafos en el Colegio de Minería-Escuela Nacional de Ingenieros

Continúa...

Autor	Título
Montes de Oca Navas, Elvia	La prensa ¿informa o confunde? La reforma educativa de 1934 en México narrada a través de los periódicos de la época
Morales Domínguez, Milton	Formas de vida y práctica escolar indígena en los altos de Chiapas
Moreno Gutiérrez, Irma Leticia	Enrique Rébsamen, un acercamiento histórico
Munguía Escamilla, Estela	Y las mujeres también educan, pero... restricciones sociales y laborales a las maestras de fines del siglo XIX a principios del XX en Puebla
Oropeza Sandoval, Luciano	La práctica médica de los hospitales privados de Guadalajara, 1885-1910
Pérez Cruz, María Teresita	Experiencias y sentimientos en contextos multilingües (historias de vida un grupo de docentes bilingües de Chiapas)
Pronko, Marcela Alejandra	Trabajadores, empresarios y gobiernos en la definición de una institucionalización para la enseñanza-técnico profesional
Reyes Ruvalcaba Oscar	Niñez y buenas maneras en el porfiriato
Rivera Gómez, Elva	Estudiar, trabajar y maternar en tiempos de universidad
Rodríguez Lozada, Dolores	La implementación de la enseñanza del francés como primer idioma obligatorio en Puebla durante el porfiriato
Rodríguez Velásquez, Lucero	Lo permitido y lo prohibido en el “noble arte de enseñar a leer, escribir, contar y doctrina cristiana” en la ciudad de Puebla de los Ángeles, 1682-1750
Romo Beltrán, Rosa Marta	La evolución del campo psicológico, mitos de origen
Ruiz Islas, Alfredo	De la Escuela Nacional de Maestros a las aulas: la adecuación de la enseñanza normalista en la Ciudad de México
Salmerón, Alicia	Dar pan al pueblo, antes de silabario. Francisco Bulnes y el lugar de la educación en la transformación social
Serna Alcántara, Gonzalo Aquiles	La extensión universitaria en México: una breve historia de sus interpretaciones
Soto Lescale, Ma. del Rosario	Alfa y Omega Ignaciana en Zacatecas
Teive Auras, Gladys Mary	Manual de Licoes de coisas de Norman Calkins: Produzindo professores para tecer a República em Santa Catarina

Autor	Título
Teobaldo, Mirta; García, Amalia Beatriz; Nicoletti, María Andrea y Bel, Rolando	Inspectores de ayer y hoy. Perfiles y funciones en la constitución del marco educativo de Río Negro y Neuquén (1884-1992)
Toro Blanco, Pablo Andrés	Disciplina y castigo en el día a día en el Liceo en Chile (1880-1920)
Torres Hernández, Rosa María	Los institutos de investigación y acción social de la Escuela Regional Campesina en El Mexe Hidalgo
Torres Septién, Valentina	Aspectos de la educación campesina y la acción católica en México (1950-1965)
Treviño Vázquez, Norma Débora	Del ciclo vocacional al tronco común del bachillerato tecnológico (1963-1984)
Vega García, Rosario	Libros de texto y transmisión ideológica durante el franquismo
Vega Muytoy, María Isabel	El castigo en la escuela, un acercamiento hacia la humanización en el aula del siglo XIX
Velasco Robledo, Dinorah	¿Una nueva opción educativa? La escuela preparatoria de la sociedad católica de México. Perspectivas y logros
Ventura Ramírez, Rogelio	La enseñanza de la historia de América en la educación primaria en México, 1944-1972

Se presentaron 92 ponencias; se incluyeron 77 en la memoria.

CUADRO 3. Ponencias presentadas en el x Encuentro Somehide 2006, Guanajuato

Autor	Título
Acevedo Arcos, María del Carmen y Salazar Sotelo, Julia	La historia como objeto de enseñanza
Acuña Mirtea, Elizabeth; Kae Klar Cepeda, Carla; Preciado Cortes, Florentino	Educación privada y mujeres en lucha durante el movimiento cristero: un estudio de caso de Colima México
Aline Trevisal, Thabatha	O manual de pedagogía de Antonio de Ávila: algunos aspectos
Alvarado Martínez Escobar, María de Lourdes	Mujer, educación y cultura cívica en México (1805-1867)
Álvarez, Nefet Milena	El Instituto La Salle de Barquisimeto. Formación de una elite regional con proyección nacional (1913-1966)

Continúa...

Autor	Título
Amaro Aranda, María Eugenia	Las fuentes historiográficas: su uso en la clase de historia
Amaro Peñaflores, René	Educación, formación y capacitación para el trabajo: la escuela de artes y oficios en Zacatecas porfirista.
Arévalo Zavaleta, Fernando Rey y Toledo Vázquez, Venustiano	Surgimiento de normales de educadoras en Chiapas
Arévalo Zavaleta, Fernando Rey y Chacón Escobar, Rosa Elba	Surgimiento del nivel preescolar en Chiapas
Arias, Mirna y Arredondo, Adelina	El comienzo de la telesecundaria en Morelos. Una historia contada por sus protagonistas
Aris, Yolanda	La escuela nueva en Venezuela. A partir de 1936
Arteaga Castillo, Belinda	Los maestros mexicanos y la cultura escrita
Ávila García, Virginia	Amar, comprender y hacer historia: una alternativa abierta
Ávila Vázquez, María Guadalupe	El uso del libro de historia de cuarto grado como estrategia de aprendizaje. Un estudio de caso en San Luis Potosí
Ballín Rodríguez, Rebeca	El congreso higiénico pedagógico de 1882. Una contribución educativa a la formación del ciudadano liberal
Barrañón Cedillo, Armando	Enseñanza agustina de la cosmografía y el heliocentrismo en el siglo XVI novohispano
Boschetti, Vania Regina	Comunidad e programas sociais escrita de uma outra. Historia da de educacao
Camacho Sandoval, Salvador	Educar para la justicia. Radicalismo educativo en España y México en los años treinta
Camarillo Ramírez, María Angélica	La labor educativa de Julia del Río, una precursora mexicana de la escuela de párvulos en el siglo XIX
Cervantes Sánchez, Juan Manuel	Historia de la estación agrícola experimental de León Guanajuato (1913-1919)
Corsetti, Berenice	Fontes para da estudo da política educacional da e da nacionalizacao do ensino no rio grande do sul-Brasil 1930-1945
Da Costa Lins, María Judith y Baiman Fátima	Posgrado en Brasil: la historia de una educación que dio resultado

Autor	Título
De Almeida, Viana Ilca Oliveira	Projeto de pesquisa institucional e intercursos escolarizada com responsabilidade social: un desafio na historia da universidade
De Castro, Gilberto	O discurso sobre o livros a leitura o lector na Midia escrita basileira e suas implicacoes educacionais
De lima Picanco, Deise Cristina	Memorias e historias acerca del español como disciplina escolar en Panamá-Brasil 1942-1990
Díaz Mejía, Ma. del Carmen	Procedencia y emergencia de la licenciatura en nutrición. Fragmentos de su historia
Díaz Meza, Cristhian	Fabricar verdades y producir sujetos: el <i>Manual de Pedagogía</i> de Bruño (1908) y la conformación de la subjetividad escolarizada a comienzos del siglo xx en Colombia
Domínguez Hernández, Ana Cristina	El papel del maestro de primeras letras en los certámenes públicos.
Donoso Romo, Andrés	Las demandas educacionales en las primeras organizaciones mapuche en Chile, 1910-1930. Acercamiento entre los vínculos entre educación y nación
Espada Sosa, Fredy	Militarismo y educación: el uso de la compulsión en la implementación de la política educativa. Yucatán 1915-1918
Fernandes Dinis, Nilson	Minorías sexuales e de género um escuesimiento not discurso da educacao
Ferreira Govea, Fernando César, Gongalvez Leite, Fihlo Aristeo, Machado Bispo Dos Santos, Pablo Silva	Entre decretos, manuscritos e informes: la gestión de Anisio Teseira al frente del INEP-SBTE (1952-1964)
Ferreiro Pérez, Alejandra y Ramos Villalobos, Roxana	¿Por qué una genealogía para rastrear la emergencia de las pláticas educativas dancísticas?
Figueroa Zamudio, Silvia	El catálogo internacional de la real sociedad de Londres y los científicos michoacanos siglo XIX
Flores Pacheco, Ana Luz	Rastreo histórico de dos sentidos educativos en la escuela secundaria
García Alcaraz, María Guadalupe y Venegas Campa, Laura Cristina	La enseñanza de la urbanidad en el liceo de varones del estado de Jalisco. Una lectura desde los reglamentos escolares (1855-1896)

Continúa...

Autor	Título
García Amelia Beatriz, y Miralles, Glenda	El salvaje y el desierto. La Patagonia en los manuales utilizados en las escuelas de Río Negro (Argentina 1956-1959)
García González, Carlos Manuel	Una cultura universitaria en la encrucijada: entre la memoria teórica y el olvido práctico. La Universidad de Guadalajara, 1968-1975
García Hernández, Ben Hur	Visiones e imágenes en torno a la enseñanza de la moral en el Estado de México durante el porfiriato
Gil Mendoza, Arturo	Ejercicios militares en las escuelas primarias de Toluca, 1901-1907
Gómez Ávila, Luz María	Utopías, contrautopías y educación
Gómez Nashild, Antonio	Movimiento estudiantil e institución. La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1956-1966
Gómez Sollano, Marcela y Corenstein Zaslav	Comunidad, educación e integración de la diversidad. La experiencia histórica de la colectividad judeo-mexicana (y su comparación con la judeo-argentina). Contribuciones al debate
Guzmán López, José Elías	Se solicita maestro lancasteriano para escuela normal en Guanajuato
Guzmán Ramírez, Nohora	Escuela primaria "José Azueta". Una escuela con más de un siglo de historia
Hernández Cruz, Daniel y Toledo Vázquez, Venustiano	La universidad, la educación, las humanidades. Esbozo histórico
Hernández Orozco, Guillermo	La primera escuela normal en Chihuahua
Hurtado Tomás, Patricia	Un recuerdo: la escuela hogar de la ciudad de Toluca
López López, Marco Antonio	Dos libros de texto de geografía de Guanajuato elaborados por el Nigromante
Lorenzo Dolores, María	Educación, asistencia y trabajo en la escuela industrial de huérfanos durante el porfiriato
Luna Flores, Adrián	Las organizaciones estudiantiles en la Universidad Michoacana, 1917-1935
Magallanes Delgado, María del Refugio	Educación y beneficencia. El asilo de niñas durante el porfiriato
Márquez Carrillo, Jesús	Clero y educación en Puebla. La reforma académica del colegio seminario diocesano de Puebla 1765-1773

Autor	Título
Martínez Moya, Armando y Velázquez Mesa, Lina Marina	Los textos literarios como fuentes para reconstruir una cotidianidad escolar remota
Monteiro Machado, Evelcy	Da facultad a universidade o curso de pedagogía da UTEP (1973-1997)
Monteiro Machado, Evelcy y Mancini de Boni María Ines	Formacao, trabalho, e memoria de egressos de curso de pedagogía
Montes Mejía, Martha Érica	La historia oral en la investigación educativa
Munguía Escamilla, Estela	Propósitos, obstáculos y propuestas para una actividad escolar: las excursiones en las escuelas públicas de la Puebla porfiriana
Murguía Venegas, Juan	Las materias de historia de la educación en los planes de estudio de las licenciaturas de la Facultad de Pedagogía: 1985-2006
Navarro García, Abraham	La irrupción de la pluralidad. Nuevos enfoques sobre el maestro rural (1932-1934)
Navarro Trujillo, Mina Alejandra	Tejer un destino en el debate del porvenir
Oropeza Sandoval, Luciano y Macías Aguayo Sergio	Las prácticas y los saberes de los dentistas en Guadalupe, 1850-1900
Parra, Gustavo, Landesmann Moniqué e Hiskman, Hortensia	La institucionalización académica de la psicología conductual en la UNAM, 1960-1975
Pérez Aguilar, Carmen Margarita	Enseñanza de la historia o el problema de proporcionar en los alumnos del entorno socio histórico
Pérez López, Flor María	Mirar hacia la educación normal a través de la revisión de fuentes
Pérez Mendoza, Bárbara Edith y Flores Castillo Fernando	Las nuevas propuestas de enseñanza en la historia y la práctica docente en la escuela secundaria. Una mirada a las estrategias del profesor y las perspectivas de apropiación
Pérez Mendoza, Bárbara Edith y Flores Castillo, Fernanda	El aprendizaje de la historia a través de la situación problema
Pineda Soto, Adriana	La historia y los héroes en la prensa del siglo XIX
Pontón Ramos, Claudia Beatriz	Semblanza general sobre la historia de la disciplina pedagógica en México. Contornos y genealogía
Ramírez Guerrero, Claudia Elizabeth	El preceptor en Colima durante el siglo XIX

Continúa...

Autor	Título
Reinoso, Bárbara	Formar e informar. El Museo Nacional durante la república restaurada, 1867-1876
Reyes Leal, Carmen Jaquelina	Pensamiento positivista, proceso educativa e investigación pedagógica, 1870-1935
Rincón Ramírez, Carlos; Cautiño Montes, José Dolores; Roblero Villatoro, Emy Josefa	La enseñanza de la historia de México en la escuela preparatoria núm. 02 de Chiapas. Algunas reflexiones y sugerencias
Rivera Gómez, Elva; Rodríguez Maldonado, Juliana Angélica	¿Enseñar para reflexionar o para el mercado? La enseñanza de la historia en la Universidad Autónoma de Tlaxcala
Rodríguez Velázquez, Lucero y Rojas Juárez, Teresita	Conflictos de interés para formar al pueblo. La doctrina cristiana y la historia como asignaturas para la educación elemental en Puebla
Rojas de Chirinos, Blanca	Estado, ideología y educación. Un estilo de la reforma educativa en la escuela venezolana. Entre modernización y regionalización 1969-1979
Rojas Esquivel, Ana María	Entre libros y prácticas de lectura: el diario de la escuela para niñas "Josefa Ortiz de Domínguez"
Rojas Moreno, Ileana	Historia conceptual del campo educativo. Reflexiones desde la perspectiva de análisis conceptual del discurso
Rosas Iñiguez, Cristian M.	Una reflexión sobre la marginalidad social e histórica desde la historia de la educación de la primera mitad del siglo XIX (el caso del doctor Falero y la casa de educación de sagrada teología y cánones de la ciudad de Orizaba, 1843-1847)
Sánchez Meraz, María de Lourdes	Cambios y continuidades en los proyectos de instrucción pública: la educación de 1821-1834
Santana Vela, Joaquín	Mujeres célebres: un modelo historiográfico en la prensa femenina del siglo XIX
Sigüenza Orozco, Salvador	La memoria de la patria. Oaxaca: una mirada a la década de los setenta
Sosenski Correa, Susana	Educación para el trabajo durante la posrevolución: una mirada a la escuela "Francisco I. Madero"
Soto Lescale, Ma. del Rosario	Vivir para el mundo pero fuera de él: el colegio apostólico de Guadalupe Zacatecas

Autor	Título
Surmon Menalinie	How did boys and girls experience the way to school in Bellegen, a femich rural village, indi 1950?
Tinoco Farfán, Bárbara	La escuela de iniciación universitaria femenil, 1961-1966
Torres Aguilar, Morelos	La universidad popular mexicana (1912-1920). Confluencia de generaciones intelectuales
Torres Septién, Valentina	Educación y moralidad
Valtierra Mata, Martha Eugenia y Ordaz Cortés, Silvia Guadalupe	La importancia de la enseñanza de la historia
Vargas García, Enrique	Las fuentes de financiamiento de la instrucción como aspecto del proceso centralizador en México, 1842-1845
Vargas Muytoy, María Isabel	Una propuesta educativa atemporal: la educación cívica y urbana de niños y jóvenes en el siglo XIX
Vargas Vázquez, Israel	El fin de la real universidad de México. Una respuesta al crono centrismo historiográfico 1776-1823
Velasco Robledo, Dinorah	Enfrentarse a la impiedad y a la inmoralidad a través de una educación católica. El discurso de los integrantes de “La sociedad católica de México”
Villalpando Quiroz, Cipriano	La disciplina, el orden y la obediencia. Condimentos para una sociedad moderna
Wright Carr, David Charles	Culturas en conflicto: la resistencia otomí al proyecto educativo de los misioneros europeos
Zuno Rodiles, Edgar	Breve historia del colegio de infantes de Valladolid, hoy Morelia
Zuvirie Vázquez, Bernabé Librado	Rescatando el rostro y el corazón: breve acercamiento al legado pedagógico

Se presentaron 91 ponencias; se incluyeron 75 en la memoria.

CUADRO 4. Ponencias presentadas en el XI Encuentro Somehide 2008, Veracruz

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Elvia Montes de Oca Navas	La educación socialista en el Estado de México. Un municipio rural: Malinalco. Un municipio urbano: Toluca	Somehide	Enrique Vargas García	El Plan de Estudios de la Escuela Nacional Preparatoria a través del fondo común de verdades, 1867-1869.	UASLP
Estela Munguía Escamilla	Propagación de una propuesta pedagógica y su eco en Puebla, años veinte	BUAP	Manuel Tolentino Pérez	La historia de la educación básica en el estado de Hidalgo	
Francisco Alberto Pérez Pinón	La educación socialista en Chihuahua, una mirada a través de la escuela normal	UACH	Ángel Rivera Segovia y Jorge Chacón R.	Procedencia y emergencia de la pedagogía en la Universidad Veracruzana	
Julia Clemente Corzo	La formación artesanal: compás de un viaje entre las fronteras de las ciencias sociales	UNAM	Josué Bustamante González	La Unión Revolucionaria Anticlerical: desfanatización y política educativa en Xalapa, 1931-1932	
Arturo Gil Mendoza	Espacios de formación profesional: la academia de gimnasia sueca en la ciudad de Toluca, Estado de México, 1909-1914	ISCEEM	Eduardo Oliva Cruz	La educación en el estado de San Luis Potosí durante el periodo gubernamental del C. Rafael Nieto Compeán, 1920-1923	UASLP
Guillermo Hdez. Orozco <i>et al.</i>	Escuela de ingenieros mecánicos y electricistas de Chihuahua, 1932-1948	UACH	Nora M. Basurto Santos y Ma. Magdalena Hdez. A.	La planeación y la política de lenguas extranjeras en el sistema educativo público: Veracruz	

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
María Esther Larios y Guillermo Hdez. O.	La Escuela Normal de Educadoras en Chihuahua, 1929-1934	UACH	Ma. del Rosario Soto Lescale	La educación en la región minera de Zacatecas, siglos XVII y XVIII	UPN Ajusco
Cristina Cárdenas Castillo	Tres viajeros ilustrados en Guadalajara, 1821-1850		Ma. De Lourdes Herrera F. y Mirtea E. Acuña C.	Mujeres y vida escolar en la costa y en el centro del México posrevolucionario	BUAP UCol
Dora Elvia Enríquez Licón	Historia de la educación en Sonora: diagnósticos y desafíos		Rosa Mirna Arias Rodríguez y Adelina Arredondo L.	La aventura de una nueva forma de aprender por televisión. Historia relatada por sus protagonistas	UAEMorelos

Eje 2: Ritmos y periodos en el desarrollo histórico de la educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Amparo Jacuinde Guzmán	Una reflexión histórica sobre la enseñanza de la lecto-escritura en el nivel preescolar	ISCEEM	Valentina Torres Septién	La participación de la derecha en la educación mexicana	UIA
Arturo Torres Barreto	Identidad y educación nacionalistas	FES-Acatlán UNAM	Armida del Carmen Reyes y Flor Marina Pérez	La técnica de guiones didácticos, esencia de la atención a grupos multigrado en la escuela rural mexicana, 1978-1988	

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Benito Guíllén Nieme- yer	Vasconcelos rector		Luz Elena Galván Lafarga	El orden de la devoción y de lo imaginario en un texto escolar mexicano del siglo XIX	CIESAS
Ben Hur García Hdez.	Andanzas educativas de un viejo maestro rural, 1935-1940		Francisca Ma. del S. Corte Cruz y Manuel Sánchez C.	Orígenes de la capacitación docente en Puebla	UPN Puebla

Eje 3: Normas y prácticas en la enseñanza de la educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Juan Hugo Sánchez G.	El magisterio jalapeño: la confor- mación de una élite magisterial en la ciudad de Jalapa, 1873-1887		José Roberto Mendirichaga	Los Planes de estudio del Colegio de San Juan Nepomu- ceno de Saltillo, 1878-1914, ¿Evolución o regresión? Un análisis del método educativo de los jesuitas mexicanos de finales del siglo XIX y princi- pios del XX	UDEM
Leonor Eloi- na Pastrana Flores	Escuela y socialización comunitaria en un contexto de cambio estructu- ral: el caso de un viejo poblado de Ecatepec en el Estado de México	ISCEEM Ecatepec	Miguel Ángel Gutiérrez López	Los primeros pasos hacia la profesionalización de los estu- dios musicales en Michoacán, 1904-1945	UNAM
Margarita Hernández	El darwinismo en los manuales escolares de ciencias naturales de segunda enseñanza publicados en España y en Inglaterra en la última década del siglo XIX		Karla Beatriz García Cama- cho	La relación que hubo entre el espacio escolar, las leyes y reglamentos sobre la instruc- ción pública en el Estado de México de 1857	ISCEEM

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Oscar Reyes Rualcaba	Normatividad y disciplina escolar en los planteles tapatíos a principios del siglo xx		Ma. Desideria Valdez Flores	Los contrastes en las representaciones de la infancia a partir de la escuela durante el porfiriato en el Estado de México	ISCEEM
Ma. Eugenia Luna García	La coeducación característica y finalidad de la educación socialista en México	UPN Toluca 151	Jesús Márquez Carrillo <i>et al.</i>	La proyección ilustrada del pasado: Andrés Piquer y el hipocratismo	BUAP
Ma. Guadalupe Cedeño Peguero	Antecedentes de la gratuidad de la enseñanza de las primeras letras, un caso virreinal, las escuelas de caja de comunidad de la subdelegación de Huetamo, 1777-1800	UMSNH UPN-161	René Amaro Peñaflores	Educación y laicidad en Zacatecas, 1867-1896	UAZ
Florentina Preciado C. y Mirtea E. Acuña Cepeda	El género en la educación. Entre la espiritualidad y la letra	UCol	Guadalupe García	Producir, legitimar y circular libros de texto. El caso de los libros de aritmética y geometría de Sabino Anízar	Universidad de Guadalajara
Héctor Díaz Zermeno	Actores positivistas, ateneístas y sabios que influyeron en la creación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM	FES-Acatlán UNAM	Rebeca Ballín Rodríguez	Médicos y preceptores: los protagonistas del congreso Higiénico-Pedagógico, 1882	UMSNH
Ma. del Refugio Magallanes Delgado	Educación, asociaciones y prensa en Zacatecas, 1870-1910	UAZ	José Elías Guzmán López	Formar ciudadanos religiosos, amantes de la nación y útiles al Estado	UMSNH

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Xóchitl Martínez González	La educación científico-militar en el Colegio Militar, 1823-1853	UAM-I	Pedro Medina Calderón	La escuela socialista (1932-1946) en textos de José Santos Valdés: una historia de la cultura escrita	UPN Ajusco
Armando Martínez Moya	Los maestros de la Universidad de Guadaluajara: una búsqueda de su identidad profesional	udeg	Sergio Macías A. y Luciano Oropeza Sandoval	La enseñanza dental en Guadaluajara	
Claudia Elizabeth Guerrero	Oferta educativa a nivel superior para las mujeres entre 1920-1940		Patricia Delgado Granados	El patrimonio educativo como recurso y material de estudio e investigación en el museo. El caso de las revistas escolares franquistas	us

Eje 4: Fuentes para el estudio de la historia de la educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Belinda Arteaga Castillo	La Reforma Escolar, un quincenal acallado o las fuentes históricas como testigos de la intolerancia	UPN	Ma. del Carmen Gutiérrez Garduño	Imágenes y representaciones femeninas en las escuelas de artes y oficios de la Ciudad de México. Un estudio a través de la fotografía	ISCEEM Toluca
Ma. de los Ángeles Rodríguez A. y Ma. Guadalupe Herrera Guerrero	Rescate hemerográfico de la obra de Gregorio Torres Quintero	AHEC Archivo Histórico del Estado de Colima	Siddharta Camargo	El desarrollo de nociones históricas en el aula mediante el empleo de las fuentes primarias y las Tecnologías de la Información y la Comunicación	UPN

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. Isabel Vega Muytoy	La riqueza de la memoria de un acervo: el Archivo Histórico del Distrito Federal (Antiguo Archivo Histórico del Ex Ayuntamiento de la Ciudad de México)	ISCEM Ecatepec	Celia Montes Montañez	Impresiones: liberalismo y educación en Zacatecas	UAZ
Modesto Lujano Castillo	El nacimiento de la enseñanza normal y sus directores		José Bus-tamante Vismara	Contar escuelas desde archivos municipales en el temprano siglo XIX	Colmex
Humberto Monteón González	De la formación artesanal a la Industrial. Caso: la escuela práctica de maquinistas	CIECAS IPN	Leonel Contreras Betancourt	La cotidianidad rutinaria: escuelas y maestros de primeras letras de Guadaluajara, 1813	UPN Zacatecas
Ma. De Lourdes Herrera Feria y Mariana Neve González	Los informes recepcionales de los graduados de las escuelas normales de Puebla: fuente para la historia de la educación a finales del siglo XIX	BUAP	Patricia Hurtado Tomás	María Enriqueta y sus libros de lectura <i>Rosas de la infancia</i> como fuentes de la historia de la educación	

Panel 2 Eje 1: Las regiones en la historia de la educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Carolina Tapia Cortés y Gloria Angélica Valenzuela	Hacer visible lo invisible. Una visión histórica de la figura docente en México, 1950-2005	BUAP	Erika Ibarra Cruz y Bernarda González Pérez	Presencias remotas: una historia de la educación a distancia en México, 1950-2005	BUAP

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Carolina Velasco V. y Gloria Angélica Valenzuela	Formación docente y políticas educativas en México, 1972-2005	BUAP	Ezzio O. Acosta Canseco y Jesús Márquez C.	El servicio social universitario en México. Transiciones, problemáticas y desafíos, 1990-2005	BUAP
Dalia Vázquez Suárez y Jesús Márquez Carrillo	De la universidad democrática, crítica y popular a la universidad de excelencia. Una historia de la BUAP, 1972-2005	BUAP	José Manuel Rojas Cervantes y Jesús Márquez Carrillo	La internacionalización de la educación superior en un mundo globalizado. Un ejemplo de México y Puebla, 1995-2007	BUAP
Diana S. Ávila Casco y Paz Diéguez D.	La pertinencia de la educación superior en México, 1995-2002	BUAP			

Panel 1 y 2 Eje 3: normas y prácticas en la historia de la educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. Esther Aguirre	Prácticas emergentes en la historia de la educación artística	UNAM	Francisco Hernández Ortiz	La reglamentación de los estudios de las profesoras potosinas durante el porfirato, 1877-1911	Beceneslp
Cirila Cervera Delgado y Mirya Marti Reyes	Ser mujer y maestra. Algunos significados en el contexto guanajuatense de mediados siglo xx	IIEDUG	Gloria del Carmen Trujillo Molina	Las escuelas municipales para niñas en Zacatecas, México. Finales del siglo xix y principios del xx	UAZ

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Emilia Recéndez Guerrero	Las normas y el “deber ser” en un colegio para niñas: Zacatecas del siglo XVIII	UAZ	Olga Nelly Estrada Esparza	Participación de las mujeres en la educación en Nuevo León. Transición del nivel medio superior al superior	UANL-UAZ

Panel 1 Eje 4: fuentes para el estudio de la historia de la educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Amalia Ni-vón Bolán	La autobiografía en la formación de docentes indígenas	UPN-Ajusco	Norma Ramos Escobar	Francisca Ruiz Castillo: vida y obra de una maestra nuevoleonesa	
Jonatan Gamboa	Acuñando historias olvidadas, la biografía polifacética de Elisa A.R.	Colegio de San Luis A.C.	Oresta López Pérez	Otra historia: historias de vida de maestros indígenas teneks y nahuas de SLP	Colegio de San Luis A.C.
Mónica Lizbeth Chávez González	Las narrativas biográficas de profesionistas nahuas en contextos urbanos en San Luis Potosí: una propuesta desde la historia y la antropología	CIESAS-Occidente	Oscar Misael Hernández	Educación y género en el Tamaulipas posrevolucionario	UAT

Panel 1 “A”

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Adriana Mata Puente	Fuentes bibliográficas para el estudio de la historia de la educación potosina: los manuales escolares de la segunda mitad del siglo XIX	AUSLP	Juana Idalia Garza Cavazos	Los archivos de Nuevo León y sus aportes a la historia de la educación	

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. Candalaria Valdés Silva	Itinerarios estudiantiles. Indicios, filtros y rutas en archivos coahuilenses	UAdEC	René Medina	“Ahora sí, ya traemos colares”. Los expedientes escolares como fuente para la historia de la vida cotidiana en un pueblo minero	COLSAN

Panel 4

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Adriana Pineda Soto	Libros de actas: Archivo Histórico de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo	UMSNH	Ma. Guadalupe Cedeño Peguero	Fuentes y métodos para el estudio de la enseñanza de las primeras letras en la época virreinal, el Archivo Histórico Casa de Morelos de Morelia, Michoacán	UMSNH
Lis A. Andrade y Bárbara Tinoco F.	Un acervo para la historia de la educación en Michoacán: Archivo Histórico de la Universidad Michoacana	UMSNH	Mónica Gutiérrez	El catálogo documental como fuente para el estudio de la historia de la educación	UMSNH
Edgar Zuno Rodiles	Esa bola de papeles viejos del archivo de catedral, qué buen pilar para el Colegio de Infantes de Morelia	UMSNH			

Panel 5 Y 6.

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Blanca García Gutiérrez	Libros de textos de Historia de México a mediados del siglo XIX. Un acercamiento de estudio	UAM-I	Federico Lazarán Miranda	Los cuadernos de la preparatoria de Manuel Sandoval Vallarta. Una fuente sobre el ejercicio de la práctica escolar	UAM-I
Andrea García Flores	Los diarios escolares como una fuente histórica		Luz Armelia Briz	Los cuadernillos escolares como fuentes para la historia de la educación en Querétaro	UAQ

Ponencias presentadas en el XII Encuentro Somehide 2010, Morelia, Michoacán. Se presentaron 188 ponencias.

Eje 1: La construcción de sujetos educativos

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Lucía Guadalupe Esquivel Sánchez	Apuntes sobre las iniciativas para la instrucción de la prostituta en la Ciudad de México, durante el porfiriato, el caso de la inspección de sanidad		Juan Manuel Mateo García	La formación de los preceptores en el estado de Michoacán durante el porfiriato	
María Candelaria Valdés Silva	Estudiantes de medicina en el Ateneo Fuente, 1887-1893	CISE-UAC	Manuel Sánchez Cerón	Surgimiento, auge y decadencia de una propuesta de capacitación docente en Puebla: 1984-1995	

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Araceli P. González Martínez	Estefanía Castañeda y la <i>Revista Kindergarten</i> , 1907-1911		Norma Gutiérrez Hernández	La educación femenina en Zacatecas durante el siglo XIX. Elementos para una reflexión	UAZ
Amalia Ni-vón Bolán	Congresos pedagógicos latinoamericanos, 1881-1895	UPN-Ajusco	Ana María del Socorro García García	Pensamiento pedagógico y proyección laboral de las profesoras normalistas durante el porfiriato en Veracruz	
Rebeca Ballesteros Usano y su Manter Peralés	Educación e higiene	UMSNH	Ricardo Manter Peralés	Antonio Ballesteros Usano y su presencia en la Escuela Nacional de Maestros	
Olga Nelly Estrada e Isabel Izquierdo	La inclusión de las mujeres en el proyecto educativo del norte de México a principios del siglo XX	UAZ	José Cuauhtémoc Morales Campos	Los maestros españoles en la Escuela Nacional de Maestros	
Alma Elizabeth Vargas	Primeros directores de escuela primaria en Hidalgo	UPN Hidalgo	Jesús Márquez Carrillo	Nación, patriotismo y obediencia, una imagen del vasallo en Puebla, 1765-1795	BUAP
Martín Escobedo Delgado	La formación académica del Dr. José Miguel Gordo, diputado por Zacatecas en las Cortes de Cádiz	UAZ	Gerardo Antonio Galindo Peláez	Trama y urdimbre de un texto escolar: María Enriqueta Camarillo y <i>Rosas de la infancia</i>	UV

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Raquel Díaz Galván	Agustín Mateos, un maestro de maestros		Néstor Rafael Perico Granados	La formación y el desempeño en los docentes de ingeniería civil, cuatro casos en América Latina	
María del Sagrario Corte Cruz Francisca	La influencia Dewey en la preparación del magisterio rural poblano		María Guadalupe García Alcaraz	Manuel López Cotilla, vivir y educar en tiempos convulsos, 1800-1861	UdeG
Claudia Elizabeth Ramírez Guerrero	La formación de los preceptores en Colima de 1857-1887: un esbozo del proceso de formación a través de las escuelas normales		Yolopatlí Rosas Carrasco	La relevancia del papel de las mujeres a lo largo de los 100 años del Colegio Sara Alarcón	
Andrés Ortiz Morales	Las escuelas técnicas para mujeres en la obra de reconstrucción social; Ciudad de México, década de 1920	IPN	C. Eloina Núñez López	Dimensión del pensamiento de Medardo Viter para el estudio de la historia de la educación: trascendencia para Latinoamérica	
Hugo Rodríguez Arenas	Trayectoria socioeducativa del maestro José Pedro Cabrera Licóna				
Eje 2: Los imaginarios educativos					
Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Hugo Ernesto Ibarra Ortiz	El sermón novohispano como instrumento pedagógico	UPN-Zacatecas	Luciano Oropeza Sandoval	Las argucias de las mujeres para ingresar a los espacios públicos: las primeras estudiantes de farmacia en Guadaluajara	UdeG

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Juan Pedro Gómez	De la emancipación política a la emancipación intelectual de los mexicanos		Omar Rolando Turro Díaz	Curriculum escolar en escuelas de la Araucanía a inicios del siglo xx: la lucha por la significación cultural	UPN
María del Refugio Magallanes Delgado	La educación laica y la transformación social en México en 1897. ¿Retorno de la escuela confesional y la moral religiosa?	UAZ	Víctor Gómez Gerardo	Las nociones de espacio y nacionalismo en los escolares del siglo XIX	UPN
Dora Elvia Enriquez Licón	El vendaval de la escuela socialista en Sonora y la educación femenina, 1934-1939		Olivia Hernández Aguilar	Control político en el Instituto de Ciencias de Zacatecas	UAZ
Rodrigo Christian Núñez Arancibia	Masonería y la educación en Chile, 1862-1891				

Eje 3: Las prácticas educativas					
Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Vicente Paz Ruiz	La enseñanza de la ciencia en el Plan de 11 años (P-11), un acercamiento documental	UPN-094	María del Rosario Soto Lescale	Los jesuitas en el Michoacán Colonial	UPN
María de Lourdes Guadarrama Pérez	Un recorrido de la escuela activa hacia México		Julio Alberto Rojas Rodríguez	La Cristiada: un obstáculo más para el desarrollo de la educación rural mexicana; el caso de Michoacán, 1922-1929	

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
María Eugenia Chaoul Pereyra	La revolución en las escuelas primarias de la Ciudad de México		Dinorah Velasco Robledo	La educación religiosa y las universidades católicas en América Latina, 1888-1942: el caso de Chile y Perú	ISCEEM
Laura Cristina Colín Irineo	“Si a tu patria quieres servir, debes enseñar a leer y escribir”, la cartilla de 1944, un proyecto de alfabetización para los adultos		María del Carmen Gutiérrez Garduño	Las labores de costura en las escuelas públicas de niñas en el Estado de México durante el porfirato	
Iván Alexis Pinto Díaz	Formadores de docentes rurales: la configuración histórica de la experiencia formativa en la Escuela Normal Rural Mactumactzá, 1856-2008	UPN	Lucía Martínez Moctezuma	Enseñanza de la educación física en Morelos, 1920-1940	
María Desideria Valdez Flores	La inasistencia de la niñez a la escuela en el municipio de Jocotitlán del Estado de México, 1918-1927.		Sonia Vargas Almazán y Juan Ambrosio Piña Fraga	Las prácticas educativas en la enseñanza de la historia: una perspectiva desde sus actores	
Karina Vázquez Bernal	¿Incorporación vs. integración? Las políticas educativas en la Casa del Estudiante Indígena y los internados indígenas.	UMSNH	Eugenia Rolandán Vera	Del sensualismo a la enseñanza intuitiva. Apuntes acerca de la enseñanza por los sentidos en el siglo XIX	Cinvestav
Martha Eugenia Valtierra Mata	Importancia del profesor en la enseñanza de la historia para el nivel medio superior		Mirtebeth Acuña Cepeda	Los dictados de la moral femenina. El deber ser mujer, en las postrimerías del siglo XIX	UCol

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Leonel Contre-ras Betancourt F., 1852-1853	La aplicación de exámenes a niñas de las escuelas de primeras letras del D. Zacatecas	UPN-			

Eje 4: Las instituciones educativas

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Víctor Moreno Ramos, <i>et al.</i>	La fundación del Colegio de la Enseñanza en Aguascalientes		María de Lourdes Velázquez Alba	La UNAM en 1933	IISUE UNAM
Elisa Estrada Hernández	El tiempo de la enseñanza en los planes de estudio aplicados en la Escuela Normal para Señoritas de Toluca, 1950-1970	ISCEEM	José Manuel Lazcano Ramírez	Un acercamiento histórico de los bachilleratos del estado de Hidalgo	
Estela Munguía Escamilla	Un nuevo sendero para la organización educativa en Puebla: Consejo Superior de Educación Pública, 1923	ICSYH BUAP	Rubén Darío Núñez Altamirano	Educación Superior en la costa nahua de Michoacán, el caso de la licenciatura para el medio indígena de la UPN, en el subcentro del Faro de Bucerías, municipio de Aquila, Michoacán	
Valentina Torres Septién Torres	La formación de la mujer en la institución privada de educación superior, 1925-1940. El Instituto Superior de Cultura Femenina	UIA Campus México	Martha Esther Laríos Guzmán	La élite de la educación de México: las escuelas de la sociedad filomática en Chihuahua, 1892-1912	UACh

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Raquel Díaz Galván	El Tecpan de Santiago		Manuel Tolledo Pérez	Las primeras instituciones hidalgenses de educación básica	
Jesús Adolfo Trujillo Olguín	La educación socialista en la Escuela Normal del Estado de Chihuahua de 1934-1940: un intento de consolidación del proyecto revolucionario	UACh	María Isabel Vega Muymtoy	Innovación educativa vs. coherencia institucional	ISCEEM
Francisco Alberto Pérez Piñón	La escuela normal en el periodo de la revolución. Bases pedagógicas, 1905-1937	UACh	Alejandra Moreno Lozano	La fundación y consolidación institucional de educación especial en el estado de Hidalgo	
Andrea Escobar Limón	La universidad, la revolución y la reconstrucción nacional		Adriana Pineda Soto	El Colegio de San Nicolás y su periodismo entre el siglo XIX y XX	UMSNH
Marcelo Hernández Santos	Las vicisitudes de una reforma, el caso de la Escuela Normal Rural de Colonia Matías Ramos-San Marcos, Zacatecas	UAZ	Cristina Cárdenas Castillo	Transformación de los campos de conocimiento a lo largo del siglo XIX. Un acercamiento a la medicina y la ingeniería a través de planes de estudio de la enseñanza superior en Guadalajara	UdeG
Arminda Zavala Castro	Misiones culturales		Justino Viguera Monroy	Escuelas secundarias técnicas: el engrane que faltaba	

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Leticia Elena García Barrón	El Colegio "Antonio Repiso". Primera institución de educación básica privada vigente en Ciudad Victoria, Tamaulipas	
<i>et al.</i>	La reglamentación y su aplicación en el Colegio de Infantes de Morelia	
Juana Idalia Garza Cavazos	Los colegios católicos de Monterrey en 1914	UANL
José Roberto Mendirichaga Doltzell	El entendible conservadurismo de los jesuitas del Colegio de San Juan en Saltillo frente a la Revolución Mexicana	Universidad de Monterrey
Rosario Torres Domínguez <i>et al.</i>	Las juntas patrióticas y la enseñanza de las primeras letras a las niñas de Puebla en el siglo XVIII	BUAP
Cecilia Adriana Bautista García	Dos proyectos de educación clerical en el siglo XIX	
Enrique Vargas García	Análisis curricular del plan de estudios Escuela Nacional Preparatoria 1867	
Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Alejandro Arturo Jiménez Martínez <i>et al.</i>	El Instituto de Ciencias y Artes del Estado de Oaxaca en el centenario de la Independencia 1910	
Jacqueline Alejandra Ramos García y Francisco Dosil M.	Los juristas del exilio español y sus aportaciones a la enseñanza del Derecho en la Escuela Nacional de Jurisprudencia	
Porfirio García de León Campero Calderón	La escuela de ingeniería de la Universidad Michoacana, fundación y primeros años, 1930-1949	
Eusebio Martínez Hernández	Movimiento Nicolaitas en el siglo XIX. Archivo Histórico de la Universidad Michoacana (AHUM), movimiento de 1884	
Valeria Sánchez Michel	Para modernizar la educación: un espacio exclusivo para la universidad	
Salvador Camacho Sandoval	Política cultural en Aguascalientes en el siglo XX ¿De la dispersión al burocratismo?	UAA
Adrián Luna Flores	Las organizaciones estudiantiles en la Universidad Michoacana: 1917-1935	

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
María Paula Esguerra Bernal	El bachillerato: un problema de siempre (Colombia 1892-1930)				

Eje 5: Enseñanza de la historia y las celebraciones

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Gerardo Daniel Mora Hernández	Modelo de formación docente en educación histórica		Emma Martínez Vásquez	Reflexionar la enseñanza y el aprendizaje de la historia de la educación y sus problemas	
Elvia Montes de Oca Navas	La enseñanza de la historia en las escuelas mexicanas. La Revolución Mexicana de 1910	Somehide	Graciela Isabel Badia Muñoz	Conmemoraciones de la Independencia en el Instituto Científico y Literario del Estado de México en los siglos XIX y XX	
Martha Samira Rodríguez R.	La enseñanza de la historia en la escuela normal	Escuela Normal "Profr. Serafin Peña" de Montemorelos, Nuevo León	Carlos Enríque Capistrán López	Enseñanza de la historia nacional en <i>Cittalli</i> , periódico de los maestros rurales federales en el estado de Morelos, 1931-1932	Universidad del Estado de Morelos
Gerardo Morales Jasso	Reflexiones sobre la enseñanza de la idea de "La Independencia de México". Aprovechemos los impulsos conmemorativos		Carmen Margarita Pérez Aguilar	Enseñanza de la historia para futuros pedagogos, una propuesta desde la UPN	UPN

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Silvia Guadalupe Ordaz Cortés	Enseñanza de la historia para estudiantes de nivel medio superior y superior		Misael Amaro Guevara	La polémica y aplicación de la escuela de la Revolución. Puebla, 1934-1946	ICSYH BUAP
Guillermo Hernández Orozco	Interdependencia y educación en Chihuahua	UACh	Juan José Lara Ovando	El alma de este país, una propuesta de enseñanza de la historia para estudiantes de bachillerato en México	
María del Refugio Magallanes Delgado	Diplomado Escenario de voces, prácticas y retos en Zacatecas. Actualizar en la enseñanza aprendizaje de la historia en educación básica	UAZ	Graciela Isabel Badia Muñoz	Una experiencia para la enseñanza de la historia bachillerato a distancia de la UAEMEX	
Celia Montes Muñoz	La "educación cívica" en la política educativa de Díaz Ordaz. Una propuesta entrecambiada para la historia de la educación	UAZ			

Eje 6: Revisiones historiográficas en la historia de la educación (metodologías, problemas, fuentes y temas)

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Adriana Guadarrama	El uso de la historia oral en la investigación educativa: recuerdos de maestros morelenses, 1940-1944	Universidad Autónoma del Estado de Morelos	Oscar Reyes Ruvalcaba <i>et al.</i>	Historia cultural e imagen: la fotografía como documento histórico	

Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Rusbelina González Padilla	El Archivo Histórico de las Escuelas Normales, un espacio para historias de vida	Escuela Normal "Profra. Serafín Peña"
Mónica Gutiérrez Legorreta	Los Archivos del H. Congreso del Estado de Michoacán como fuente para el estudio de la historia de la educación	Escuela Normal de Maestros, 1939-1967
Rosa Elizabeth Zepeda Ontiveros y Nora B. Ezquerro A.	Hacia la construcción de una cultura que recupere la memoria histórica de las normales	UMSNH
Irma Leticia Moreno Gutiérrez	El libro nacional de lectura y escritura (s-f) un recurso para alfabetizar a los adultos, 1921	ISCEEM
Selen Catalina Arango Rodríguez	La novela de formación femenina como documento histórico	El futuro de los museos de historia de la educación
Luis Manuel Díaz-Granados Bricuyet	La revista <i>La Edad de Oro</i> de José Martí: un proyecto de educación científica-humanística para los niños latinoamericanos en el siglo XIX	Historia fiscal y educación: el valle de Toluca en la primera mitad del siglo XIX

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Francisco Javier Larios	La nueva narrativa histórica mexicana		José Lesso Márquez	El mapa mental: una estrategia para el aprendizaje de la historia en telesecundaria	
María Esther Aguirre L.	Sobre el tratamiento biográfico en el diario de los niños, 1839-1840	UNAM	José Alfredo Salazar Mar-molejo	Tres estudios cuantitativos de telesecundaria: aprendizaje y competencias históricas en los alumnos de 3° con el modelo pedagógico 2006	

Simposio Eje 1: Educación de mujeres, construcción e imágenes

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Bárbara Tinoco Frattán	La participación política y cultural de las estudiantes de la Universidad Michoacana	UMSNH	Ma. Elena Menchaca Ordaz y Emilia Recéndez Guerrero	Ser mujeres: docentes-investigadoras en la UAZ e integrantes del SNI	UAZ

Cirila Cervera Delgado *et al.*
Entre la historia y la memoria: educación de mujeres en Guanajuato
IIEDUG

Simposio Eje 1: El papel de las maestras en la conformación de México del siglo xx

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Olga Nelly Estrada	Las mujeres en la construcción del proyecto educativo en las zonas rurales de Nuevo León en la segunda mitad del siglo xx	UAZ	Martina Alvarado Sánchez	Las profesoras de educación preescolar en Zacatecas, 1978-2000	UAZ

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Francisco Hernández Ortiz	Las profesoras potosinas en la primera década del siglo xx	UAZ	Susana Soria Bañuelos y Cirila Cervera Delgado	Ser maestra de la Escuela Normal, ser mujer: su significado para la sociedad	IIEDUG

Simposio Eje 3: Algunos libros escolares para la infancia decimonónica

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Lourdes Alvarado	Las aportaciones del libro <i>Moral, instrucción cívica y nociones de economía política</i> , de Dolores Correa		Luz Elena Galván Lafarga	Un acercamiento al conocimiento de la patria por medio de la geografía a finales del porfirato	
Oresta López Pérez	La propuesta de educación moderna para las mujeres desde el Manual de economía e higiene doméstica, de Appleton	Colegio de San Luis A. C.	Blanca García Gutiérrez	El libro de lectura, un recorrido a través de algunos pasajes sobre la naturaleza, la historia y la moral cristiana	

Simposio Eje 3: Heterofonías mexicanas, educación artística, música e identidad nacional

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Gabriel Medrano De Luna	De juegos, juguetes y cosas del folclore mexicano		Alejandra Martínez De la Rosa	¿Hasta dónde llegaron los panaderos?. La conformación de una territorialidad nacional a partir del son	
Miguel Ángel Gutiérrez López	Los primeros pasos hacia la profesionalización de los estudios musicales en Michoacán, 1904-1945		Jorge Amós Martínez Ayala	La "danza de los viejitos" de Jarácuaro, invención de una tradición y símbolo de Michoacán	

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Alejandra Ai-deé Espinoza Vázquez	Los códigos de movimiento: aplicación sobre el baile de tabla de Tierra Caliente				

Simposio Eje 3: Deficientes, anormales y discapacitados.

Representaciones, actores, instituciones y prácticas educativas en México de los siglos XIX y XX

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. Concepción Martínez Omaña	Un mundo invisible: sonidos, experiencias, prácticas de la educación especial en México en la segunda mitad del siglo XX	Instituto Mora	Dalia Evelyn Sánchez	La educación para personas con parálisis cerebral en México	
Luz Ma. Abraján Cadena	La educación de los sordos a finales del siglo XIX a través de la mirada de un viajero mexicano	Universidad Autónoma del Estado de Morelos.	Ma. Guadalupe Santos Carreto	Representación de la discapacidad: hacia un modelo de intervención	Universidad Autónoma del Estado de Morelos
Ma. del Carmen Gutiérrez Garduño	La construcción de un discurso hegemónico: la educación de los anormales en México, 1921-1935				

Simposio Eje 3: Sendas y matices en la obra pedagógica de Gregorio Torres Quintero

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. Esther Aguirre Lora	Acercamiento de Torres Quintero a la enseñanza de la geografía	UNAM IISUE	Ma. De los Ángeles Rodríguez Álvarez	El debate por el método onomatopéyico-palabras normales	
Jonás Larios Deniz	Torres Quintero y la modernidad en la enseñanza		Mirtea Elizabeth Cepeda	Gregorio Torres Quintero, un intelectual entre la disyunción y la conjunción	

Simposio Eje 4: Educación rural, educación intercultural y ciudadanía

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Philippe Schaffhauer Mizzi	El Carapan indigenista como bosquejo de una experiencia democrática	CER COLMICH	Yanga Villagómez Velázquez	Los vínculos de las temáticas ambientales y actividades educativas desde una perspectiva social y étnica en el manejo de recursos naturales	CER COLMICH
Elizabeth Araiza Hernández	La educación artística para indígenas en los años 1920-1930. ¿Interculturalidad o hacia una experiencia estética de creatividad social y democracia?	CER COLMICH	Ulrike Keyser Ohrt	Docentes purépechas e interculturalidad: de la educación para indígenas a la educación inductiva intercultural	
Rosa Ma. Nuño Gutiérrez	La trayectoria de la escuela rural mexicana: el caso de la Normal experimental de S. Antonio Matute, Jalisco	UdeG	Cruz Elena Corona Fernández	Educación intercultural: una retórica de la política educativa mexicana	

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Fernando I. Salmerón Castro	Educación intercultural y construcción de ciudadanía en un país diverso cultural y lingüísticamente		Guadalupe Escamilla Hurtado	Retos y desafíos de la educación intercultural y bilingüe	

Simposio Eje 4: Experiencias educativas no escolarizadas en el México del siglo xx

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Antonio Padilla Arroyo	Experiencias educativas no escolarizadas en el México del siglo xx		Carlos Escalante Fernández	La Campaña Nacional contra el analfabetismo en Toluca, 1944-1946	
Alba Lira García	La Campaña Nacional contra el analfabetismo en Metepec, Estado de México, 1944-1946				

Simposio Eje 4: Las escuelas normales rurales: de sus inicios a nuestros días

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Alicia Civera Cerecedo	El cooperativismo en las escuelas regionales campesinas	Colegio Mexiquense	Sergio Ortiz Briano	Breve exploración sobre el origen ideológico del normalismo rural	Escuela Normal Rural "Justo Sierra M." Ags.
Marcelo Hernández Santos	Las vicisitudes de una reforma. El caso de la Escuela Normal Rural de Colonia Matías Ramos-San Marcos, Zacatecas	UAZ	Marisol Vite Vargas	Año 2000. El último movimiento de la Escuela Normal "Luis Villareal" de El Mexe, Hidalgo	UPN

Simposio Eje 5: Temas y problemas de la enseñanza de la historia

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Lizeth Borráz Escorza	Historia crítica del programa de historia propuesto por la reforma integral de la educación secundaria (RIES)		Yury Aloy Pérez Bri- zuela	La enseñanza de la historia estatal. El discurso de los docentes	
Bárbara Edith Pérez Mendoza	La enseñanza de la historia en el marco de la reforma integral de educación básica (RIEB)		Javier Rodríguez Ledezma	Otredad e historia hegemónica. El aprendizaje de una historia para diversidad	

Simposio Eje 5: Acercamientos a la educación artística a través de sus fuentes

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Carlos Mario Jaramillo Ramírez	Estética y arte, archivos e historias de la educación colombiana en la primera mitad del siglo xx		Roxana Guadalupe Ramos Villalobos	Los programas de mano. Fuente documental de gran significación para el estudio de la formación dancística mexicana, 1930-1945	INBA
Ma. Esther Aguirre Lora y Ramón Mier García	Socialización e identidad. Los cantos como fuente para la historia de la educación, 1920-1940	UNAM IISUE	Alberto Rodríguez	Los trabajos de los alumnos de la Escuela Nacional de Música como fuente histórica	

Simposio Eje 5: La historia que se enseña en las escuelas normales como problema de investigación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ricardo Monter Perales	Educación histórica en la licenciatura en educación primaria en la BENM		Rosalía Lemus Vera	Replantear la enseñanza de la historia a través del rescate de los archivos históricos	Escuela Normal Urbana Federal Morelia
Soledad Lorenza Bautista Martínez	La educación histórica: del terreno de la formación al desempeño docente				

Simposio Eje 6: formas de transmisión de los nuevos valores políticos, cívicos y éticos en el México liberal, 1821-1920.

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
José Trinidad Cázarez Mata	La formación de ciudadanos, Federalismo, catecismos políticos y educación en México, 1821-1851		Héctor Alonso Vega Rodríguez	De los catecismos de Ackermann al compendio de historia antigua de Justo Sierra. Los libros de texto de historia anti-gua, México siglo XIX	
Martha Eugenia García Ugarte	La secularización de las ciencias propiciada por los catecismos constitucionales y la reforma, 1857-1861.		Irma Hernández Bolaños	Los catecismos de historia patria. Como libros de texto durante el porfiriato	

Simposio Eje 6: Metodologías y análisis de fuentes para historiar sujetos y procesos educativos. Aportes desde San Luis Potosí y Nuevo León

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Jonatan Gamboa	La imagen fotográfica como fuente para la historia de la educación. El caso de la Sexta Misión Cultural de 1927 en San Luis Potosí	UAM-I	René Medina Esquivel	Memoria escrita y memoria viva. Los expedientes escolares y la historia oral como fuentes para la historia de la vida cotidiana	COLSAN
Mónica Chávez González	Las potencialidades de vida y la etnografía en la educación, una propuesta metodológica desde la historia y la antropología	CIESAS NORESTE	Armando René Espinosa Hernández	La educación socialista vista a través de la hemerografía. El caso del periódico <i>La Prensa</i> , 1934-1940	UAM-I SEER
Norma Ramos Escobar	Las imágenes como fuente para documentar a la niñez en la escuela la nuevoleonense	UPN SEER			

Simposio Eje 6: Los archivos históricos de las escuelas normales: un espacio para historiales de vida

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Heriberto García Castellanos y Jesús Ma. Oyervides Silva	La enseñanza de la historia con enfoque formativo		Rusbelina González Padilla	El archivo histórico y la enseñanza de la historia en la escuela normal: un caso en Montemorelos, Nuevo León.	Escuela Normal "Prof. Serafin Peña".

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Martha Samira Rodríguez R.	Los archivos históricos de las escuelas normales y la formación de la identidad de los futuros docentes en México: posibilidades de futuro, con raíces en la historia	Escuela Normal "Profr. Serafin Peña"	Francisco Valdemar Ramos Peña	Los archivos históricos de las escuelas normales: un espacio para historias de vida	Escuela Normal "Profr. Serafin Peña"

Simposio Eje 6: La fundación de los archivos históricos de las escuelas normales y las nuevas miradas entorno a la historia de los maestros mexicanos

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Belinda Arteaga Castillo	La fundación de los archivos históricos de la historia de la educación normal en México: Nuevos horizontes para la escritura de las historias ignotas de la formación	Escuela Normal Superior de Qro.	Christian Velo Conde	La Escuela Normal Veracruzana como examinadora de los libros de texto de finales del siglo XIX	Escuela Normal Veracruzana
Lilia Santiago Ramos	La importancia de las fuentes primarias como elemento indispensable para la reconstrucción del pasado en la Escuela Normal Veracruzana	Escuela Normal Veracruzana			

Simposio Eje 6: Los archivos históricos de las escuelas normales: nuevos horizontes para comprender la historia de los maestros y su formación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Luis Carlos Quiñones Hernández	Las fuentes para la historia de la educación de Durango	Escuela Normal Superior de Qro.	Siddharta Camargo Arteaga	Archivos de las escuelas normales en México: nuevas oportunidades para la historia de la educación en México	UPN

Ponencias presentadas en el XIII Encuentro Somehde 2012, Zacatecas. Se presentaron 118 ponencias.

Eje I: La configuración de los sistemas educativos

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Joaquín Mtz. Ramírez y Rosario Torres Domínguez	Apuntes sobre la educación elemental en Puebla durante el segundo Imperio	BUAP	Juan B. Alfonso Giner de los Ríos	El conflicto religioso en las escuelas rurales federales de Texcoco y Chalco, 1926-1929	ISCEEM
Elizabeth Camacho Macedo	El establecimiento de la escuela decimonónica en Metepec	ISCEEM	Antonio Padilla Arroyo y Xóchitl Virgínia Taylor Flores	La educación rural en Morelos en la década de 1920: tribulaciones y encrucijadas educativas	Universidad Autónoma del Estado de Morelos
Tomás Dimas Arenas Hdez.	El Liceo Bracho, un colegio para niñas pobres en Sombrerete durante el siglo XIX	CAM Zacatecas	Ruth Selene García Hdez.	La escuela rural castellanizadora en el pueblo indígena de Coajomulco, Morelos: representaciones y usos, 1921-1959	UAEM
Graciela Núñez, et al.	El renglón educativo en el momento gaditano, Nueva España, 1810-1814	CAM Zacatecas	Jesús Márquez Carrillo	Ciencia, democracia y libertad. El Observatorio astrofísico de Tonantzintla y la colaboración científica México-EUA, 1940-1943	BUAP
Edgar Zuno <i>et al.</i>	Escuelas de primeras letras: los problemas de la educación en Michoacán, 1824-1827	Universidad Pablo de Olavide	Luis Carlos Quiñones Hdez.	El Colegio Civil del Estado de Durango, 1856-1872	Universidad Juárez del Estado de Durango.

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución
José Bus- tamante Vismara	Gobiernos locales, republi- canismo y administración escolar (valle de Toluca, 1820-1860)	Universi- dad Nacio- nal de Mar de la Plata Conicet
Ma. Guada- lupe Cedeño Peguero	La reglamentación del canónigo Jerónimo López Llergo para las escuelas de primeras letras del Obispado de Michoacán, 1765-1767	UMSNH
Cristina Cár- denas Castillo	Louis Napoleón Jaubert y el Gimnasio Mexicano	UdeG
Amalia Nivón Bolán	Congresos, educadores y sistemas educativos. El caso del Congreso Pedagógico Centroamericano de 1893	UPN Ajusco
Elida Lucila Campos Alba	Federico Froebel y la educa- ción en México	SEIEM
Ma. del Refu- gio Magalla- nes Delgado	La querrela por la libertad de enseñanza en Zacatecas porfirista	UAZ
Ma. del Rosario Soto Lescale	Nombre de la ponencia El Colegio Universitario de la Com- pañía de Jesús en Mérida de Yucatán	Institución UPN
Francisco Alberto Pérez Piñón <i>et al.</i>	Nombre de la ponencia El inicio de la educación odontoló- gica en la ciudad de Chihuahua	Institución UACH
David Piñera Ramírez y Mariana Te- rán Fuentes	Nombre de la ponencia El perfil de los rectores de la Univer- sidad Autónoma de Baja California y la UAZ. Paralelismos y diferencias	Institución UABC UAZ
Armando Martínez Moya	Nombre de la ponencia Estela profesional del Derecho, un rasgo de identidad de la Universidad de Guadalajara, 1792-1850	Institución UdeG
Carlos Torres Carrillo <i>et al.</i>	Nombre de la ponencia Génesis e impacto regional del Co- legio de la Encarnación de la Orden de la Merced en la Villa de Nuestra Señora de la Asunción de las Aguas Calientes, 1665	Institución UAA
Juana Idalia Garza Cava- zos	Nombre de la ponencia La primera educación universitaria de Nuevo León: El Real y Pontificio Tridentino	Institución UANL

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Karina Vázquez Bernal, <i>et al.</i>	Las escuelas de artes y oficios porfirianas: un proyecto de aculturación decimonónico	UMSNH	Gonzalo Aquiles Serna	Los institutos tecnológicos en el estado de Hidalgo: un subsistema en consolidación	El Colegio del Estado de Hidalgo
Belinda Arteaga Castillo y Siddharta Camargo Arteaga	Las escuelas normales y la Universidad Nacional según Miguel F. Martínez: los debates en el Consejo Superior de Educación Pública y en el Consejo Universitario, 1902-1912	UPN DGESPE	Gabriela Ma. Luisa Riquelme <i>et al.</i>	Entre azadones, martillos y libros: las escuelas secundarias para hijos de trabajadores	IPN
Héctor Díaz Zermeño	Las oligarquías de intelectuales, tras los bastidores del control de la educación superior, 1885-1906	FES Acatlán UNAM	Aymara Flores Soriano	Establecimiento y expansión de escuelas secundarias federales en la Ciudad de México. Participación de padres de familia en el sostenimiento de la infraestructura escolar, 1932-1937	DIE Cinvestav
Lucía Salazar Garrido	Una propuesta para reformar el sistema educativo en Puebla: el pensamiento de Gustavo P. Mahr	UPN-211 Puebla	José Ignacio Cruz y Sandra García de Fez	La segunda enseñanza en España: entre la élite y los intentos de democratización, 1830-1936	Universitat de València
Rosa Isela Coronado Rodarte	Bien armados, pero castigados... La Casa Hogar de Parral	UACH	Flor Marina Pérez López	El Doctorado en Pedagogía de la Escuela Normal Superior de México, 1952	Escuela Normal Superior de México.

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. del Rosario Flores	De un sistema educacional que atiende a la diversidad. Continuidades y rupturas histórico-político-sociales	UASLP
Lidia Mercedes Rodríguez	Educación de adultos en Argentina: el proceso fundacional, 1870-1916	Universidad de Buenos Aires
Ma. Isabel Vega Muñtoy	Tropiezos en la construcción de la cultura escolar: una reforma educativa en la escuela de sordomudos del siglo XIX	ISCEEM
Catalina del Rosario Barrios Navarro	Un acercamiento histórico de la educación inclusiva en México	ISIDM
Rosa Fátima de Sousa	A educação Rural no México, como referencia para o Brasil: um caso de circulação e apropriação de propostas educacionais	UNESP Brasil
Laura Tinajero Pérez	El espacio escolar en la consolidación de la cultura escolar en la Escuela Normal de Educadoras en Ecatepec	ISCEEM
Alejandra Castañeda Pérez, René Amaro P., y Judith A. Rivas Hdez.	La UAZ, entre la utopía y la realidad. Una revisión sobre su historiografía reciente	UAZ
Marcelo Hernández Santos	Las secuelas de la reforma. El caso de los estudiantes y directivos de la ENR de San Marcos, Zacatecas	UAZ
Alma Elizabeth Vite Vargas	Origen institucional e imaginario	UPN Hidalgo
Arturo Torres Barreto	Dimensiones de la ciudadanía y su formación	FES Acatlán UNAM

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Héctor Omar Martínez Mtz.	Asistir a la escuela durante la revolución en el estado de Morelos, 1911-1918	Universidad Autónoma del Estado de Morelos	Addy Rodríguez Betanzos <i>et al.</i>	La innovación educativa eje de las reformas actuales en la educación superior en México	Universidad de Quintana Roo
Adriana Abritta	Continuidades y rupturas en la concepción hegemónica de educación indígena y rural a partir de la Revolución Nacional Boliviana de 1952: El caso de la Escuela Ayllu de Warisata y su influencia en el Código de Educación Boliviana	Universidad de Buenos Aires	Liliana Lira López	La reforma educativa del siglo XXI, proceso de implementación en las prácticas docentes de secundaria	ISIDM
Gerardo Antonio Galindo Peláez	Despertar la conciencia de los ciudadanos. Políticas educativas en Veracruz, 1914-1920	UV			
Eje 2: Historia de la profesión docente					
Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Misael Amaro Guevara	El magisterio poblano, su escenario laboral durante la reforma "socialista" de la educación	YCSYH BUAP	Rosa Nadia Rivera Gómez	Un sueño largamente acariciado: La Escuela Elemental de Educación Física	UNAM

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Jesús Adolfo Trujillo Holguín	El papel de la Sociedad de Estudiantes Normalistas "Mariano Irigoyen" en la difusión de la educación socialista en Chihuahua de 1934-1936	UACH
José Rojas Galván	Entre el pasado y el presente: el movimiento magisterial de la región Ciénega de Jalisco	UdeG
Ma. del Rosario Marínez	La imagen de líder social de los profesores del territorio norte de la Baja California, 1940-1950	UIA Chihuahua
Elvia Montes de Oca Navas	Problemas económicos y vicisitudes que rodearon a los maestros rurales socialistas en el Estado de México, 1934-1940	Sociedad Mexicana de Historia de la Educación
Jesús Márquez Carrillo	Alfonso Teja Zabre. Formación académica y redes de poder, 1898-1940	BUAP
José Luis Acevedo Hurtado	Una ficción de la profesión docente. Pachita, 1915-1985	UPN-321 Zacatecas
Elisa Estrada Hernández	Una profesora, una mirada, una historia. Elisa Estrada Hernández, 1900-1981	Instituto de Ciencias de la Educación del Estado de México
Alicia Civera Cerecedo	De la España republicana al México de la unidad nacional: trayectorias de los profesores exiliados	El Colegio Mexiquense
Rosalía Menéndez	Élites educativas del porfiriato: Celso Pineda, un profesor normalista	UPN
Irma Leticia Moreno Gutiérrez	Enrique Laubscher Berr, de Baviera a México, 1837-1889	ISCEEM

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Francisco Hernández Ortíz	El internado de la Escuela Normal para profesoras de San Luis Potosí	BECENE	Leonel Contreras Betancourt	Exámenes de oposición para ocupar la plaza de maestro en las escuelas de primeras letras de la ciudad de Zacatecas, 1792-1817	UPN Zacatecas
Ma. Guadalupe Escalante Bravo	La formación docente militarizada en la Escuela Normal de Profesores de San Luis Potosí, 1884-1915	Colegio de San Luis	Iván Alexis Pinto Díaz	Formadores de docentes rurales: una historia de la normal rural en Chiapas	UPN
Aleida García Aguirre	Normalistas en el movimiento campesino de Chihuahua, 1960-1965: elementos para la comprensión de sus experiencias de clase y organizativas	Cinvestav	Ma. del Rocío Rodríguez Román	Principales problemas y retos que enfrenta la enseñanza de la historia: una revisión bibliográfica	UANL
Adriana Adán Guadarrama	Preparación profesional de maestros morelenses en los Institutos de Mejoramiento de 1926	Universidad Autónoma del Estado de Morelos	Gisela Hernández Ponce	Un acercamiento a la construcción de hábitos académico en las universidades públicas estatales de México, 1970-1980. De la profesión a la investigación, el caso de un académico de la BUAP	ICE de la Universidad Autónoma de Morelos
Francisco Alberto Pérez Piñón	Antonio Cipriano Irigoyen de la O: El maestro de Chihuahua	UACh	Jaime Castro Ramírez <i>et al.</i>	Un acercamiento histórico a la escuela normal urbana federal de Tlaxcala, 1960-1989	Esc. Norm. Urb. Fede. "Lic. Emilio Sánchez Piedras"

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Valentina Torres Septién Torres	El compromiso con la educación. La labor de Jaime Torres Bodet	UIA campus México			

Eje 3: Historia de las relaciones interculturales y de género en educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. Guadalupe García Alcaraz	Educando a los nativos: la representación social de la infancia de maestras norteamericanas en Guadalajara, 1887-1914	Universidad de Guadalajara ISIDM-SEJ	Florentina Preciado Cortés y Mirtea E. Acuña	La educación femenina en Colima, algunas notas	Universidad de Colima
Martina Alvarado Sánchez	Formación de profesoras en Zatecas; periodo de 1878-1920	UAZ	Ma. del Carmen Gutiérrez Garduño	Las publicaciones estudiantiles en la Escuela Normal de Señoritas del Estado de México, 1920-1936. La participación de las alumnas	ISCEEM
Guillermo Hernández Orozco y Martha E. Larios	Planes de estudio en la formación de las maestras de la escuela normal de educadoras en Chihuahua, 1929-1932	Universidad Autónoma de Chihuahua	Irma Leticia Mejía García	DIFEM, una esperanza para el niño maltratado en la ciudad de Toluca, 1965-1968	ISCEEM
Estela Munguía Escamilla	Prácticas e iniciativas relativas a la educación femenina en México y Puebla, primera mitad del siglo XIX	ICSYH BUAP	Carlos E. Castrián López	El espacio escolar. Las escuelas para los niños y las niñas en el oriente de Morelos, 1886-1913	Universidad del Estado de Morelos

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Jazmín Saldaña Bustamante	El proceso de feminización en el Instituto Normal del Estado de Puebla, 1921-1933	BUAP	Ma. Eugenia Luna García	Ningún motivo para la igualdad de formación entre ambos sexos. Coeducación y catolicismo en la década de los treinta del siglo xx	ISCEEM
Norma Gutiérrez Hernández	Feminización del magisterio en Zacatecas durante el porfiriato: una cuestión de género y economía	UAZ			

Eje 4: historia de las formas de ser, saber y hacer educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ileana Schmidt Díaz de León y Ma. del Carmen Cebada	El ciudadano virtuoso. La formación del individuo en la primera mitad del siglo xix	Universidad de Guanajuato	Esther Mercedes Ronquillo <i>et al.</i>	Enseñar la historia con fuentes primarias en 5º grado	Escuela Normal "Prof. Carlos A. Carrillo"
Aurora Terán Fuentes	Instrucción pública y progreso en el discurso de las exposiciones de la temporada de San Marcos (Ags.), segunda mitad del siglo xix	UPN	Carlos Escalante Fernández	La cartilla de alfabetización de la campaña de 1944-1946	El Colegio Mexiquense

Continúa...

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Julia Salazar Sotelo	La identidad nacional en los jóvenes frente a las transformaciones de la sociedad globalizada	UPN	Berenice Corsetti y Cristiano Enrique de Brum	Políticas de educação e saúde no Rio Grande do Sul/Brasil: um estudo a partir dos materiais didáticos de lectura (1930-1940)	Universidade do vale do Rio dos Sinos-UNISINOS
José Martín Hurtado Galves	Poemas sobre la niñez escritos por profesores queretanos durante el siglo XIX	Escuela Normal Superior de Querétaro	Celia Montes Montañez	Zacatecas. Suelo metálico bajo las nopaleras en tiempos de revolución cultural e historiográfica	UAZ
Silvia Angélica Gordillo Castro.	A través de escritos infantiles: los paseos escolares en la década de 1920	UNAM	Berenice Corsetti	Control disciplinar e actividades escolares na escola pública do Rio Grande do Sul/Brasil, 1889-1930	Universidade do vale do Rio dos Sinos-UNISINOS
Víctor Gómez Gerardo	Catecismos para la enseñanza de la geografía en el siglo XIX	UPN	José Roberto Mendirichaga	La disciplina en el Colegio de San Juan Nepomuceno de Saltillo, 1878-1914	Universidad de Monterrey
Carlos M. García G., y Lizette Ramos de Robles	Cuatro lecciones de las lecciones de cosas	UdeG	Luz Ma. Abraján Cadena	La Escuela Nacional de Sordomudos de México en sus travesías iniciales: ideas, sujetos e institución	Universidad Autónoma del Estado de Morelos
Eugenia Roldán Vera y Roberto Mandeur Cortés	Intuición, imagen y método de enseñanza: una revaloración de la propuesta de enseñanza por imágenes en el <i>orbis sensuatum pictus</i> de Juan Amos Comenius.	Cinvestav	Emilia Recéndez Guerrero y Juan José Girón Sifuentes	La revolución digital: internet como agente de cambio en las universidades	UAZ

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Blanca García Gutiérrez	La historia patria de México de Carlos Pereyra: ¿una historia liberal?	UAM-I	Ma. De Lourdes Velásquez Albo	Los Congresos como la institucionalización de una práctica estudiantil, 1910-1922	IIJUE UNAM
José Manuel Arredondo Chávez	Cómo se enseña historia en la escuela secundaria en México (caso escuelas urbanas de Culiacán, Sinaloa)	Escuela Normal de Sinaloa			

Eje 5: Patrimonio, fuentes, teorías y métodos de la historia de la educación

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Florencio Torres Hernández y Ma. Lorena Salas Acevedo	El modelo pedagógico de la asignatura estatal. Fortaleciendo el arte y la estética del patrimonio cultural y desarrollo artesanal de Zacatecas	UAZ	Dafne Evelia Reyes Guerra	La revista quincenal pedagógica, El porvenir escolar	Sistema Educativo Estatal Regular, San Luis Potosí
Rosalva Lemus Vera	Hacia una historia escolar crítica: interacción con las fuentes primarias	Universidad de Zacatecas	Nicolás Arata	Usos y problemas de la memoria escolar: una aproximación al Archi-vo Láinez	DIIE-Cinvestav Universidad de Buenos Aires
Maricarmen Cantú Valadez y Petra Eufracia González Rivera	La experiencia del establecimiento del archivo histórico de una institución formadora de docentes	Escuela Normal "Miguel F. Martínez". Subsecretaría de Desarrollo Magisterial SENAL			

Continúa...

Panel 1 Eje 5: COMIE, área 9, Historia e historiografía de la educación, un estado del conocimiento en curso

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Ma. Esther Aguirre y Karina Rosas Díaz	Notas sobre el estado del conocimiento del área 9	UNAM-IISUE ENM	Ma. Guadalupe García Alcaraz	La historia de la educación en Jalisco, inventario de una década	UdeG
José Martín Hurtado G., Luis Carlos Quiñones y Belinda Arteaga C.	Estado del conocimiento sobre la historia de la educación en Querétaro, Durango y en las escuelas normales de Nuevo León, Chihuahua y Campeche, 2001-2011	Escuela Normal Superior de Qro. UPN-Ajusco UJED	Guillermo Hernández Orozco	Historia e historiografía de la educación en el estado de Chihuahua, 2002-2011	UACH
Ma. Guadalupe Cedeño P.	El estado del conocimiento en Michoacán, 2002-2011	UMSNM			

Panel 2 Eje 5: Enseñanza de lo socio-histórico

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
David Deciez González	Diversificar la enseñanza de la Historia	UPN	Fernando Os-naya Alarcón	Reflexiones entorno al objeto sociohistórico	UPN
Carmen M. Pérez Aguilar	Apoyos virtuales para la construcción de aprendizajes sociohistóricos	UPN	Ma. del Rosario Soto Lescale	Aprender a pensar y a ser mediante lo sociohistórico	UPN

Panel 3 Eje 5: Aportes teóricos a la historiografía de la educación desde el noreste

Autor	Nombre de la ponencia	Institución	Autor	Nombre de la ponencia	Institución
Mónica L. Chávez González	La socialización de la experiencia, una propuesta para ampliar la mirada sobre procesos educativos	CIESAS NORESTE	Armando René Espinosa Hernández	Apuntes teóricos para el estudio de la sindicalización del magisterio potosino	UAM-I SEER
Norma Ramos Escobar	Consideraciones teóricas desde la historia y la pedagogía para definir a la niñez en procesos de escolarización	UPN SEER	Jonatan I. Gamboa Herrera	Diferencia iconológica en la fotografía de la escuela rural	UAM-I

Se presentaron 94 ponencias.

CAPÍTULO 11

LA PRESENCIA DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN LOS CONGRESOS DEL COMIE

Adelina Arredondo¹

Con la colaboración de Elvira Alvear Cortés²

Antecedentes

El Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE) celebró en 2013 su vigésimo aniversario. Esta organización ha tenido un impacto fundamental en la expansión y consolidación de la investigación educativa en México y más allá de nuestras fronteras. El conocimiento sobre un fenómeno tan complejo como la educación se ha diversificado en los problemas planteados, los objetos de estudio, las orientaciones teóricas, los procedimientos metodológicos, fuentes de investigación y aplicaciones. Los 12 congresos que ha celebrado este organismo son la plataforma más importante de difusión, fortalecimiento y recreación de las diferentes áreas de la investigación educativa; además de los 60 números de la *Revista Mexi-*

¹ Doctora en Ciencias Sociales, profesora-investigadora en el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMEX), miembro del SNI nivel dos, consejera del Sistema Nacional de Evaluación Científica y Tecnológica, miembro del Consejo Nacional de Investigación Educativa y de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (Somehide), miembro del Comité Ejecutivo de la International Standing Conference of History of Education (ISCHE) y coordinadora del Grupo Permanente Internacional “Género y Educación”.

² Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

cana de Investigación Educativa, diversas publicaciones especializadas y los estados del conocimiento por área que se encuentran ya en su tercera generación decenal.

En el seno de los congresos se han delimitado y reafirmado áreas del conocimiento especializadas que responden a diversas problemáticas. Una de ellas ha sido la historia de la educación. ¿Cuándo comenzó a reconocerse esta línea de investigación en el COMIE? ¿Qué tan importante ha sido el COMIE para el fortalecimiento de este campo de investigación? ¿Qué tan significativo ha sido este campo de investigación para el COMIE?

El COMIE se estableció el 23 de septiembre de 1993 y semanas después se celebraba el Segundo Congreso Nacional de Investigación Educativa, convocado por 55 instituciones. En realidad, se trató de varios congresos nacionales temáticos en seis sedes. Este segundo congreso es considerado como el primero de una serie bianual de congresos nacionales organizados por el COMIE, pues el Primer Congreso Nacional de Investigación Educativa, celebrado en 1981, fue convocado por el Programa Nacional Indicativo de Investigación Educativa del Conacyt.

El segundo congreso tuvo un carácter fundador para el COMIE, pues para realizarlo se agruparon los temas en campos, se elaboró el primer listado de líneas de investigación y se planearon los primeros estados del conocimiento. Se propusieron seis grandes áreas divididas en 27 subtemas. La última área se denominó “Teoría, campo e historia de la educación”, dentro de ésta se incluyó como subtema la historia de la educación. Los investigadores de esta área se reunieron en Guanajuato entre el 30 de septiembre y el 1 de octubre de 1993. Allí se generaron los insumos para la elaboración del primer estado del conocimiento y se dieron los primeros pasos para construir la red de investigadores que posteriormente conduciría a la fundación de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación.

Antes de ese congreso, los historiadores de la educación de México se reunieron en al menos dos congresos internacionales especializados, el más importante de los cuales se ha celebrado anualmente desde 1979: International Standing Conference for History of Education (ISCHE), y el Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana (CIHELA), celebrado por vez primera en Bogotá en 1992. Además, en México, los historiadores de la educación habían celebrado cuatro encuentros de historia de la educación, los primeros se llamaron Congresos Regionales de Historia de la Educación y, posteriormente, Encuentros Internacionales de Historia de la Educación. De manera alternada, a partir de 1993 los historiadores de la educación en México se han reunido anualmente en los congresos nacionales de investigación edu-

cativa y en los encuentros de historia de la educación celebrados en el país. En 2002 no hubo encuentro de historiadores, ya que en 2003 correspondió a esa comunidad organizar el Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana en la ciudad de San Luis Potosí, donde tuvieron oportunidad de difundir sus avances de investigación.

TABLA 1. Congresos que han reunido a los historiadores de la educación

Año	Congreso Nacional de Investigación Educativa (CNIE)	Lugar	Encuentro de Historia de la Educación	Lugar
1981	I	Monterrey, N.L.		
1987			I	Jalapa, Ver.
1988			II	Toluca, Edo. de Méx.
1989			III	Guadalajara, Jal.
1990			IV	Culiacán, Sin.
1993	II	Guanajuato, Gto.		
1994			V	Puebla, Pue.
1995	III	México, D.F.		
1996			VI	Guadalajara, Jal.
1997	IV	Mérida, Yuc.		
1998			VII	Toluca, Edo. de Méx.
1999	V	Aguascalientes, Ags.		
2000			VIII	Morelia, Mich.
2001	VI	Colima, Col.		
2003	VII	Guadalajara, Jal.		
2004			IX	Colima, Col.
2005	VIII	Hermosillo, Son.		
2006			X	Guanajuato, Gto.
2007	IX	Mérida, Yuc.		
2008			XI	Jalapa, Ver.
2009	X	Boca del Río, Ver.		
2010			XII	Morelia, Mich.
2011	XI	México, D.F.		

De acuerdo con el propósito de este artículo, analizaremos solamente el área de historia de la educación en los congresos organizados por el COMIE. Para la elaboración de este análisis, reunimos los recursos que nos permitieron rescatar las ponencias de cada congreso a partir del segundo. Se revisaron los programas, las memorias en diskettes o discos compactos y los archivos de las oficinas del COMIE, además se elaboraron cuadros minuciosos para establecer categorías.

Con respecto al contenido, se analizaron los siguientes rubros: la época a la que se refiere cada ponencia, el sector educativo que trata, los temas –divididos en ocho–, estado del que se habla; también se incluyeron columnas para los casos de educación informal, se distribuyó la información en diversas tablas y se generaron indicadores para clasificar, cuantificar y describir las características de las ponencias y de los ponentes, así como interpretar los datos numéricos.

Para llenar los espacios del contenido, en muchas ocasiones no bastó con los nombres de las ponencias, ya que éstos no incluían todos los datos, por lo que fue necesario leer los resúmenes.

Con el propósito de definir los criterios y la interpretación de los datos, se consultaron los trabajos que sobre historia de la educación en México han publicado Luz Elena Galván, Susana Quintanilla, María Esther Aguirre y Jesús Márquez Carrillo. Para la interpretación cualitativa de los datos y el planteamiento de hipótesis que encaminen hacia estudios futuros, nos auxiliamos también de sondeos exploratorios que hemos realizado entre investigadores “de carrera” en el campo, jóvenes investigadores y estudiantes de posgrado que han participado en los congresos, que no han participado o que han dejado de participar.

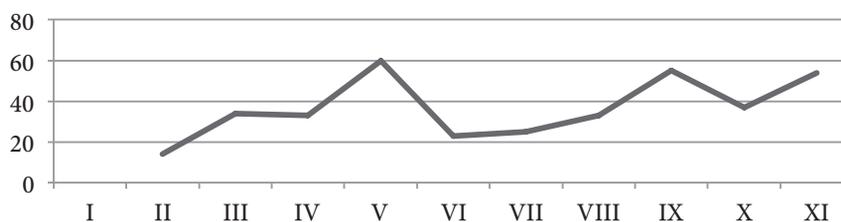
¿Cuál ha sido la presencia de la historia de la educación en los congresos del COMIE?

La historia de la educación es eventualmente abordada como eje transversal en las demás áreas de la investigación educativa, pues en buena parte de los análisis de otras problemáticas se comienza por los antecedentes históricos, como resulta necesario cuando se investigan los sistemas educativos, los sujetos, las políticas, los valores, el *currículum* o las ideas pedagógicas. Como objeto de estudio especializado, la historia de la educación ha tenido poca presencia en los congresos nacionales de investigación educativa, no obstante se ha mantenido un número regular de ponencias en cada congreso. Antiguamente estaba fusionada con otros temas,

como “Educación, sociedad y cultura” en el tercer congreso; “Sistema educativo, filosofía, historia y cultura” en el cuarto congreso, y “Filosofía, teoría y campo de la educación” en el primer y quinto congresos. Aparece como área independiente hasta el VI congreso y se mantuvo hasta el XI, pues en el XII las áreas se reorganizaron y la historia de la educación apareció sólo subsidiada a alguna otra área.

A continuación se muestra la evolución del número de ponencias por congreso, donde la tendencia es una línea horizontal en el tiempo. Sin embargo, la tendencia global en los congresos nacionales es hacia el aumento progresivo en el número de ponencias, lo cual significa que el peso relativo de la historia de la educación en la investigación educativa tiende a disminuir.

GRÁFICA 1. Número de ponencias de historia de la educación en los CNIE



Fuente: Elaboración propia.

El número relativo de las ponencias de historia de la educación con respecto al total de ponencias disminuye notablemente, tal como se expresa en la siguiente tabla.

TABLA 2. Relación de ponencias en el área de historia de la educación con respecto al total de ponencias en los CNIE

Congreso	Año	Sede	Total de ponencias	Ponencias en Historia	%
I	1981	Monterrey, N.L.	93*	--	--
II	1993	Guadalajara, Jal.	--	14	--
III	1995	México, D.F.	196*	34	17%
IV	1997	Mérida, Yuc.	264*	33	12%
V	1999	Aguascalientes, Ags.	311*	60	19%
VI	2001	Manzanillo, Col.	227*	23	10%

Continúa...

Congreso	Año	Sede	Total de ponencias	Ponencias en Historia	%
VII	2003	Guadalajara, Jal.	282**	25**	9%
VIII	2005	Hermosillo, Son.	451**	33**	7%
IX	2007	Mérida, Yuc.	728**	55**	7%
X	2009	Boca del Río, Ver.	1 462**	54**/37	4%
XI	2011	México, D.F.	1 007**	53**	5%

Fuente: Elaboración propia.

* Datos obtenidos de memorias y programas.

** Datos aportados por el COMIE.

El número de ponencias con respecto al total de las que se presentan en los congresos del COMIE muestra que el área de historia no es una de las predilectas de los investigadores educativos. Sin embargo, a pesar de no ser muchas, son suficientes para permitirnos efectuar un análisis de cuáles son las épocas, los temas y los sectores educativos que han atraído el interés de los investigadores.

Las ponencias

¿Qué épocas abordan?

La historiografía se ocupa principalmente de analizar los cambios y las permanencias de un objeto de estudio en el tiempo, por ello el problema de la periodización es un eje fundamental para la construcción y comprensión de los objetos de estudio ¿Cómo establecer periodizaciones en el caso de la educación? ¿Es posible partir de los modos de producción, de las grandes revoluciones políticas, de los tipos de Estado, los sistemas de gobierno, los periodos presidenciales? O, más bien, ¿se puede periodizar a partir de la emergencia de las grandes corrientes filosófico-sociales que definen finalidades para la educación, de las transformaciones en las teorías pedagógicas predominantes, los cambios curriculares, las reformas institucionales, la irrupción de nuevos actores sociales? O, en su lugar, ¿la periodización dependería de cada objeto de estudio, sus movimientos y la manera de problematizar?

El problema de la periodización es una cuestión que podría definirse a partir de los mismos objetos de estudio y, en el caso de la educación, éstos son múltiples.

Para efectos de este análisis, hemos optado por considerar primero la periodización utilizada en los primeros estados del conocimiento coordinados por Luz Elena Galván y Susana Quintanilla (1993), con algunas modificaciones y precisiones que incluyen dos periodos más y afinan los límites. Los periodos que delimitamos son el México antiguo, la Colonia, el México independiente (1821-1867); la República restaurada y el porfiriato (1867-1910), que por economía de palabras llamamos en el cuadro simplemente “Porfiriato”; el periodo de la Revolución mexicana (1910 a 1940); el periodo de la “Unidad nacional”, también identificado como de consolidación revolucionaria (1940 a 1970), y un último periodo, más reciente, que incluye el agotamiento del ritmo de crecimiento económico y las reformas neoliberales en las políticas educativas de 1971 a la fecha. Esta es la periodización que se utilizó para nuestro análisis de las ponencias, aunque debemos reconocer que toda esquematización es arbitraria y no tiene otro objeto más que facilitar metodológicamente el análisis de la producción historiográfica en nuestra área. Los periodos están marcados por los principales momentos de transición educativa generados por reformas sociales, económicas, políticas y pedagógicas, y no corresponden a divisiones uniformes en número de años, sino a periodos de configuraciones sociales que determinaron políticas y modelos educativos específicos. Asimismo, sus delimitaciones son aproximadas y flexibles.

En la siguiente tabla hemos clasificado las ponencias en estos diferentes periodos, pero se omitió el primer congreso por falta de datos precisos. Así, nos quedan 367 ponencias. El 36% de éstas no se puede clasificar en algún periodo definido, ya sea porque tratan de estudios de larga duración o porque no se ubican en una temporalidad determinada. El restante 64% se ubica en alguno de los periodos definidos conforme se muestra a continuación.

TABLA 3. Periodos abordados por las ponencias

Periodo	Congresos											Total	%
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI		
México antiguo	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0.3
Colonia	-	0	2	1	1	1	2	1	4	2	1	15	4
Independencia	-	1	5	1	2	5	0	6	3	4	2	29	8
RR y Porfiriato	-	1	3	2	4	3	7	2	8	1	7	38	10.3

Continúa...

Periodo	Congresos											Total	%
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI		
La educación revolucionaria	-	1	3	2	2	5	4	6	9	7	7	46	12.5
Unidad Nacional	-	0	2	3	2	0	3	1	7	4	10	32	8.7
P. neoliberal	-	1	3	1	24	3	1	3	7	2	10	55	15
No clasificable	-	10	16	23	25	6	8	14	17	17	15	131	36
Total	-	14	34	33	60	23	25	33	55	37	53	367	100

Fuente: Elaboración propia.

En general, el interés decrece entre más remoto es el periodo. Según los datos recabados, las ponencias se concentran en el periodo reciente. Cabe observar que muchos de estos trabajos carecen de un enfoque propiamente histórico, ignoran los cambios y las permanencias, la ubicación temporal y el contexto histórico de los problemas educativos que abordan.

Los intereses se han dirigido, en segundo lugar, al periodo de la Revolución mexicana y los años que le siguieron y, en tercer lugar, al porfiriato. En el periodo más remoto, el México antiguo, se registró sólo una ponencia en el último congreso. Excepto por el marcado interés en los temas de actualidad, en el v congreso no hubo cambios significativos en los intereses por periodo de las ponencias a lo largo de las dos décadas analizadas.

Las preferencias por épocas y temas también se relacionan con la facilidad de acceso a las fuentes de investigación, sea por la organización y concentración de los archivos o por el uso de la lengua castellana y de la imprenta, factores que coinciden para los periodos cuyas fuentes se organizan en los archivos nacionales custodiados por la Secretaría de Educación Pública (SEP). Sin embargo, la SEP custodia información referente a ocho décadas del siglo xx, y sólo a la educación formal controlada por el Estado, lo que dificulta la búsqueda en los otros periodos por la dispersión de las fuentes, el uso del latín en muchas de ellas y la necesidad de utilizar la paleografía para la lectura de documentos manuscritos.

Entre los archivos poco explorados por los historiadores de la educación se encuentran los archivos parroquiales, arzobispales y notariales. Recientemente han sido más estudiados los archivos municipales, que habían sido poco utilizados hasta hace tres décadas.

¿Qué temas se tratan?

Con respecto a los temas que abordan las ponencias, la primera observación que salta a la vista es que la inmensa mayoría trata temas derivados de la educación formal, la educación estatizada. Sólo el 3% de ponencias tratan sobre algún tema de educación informal. Son pocas las ponencias que abordan temas de educación en organizaciones no gubernamentales, o que exploran temáticas transversales, problemas teóricos o metodológicos, o que cuestionan la lógica organizativa del sistema oficial. Hemos clasificado las temáticas siguiendo las intenciones indicadas en las propias ponencias. A sabiendas de la arbitrariedad de este tipo de clasificaciones, identificamos ocho temas centrales: 1) teoría y metodología historiográfica; 2) teorías y modelos pedagógicos; 3) políticas educativas; 4) instituciones y organizaciones educativas; 5) sujetos/actores/agentes; 6) contenidos educativos (*curriculum*); 7) métodos y medios de enseñanza (incluyendo libros de texto), y 8) edificios, mobiliario y entorno escolar.

En un principio intentamos clasificar las ponencias a partir de una temática central, pero esto fue imposible debido a que varias ponencias tratan con la misma intensidad varios temas, de tal manera que una misma ponencia fue clasificada simultáneamente en varios temas. De ahí que los números de estas tablas no coincidan con los números de las demás. Cabe señalar que la mayor parte de las ponencias sí se inscriben en un solo tema. En la siguiente tabla presentamos el número de ponencias según las áreas temáticas por cada congreso.

TABLA 4. Temas abordados en las ponencias

Temas	Congresos											Total	%
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI		
1	-	2	1	4	0	0	1	5	4	5	6	28	4
2	-	0	3	3	2	0	2	1	3	1	2	17	6
3	-	3	4	2	5	2	2	6	17	9	7	57	13
4	-	5	13	11	14	8	1	8	13	8	15	96	16
5	-	9	12	18	30	8	3	7	12	13	24	136	23
6	-	0	6	13	29	4	12	12	15	8	7	106	20
7	-	0	9	9	16	4	10	7	18	5	12	90	16

Continúa...

Temas	Congresos											Total	%
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI		
8	-	0	1	2	3	1	0	2	2	0	1	12	2
	-	19	49	62	99	27	31	48	84	49	74	542	100

Fuente: Elaboración propia.

1) Teoría y metodología historiográfica

2) Teorías y modelos pedagógicos

3) Políticas educativas

4) Instituciones y organizaciones educativas

5) Sujetos/actores/agentes

6) Contenidos educativos (*curriculum*)

7) Métodos y medios de enseñanza

8) Edificios, mobiliario, entorno escolar

De lo anterior se desprende que una de cada cuatro ponencias tiene como objeto de estudio a los sujetos, agentes o actores escolares (según el enfoque teórico), donde el análisis de la función de los profesores es prioritario y se manifiesta gradualmente un mayor interés por los estudiantes, las cuestiones de género, la diversidad cultural y las capacidades diferentes, que estuvieron prácticamente ausentes en los primeros congresos.

Una de cada cinco ponencias explora los contenidos educativos, que incluyen la problemática del currículo y las disciplinas escolares en los diferentes niveles de estudio.

Una de cada tres ponencias se ocupa o bien de las historias institucionales, o bien de los métodos y los medios de enseñanza, en que el estudio de los libros de texto es prioritario y donde hemos incluido también los usos del tiempo.

Al menos una de cada ocho ponencias trata de las políticas educativas y una de cada diez las teorías pedagógicas o historiográficas.

La cuestión de la arquitectura escolar es de los temas menos trabajados.

No se registran temas emergentes de la historiografía mundial de la educación como el estudio de los medios masivos de comunicación, la Internet, las redes, los procesos de transnacionalización o los dispositivos educativos no escolares. Tampoco aparecen objetos de estudio como la educación de adultos mayores, la discriminación, los dispositivos formativos para la población migrante, las propuestas pedagógicas críticas o alternativas al sistema escolar ni los movimientos sociales “antisistema” en la educación, por nombrar algunos.

¿Qué sectores educativos son estudiados?

Hemos utilizado el concepto de “sectores”, término oficial para clasificar los distintos niveles de estudio del sistema escolar. De esta manera, nos referimos implí-

citamente a los grupos a los que van dirigidos los estudios: púberes, niños, jóvenes y adultos en sus diferentes modalidades. Sabemos que esta clasificación ignora, a nuestro pesar, las categorías de género, etnia, capacidad y otras diferencias específicas de la educación. No obstante, hemos procedido así principalmente porque esa es la lógica en que se presentan los diferentes contenidos de las ponencias.

En efecto, de las 460 ponencias, una de cada dos ponencias aborda la educación de manera general o sin especificar a qué sector se refiere y una de cada dos ponencias implica expresamente un sector educativo específico. De éstas, la mayor parte estudia la educación superior, con 121 ponencias; a la educación inicial o elemental se refieren 62 ponencias; la educación media, y la media superior (sea colegio, secundaria, preparatoria, bachillerato, cátedras menores o medianas) llama la atención de apenas 26 ponencias, mientras la educación preescolar, que ha atraído el interés de manera reciente, sólo aparece en ocho ponencias.

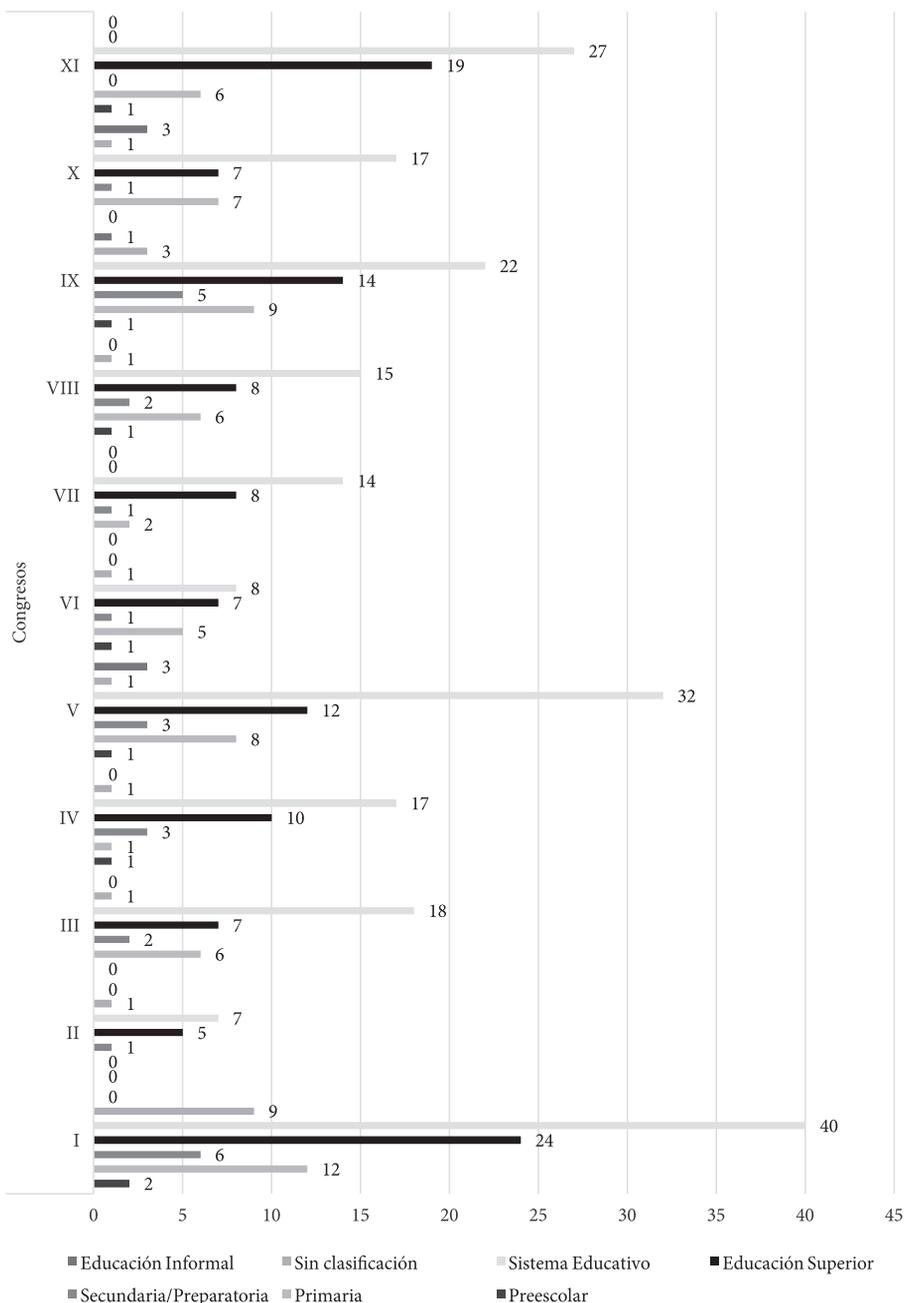
En la pirámide de escolarización, la base la ocupa la educación preescolar y primaria y, la cúspide, la educación superior. Paradójicamente, entre más poblado es un sector menos se estudia y viceversa.

TABLA 5. Sectores educativos estudiados en las ponencias

Sectores	Congresos											To- tal	%
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI		
Preescolar	2	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	8	2
Primaria	12	0	6	1	8	5	2	6	9	7	6	62	14
Secundaria/ preparatoria	6	1	2	3	3	1	1	2	5	2	0	26	6
Educación superior	24	5	7	10	12	7	8	8	14	7	19	121	26
Sistema educativo	40	7	18	17	32	8	14	15	22	17	27	217	47
Sin clasificación	9	1	1	1	1	1	0	1	3	1	0	19	4
Educación informal	0	0	0	0	3	0	0	0	1	3	0	7	1
Total	93	14	34	33	60	23	25	33	55	37	53	460	100

Fuente: Elaboración propia.

GRÁFICA 2. Sectores educativos estudiados en las ponencias por Congreso



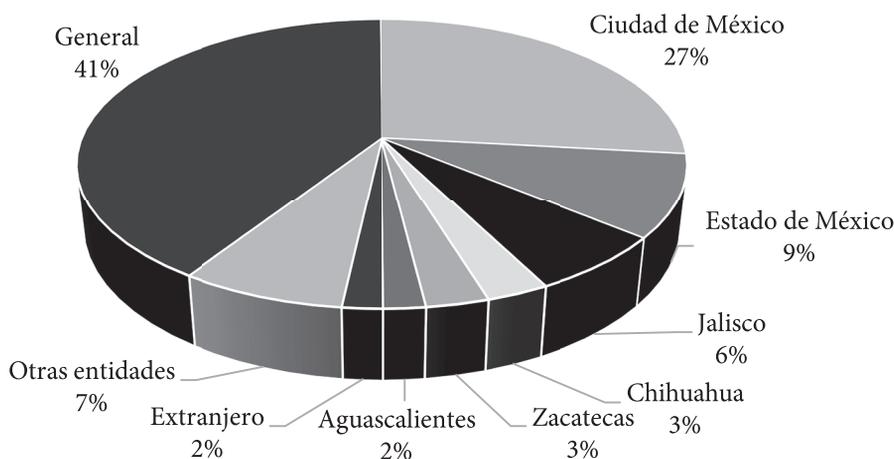
Fuente: Elaboración propia.

¿Qué espacios geográficos son estudiados y cuáles permanecen ignorados?

Tiempo y espacio son las coordenadas fundamentales en los estudios históricos. Las ponencias muestran cómo gradualmente los estudios regionales ocupan cada vez mayor espacio en la historiografía de la educación, que con anterioridad tomaba como objeto de estudio al país y las políticas y tendencias educativas de carácter nacional. Las investigaciones regionales recientes han mostrado la diversidad de modalidades que la educación asume y las diferencias que el territorio, la cultura y las políticas locales ocasionan en la educación. Se ha cuestionado si utilizar las divisiones territoriales políticas corresponde, o no, a las nociones de historia regional. Sin entrar a esa discusión, partimos aquí de esas divisiones sobre la hipótesis inicial de que en su mayor parte se han conformado a partir de regiones geográficas (físicamente entendidas), además de respetar las delimitaciones territoriales definidas tácitamente en las ponencias, que por lo general asumen como historia local lo correspondiente a la delimitación política del territorio.

La propensión es que los estudios tomen como foco de atención el centro del país, lo que corresponde a una “tendencia centralista” (Cortina y Osorio). El problema en estos estudios es cuando se asume que los acontecimientos del centro se pueden generalizar a nivel nacional, lo cual no necesariamente sucede. Otro sesgo es pretender que desde el centro del país hay una irradiación hacia la periferia, a la que modela siendo que, en ocasiones, los modelos se irradian en sentido inverso. En cambio, lo más común es que las influencias sean multidireccionales; en este sentido, las corrientes que más influyen sobre las políticas educativas y la cultura escolar moderna tienen múltiples orígenes, muchas veces extranacional y no necesariamente en cascada de la capital hacia las entidades políticas; además, hay fenómenos educativos que se producen originalmente de manera local.

GRÁFICA 3. Ubicación geográfica de las ponencias



Fuente: Elaboración propia.

En las ponencias hay muchas temáticas que no tienen necesidad de ubicarse en un espacio determinado, por ejemplo cuando se estudian los contenidos, métodos o medios escolares de una época determinada. De éstas, registramos que el 44% de las ponencias no tienen una ubicación geográfica o son muy generales (de carácter “nacional”, aunque podría decirse que “abstractamente nacional”). El 56% de las ponencias se ubican en alguna región, de éstas el 29% en la Ciudad de México, el 10% en el Estado de México, el 7% en Jalisco (básicamente Guadalajara), el 3% en Chihuahua, otro 3% en Zacatecas, 2% en Aguascalientes y 2% en el extranjero. Del resto de las entidades sólo se ocupan el 8% de las ponencias. En orden descendiente, y por arriba del 1%: Sonora, Puebla, Morelos, Nuevo León, Hidalgo y Colima; y por abajo del 1% (desde el 0.2%) Tabasco, Guanajuato, Chiapas, San Luis Potosí, Querétaro, Sinaloa, Oaxaca, Michoacán, Yucatán, Tamaulipas, Baja California, Durango, Campeche y Coahuila. Las entidades que no están referidas de manera expresa son Guerrero, Veracruz, Tlaxcala, Nayarit, Quintana Roo y Baja California Sur. Sin embargo, algunos de esos estados sí están representados en los encuentros que organiza la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación.

La principal razón por la que unas entidades están más estudiadas que otras reside en los intereses que emanan de los investigadores, recientemente reproducidos y amplificados por las generaciones de estudiantes formados por

ellos. Otras regiones permanecen inexploradas, o bien no se manifiestan en los congresos del COMIE.

Probablemente los apoyos institucionales son menores y esto influye en las decisiones de dedicarse a la historia de la educación en los estados; además, las políticas estatales destinadas a fortalecer el conocimiento de la historia regional en la educación son escasas, y cuando las hay se concentran en el centro del país.

Los ponentes

¿Quiénes presentan ponencias?

¿Son los congresos un lugar de encuentro periódico entre colegas para confrontar sus avances o se nutren más bien de asistentes esporádicos? ¿Qué perfil tienen las personas que presentan ponencias en el área de historia de la educación de los CNIE? ¿Son especialistas en el área? ¿Dónde trabajan? ¿A qué instituciones representan? ¿De qué región o entidad federativa provienen? ¿Hay algunas instituciones más representadas que otras? ¿Hay ponentes que provienen de instituciones extranjeras?

Aquí analizamos quiénes presentan ponencias, con qué frecuencia lo hacen y si los que presentan trabajos van conformando una comunidad consistente de especialistas o no. El número de veces que cada persona o equipo presenta avances de sus investigaciones en los congresos muestra de alguna manera la consolidación temática de su trabajo como investigador, incluso aunque la historia de la educación no sea exclusiva entre sus intereses de trabajo.

Los datos que arrojan los congresos permiten establecer sólo tendencias, pues estos congresos no son el único “escaparate” donde se muestran los avances de investigación en el área. Muchos de los especialistas en historia de la educación han preferido presentar sus avances solamente en los Encuentros de Historia de la Educación, donde en general se inscriben un número más nutrido de ponencias y asistentes que en el área de historia de los congresos del COMIE, quizá porque al ofrecerse en espacios más pequeños, hasta cierto punto más íntimos, permiten un mayor intercambio entre colegas. Otros investigadores se presentan en congresos internacionales y otros no acuden a los congresos. De hecho, después de haber hecho una lista de las personas que presentan po-

nencias congreso a congreso y considerado su trayectoria como investigadores, hemos observado menor presencia paulatina de los investigadores más experimentados en el campo, incluso la absoluta ausencia de quienes originaron el campo científico en nuestro país.

Durante los 11 congresos realizados por el COMIE que aquí se analizan se dieron cita 366 ponentes en el área que presentaron 460 ponencias. Algunos de ellos han presentado más de una ponencia en un solo congreso, otros una ponencia en varios congresos, pocos han presentado ponencias de manera colectiva, muchos se han presentado de manera esporádica o en una sola ocasión. En el presente análisis no hemos considerado ponencias de áreas diferentes a historia de la educación.

El 80% de los participantes ha presentado sólo una ponencia en el área en los 11 congresos del COMIE (290 de los 366 ponentes registrados); 38 ponentes (10%) se han presentado en dos congresos; 17 (4.6%) ponentes en tres congresos; ocho ponentes en cuatro congresos (2.2%); siete ponentes en cinco congresos (1.4%); cuatro ponentes en seis congresos (1%) y dos ponentes en siete congresos (0.5). Ninguno de ellos se ha presentado en ocho, nueve, diez, y mucho menos en los once congresos. En otras palabras, si consideráramos como un indicador de permanencia en el área el haberse presentado al menos a cinco congresos, registramos sólo a 13 investigadores, que representan apenas el 3.5% del total.³ Son ellos quienes forman a otros ponentes, algunos de los cuales son estudiantes que realizan una tesis de posgrado sobre un tema de historia y, una vez finalizados sus estudios, no continúan investigando en el área.

¿Qué puede inferirse de lo anterior? Es aventurada cualquier conclusión con respecto a la consolidación en el área, estimando solamente la asistencia a este tipo de congresos. Sin embargo, puede afirmarse que la gran mayoría de los ponentes son visitantes esporádicos que no asumen ningún compromiso duradero con el campo de investigación.

³ Los investigadores más asiduos son María del Carmen Gutiérrez e Irma Leticia Moreno, quienes presentaron ponencias en siete congresos distintos; Ricardo Aragón, Belinda Arteaga, Guillermo Hernández, Elvia Montes de Oca, en seis congresos distintos; Adelina Arredondo, Leonel Contreras, Luz Elena Galván, Guadalupe García, Patricia Hurtado, Armando Martínez, e Isabel Vega, en cinco congresos; Mirta Acuña, Cirila Cervera, Víctor Gómez, Federico Lazarín, Lucía Martínez, Luciano Oropeza, Antonio Padilla y Florentina Preciado, en cuatro congresos.

TABLA 6. Número de congresos en los que participaron los ponentes

Número de ponentes	Número de congresos en los que participaron
290	1
38	2
17	3
8	4
7	5
4	6
2	7

Fuente: Elaboración propia.

¿Qué significa la asistencia a estos congresos para esos visitantes esporádicos? ¿Por qué el 90% de todos los asistentes no han regresado para presentarse una tercera vez? ¿Qué motivaciones tienen aquéllos que mantienen una asistencia regular? ¿Por qué muchos de los historiadores reconocidos en el campo de historia de la educación no se interesan en estos congresos? ¿Qué argumentos podrían esgrimirse entre los historiadores de la educación a favor o en contra de comunicar sus hallazgos en este tipo de congresos? ¿Qué ha representado la participación en los congresos para los pocos que han asistido regularmente? Estas preguntas quizá merecen una investigación más profunda.

¿De dónde vienen y a qué instituciones pertenecen?

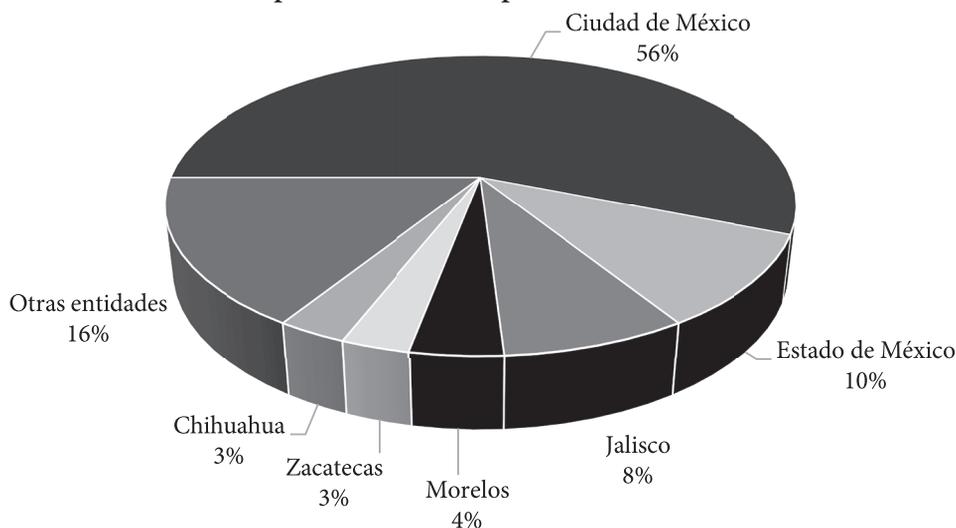
Si bien se observa una tendencia a incrementarse relativamente la proporción de trabajos realizados por ponentes que provienen de los estados federales, quienes provienen del Distrito Federal predominan de una manera abrumadora: 262 participantes (56% de los ponentes), aun cuando trabajen temas relacionados con otras regiones geográficas. El 10% de los ponentes registran como zona de inscripción el Estado de México y el 8% a Jalisco. En instituciones de Morelos se localiza el 4% de los ponentes, mientras que un 3% proviene de Zacatecas y otro 3% de Chihuahua. El 16% restante está conformado por ponentes que pertenecen a instituciones ubicadas en 19 entidades federativas.

Es importante aclarar que cerca de un 2% de los ponentes no tiene registro de institución de origen. No podemos asegurar cuáles entidades permanecen al

margen de estas representaciones, pero por los registros obtenidos se trataría de Baja California Sur, Chiapas, Guerrero, Nayarit, Quintana Roo y Tlaxcala.

Estos datos son un indicador importante del grado de centralización que aún prevalece en la investigación y en las oportunidades de formación que, a través de su participación en los congresos, tienen los ponentes esporádicos. Esta situación puede tomarse como una señal de alarma dada la importancia que tiene la investigación educativa en cada localidad para la formación de académicos, así para el desarrollo de la educación en el país de una manera equilibrada. Es asimismo un indicador de la poca importancia que se concede a la investigación histórica regional en las políticas públicas e institucionales de las entidades federativas, fuera del Distrito Federal. Hay que considerar además que los congresos del COMIE, dotados de un innegable reconocimiento en el medio educativo —que no tienen los congresos temáticos especializados—, son los que atraen con mayor facilidad los recursos financieros institucionales, y aun así el centralismo reflejado es para ser considerado en un análisis más profundo.

GRÁFICA 4. Estados de procedencia de los ponentes



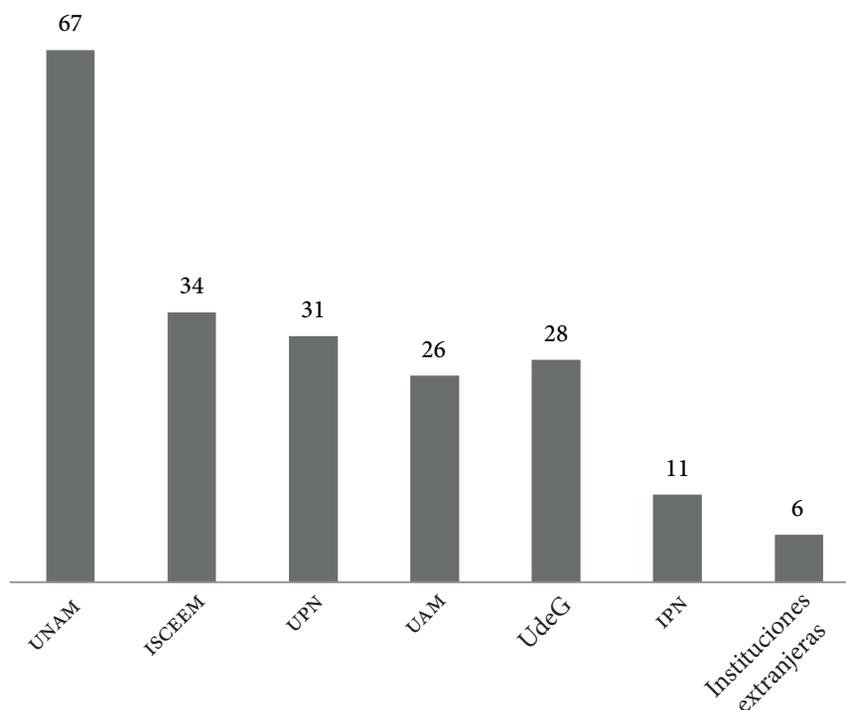
Fuente: Elaboración propia.

¿A qué instituciones u organizaciones pertenecen?

Con respecto a las instituciones de origen de los investigadores, se registra una gran diversidad aunque con muy diferente peso específico.

Los ponentes han representado 80 diferentes instituciones (omitiendo 2% de los ponentes, de quienes no hay registro de institución de procedencia); 67 ponentes (25%) son de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), 34 ponentes (12%) provienen del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM), 31 ponentes (11%) pertenecen a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), 26 ponentes (10%) representan a la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), 28 ponentes (10%) son de la Universidad de Guadalajara y 11 ponentes (4%) del Instituto Politécnico Nacional (IPN). El 2% de los ponentes se registró como perteneciente a instituciones extranjeras, principalmente en calidad de estudiantes.

GRÁFICA 5. Instituciones de procedencia de los ponentes



Fuente: Elaboración propia.

En otras palabras, de cada diez participantes en los congresos, cuatro provienen de la UNAM, más de uno es egresado del ISCEEM y otro de la UPN, uno proviene de la UAM, uno del IPN y menos de dos estarían inscritos en una de las 75 diferentes instituciones que restan. De esas instituciones minoritarias, 62% de los

ponentes representan a alguna universidad pública, 11% a escuelas normales, 8% a algún instituto de investigación, 4% a la Secretaría de Educación Pública y las restantes a organizaciones privadas, extranjeras o no especificadas. Estos porcentajes permiten señalar que la producción historiográfica en materia de educación se concentra en las universidades públicas.

Nuevamente, el panorama de la investigación en educación es dominado por el centro del país en las primeras décadas de producción. Es hacia la última década del siglo xx que comienza a florecer la investigación en las entidades federativas, aunque hay algunas que continúan ausentes. El desarrollo de la investigación de estos centros ha dependido de varias circunstancias, entre otras, la formación de investigadores en el centro del país y el extranjero y su dispersión ulterior en la geografía nacional, considerando que muchas de las investigaciones regionales comenzaron por ser tesis de posgrado. Otra circunstancia ha sido el auge de la Internet y de las redes académicas y, desde luego, un pivote más de este desarrollo han sido los congresos y encuentros de investigación en los que se intercambian conocimientos, datos, formas de hacer, además de construirse relaciones para el quehacer colectivo. Sin embargo, hay regiones del país que permanecen marginadas de la producción historiográfica en la educación, lo cual dificulta la posibilidad de reconstruir una historia de la educación que no provenga de la traspolación de lo que acontece en la capital, sino de la reconstrucción y síntesis de los procesos educativos en su diversidad y extensión.

¿De qué otra forma se difunden las investigaciones sobre historia de la educación en el Consejo Mexicano de Investigación Educativa, además de los congresos de investigación educativa?

La historia de la educación es un eje transversal fundamental para todas las temáticas de la investigación educativa, debido a que para una comprensión de cualquier proceso u objeto de estudio se deben considerar sus antecedentes. Incluso prescindiendo de los antecedentes, para entender los procesos educativos presentes hay que considerar los cambios y permanencias, lo esencial y lo accesorio, así como las conexiones entre las diferentes determinaciones (individuales y sociales). En suma, la investigación educativa exige la reflexión teórica, filosófica e histórica. Sin embargo, obviar esta presencia obligada de los antecedentes históricos, así sea de manera implícita, ha conducido a muchos investiga-

dores a afirmaciones falsas o al menos carentes de fundamentos. ¿Cuántas veces hemos leído: “por vez primera se creó una ley estatal de educación”, o “se fundó la escuela secundaria en México”, cuando un conocedor de la historia sabe que no es cierto? ¿Cuántas veces encontramos errores fundamentales de carácter histórico, o anacronismos graves, tan sólo por convenir con el discurso oficial de cada gobierno, que tiende a apropiarse de instituciones, programas y novedades curriculares como si fueran originales, cuando no es así, o por fuentes secundarias de autores no informados?

El no reconocimiento de los antecedentes de un problema u objeto de estudio ha llevado a los investigadores a equívocos, falsos supuestos y a conclusiones mecanicistas, y apresuradas, lo que trajo aparejado una falta de justicia con las generaciones pasadas y compromiso con las futuras, además de llevar a muchos investigadores a aventurar pronósticos ingenuos, al no partir de una concepción histórica del movimiento, de las tendencias sociales y la intervención compleja de múltiples determinaciones. Los mismos historiadores incurren en este tipo de errores simplemente por no consultar los trabajos que tratan de épocas anteriores.

No se sugiere que cada investigación tenga que indagar los antecedentes históricos de un problema. Corresponde a los historiadores de la educación aportar los “insumos”, las bases, el conocimiento específico a los otros investigadores de la educación, así como nutrirse de sus productos para una mejor comprensión de los objetos y problemas de estudio tomando en cuenta al sujeto que produce y a los agentes que generan conocimientos a partir de su presente. Así será posible calibrar la importancia y responsabilidad social de los historiadores de la educación. La difusión es importante pero también la consulta de los trabajos históricos. La ignorancia o el desdén hacia los trabajos históricos puede subsanarse con los múltiples recursos electrónicos que se encuentran en las redes de información.

El Consejo Mexicano de Investigación Educativa abre permanentemente numerosos espacios para la difusión de los resultados de investigación. No sólo los congresos nacionales constituyen una instancia para ello, sino también las publicaciones, foros de discusión, talleres regionales, entre otros.

Los estados del conocimiento, ahora en su tercera edición, son lectura obligada para todos los estudiosos de la educación, y representan un enorme esfuerzo colectivo con más o menos éxito en los objetivos propuestos.

Otro de los órganos de difusión fundamentales del COMIE es la *Revista Mexicana de Investigación Educativa* (RMIE) ¿Cuál es la presencia de los temas de historia de la educación en esta revista? Para las dos décadas que analizamos, pudimos ubicar ocho reseñas y 33 artículos sobre historia de la educación de 507 que contabilizamos. Esto significa que el 6.5% de los artículos de la RMIE tratan explícitamente algún tema de historia de la educación, lo que representa un número muy pequeño con respecto a las demás áreas.

La necesidad de contar con un órgano de difusión especializado para dar a conocer los resultados de investigación sobre historia de la educación condujo a la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación a iniciar su revista en 2005 con el nombre *Memoria, Conocimiento y Utopía*. A partir de 2013 se sustituyó por una revista electrónica de libre acceso que lleva el nombre de *Revista Mexicana de Historia de la Educación*. La intención de estos órganos de difusión es publicar artículos basados en fuentes primarias, así como reflexiones teóricas y metodológicas, reseñas y comunicaciones de interés para los interesados en este campo de producción.

Conclusiones

Hemos ofrecido aquí un panorama general sobre el papel del COMIE en el reconocimiento y desarrollo del campo de historia de la educación, y viceversa. Asimismo, hemos abierto una ventana para examinar la trayectoria del área de historia de la educación en México a través de estos congresos. Este trabajo tiene la limitación de no considerar los Encuentros Internacionales de Historia de la Educación que organiza periódicamente la Somehide, que deberían tomarse en cuenta para una visión más completa del impacto de los congresos en el área.

En las dos décadas que se analizan hemos visto que la presencia del área de historia de la educación en los congresos del COMIE ha decaído: de un 17% registrado en 1995 y un 19% del total de ponencias en 1999, a un 4% en 2009 y 5% en 2011, respectivamente. Mientras sorpresivamente una de cada cinco ponencias presentadas en el V Congreso Nacional de Investigación Educativa pertenecían al área de historia de la educación, en el XI Congreso sólo una de cada 20 ponencias estaba referida al campo. No obstante, queremos remarcar que la tendencia en números absolutos de ponencias en el área ha sido ligeramente ascendente. Consideramos que es importante dar continuidad y fortalecer la

presencia del área de historia de la educación en los congresos nacionales, pues aporta oportunidades de enlazar los hallazgos con otras instancias, de evaluarse frente a espejos múltiples, de establecer lazos multidisciplinarios y retroalimentar mutuamente el estudio del pasado y del presente.

Con referencia al contenido de las ponencias, hemos visto que los intereses se vuelcan al periodo reciente (1970 a la fecha), la Revolución mexicana y el porfiriato, en ese orden. Los temas más favorecidos son los sujetos escolares, los contenidos curriculares, las instituciones, así como los métodos y medios de enseñanza. Observamos que se soslaya la indagación sobre los antecedentes previos de cada época, que se asumen supuestos falsos sobre el respectivo pasado, que es frecuente insertarse en los discursos triunfalistas de cada época e ignorar la labor educativa de las generaciones precedentes. Pareciera faltar la conciencia de que la historiografía es una de las tareas más difíciles y complejas del ámbito científico.

En lo que respecta a los sectores educativos, como se observó, los más favorecidos por los estudiosos son la educación superior y la escuela primaria. Se han descuidado otras formas de educación que no pasan por los procesos escolarizados y que no son liderados por el Estado o por las Iglesias; entre ellos, destaca el papel fundamental de los medios de comunicación masiva y de redes de información.

Las regiones geográficas que más se estudian son el Distrito Federal y el Estado de México. Aún existen entidades federales cuyo estudio no ha sido incluido en ninguna ponencia en los 20 años que analizamos. Es poca la atención destinada al papel educador de las comunidades locales y de los actores colectivos no controlados por el Estado. Pero, además, está ausente el estudio de la labor educativa de redes que se despliegan por encima o independientemente de las fronteras políticas, de las localidades; así como también está pendiente profundizar en los procesos de internacionalización más allá de la búsqueda de influencias y orígenes unilaterales de proyectos y prácticas.

Encontramos que los contenidos de las ponencias se limitan, particularizan y fraccionan en demasía, esto debido a la dimensión limitada del formato de ponencia.

Al lado de las deficiencias y las improvisaciones, encontramos avances significativos que en su conjunto y por su impacto opacan las insuficiencias. Desde el inicio de estos congresos, hace dos décadas, junto a los temas de estudio tradicionales, como políticas, instituciones, personajes, basados en fuentes oficiales

y de segunda mano, aparecen temas que trascienden esa “historia de bronce”, para indagar en fuentes primarias y aventurar interpretaciones originales. Desde los primeros congresos, y cada vez más, observamos que se ha ido más allá de la historia política e institucional para explorar los sujetos, las aulas, los libros de texto, las condiciones en las escuelas; las diferencias de género, etnia, capacidad; las culturas escolares, los usos del tiempo y el espacio. Hemos observado cómo cada vez más se rebasan las fuentes oficiales para abordar archivos inexplorados, con nuevos métodos y enfoques teóricos más rigurosos, reinterpretando, recreando e imaginando escenarios inéditos y mostrando que los procesos de formación de poder pasan esencialmente por la educación.

En cuanto a los autores de las ponencias, constatamos que 56% se inscriben en instituciones con sede en la Ciudad de México, predominando la Universidad Nacional Autónoma de México. El 44% restante de los ponentes se distribuyen en 79 instituciones y regiones periféricas. Observamos que no hay una continuidad en el trabajo de los ponentes, pues el 80% sólo presentó una ponencia en una ocasión y son muy pocos los que han tenido una participación constante. Nuestra hipótesis es que para muchos participantes los congresos han representado sólo una experiencia aislada en su formación o ejercicio investigativo, y sus intereses están fuera de esta área de trabajo. Sólo para muy pocos ponentes la profesionalización en el área se ha visto reflejada en su intermitente participación. No hay un solo ponente cuya participación pueda ser considerada regular. Al revisar los nombres, se constata que muchos de los historiadores de la educación reconocidos que se presentaron en los primeros congresos, dejaron de hacerlo en los ulteriores, otros no se presentaron nunca como ponentes y unos cuantos reservaron sus aportaciones a conferencias magistrales en los congresos. Parece que, con el tiempo, los congresos se convirtieron en una plataforma para la presentación de avances de investigadores novatos. Convendría fomentar el intercambio entre investigadores experimentados y noveles en una misma mesa.

De lo anterior se desprende que hace falta un esfuerzo mayor y sostenido por impulsar la conciencia sobre la relevancia de la historiografía para comprender la educación en su movimiento y su complejidad, por realizar acciones positivas para trabajar la historiografía en las entidades federales y en las instituciones de educación superior periféricas, por descentralizar y redistribuir los recursos y apoyos con el fin de participar y publicar, por fomentar encuentros,

seminarios, balances y estados del conocimiento regionales que reúnan diversas experiencias e intereses.

Con las limitaciones ya enunciadas, lo que arroja nuestro análisis es que a través de la participación constante y creciente del área de historia de la educación en los congresos del COMIE se constata una línea de continuidad en la producción y la participación de los interesados en el campo. A través de la categorización y análisis de los subtemas, los sectores educativos, las épocas y las regiones geográficas que se estudian, hemos podido conocer mejor qué sucede en estos encuentros académicos y desde ahí avizorar cómo ha avanzado la historiografía de la educación.

Hay situaciones que emergen de la suma del análisis efectuado y de la observación de otros escenarios donde se expresan los resultados de investigación más ambiciosos, así como de conversaciones informales con colegas y estudiantes. Los congresos representan en ocasiones el primer escaparate para dar a conocer resultados incipientes o parciales de investigación, que gracias a la discusión en las mesas y a la contrastación ulterior que los ponentes hacen con trabajos similares, se convierten después en mejores trabajos que se pueden publicar en revistas de prestigio o que se pueden proyectar como libros de autor. Los congresos sirven, además de difundir resultados, para conocerse personalmente, hermanarse o diferenciarse, para establecer redes que potencien la labor investigativa, así como intercambiar afectos que acrecienten el compromiso con el campo investigativo.

Los congresos también han servido para identificar, revisar y agrupar en libros colectivos temáticas que, por su complejidad, serían imposibles de trabajarse individualmente en el corto plazo. Gracias a estas instancias, se han fortalecido equipos regionales de investigación, se han creado redes y se han justificado enlaces hacia el exterior. La celebración de los congresos ha sido uno de los puntales que han favorecido la multiplicación de los posgrados en educación donde la historia de la educación ha sido retomada para fortalecer los argumentos de las áreas de la educación. En este sentido, los encuentros han servido como uno más de los medios de formación para los propios estudiantes y no pocos investigadores experimentados, al permitirles exponer, difundir, comparar, autocriticar, sopesar, revisar y reelaborar los problemas y resultados de sus investigaciones.

La producción historiográfica sobre bases científicas se cimenta en la soledad de la biblioteca, los archivos o el cubículo, y se concreta en los procesos de socialización, evaluación y validación entre la comunidad científica, en cuyo trayecto los congresos son imprescindibles. En ellos, y a partir de ellos, se elaboran las síntesis necesarias para comprender los objetos de estudio de una manera más rápida y concreta que si no existieran. Allí se ubican temas, instituciones y autores que tienen una línea investigativa para después darle seguimiento. Los congresos recuperan y cristalizan la memoria investigativa, información sistematizada, recuperación de documentos, confección de datos y los procesos interdisciplinarios posibles en comunidad.

En suma, los congresos son un espacio privilegiado para comunicar, discutir y enriquecer los resultados de investigación, brindando la oportunidad de que no se queden fragmentados, dispersos u ocultos; aunque también observamos que con mucha frecuencia muchos de los autores, incluso los más experimentados, desconocen, desprecian, soslayan, omiten o ignoran trabajos y autores que les han precedido en sus búsquedas y hallazgos. Falta una cultura del reconocimiento mutuo y de asumir que consultar los estados del conocimiento disponibles y elaborar los propios con anticipación y constancia no es sólo una cuestión epistemológica, sino también ética.

Finalmente, estas instancias constituyen a la vez puntos de llegada y puntos de partida para la construcción y la reconstrucción de fundamentos científicos para conocer la educación en su complejidad y en su devenir. En nuestro análisis diacrónico de los congresos hemos constatado que las ponencias muestran que la historiografía de la educación ha ido abandonando cada vez más los viejos paradigmas apologéticos del Estado para asumir posiciones más críticas y reflexiones más complejas, que vinculen más las prácticas pedagógicas con los contextos socioeconómicos y geográficos, lo local con lo global; una historiografía más problematizadora, compleja, social, cultural, mejor vinculada con las demás ciencias sociales y las humanidades, al tiempo que mantiene y renueva sus objetos de estudio, sus exigencias de rigurosidad epistemológica, amplía constantemente sus preguntas, delimita una y otra vez sus objetivos, y demuestra su utilidad para contribuir a responder las preguntas propias y de otras áreas de la educación, pero también de los proyectos sociales y las utopías alternativas.

Referencias

- Aguirre, M. (1998). *Tramas y Espejos. Los constructores de historias de la educación*. México: Plaza y Valdés.
- Aguirre, M. (2001). *Rostros Históricos de la educación. Miradas, estilos, recuerdos*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Aguirre, M. (2005). *Mares y puertos. Navegar en aguas de la modernidad*. México: CESU-UNAM/Plaza y Valdés.
- Colina, A. y Osorio R, (2004). *Los agentes de la investigación educativa en México. Capitales y habitus*. México: UNAM/Plaza y Valdés Editores.
- Colina, A. (2011). El crecimiento del campo de la investigación educativa en México. Un análisis a través de sus agentes. En *Perfiles Educativos*, 33 (132), 10-28.
- COMIE (1993). Ponencias en el área de Historia de la Educación. En *Memorias electrónicas del II Congreso Nacional de Investigación Educativa*, Guanajuato.
- COMIE (1995). *Memoria electrónica del III Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/Universidad Pedagógica Nacional.
- COMIE (1997). *Memoria Electrónica del IV Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/Universidad Autónoma de Yucatán.
- COMIE (1999). *Memoria Electrónica del v Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- COMIE (2001). *Memoria Electrónica del VI Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/Universidad de Colima/Cenedic.
- COMIE (2003). *Memoria Electrónica del VII Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/Universidad de Guadalajara.
- COMIE (2005). *Memoria Electrónica del VIII Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/Universidad Autónoma de Sonora.
- COMIE (2007). *Memoria Electrónica del IX Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/Universidad Autónoma de Yucatán
- COMIE (2009). *Memoria Electrónica del x Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/IISUE/Universidad Veracruzana.
- COMIE (2011). *Estadísticas del Congresos VII-IX, Archivo del Consejo Mexicano de Investigación Educativa*. México: Documento inédito.
- COMIE (2011). Estadísticas totales del XI Congreso, Archivo del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México: Documento inédito.
- COMIE (2011). *Memoria Electrónica del XI Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México: COMIE/UANL/UNAM.

- COMIE (2011). Tabla comparativa de contribuciones a Congresos VII-IX, Archivo del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México: Documento inédito.
- COMIE (2013). Numeralia. Reporte de contribuciones del Congreso XI, Archivo del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México: Documento inédito.
- Compère, M. (1995). L'histoire de l'éducation en Europe. Essai comparatif sur la façon dont elle s'érit, Paris, Institut National de la Recherche Pédagogique.
- Galván, L. (2002). Historia de la Educación. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, núm. 7(15), 217-221.
- Galván, L. y Quintanilla, S. (1993). Historiografía de la Educación. Estados del Conocimiento. México: COMIE.
- Galván, L., Quintanilla, S. y C. Ramírez, C. (2003). Historiografía de la Educación en México. En *Colección La investigación Educativa en México 1992-2002 (Estados del Conocimiento)*. México: COMIE.
- López, O. (2005). Artesanos de la memoria, La comunidad de historiadores de la educación en México. Ponencia presentada en el Octavo Congreso Nacional de Investigación Educativa. Hermosillo: COMIE.
- Lozoya, E. (2012). *Dos décadas en la formación de investigadores educativos en México, 1990-2010*. México: Instituto Politécnico Nacional.
- Márquez, J. (2010). Transformaciones historiográficas del Siglo xx En la importancia de la enseñanza de la historia, [Fecha de consulta, 10 mayo 2014]. Disponible en <http://seminariodejesusmarquezcarrillo.blogspot.mx/2010/03/conferencia-dr-jesus-marquez-carrillo.html>
- McCulloch, G. (2011). *The Struggle for the History of Education*. London, Routledge.
- Weiss, E. (2003). El campo de la Investigación Educativa. En *Colección La investigación Educativa en México 1992-2002 (Estados del Conocimiento)*. México: COMIE.

Anexo

CUADRO 1. I Congreso 1981, Monterrey, Nuevo León

Acosta, M. y J. Bertolucci	Perfil del alumno de primer ingreso al CCH
Araujo, Gabriel	Fundamentos para el trabajo con grupos de aprendizaje
Arroyo, Graciela	México: contexto socio-económico y docencia universitaria

Bárcena, María	Caracterización de la educación preescolar como instancia socializadora
Calderón, Gilberto	La investigación y la educación universitaria
Campos, Rafael	Modelos de interacción, su relación con los diferentes planos de actuación y complejización en los cuales se desempeña la educación
Canales, A. y N. Rivera	Algunos de los determinantes estructurales de la formación de profesionales en México
Candela, N. y Chalin Escalante	Lineamientos para una alternativa de escuelas progresistas
Cataife, Daniel	Educación y fuerza de trabajo en el capitalismo contemporáneo: ¿una relación funcional?
Cera, Luis	Algunas reflexiones en torno al poder
Comboni, S. y J. Juárez	La influencia de la educación en la movilidad social
Cuéllar, Oscar y Gallardo, Ignacio	Notas para una crítica sobre las relaciones entre educación y sociedad
Díaz Guerrero, E. y Partido, M.	La vida psicoeducativa de las clases sociales. Propuestas metodológicas para el uso de la lectura y la redacción en la Universidad Veracruzana
Eguinoa, E.	Lineamientos teóricos para realizar un anteproyecto sobre una especialidad o maestría en mexicanística
Ehrlich, Patricia	Sindicalismo universitario y educación
Espinosa, Ángel	Sobre la experimentación pedagógica
Follari, Roberto	Interdisciplinariedad: los avatares de la ideología
Fuiggros, Adriana	Marxismo y educación en América Latina
Gallegos, Carlos	La educación superior en México (1970-1976)
García, Enrique	Educación y comportamiento político
García, L. y A. Reyes	El modelo teórico BSG. Y la predicción del conflicto de la teoría BSG
Gómez, Marcela	Dependencia y educación en América Latina
Gómez, Víctor	Educación, mercados de trabajo: Políticas de selección y promoción de la fuerza laboral
Gómez, Víctor	Modelos e innovaciones en educación técnica y formación profesional. Análisis comparativo internacional
Hernández, María	Estado y educación

Continúa...

Ibarrola, María de	El crecimiento de la escolaridad en México como expresión de los proyectos socioeducativos del Estado y de la burguesía
Jiménez, Fernando	El autoritarismo en el gobierno de la UNAM
Juárez, L. y R. López	La gestión burocrática y la gestión participativa en las Instituciones de Educación Superior
Juárez, Rocío y Josefina Granja	Eficiencia terminal
Lajous, Evangelina	La coordinación intersectorial para la formación profesional
Lajous, Evangelina	La descolonización de la educación para el trabajo
Lapsenson, Susana	Alternativas y prospectivas en la educación Latinoamericana
León, Lanira	Análisis de las limitantes que afrontan las cooperativas escolares de producción y consumo en el sistema de educación tecnológica agropecuaria
López, Julián	Diagnóstico de la ingeniería industrial
Luján, J.	Hacia la construcción de un modelo causal en el análisis de la deserción escolar
Martínez, Alejandro	Las principales formas educativas registradas
Martínez, Jiménez Alejandro	Proyectos ideológicos de las políticas universitarias en México (1965-1980)
Martínez, Armando	La educación superior en Jalisco hasta 1835
Mejía, Antonio	La educación primaria en México (1970-1976). Escuela o ideología
Montiel, Blanca	Proyectos de evaluación del sistema de comunicación rural
Orites, Carlos	Las relaciones entre la educación y la sociedad, ¿consenso o conflicto?
Pérez, Alejandro	Planeación de los recursos humanos para la industria siderúrgica nacional
Puiggros, Adriana	Populismo y educación en América Latina
Puiggros, Adriana	Dominación hegemónica, lucha social y discurso pedagógico en América Latina
Quesell, Lucia	Educación infantil como factor de reproducción de las relaciones de dominación
Quintanilla, Susana	Antecedentes para el estudio de la sociopedagogía latinoamericana

Quintanilla, Susana	Movimientos populares y alternativas pedagógicas en América Latina
Reygas, Rafael	¿Existen alternativas para los maestros universitarios?
Reynaga, Sonia	Educación y empleo
Riquelme, Marcial	Educación y empleo
Rodríguez, Elba y Enrique Bernal	Composición social del alumnado
Rojas, Cabrera	La carrera de sociología. Características y perspectivas en la formación académica y en su práctica profesional
Román, Manuel	Los indicadores educativos
Sánchez, M., R. Corren y S. Serrano	Educación básica y recuperación
Silva, Eduardo	La sociedad educativa S. A.
Silva, Graciela	El proceso grupal como praxis. Una forma alternativa pero vincular la realidad universitaria y social
Silva, María	El surgimiento de los grupos integrados en el Estado de México
Sosa, J., J. García y Ronderos C.	Identificación de necesidades y evaluación de proyectos de investigación
Tenti, Emilio	Ideologías, opiniones y aspiraciones educativas: elementos de una teoría crítica
Villaseñor, Guillermo	La política del Estado mexicano hacia las universidades (1970-1976)
Weiss, Eduardo	La ideología de la escuela primaria mexicana
Yankenevich, G. y Mora J.	La educación formal, ¿requisito para el desarrollo de las capacidades creativas?
Zúñiga, Víctor	El proceso de escolarización de los hijos de los migrantes rural-urbanos

CUADRO 2. II Congreso 1993, Guanajuato, Guanajuato

Alvarado, Ma. de Lourdes	Inicios de la Educación profesional femenina en México. Un estudio de caso (síntesis)
Arteaga, Belinda, Carmen Cortez y Ma. Teresa De Sierra	La escuela mexicana, biografías, testimonios, perspectivas (1910-1950)

Continúa...

Arteaga Castillo, Belinda	El proceso de institucionalización del Magisterio Mexicano durante el gobierno de Manuel Ávila Camacho (1940- 1946)
Bustos, Guillermina	La profesionalización del Contador Público en Guadalajara. Bosquejo Histórico
Castañeda, Carmen	Educación de mujeres en Guadalajara en el siglo XIX desde la perspectiva de las relaciones de géneros
De la Torre, Federico	La sociedad de ingenieros de Jalisco: ¿Actor o testigo del nacimiento de una profesión?
Escalante Fernández, Carlos	La investigación sobre Historia de la Educación en el Estado de México, una historia reciente
López Ponce, Norberto	50 años de movimiento magisterial en el Estado de México: 1940-1992
Martínez Moctezuma, Lucía	Hacendados y educación: En el establecimiento de la escuela regional de agricultura en Chalco, Estado de México (1895-1913)
Padilla, Antonio	Control Social y Político educativo en el Estado de México 1867-1910
Ríos Zúñiga, Rosalina	La secularización de la enseñanza en la primera mitad del siglo XIX en México
San Román, Ángel, Claudette Dudet y Ma. R. Juárez	Los avatares de la educación de adultos en el acontecer histórico Mexicano
Trujillo Cedillo, José Manuel	Empleo, rendimiento escolar y la clase social en la educación superior
Zamora Patiño, Martha Patricia	Tendencias Educativas Oficiales en México

CUADRO 3. III Congreso 1995, México, D.F.

Aguirre Beltrán, Mario José	Revista <i>El Maestro: 1921-1923</i> , raíces y vuelos de la propuesta educativa vasconcelista
Alfonseca, Juan B.	Educación y sociedad en los distritos de Texcoco y Chalco 1923-1940
Arredondo López, Adelina	Los preceptores de Chihuahua durante las primeras décadas de la Independencia
Arteaga, Berlinda	La sexualidad en la escuela: historia de la educación sexual en México. Actores, debates y libros de texto

Becerril, René Roberto	La idea de maestro en la obra de Sor Juana Inés de la Cruz
Bustos, Guillermina	Los primeros contadores egresados de la Universidad de Guadalajara. Testimonios de sus formación profesional
Camacho Ríos Alberto	Algunos aspectos de la historia de la didáctica del cálculo en México
Cantón, Valentín	¡Viva la Historia!... si no es útil. Consideraciones acerca de una periodización para la Historia de la Educación
Cedeño, María Guadalupe	La acción del clero en la educación elemental en Michoacán. Época Colonial
Cueva, María de Lourdes	La reorganización del colegio de la Purísima Concepción de Guanajuato en la etapa independiente
De Sierra, Teresa	La escuela socialista. La escuela de la Revolución
De la Torre, Federico	El Instituto de Ciencias de Jalisco y su relación con el nacimiento de la ingeniería, 1827-1860
Escalante, Carlos y Antonio Padilla	Imágenes y fines de la educación en el Estado de México en el siglo XIX
Espinoza, Ma. Eugenia	La educación sexual, 1832-1834
Flores Manríquez, Magdalena	La educación física en México
Galván, Luz Elena	¿Aceptación o rechazo? Actitud de algunos padres de familia ante la educación oficial en Querétaro, 1920-1940
García Alcaraz, María Guadalupe	El Centro Jalisco de la Unión de Padres de Familia 1917-1965
García López, Lucía	El proceso de aprendizaje de las escuelas elementales de la ciudad de Toluca, visto a través de los certámenes públicos, 1825-1857
Gutiérrez Garduño, Ma. del Carmen	De la educación de las niñas a la mujer educadora en el siglo XIX
Hernández Orozco, Guillermo	El Instituto Científico y Literario de Chihuahua
Lazarán, Federico	Educando a las ciudades. Las políticas educativas 1940-1982
López Pérez, Oresta	Las mujeres y la conquista de espacios en el sistema educativo
López Ponce, Norberto	Los maestros del Estado de México en la política

Continúa...

López Zavala, Rodrigo	La universidad democrática y popular. Ideología y utopía de un proyecto
Márquez, Jesús	Ilustración y Modernidad en Puebla. Instituciones educativas, comunidades científicas y sociedades literarias:1765-1835
Martínez Moctezuma, Lucía	Educación para el trabajo en el campo: tres escuelas regionales de agricultura durante el porfiriato
Moreno, Irma Leticia	Un camino para educar e instruir al hombre
Oropeza, Luciano	Disputa entre los médicos alópatas y homeópatas en Guadalajara
Quintanilla, Susana	Los principios de la reforma socialista: imposición, consenso y negociación
Rockwell, Elsie	Control local de las escuelas en las comunidades rurales
Ruiz de Esparza, José	Los orígenes de la enseñanza de la ingeniería mexicana
Sánchez Gastélum, Jorge	Los orígenes del Colegio Rosales de Sinaloa (1874-1881)
Stephen, Lewis	Tendencias de la resistencia en contra de las escuelas rurales federales en Chiapas, 1925-1945. Una aproximación estadística
Trigos, Ma. del Carmen	Hacia la institución de párvulos, desde la instrucción primaria en el Estado de México, en el porfiriato

CUADRO 4. IV Congreso 1997, Mérida, Yucatán

Aguirre Lora Georgina Ma. Esther	El programa educativo de Juan Amos Comenio
Alzueta, Héctor Santiago, Sara Juárez Páez y Fernando Juárez Hernández	Historias olvidadas o asignatura pendiente
Arredondo López, Adelina	Las primeras escuelas particulares en Chihuahua
Arrellano Rosales, Verónica y Alicia Lugo Mondragón	Del ser aprendiz de maestra a las exigencias de ser maestra intelectual
Becerril García, René Roberto	La maestría divina y su enseñanza infinita
Contreras Hernández, Moisés	El problema del futuro es que llegó ayer. Fotorradiografía de la estudiante de educación preescolar
Delgado Ballesteros, Gabriela	La pobreza en la educación

Escalante Cantú, Miguel Ángel y Salvador Valle	La valoración de la educación en la elaboración de proyectos de vida
Gaspar Hernández, Sara y Ma. Angélica Molina Alucema	Estructuración cognoscitiva de conceptos científicos. Un estudio de género
Gutiérrez Garduño, Ma. del Carmen	Los colegios privados para la instrucción de las mujeres toluqueñas 1867-1875
Hurtado Tomás, Patricia	Prácticas pedagógicas en la Escuela Normal Mixta de Toluca, 1940-1946
Lazarán Miranda, Federico	El proceso de alfabetización en Hidalgo y Nuevo León, 1895-1980
López Espinoza, Susana	Representaciones sociales en torno a la escuela agropecuaria. El caso de una secundaria técnica
López, Oresta	Maestras rurales y enseñanza doméstica
Marcotegui Angulo, Ma. Isabel	Lo dionisiaco en Platón: algunos efectos en el pensamiento educativo
Martínez González, Carla	Proceso de movilidad histórico-geográfico de los hombres docentes en educación primaria
Martínez, Sara Griselda	Mujeres académicas y vida profesional
Medina Carballo, Manuel	Los conceptos de educación, docencia y escuela en la obra pedagógica de Carlos A. Carrillo
Méndez, Ana María, Maripaz Valenzuela y Nuria Torres	Hacia la construcción de una propuesta integral básica con personas jóvenes y adultas: reporte de una experiencia
Mesta Martínez, Jorge María y Eugenia Espinosa Carbajal	Acercamiento a un análisis histórico de la UNAM
Montes de Oca Navas, Elvia	Historia de la Reforma Educativa de 1934 a través de los periódicos, durante su primer año de aplicación
Muñoz Nava, José Refugio	Criterios para la definición de clásicos en pedagogía
Ontiveros Quiroz, Sofía Josefina	Sistema educativo y teoría de sistemas
Pérez López, Flor Marina	Historia del normalismo en México. Gestión pedagógica del la Escuela Normal Superior de México
Preciado Cortés, Florentina	La familia variable no académica en el ingreso a la Educación Superior: Universidad de Colima
Ramírez Hernández, Víctor Florencio	Análisis discursivo de protocolos de Investigación Educativa
Rojas Herrera, Edmundo	Colegios y escuelas jesuitas de la Nueva España 1572-1767

Continúa...

Spitzer Terry, Carol	La utopía en el planteamiento educativo de la Escuela Nacional de Agricultura en el México Posrevolucionario
Tapia Uribe, Medardo	La escuela y la formación de ciudadanos y trabajadores en Morelos
Torres Hernández, Ma. de la Luz	El método dialéctico en la elección del tema y la delimitación del objeto aplicado a la investigación en el campo de la Educación Física
Vega Muytoy, Ma. Isabel	La Compañía Lancasteriana en su gestión como Dirección General de Instrucción Primaria (1842-1845)
Velázquez Albo, Ma. de Lourdes	La división secundaria-preparatoria de la Universidad Nacional de México en el gobierno de Plutarco Elías Calles
Vera Segura, Enrique	La Escuela de Educación Correccional de Agricultura Práctica (1877-1881)

CUADRO 5. v Congreso 1999, Aguascalientes, Aguascalientes

Aguirre Lora, Georgina María Esther	Tradiciones científicas y humanísticas en los programas educativos del umbral de la humanidad
Arredondo López, María Adelina	Escuelas y comunidades rurales del México Independiente: Chuvistar, Babonoyaba y Santa Isabel
Arrellano Rosales, Verónica	Transformación de la vida escolar en escuelas elementales de la Ciudad de México a finales del siglo XIX
Barona Ríos, César	La vinculación de espacios de investigación y docencia en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos
Bertely Busquets, María	Similitudes entre las escuelas indígenas de finales del siglo XX y los planteles de segunda y tercera clase del porfirato
Bertussi Vachi, Guadalupe Teresinha	El discurso de los derechos humanos: el caso de los actuales libros de texto gratuitos de la escuela primaria
Bustos Sánchez, Alfonso, Germán Alejandro Miranda Díaz y Felipe Tirado Segura	Una estrategia para el desarrollo de Comunidades Virtuales de Aprendizaje (CHA) en Educación Superior
Cárdenas González, Víctor Gerardo	Valores imperantes y su traducción en norma: escolares en el salón de clases de primaria

Cárdenas González, Víctor Gerardo	Habilidades sociales y educación para los derechos humanos
Cárdenas Castillo, Cristina	La Facultad de Artes de la Universidad de Guadalajara, 1792-1860
Castro, María Inés	La equidad en el Sistema Nacional de Educación
Civera Cerecedo, Alicia	Desde el Archivo Escolar: la historia de la Escuela Secundaria número 1 de Toluca. Sin sal ni pimienta
Cortés Rocha, María Carmen	La crónica videograbada y la Historia de la Educación. La educación indígena 1920-1936
De Sierra Neves, María Teresa	Nuevas lecturas, viejos temas. La experiencia vivida, peculiaridad de su recuerdo.
Díaz, María Guadalupe	Técnica y tradición. La funcionalidad de la escuela rural de nivel medio y medio superior en su Contexto
Durán Pizaña, Eustolia	Las creencias de los egresados de posgrado sobre su práctica docente
Eisenberg Wieder, Rose y Lucero Vanny Cuevas	Formación valoral ambiental: evolución y dilemas en sus procesos desde la investigación acción participativa
Elizondo Huerta, Aurora	Ejercicio de poder y valores: la familia como actor político
Escalante Fernández, Carlos	Los maestros en el Estado de México (1876-1911)
Galván de Terrazas, Luz Elena	La prensa infantil en la cultura escrita del siglo XIX
García Alcaraz, María Guadalupe	Lo público y lo privado en la legislación educativa de Jalisco (1826-1914)
García Díaz, Diana Oralia	Estudio experimental de valores: Persuadiendo el valor de la honestidad con adolescentes
Glazman Nowalski, Raquel	Comunicación, cultura, educación y valores
González Gallegos, Vicente Mario	La escuela universal en una comunidad desigual
González, Rosa María	Actitudes hacia la ciencia en alumnos y alumnas de secundaria: ¿En donde se sesga el camino?
Gutiérrez Garduño, María del Carmen	Musas e intérpretes. La Academia de Música para Señoritas en el Estado de México, 1891-1910
Hernández Flores, Gloria Elvira	Educación y pobreza: políticas educativas en educación básica para adultos
Hernández Orozco, Guillermo	La Normal de Chihuahua: 1806-1925
Hirsch Adler, Ana	Las investigaciones de los valores nacionales en México

Continúa...

Hurtado Tomás, Patricia	Una vida, un recuerdo, una profesión: Historia de vida de Eudoxia Calderón Gómez, profesora emérita del Estado de México.
Jiménez Silva, María del Pilar	Avatares de la identidad en el espacio educativo. entre la globalización y la ligazón social
Kalman Landman, Judith	“Me los leen... y así se sabe para qué son”: el conocimiento de lengua escrita de mujeres de baja o nula escolaridad
Krause, Alejandra, María Rudio Cristina Varela Salazar y Magdalena Godoy	La identidad universitaria en tiempo de crisis: una aproximación
Lazarán Miranda, Federico	Maestros federales de Cuautitlán y Tlalnepantla: preparación, relación con la comunidad y labor social
López Zavala, Rodrigo	Valores, educación superior y profesores. La competitividad como valor estelar en las universidades públicas de Sinaloa
Madrid, María Elena	Multiculturalidad y filosofía para niños de Juchitán: Una experiencia educativa
Manjarrez Ibarra, Jesús Omar	¿Qué concepción de los derechos tienen los vecinos de La Purísima?
Martínez Moctezuma, Lucía	Ernest Lavisse y Justo Sierra, profesores de historia de su tiempo.
Molina Hernández, José Luis y Martha Eugenia Gutiérrez de la Rosa	La formación de los hijos de los testigos de Jehová en los espacio escolares
Montes de Oca Nava, Elvia	Los valores humanos y la escuela socialista de 1934-1940
Montes Sosa, Gabriel	Los valores que viven los niños y las niñas en la familia y en la escuela
Moreno Gutiérrez, Irma Leticia	Aritmética para niños
Padilla Arroyo, Antonio	Representaciones de la infancia en la cultura escrita en México en el siglo XIX
Palencia Villa, Mercedes	La maternidad y sus extensiones: el caso de las educadoras
Pérez Castro, Judith	Lenguaje y proceso de interacción social en el marco de las realizaciones cotidianas del aula
Ríos Everardo, Maribel	Valores y socialización profesional de enfermeras
Rockwell, Elsie	La historia de la lectura y los textos escolares

Salmerón Castro, Ana María	El problema de la neutralidad axiológica en la educación
Sánchez Gastélum, Jorge Luis	El reclutamiento de los estudiantes del Colegio Rosales, 1874-1918
Schurmann, Patricia Anabel y Gerardo Leguel	La formación ciudadana en México. Análisis de seis experiencias
Smith Martins, María Marcia	Trabajo materno y escolaridad de los hijos
Tapia, Medardo María Teresa Tatto y Lilian Alvarez de Testa	La escuela mexicana en la construcción de un México democrático
Torres Velázquez, Laura Evelia, Silva Patricia Ortega y Alejandra Salguero Velázquez	Análisis de la educación paterna a hijos e hijas
Valadez Figueroa, Isabel, Noé Alfaro, Josefina Fausto Rodríguez y Rosa Mares Leal	Educación popular en salud nutricional en dos comunidades del estado de Jalisco, México
Vargas Cortez, Concepción del Rocío	Estudio etnográfico del compromiso social del ingeniero. El caso del Instituto Tecnológico de Toluca
Vázquez Ortega, José Joel y Sara Marcé Vuelvas	Intervención comunitaria y psicosocial en derechos humanos
Valdez Medina, José Luis, Rosalina Guadarrama y Sergio González Escobar	Los valores en adolescentes mexicanos
Walker Sarmiento, Oscar Guillermo	La enseñanza moral en la educación pública y oficial mexicana en el nivel elemental, 1823-1914
Yurén Camarena, María Teresa	Sujeto y eticidad en los dispositivos de formación: una perspectiva regional

CUADRO 6. VI Congreso 2001, Colima, Col.

Acevedo Rodrigo, Ariadna	Las respuestas de los campesinos a la escuela de la acción, 1921-1934
Águila Pastrana, Georgina	La escuela nacional de sordomudos (1861-1828)
Aragón Pérez, Ricardo	Gobierno federal, promotor de escuelas rudimentarias en Sonora (1911-1913)
Arellano Rosales, Verónica	En la frontera de la normatividad y la práctica. La disciplina escolar en las escuelas elementales de la Ciudad de México al finalizar el siglo XIX

Continúa...

Cárdenas Castillo, Cristina	La primera escuela lancasteriana de Guadalajara (1824-1825) o diario de las primeras tribulaciones liberales
Contreras Betancourt, Leonel	Las escuelas públicas de primeras letras de la ciudad de Zacatecas, 1786-1824
De la Torre, Federico	Profesionalización de la ingeniería en Jalisco durante el porfiriato
Espinosa Carbajal, Ma. Eugenia y Jorge E. Mesta Martínez	La investigación científica en la UNAM (1929-1970)
García Alcaraz, María Guadalupe	Los usos del espacio escolar en el colegio Luis Silva. Guadalajara, siglo xx
García López, Lucía	Tiempos preescritos y tiempos reales en las escuelas del municipio de Toluca: 1834-1864
García Manzano, María del Socorro	Historia reciente de los criterios de promoción de los maestros de educación primaria en México
Gómez Gerardo, Víctor	Tres libros de texto de geografía a finales del siglo xix en México
Gutiérrez Garduño, María del Carmen	Un aliento más en la conquista de nuevos espacios. La primera catedrática en el Instituto Científico y Literario del Estado de México, 1910-1920
Loyo Bravo, Engracia	Escuelas Olvidadas: las normales rurales federales (1931-1934)
Martínez Moya, Armando	Vicisitudes de preceptores jaliscienses y sus escuelas en tiempo de conflicto y búsqueda
Moreno Gutiérrez, Irma Leticia	Boret: Mercader de libros escolares
Oropeza Sandoval, Luciano	La sustitución del modelo clínico por el paradigma de la medicina institucional: el caso del Plan Mendiola en la Facultad de Medicina de la Universidad de Guadalajara
Padilla Partida, Siria	Aprendizaje compartido y prácticas culturales en las Sociedades Literarias del siglo xix
Pérez López, Flor Marina	La escuela normal superior de México y los procesos democráticos de 1974 a 1984
Tlapapal Rascón, Silverio	Educación y sociedad en Chihuahua en la Segunda mitad del siglo xix
Vera Segura, Enrique	La Escuela Correccional de Artes y Oficios de la Ciudad de México (1881-1908)
Wuest Silva, Teresa	El autogobierno de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México

Zúñiga Núñez, Martha Alejandra	Berta Von Glumer: una profesora de párvulos a principios del Siglo xx
-----------------------------------	---

CUADRO 7. VII Congreso 2003, Guadalajara, Jal.

Acuña Cepeda, Mirtea Elizabeth	La historia de la educación en el <i>currículum</i> de cinco instituciones educativas
Alba Martínez Durruty, Jesús de	Precursores de la enseñanza de la astronomía en Jalisco
Aragón Pérez, Ricardo	La escuela, baluarte de la patria. La militarización escolar en Sonora (1916-1920)
Arenas Hernández, Tomás Dimas	La educación pública durante la primera mitad del siglo xx en el estado de Durango
Arteaga Castillo, Belinda	Las mujeres y sus representaciones en los libros de texto de la educación socialista (1934-1940)
Camacho Sandoval, Salvador	El conflicto estudiantil del 68 en Aguascalientes
Civera Cerecedo, Alicia	La legitimación regional de las Escuelas Normales Rurales a principios de los años cuarenta: algunos aspectos
Contreras Betancourt, Leonel	Conflictividad y educación pública en Zacatecas. El caso de Bartolomé Romero y Miguel Ángel de Hoyos, 1792-1795
Cortés Rocha, Ma. Carmen	Publicaciones escolares y cultura nacional: una biblioteca "familiar" liberal (1850-1890)
Díaz Robles, Laura Catalina	Condiciones para el surgimiento de la educación formal de la enfermera religiosa en Guadalajara (finales del siglo xix)
Galván Lafarga, Luz Elena	Un periódico para la "niñez desvalida" decimonónica
García Hernández, Ben Hur	Un acercamiento a los imaginarios políticos de la educación moral en el Estado de México durante el siglo xix. De delincuentes a ciudadanos
Gutiérrez Garduño, Ma. Del Carmen	El tiempo escolar como elemento educativo en la escuela normal para señoritas del Estado de México 1906
Gutiérrez Grageda, Blanca Estela	Gasto público y educación en Querétaro durante el Porfiriato
Hurtado Tomás, Patricia	La República mexicana, geografía elemental: 99 años de consulta

Continúa...

Ibarra Ortiz, Hugo	La educación durante el porfiriato en Zacatecas: el hospicio de niños de Guadalupe
Montero Tirado, Ma. Del Carmen	La profesión docente. La más antigua de las profesiones y la más cuestionada en el ámbito profesional
Montes de Oca Nava, Elvia	La escuela racionalista: una propuesta teórica metodológica para la escuela mexicana de los años veinte del siglo pasado
Moreno Gutiérrez, Irma Leticia	La enseñanza objetiva en México una alternativa para los maestros: 1870-1882
Moyano Pahissa, Ángela	Los "catecismos" políticos de principios del siglo XIX
Oropeza Sandoval, Luciano	La práctica médica y la seguridad social en Guadalajara 1900-1940
Padilla Partida, Siria	El amigo de los niños y las prácticas de lectura infantil durante el siglo XIX
Pérez Munguía, Juana Patricia	La educación en Querétaro. El enfoque legislativo 1918-1932
Vega Muytoy, Ma. Isabel	Impulso y expansión de un proyecto educativo. La Compañía Lancasteriana de México en tiempos de Juárez

CUADRO 8. VIII Congreso 2005, Hermosillo, Son.

Acuña Cepeda, Mirtea, Elizabeth Florentina Preciado Cortés y María Esther Aguirre Lora	Construcción de conocimientos en la transdisciplina: una propuesta de formación en posgrado
Aguirre Lora, María Esther	Fundar la Escuela Nacional de Música de la UNAM (1929)
Aragón Pérez, Ricardo	Dinero, escuelas y calidad educativa en la antigua Sonora
Arteaga Castillo, Belinda	La mujer de la ficción conservadora: fotografías de mujeres de los años cuarenta
Ayala Rubio, Silvia	Salarios y satisfacción de la necesidad básica de vivienda: el caso de dos matrimonios de profesores de educación primaria
Camarillo Ramírez, María Angélica	Los primeros espacios educativos para los parvulitos: un lugar de trabajo para la educadora mexicana 1880-1910

Caraveo, Amelia del Rosario	Instituciones de educación musical en Aguascalientes durante el siglo xx
Castañeda, Carmen y María de la Luz Ayala	La Real Universidad de Guadalajara y la formación de la opinión pública, 1808-1821
Cervera Delgado, Cirila	El proceso evangelización-educación. Sus inicios en Guanajuato
De León Reyes, Amado	Labor educativa de Pedro Henríquez Ureña en México (1906-1924)
Domínguez, Ana Cristina	La preparación del maestro en el siglo decimonónico
Gallo, Paola	En torno a la configuración del poder y la autoridad: instituciones escolares, discursos, prácticas y representaciones
Galván Lafarga, Luz Elena	Las niñas de las escuelas lancasterianas, 1872-1873
García Alcaraz, María Guadalupe	Vidas en paralelo: planes de estudio y libros de texto en las escuelas primarias de Jalisco en el siglo xix
García Gutiérrez, Blanca	Tendencias de la política educativa en el México independiente
García Martínez, Fernando	El espacio escolar: el caso de las escuelas rurales del municipio de Toluca, 1921-1940.
Gómez Gerardo, Víctor	Nacionalismo y racismo en los libros de geografía del siglo xix
Hernández Leonel, Contreras Betancourt.	Las tribulaciones del Br. Don José Francisco Sánchez, Exrector del Colegio Seminario San Luis Gonzaga de Zacatecas
Hurtado Tomás, Patricia	La escuela primaria para niñas: una mirada a través de imágenes de libros de texto y fotografías escolares
López Pérez, Oresta	Artesanos de La Memoria: la comunidad de historiadores de la educación en México
Maríñez, Rosario y Virginia Velasco Ariza	La incorporación de la educación primaria del territorio norte de Baja California al proyecto educativo del régimen cardenista, 1934-1940
Márquez Carrillo, Jesús	Los orígenes de la educación pública en Puebla, 1821-1835
Martínez Moya, Armando	Saber y evaluación del trabajo: el ayuntamiento de Guadalajara y los gremios desde un corporativismo legitimidad

Continúa...

Mirtea, Elizabeth, Florentina Preciado Cortés y Pablo Rodríguez Mata	<i>Curriculum</i> espiritual. El caso del Instituto Cultural Colimense (1906-2005)
Montes de Oca Navas, Elvia	Fundamentos éticos del programa de estudios y de acción de la escuela socialista. Reforma educativa en México, 1934
Montes Mejía, Martha Erica	Historiografía de la educación en México siglos XIX-XX de la educación formal
Montes Mejía, Martha Erica	Enseñar a leer. Un reto de ayer y hoy
Moreno Gutiérrez, Irma Leticia	Vicente Alcaraz y la educación moderna (1882)
Norma Débora	Aspectos de una reconstrucción histórica en Imágenes: El CBTIS Núm. 24, 1963-1984
Padilla Arroyo, Antonio	Reflexiones teóricas y metodológicas para la historia de las élites intelectuales. El Instituto Científico y Literario del Estado de México
Rodríguez Álvarez, María de los Ángeles	Las escuelas “modelo” en Colima
SD	Entre la prevención y el control médico: La enseñanza de las parteras en Guadalajara
Sosenski, Susana	El aprendizaje de los oficios en industrias y talleres del México posrevolucionario: ¿educación o trabajo?
Torres Septién, Valentina	El desarrollo de la enseñanza de la historia en una universidad privada. El caso de la Universidad Iberoamericana
Vega Muytoy, María Isabel	¿Artimaña política o interés social? La demanda educativa como pretexto legitimador: El caso de una localidad del Estado de México en el siglo XIX

CUADRO 9. IX Congreso 2007, Mérida, Yuc.

Aceff Sánchez, Luz Elena	El discurso político-educativo-cultural en la creación de espacios públicos. 1932-1934
Amaro Peñaflores, René	La historia social de la educación en Zacatecas, un balance historiográfico
Aragón Pérez, Ricardo y María Antonieta Mexía Soler	La formación de profesores de primaria en Sonora. Una mirada al siglo XIX
Armas Briz, Luz Amelia	Las colecciones de escritura y la enseñanza en las escuelas públicas primarias en el Querétaro porfiriano

Arredondo López, Adelina	La memoria de los alumnos pioneros de la telesecundaria de Yecapixtla
Arteaga Castillo, Belinda	Los archivos privados de maestro/as mexicanos/as del siglo xx, fuentes primarias de la historia de la educación en México
Ayala Rubio, Silvia	La elección de la profesión docente
Ballín Rodríguez, Rebeca	El Congreso Nacional de Instrucción Pública de 1889
Barba Casillas, José Bonifacio	Instituciones de formación docente en Aguascalientes
Bello Domínguez, Juan	¿Modernización educativa para los pueblos indios? Historia de una muerte anunciada
Camacho Sandoval, Salvador	Educación artística y política cultural en Aguascalientes, 1900-1947
Cárdenas Castillo, Cristina y Luciano Oropeza Sandoval	Pedro Vander Linden y la reforma de la enseñanza de la medicina en Guadalajara 1839
Castillo Calzada, J. y Filiberto Guadalupe	Búsqueda de la identidad: una comparación entre la escuela rural estadounidense y la mexicana en 1928
Cervera Delgado, Cirila, Mireya Martí Reyes y Sergio Jacinto Alejo López	Educación de mujeres en Guanajuato: una mirada desde sus historias de vida
Civera Cerecedo, Alicia	El autogobierno y la participación de los estudiantes en el gobierno escolar en la formación de maestros normalistas rurales, 1922-1945
Clemente Corzo, Julia	Procesos de formación de artesanos de la madera en Chiapa de Corzo, Chiapas
Contreras Betancourt, Leonel	Exámenes de oposición para maestros de escuelas de primeras letras en Zacatecas a finales del s. XVIII
Delgadillo Santos, Francisca Elia	Alumnos de escuela regional campesina de El Mexe
Galván Lafarga, Luz Elena	Un cuaderno escolar en el mundo de los saberes mexicanos: 1919
Gamboa Herrera, Jonatan Ignacio	Las misiones culturales entre 1922 y 1927
García Alcaraz, María Guadalupe	Libros de texto para la enseñanza de las matemáticas en México. 1850-1920
Garza Cavaz, Juana Idalia	La educación de Nuevo León en el contexto regional (1840-1940)

Continúa...

Gil Mendoza, Arturo	La enseñanza de los ejercicios gimnásticos en las escuelas primarias de Toluca. 1890-1909
Gómez Gerardo, Víctor y Bárbara Edith Pérez Mendoza	Los libros y la enseñanza de la geografía en el siglo XIX
González Jiménez, Rosa María	Feminización docente en primarias del D.F. 1875-1905
Güemes García, Carmela Raquel	Identidades, procesos e institución. El caso de la Escuela Normal de Especialización
Guillén Niemeyer, Benito	Pensamiento pedagógico de José Vasconcelos
Gutiérrez Garduño, María del Carmen	La disciplina escolar en las instituciones profesionales del Estado de México, 1917-1935
Hernández Grajales, Gregorio de Jesús	La historia de las escuelas normales, una historia de maquinaria escolar progresista y urbana
Hurtado Tomás, Patricia	Los secretos de los libros <i>Rosas de la infancia</i>
Larios Guzmán, Martha y Guillermo Hernández Orozco	El inicio de la educación preescolar en Chihuahua: 1885-1905
Magallanes Delgado, María del Refugio	Educación moral en Zacatecas durante el porfiriato
Márquez Carrillo, Jesús	La escuela gratuita del Seminario de Puebla y su importancia, 1796-1823
Martínez Moctezuma, Lucía	Cultura escrita en las excursiones normalistas del Estado de Morelos
Martínez Moya, Armando	Mota Padilla: El texto como parteaguas. Breve historia de la configuración de un ideal universitario en 1750
Méndez Brito, María Magdalena y Vicente Paz Ruiz	Las raíces de la identidad del magisterio tabasqueño
Meza Medina, Gustavo	La creación de la SEP: entre Chávez Vasconcelos
Molina Gómez, Daniel	Génesis de los campos deportivo y de la educación física en México
Moneda Landa, Fernando	Huellas de papel: los estudios de lengua y literatura francesas en la FFYL de la UNAM, 1924-1975
Montes de Oca Navas, Elvia	Un gobierno acusado de autoritario y populista: el gobierno de Lázaro Cárdenas (1934-1940), quiso educar a los niños mexicanos en y para la democracia
Moreno Gutiérrez, Irma Leticia	Redes académicas de los primeros normalistas de Jalapa, 1886-1901

Osorio Huacuja, Cecilia	La mujer potosina en el discurso literario del porfiriato
Patrón Cortés, Roger Manuel	El clima organizacional en las universidades latinoamericanas
Paz Ruiz, Vicente	Reflejos del programa educativo ilustrado en el plan de once años
Pérez Piñón, Francisco Alberto	Vida cotidiana en la Escuela Normal. Período 1905-1940
Reyes Ruvalcaba, Oscar	Cotidianidad y cultura escolar en la enseñanza de las primeras letras en los preludios del siglo xx
Rodríguez Álvarez, María de los Ángeles	Primigenio esfuerzo por la educación indígena, la instrucción rudimentaria 1911-1913
Sahui Maldonado, José Alonzo	La politización de las universidades mexicanas desde una perspectiva histórica
Sánchez Herrera, Sandra Elena	El proyecto educativo y económico en México 1988-1994
Sandoval Montaña, Rosa María	La escuela experimental Freinet. Historia y vigencia de unos saberes y prácticas pedagógicos
Serna Alcántara, Gonzalo Aquiles	La Escuela Normal Libre de Huejutla (1925-1935): Una historia para preservar
Soto Lescale, María del Rosario	Los colegios dominicos de la Nueva España
Valentina Torres, Septién Torres	Archivo histórico de la acción católica mexicana
Vega Muytoy, María Isabel	Una propuesta apocalíptica para las escuelas: la enseñanza libre en el proyecto constitucional de 1842
Velázquez Albo, María de Lourdes	Génesis del imaginario de la autonomía 1910-1933 (el caso de la UNAM)

CUADRO 10. x Congreso 2009, Boca del Río, Ver.

Acuña Cepeda, Mirtea Elizabeth y Florentina Preciado Cortés	El papel de las mujeres durante la cristiada
Amaro Peñaflores, René	La educación popular en Zacatecas, segunda mitad del siglo XIX
Aragón Pérez, Ricardo y María Antonieta Mexía Soler	Historia del magisterio en Sonora: el caso de José Lafontaine

Continúa...

Ayala Rubio, Silvia	Salarios 1970-2000: el caso de los profesores de educación primaria en el estado de Jalisco
Bello Domínguez, Juan	El inicio de la educación bilingüe bicultural en las regiones indígenas en México
Camacho Sandoval, Salvador	La revolución mexicana y el crisol de experiencias artísticas en Aguascalientes
Cervera Delgado, Cirila, Mireya Martí Reyes y Sergio Jacinto Alejo López	Espacios de educación y trabajo para las mujeres en León, Gto., 1950-1960, ca.
Contreras Betancourt, Leonel	Silabario o “método uniforme” de Ignacio Montero para enseñar a leer y escribir durante el Imperio mexicano
Escobar Ayala, María de la Concepción Sonia	La narrativa biográfica de la señorita Berta Bárcena Bracho: las mujeres del siglo xx en la educación.
Espadas Sosa, Freddy Javier	La disputa entre la escuela del trabajo y la escuela racionalista en la definición de la política educativa de Yucatán (1915-1918)
Ferreiro Pérez, Alejandra y Roxana Guadalupe Ramos Villalobos	Memoria, reminiscencia y recuerdos
Galván Gómez, Juan Pedro	La pedagogía a pequeñas dosis
García Alcaraz, María Guadalupe y Yuriria Figueroa Gómez	La escolarización de lo femenino en Guadalajara, en la segunda mitad del siglo xix
García Contreras, Mónica	Experiencias de formación y cambio: las mujeres en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del Instituto Politécnico Nacional 1950-1970
Gómez Santana, Laura Guillermina	Escuelas y enseñanza agrícola en Jalisco, 1920-1924
Gonzalo Aquiles, Serna Alcántara	Un ejemplo de la educación metodista en México: los primeros años del Colegio Hijas de Allende de Pachuca
Granja Castro, Josefina	Las categorías de la escolarización: el concepto de retraso escolar en los inicios del siglo xx
Guadarrama Pérez, María de Lourdes	La escuela activa en Toluca: una mirada desde tres primarias 1962-1975
Gutiérrez Garduño, María del Carmen	Hacer visible lo invisible a través de las fotografías escolares de la ciudad de Toluca a finales del siglo xix

Hernández Grajales, Gregorio de Jesús	Una revisión historiográfica del oficio de la enseñanza en Chiapas: siglo XIX
Hinojosa Luján, Romelia	La estela del cometa: la historia de las mujeres en la educación
Larios Guzmán, Martha Esther, Guillermo Hernández Orozco y Francisco Alberto Pérez Piñón	La iglesia protestante en la educación de Chihuahua 1885-1928
Lazarín Miranda, Federico	Salvador Mosquera. Un ingeniero promotor de las ciencias exactas en el nivel medio superior
López Noriega, Myrna Delfina, Cristina Antonia Lagunes Huerta y Carlos Enrique Recio Urdaneta	Políticas públicas y educación superior en México
Manzanilla Dorantes, Juan Ramón	Un líder social. El profesor rural Leopoldo Arana Cabrera
Martínez Moya, Armando	Racionalismo y laicismo: el debate en Jalisco para instaurar el nuevo proyecto educativo de la revolución
Mendoza Vargas, Jesús	Las universidades católicas: su participación en la educación superior privada mexicana
Meza Medina, Gustavo	Resistencias al primer federalismo en Aguascalientes
Orihuela Peláez, Gloria	Historia oral: fuente para recuperar la participación sindical de las profesoras en el Estado de México. 1952-2000
Reyes Ruvalcaba, Oscar, Manuel Vázquez González y Silva Alma Pedraza	Aprendiendo a ser niña. Arquetipos de feminidad en los manuales escolares
Roldán Vera, Eugenia	El sensualismo en la utopía educativa mexicana de los primeros años de vida independiente
Romo Beltrán, Rosa Martha	Sujetos, instituciones e historia
Soto Lescale, María del Rosario	Solas, pero no mantenidas: las educandas de San Antonio
Valdez Flores, María Desideria	Trabajo infantil, un impedimento para una infancia escolarizada durante el porfiriato en el Estado de México
Velázquez Albo, María de Lourdes	El imaginario de la Universidad Nacional de México en 1910

Continúa...

Velázquez Rodríguez, Karla Victoria	Factores políticos, económicos y educativos que explican el desarrollo de la Universidad de Colima en sus primeros cuarenta años de existencia
Vite Vargas, Alma Elizabeth	Un encuentro con la Historia

CUADRO 11. XI Congreso 2011, México, D.F.

Acuña Cepeda, Mirtea Elizabeth y Florentina Preciado Cortés	El magisterio una vía hacia la participación política. Profesoras de Colima
Adán Guadarrama, Adriana	Prácticas escolares en la Escuela Normal Rural de Oaxtepec, 1928-1944
Aragón Pérez, Ricardo y María Antonieta Mexía Soler	La inspección escolar en Sonora. Una mirada retrospectiva
Aragón Pérez, Ricardo y María Antonieta Mexía Soler	La vigilancia estatal en las escuelas en Sonora: una mirada al siglo XIX
Arteaga Castillo, Belinda y Siddharta Alberto Camargo Arteaga	Los archivos históricos de las escuelas normales y la historia ignota de la formación de docentes en México
Barba Casillas, José Bonifacio	El maestro: definición de un actor educativo en la legislación de Aguascalientes
Bartolucci Incico, Jorge Ernesto	La generación de 1915. Su educación temprana
Camacho Macedo, Elizabeth	Las escuelas de instrucción primaria en Metepec durante el siglo XIX
Campos Alba, Elida Lucila	Federico Froebel y la educación en México
Cedeño Peguero, María Guadalupe	La educación de los nobles y caciques en el obispado de Michoacán, siglo XVI
Cervera Delgado, Cirila, Luis Arturo Ávila Meléndez y Mirya Martí Reyes	Educación de mujeres en Guanajuato: una historia entre la invisibilidad y el reconocimiento
Coronado Rodarte, Rosa Isela y Guillermo Hernández Orozco	Internamiento de menores en la época del virreinato
Coronado Rodarte, Rosa Isela y Guillermo Hernández Orozco	Transición de la mujer desamparada a la mujer protectora a través de la historia
Cruz Flores, Karina Ivone	La participación de la mujer universitaria en el movimiento estudiantil de 1968 en México

Escobar Ayala, María de la Concepción Sonia	La Narrativa Biográfica de la señorita Berta Barcena Bracho y los valores en la Educación Infantil entre el México Campesino y el México Industrializado 1938-1948
Estrada Hernández, Elisa	Los alumnos de la Escuela Normal Mixta de Toluca 1936-1949. Una historia en construcción
Garatte García, María Luciana	Trayectorias y liderazgos académicos en una Facultad de Ciencias Humanas de Argentina durante la última dictadura militar
Garza Cavazos, Juana Idalia	El Colegio Alemán en Monterrey: del corto camino a la abrupta ruptura (1920-1943)
Granja Castro, Josefina	Deserción escolar: trayectorias de un concepto en la primera mitad del siglo xx
Güemes García, Carmela Raquel	Una mirada en la historia. El proceso de institucionalización de la formación del docente en educación especial
Gutiérrez Hernández, Norma	Educación y condición femenina en la ciudad de Zacatecas durante el porfiriato. Un análisis preliminar sobre las posibilidades de formación profesional
Hernández Orozco, Guillermo, Francisco Alberto Pérez Piñón y Martha Esther Larios Guzmán	Historiografía de la educación de Chihuahua: 1995-2008
Hernández Ortiz, Francisco	Las organizaciones gremiales del profesorado potosino durante el porfiriato
Magallanes Delgado, María del Refugio	La querrela por la potestad educativa en Zacatecas porfirista
Márquez Carrillo, Jesús	Universidad, política y poder en Puebla, 1937-1938
Martínez Martínez, Héctor Omar	Maestras morelenses durante la revolución 1910-1919
Martínez Moya, Armando	Ensoñación y violencia: miradas sobre la infancia escolar desde la literatura evocativa
Martínez Pineda, Idunaxhíi	Historia fotográfica de la educación en Juchitán, Oaxaca, 1900-1950
Mendoza Arturo, Gil	Maestro especial: condición laboral gestora de la profesión de educador físico en el Estado de México
Menéndez Martínez, Rosalía y Víctor Gómez Gerardo	Clima, raza y civilidad en los textos escolares del siglo XIX

Continúa...

Meza Medina, Gustavo	Un misionero y su maestra rural por las casas del pueblo de Aguascalientes en 1922
Molina Galván, María Dolores	El devenir de una experiencia colectiva de renovación pedagógica
Monter Perales, Ricardo	Antonio Ballesteros Usano
Montes de Oca Navas, Isidora Elvia	Formación ideológica y ética de los niños mexicanos a través de los libros de lectura, 1920-1940
Moreno Gutiérrez, Irma Leticia	Los maestros intelectuales educativos 1889-1910
Moreno Lozano, Alejandro	Silvia Cruz Enciso, cofundadora de educación especial en el estado de Hidalgo: fundación, expansión y reorientación
Pérez Francisco, Alberto, Guillermo Hernández Orozco y Jesús Adolfo Trujillo	Cartillas, catones y catecismos en Chihuahua, siglo XIX
Pinto Díaz, Iván Alexis	La configuración de un sentido de magisterio en los formadores de docentes de la Escuela Normal Rural Mactumactzá (Chiapas)
Ramírez Hernández, Georgina	Educación al cuerpo en el porfiriato. Una mirada a través de las revistas pedagógicas
Reyes Guerra, Dafne Evelia	La obra educativa en San Luis Potosí del profesor David G. Berlanga
Reyes Rubalcaba, Oscar, Eurídice Minerva Ochoa Villanueva y Laura Guillermina Gómez Santana	La infancia en la literatura y en la historia. Agustín Yáñez, cronista de la niñez tapatía
Roldán Vera, Eugenia	El castigo físico en la cultura escolar mexicana hacia mediados del siglo XIX
Romo Beltrán, Rosa Martha	Surgimiento, refundación y progresión de una profesión: la licenciatura en Pedagogía en la UANL
Rosas Carrasco, Yolopatlí	La Escuela Superior de Comercio y Administración (ESCA), unidad Tepepan. Una recuperación histórica a partir de la historia oral
Salazar Garrido, Lucía	El Programa de Instrucción y Educación Primaria. Un primer ensayo para la instrucción pública en el estado de Puebla; 1868
Soto Lescale, María del Rosario	Todas, menos las de pecho
Torres Vera, María Trinidad y Leticia del C. Romero Rodríguez	Dos proyectos de educación superior en Tabasco

Treviño Vázquez, Norma Débora	Cartas de San Carlos: notas de educación y vida cotidiana en Tamaulipas, 1930-1940
Trujillo Holguín, Jesús Adolfo, Francisco Alberto Pérez Piñón y Guillermo Hernández Orozco	La separación de la Escuela Normal del Estado y del Instituto Científico y Literario de Chihuahua, el declive de la educación socialista
Valdemar Ramos, Francisco Peña, Martha Samira Rodríguez Rodríguez y Rusbelina González Padilla	Identidad institucional en la conservación de la memoria histórica de la Escuela Normal "Prof. Serafín Peña"
Valdés Silva, María Candelaria	El estudiante de ingeniería. Retrato de los vástagos de la élite coahuilense en su recorrido por la ENI
Vega Muytoy, María Isabel	La escuela normal para profesores de sordomudos en el siglo XIX: una experiencia <i>sui generis</i> dentro de la escuela nacional de sordomudos
Vite Vargas, Alma Elizabeth	Elementos de cultura e identidad magisterial
Zepeda Ontiveros, Rosa Elizabeth, Nora Beatriz Esquerra Astengo y María de los Ángeles Machado Astorga	Hacia la construcción de la memoria histórica de la Escuela Normal de Sinaloa a través de la biografía

**HISTORIOGRAFÍA TEMÁTICA
ESPECIALIZADA**

CAPÍTULO 12

PANORAMA HISTORIOGRÁFICO SOBRE LA REAL UNIVERSIDAD DE MÉXICO HASTA LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

Armando Pavón Romero ¹ y Clara Inés Ramírez González²

Los estudios sobre la Universidad de México en el panorama de la bibliografía sobre universidades americanas de los siglos XVI, XVII y XVIII

En un estudio publicado en 2010 sobre la bibliografía de las universidades americanas dirigido al público español especializado,³ analizamos la producción

¹ Doctor en Historia por la Universidad de Valencia, y licenciado en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Investigador del Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación (IISUE) y profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Miembro del SNI, nivel II. Líneas de investigación: Historia de las universidades y la cultura hispánica durante las épocas Moderna y Contemporánea, e Historiografía, difusión y enseñanza de la Historia.

² Doctora en Historia por la Universidad de Salamanca y maestra y licenciada en historia por la UNAM. Investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) y profesora de la Facultad de Filosofía y Letras, en la UNAM. Miembro del SNI, nivel II. Líneas de investigación: Historia de las universidades y de la cultura hispánica durante la Época Moderna (siglos XVI al XVIII) e Historiografía, difusión y enseñanza de la historia. Coordina en la actualidad el Seminario Escritos de Mujeres, siglos XVI al XVIII.

³ El texto estaba compuesto por dos partes que se publicaron de manera independiente: por un lado un análisis historiográfico y, por otro, un recuento exhaustivo de bibliografía sobre universidades americanas que, por motivos de espacio, se integra como bibliografía temática en el CD que se incluye en este volumen. Ramírez y Pavón (2012: 1-122 y 179-217), bibliografía incluida en el CD anexo.

historiográfica sobre las Instituciones de Educación Superior fundadas durante la época colonial en el territorio hispanoamericano. Además de un repertorio bibliográfico de más de 150 cuartillas, en aquella ocasión ofrecimos un balance general comparativo de la bibliografía reciente sobre la Real Universidad de México. La bibliografía sobre las universidades hispánicas de la primera modernidad no ofrece un panorama homogéneo. Las referencias localizadas pueden agruparse de diversas maneras; por lo que a nosotros corresponde, consideramos pertinente establecer dos conjuntos claramente diferenciados. Por un lado, la bibliografía sobre las universidades americanas en general y, por el otro, la bibliografía sobre la universidad de México.

Al diferenciar esos dos conjuntos, establecimos un primer criterio de ordenación: la división no obedeció solamente a que conocíamos mejor la bibliografía mexicana, dado que ese ha sido nuestro tema específico de investigación; se debe, sobre todo, a que sabemos más de ella porque recientemente se han publicado más repertorios bibliográficos y análisis historiográficos sobre México que sobre cualquier otra universidad americana.⁴

La proliferación de estudios historiográficos sobre la universidad de México obedece a la existencia, desde hace ya casi 30 años, de un grupo de investigadores que se ha dedicado a la historia de la universidad de México. La sede de este grupo se ubica en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE, antes CESU) en la Universidad Nacional Autónoma de México. Tal situación no tiene parangón en ninguna otra universidad americana, excepto, tal vez —pero en menor medida—, en la Universidad del Rosario, en Bogotá, Colombia.

El estudio reciente sobre la universidad de México permite conocer mejor la bibliografía existente, así como sus alcances y límites. Otras instituciones de la América española, como la Universidad de Lima, por ejemplo, aunque cuentan con obras clásicas y eruditas sobre su historia, no ofrecen repertorios bibliográficos analíticos, característicos de las historias profesionales más contemporáneas. Un caso interesante es el de la universidad de Guatemala, para la que sí contamos con estudios historiográficos precisos, pero impulsados desde los grupos de inves-

⁴ El ciclo de estudios historiográficos recientes sobre la universidad de México se inició con el artículo de Menegus y Pavón (1987: 67-80) y tiene una de sus últimas actualizaciones en Ramírez y Pavón (2009: 501-533). En la segunda parte de este estudio se ofrece información detallada sobre los repertorios bibliográficos de la Universidad de México.

tigación de México.⁵ De igual manera, gran parte de los artículos recientes sobre bibliografía de otras universidades americanas están reunidos en un libro colectivo, propiciado y publicado por el grupo de investigación de México (Menegus y González, 1995). Otros trabajos recientes sobre las universidades americanas han sido publicados en las últimas dos décadas por la Universidad de Salamanca, en la *Miscelánea Alfonso IX*, coordinada por Luis Enrique Rodríguez-San Pedro.⁶

Frente a la autorreflexión constante sobre la historiográfica relativa a la universidad de México, contrasta, en cambio, la ausencia de repertorios y estudios sistemáticos sobre la bibliografía de las otras universidades americanas de la época moderna. Con excepción de los artículos de Luis Enrique Rodríguez-San Pedro (2003) y los que hemos realizado nosotros mismos, prácticamente no existe ningún otro repertorio bibliográfico analítico sobre el conjunto de las universidades americanas. Un caso diferente es la bibliografía que ofreció Águeda Rodríguez Cruz (1973) en su *Historia de las universidades hispanoamericanas*. Las abundantes referencias bibliográficas no estaban acompañadas de ninguna reflexión historiográfica que permitiera la comprensión de tan enormes listados, pero la autora creó identificadores por universidad que permiten, por lo menos, comparar los volúmenes de producción historiográfica de cada institución. Sin embargo, la bibliografía ofrecida por Rodríguez Cruz es incompleta y se detiene a principios de la década de 1970, justo antes del auge historiográfico sobre la historia de las universidades en España y América.

La existencia de balances historiográficos periódicos sobre la historiografía de la Real Universidad de México explica la división que hicimos en 2010, cuando abordamos por primera vez la historiografía de las universidades americanas. Consecuentemente con nuestro análisis, en aquella ocasión ofrecimos una bibliografía de las universidades hispánicas, también dividida en dos grandes listados: en la primera parte avanzamos en la construcción de un repertorio general sobre las universidades americanas y, en la segunda, ofrecimos una detallada bibliografía sobre la Real Universidad de México, hasta 2008 (Ramírez y Pavón, 2012: 179-217).

En esta ocasión nos centramos en la publicación del repertorio bibliográfico del siglo XXI. Es decir, comenzamos en 2000 y nos detuvimos en 2014. La

⁵ Los estudios recientes sobre Guatemala son de Adriana Álvarez, dirigidos e impulsados por Armando Pavón (Álvarez Sánchez, 2008).

⁶ Ver, por ejemplo, los artículos de Ramírez y Pavón (2012: 2012: 1-122 y 179-217).

razón de esta nueva cronología es que en el estado del conocimiento anterior del COMIE (González y Ramírez, 2003: 27-82) recuperamos la bibliografía sobre historia de la educación publicada hasta el cambio de milenio, que incluía las obras referentes a lo escrito sobre la universidad de México hasta entonces. Por tanto, ahora retomamos nuestro recuento donde nos habíamos quedado.

Además, mientras nuestra búsqueda fue más exhaustiva hasta 2008; en cambio, entre ese año y 2014 nos hemos centrado en las obras publicadas en las principales colecciones académicas que editan trabajos sobre la historia de la universidad en el México colonial, pues la consolidación de estas colecciones da buena cuenta de los nuevos derroteros de la historiografía sobre el tema. Como en ocasiones anteriores, reconocemos que para estudiar la bibliografía sobre historia de la universidad en el caso mexicano resulta muy útil recurrir a los repertorios publicados y a una bibliografía acumulada durante varios años de investigación por el grupo de historia de la universidad del IISUE, lo que no es posible para otras universidades americanas. Como en nuestros artículos anteriores sobre bibliografía de las universidades, en esta ocasión desglosamos los artículos que tratan el tema de universidades y colegios en obras colectivas, al tiempo que también hacemos una entrada para a la obra conjunta. Este texto se complementa con una bibliografía temática que se incluye en el disco compacto *La historia de la educación en México. Una bibliografía 2002-2011*.

Esperamos, con este artículo, continuar aportando herramientas y propiciar la elaboración de estudios monográficos que nos permitan profundizar en el conocimiento de la historia de las universidades americanas, y de la de México en particular.

Breve introducción. Los trabajos anteriores al surgimiento de los centros de investigación especializados

En los recuentos historiográficos anteriores se comenzó el análisis de la bibliografía sobre la Real Universidad de México con un apartado sobre los trabajos previos a la formación de centros de investigación especializados en historia de las universidad; ahora se retoman algunas ideas fundamentales expresadas en esos apartados para comprender el desarrollo historiográfico más reciente.

La historiografía de la Real Universidad de México cuenta con una larga y ya centenaria tradición. Sus orígenes se sitúan en el siglo XVII, cuando el bachiller

Cristóbal de la Plaza y Jaén (1931) escribió su *Crónica* de la real academia novohispana. En la segunda mitad del siglo XIX, los liberales mexicanos profesaron una profunda animadversión por la institución universitaria, pues la consideraban un claro ejemplo del antiguo régimen. No sorprende, pues, que tanto el emperador Maximiliano de Habsburgo, como el gobierno triunfante de Benito Juárez decretaran, cada uno por su lado, la clausura definitiva de aquella institución. Llama la atención, en cambio, que en la década de 1880, cuando Justo Sierra proponía, por primera vez, la restauración de la universidad y recibía la total desaprobación del congreso, el estudioso Joaquín García Icazbalceta realizara algunas investigaciones acerca de la vieja universidad mexicana. Escribió la *Historia de la instrucción pública en México*, editó los diálogos de Francisco Cervantes de Salazar, recontó las publicaciones de numerosos universitarios novohispanos y las incluyó en su *Bibliografía Mexicana del siglo XVI* (García Icazbalceta, 1893 y 1983); también transcribió alguno de los libros de claustro, pertenecientes al antiguo archivo universitario. La visión de García Icazbalceta era laica y liberal. Para él, la historia de la real universidad de México formaba parte de la historia de la instrucción pública. Por tanto, el erudito no dudó en atribuir al ayuntamiento de la ciudad el mérito de haber conseguido la cédula de fundación.

En el siglo XX, en medio del conflicto revolucionario y cuando los principales representantes del antiguo régimen habían sido eliminados, el jesuita Mariano Cuevas publicó el primer volumen de la *Historia de la Iglesia en México* (Cuevas, 2003). Allí incorporó un capítulo dedicado a la antigua universidad virreinal. Cuevas aportó algunos documentos que le permitieron distanciarse de la explicación de García Icazbalceta y, para el jesuita, la universidad fue resultado del impulso dado por el obispo Juan de Zumárraga.

La Revolución mexicana terminó con un régimen autoritario, que en el aspecto intelectual ha sido caracterizado como liberal, positivista o científicista. En las últimas décadas de aquel régimen, encabezado por Porfirio Díaz, había surgido un grupo de jóvenes intelectuales que reaccionaba contra el predominio científicista y, por el contrario, enarbolaba posiciones que ponían el acento en aspectos más idealistas, subjetivistas. El triunfo revolucionario, sin embargo, no produjo la misma reacción negativa de los intelectuales hacia la antigua academia novohispana, como había ocurrido con sus antecesores liberales. Así, algunos de los directores del Archivo General de la Nación (AGN) promovieron la historiografía de tema universitario. El Boletín del AGN se convirtió en un medio de difusión de las investigaciones que se realizaban acerca de la Real

Universidad de México y de otras instituciones educativas del periodo colonial. Incluso, en estrecha vinculación con la Universidad Nacional, Nicolás Rangel, director del AGN, editó la *Crónica* de Plaza y Jaén en 1933.

En 1951, con motivo del cuarto centenario⁷ de la cédula fundacional de la universidad de México, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) alentó a diversos estudiosos para escribir acerca de la antigua institución. Se creó la colección “Ediciones del IV Centenario de la Universidad”, la cual dio lugar a 16 volúmenes que trataron lo mismo de la antigua academia, como de otras instituciones educativas coloniales. El origen de la universidad, sus constituciones, finanzas, ceremonias o los edificios de antiguos colegios fueron algunos de los temas que se abordaron en aquella colección. Los trabajos publicados tuvieron un carácter más bien monográfico y, entonces, aquella colección no se distingue por su riqueza metodológica. Su valor radica en la escasa tradición historiográfica que cada tema tenía tras de sí. Julio Jiménez Rueda (1951a y 1951b) tuvo el mérito de publicar dos de los textos estatutarios de la real universidad y Sergio Méndez Arceo (1952) presentó el estudio mejor estructurado acerca de los orígenes de la cédula fundacional, convirtiéndose así en un clásico de la historiografía universitaria, lo cual le valió la reedición en 1990.

Alberto María Carreño (1961 y 1963), funcionario del AGN, preparó una historia de la antigua universidad y dos volúmenes de *Efemérides* universitarias, tomando como base los libros de claustros. La UNAM no incluyó dichas obras en la colección del IV Centenario y su publicación fue pospuesta más de diez años. Aparecieron en la década de 1960 y las *Efemérides* se convirtieron en la fuente documental de numerosos trabajos acerca del estudio general novohispano.

La renovación metodológica que sufrió la historiografía mexicana en las décadas de 1960 y 1970 puso el énfasis en los aspectos explicativos. Los historiadores de aquellos años parecían más preocupados por arribar a la construcción de novedosas explicaciones donde se entrelazaba lo económico, lo social, lo ideológico y lo intelectual, que por tomarse el tiempo necesario para realizar investigaciones profundas y sistemáticas que permitieran alcanzar las conclusiones deseadas. Así, la investigación fue dejada de lado y, en el mejor de los casos, sustituida por la consulta rápida de las *Efemérides* de Carreño.

De aquel periodo sobresale el libro de José Luis Becerra (1963), *La organización de los estudios en la Nueva España*. Es casi contemporáneo de las *Efe-*

⁷ Existen algunos análisis historiográficos acerca de esta colección. Ver, Menegus y Pavón (1987: 67-80) Villalobos (2003: 52-59 y 2009: 411-437) y González (2003: 331-409).

méridas. Becerra no tuvo a su disposición ese compendio y debió realizar cierta investigación en fuentes originales. El libro no tuvo una buena difusión y su influencia se advierte poco en la historiografía posterior. Sin embargo, el trabajo es producto de un historiador cuidadoso y, con frecuencia, certero en sus apreciaciones. El estudioso actual debe actualizar los conceptos y la explicación de Becerra, pero no cabe duda de que para un lector avezado, el texto de Becerra puede resultar sugerente hoy en día.

La profesionalización de la historia de la educación y de las universidades

Durante la década de 1970 se consolidó la profesionalización de la investigación histórica en México al cobijo de las producciones generadas en diversos centros e institutos de investigación asociados a instituciones públicas como el Colegio de México y la Universidad Nacional Autónoma de México. Así, a principios de esta década, la profesionalización de la historia comenzó a dar buenos frutos.

El Colegio de México

En 1975, Josefina Zoraida Vázquez (1975), desde el Colegio de México, publicó *Educación y nacionalismo en México*, un primer esfuerzo por basar el interés explicativo en una investigación sólida y rigurosa. En nuestro repaso historiográfico se trata de un punto de inflexión. Con aquella obra, basada en los libros de texto utilizados para la enseñanza de la historia, y con aquella historiadora, comienza la renovación historiográfica de la historia de la educación en México. De hecho, Vázquez se dio a la tarea de formar un seminario de historia de la educación donde concurrieron historiadores que han sido reconocidos por su excelente formación y desempeño. Pilar Gonzalbo, Dorothy Tanck, Anne Staples o José María Kobayashi son los principales autores de aquel grupo. Excepto Kobayashi (1997), las otras autoras han dedicado numerosos trabajos a la universidad colonial de México.

Poco tiempo después, Carmen Castañeda (1984) publicaba *La educación en Guadalajara durante la Colonia*, resultado de su tesis dirigida por Luis González y González, con lo cual el Colegio de México y sus filiales se ponían a la cabeza de una nueva historiografía de la educación. Aquella obra estaba dedicada

fundamentalmente a la Universidad de Guadalajara, tema sobre el cual Carmen Castañeda publicó numerosos trabajos. En Guadalajara, también animó a un grupo de estudiantes para realizar investigaciones en torno a la universidad tapatía y a otras instituciones educativas.

No cabe duda de que aquel primer lustro de 1970 fue un tiempo de renovación, también para España. La aparición de la versión inglesa del libro de Kagan (1981, de la edición en castellano), *Students and Society in Early Modern Spain* y la publicación de *La universidad española (siglos XVIII y XIX). Despotismo ilustrado y revolución liberal*, obra de Mariano y José Luis Peset (1974), establecieron una nueva etapa historiográfica relativa a la historia de las universidades. Asimismo, en 1976 se fundó el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), hoy convertido en Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.

Tras estos textos renovadores, los primeros resultados altamente significativos comenzaron a producirse a finales de la década de 1970 y, sobre todo, a lo largo de las siguientes décadas. Fue entonces cuando Pilar Gonzalbo (1990) dio a conocer sus valiosos estudios acerca de la educación impartida por los jesuitas, la recibida por las mujeres y, al cabo de algunos años, publicó en dos volúmenes un trabajo de síntesis, titulado *Historia de la educación en la época colonial*. El primer volumen estaba dedicado a la educación indígena y, el segundo, a la de los criollos. Sin duda, Pilar Gonzalbo se ha convertido en una de las máximas especialistas, en nuestro país, en historia de la educación del periodo colonial. En aquellos años finales de la década de 1970, también Dorothy Tanck (1977) realizó sus trabajos sobre las escuelas lancasterianas, la ilustración y la universidad. Desde entonces, ha mantenido una prolífica producción en la que no ha abandonado ni los temas que hoy llamaríamos de educación elemental ni aquellos dedicados a la universidad, ampliando a los aspectos de cultura cívica, educación indígena e infantil (Tanck de Estrada, 2000: 643-659; 2001: 267-275; 2005: 181-196; 2009: 227-279; 2011a: 65-101; 2011b: 53-64; 2012: 117-174; 2013). Anne Staples, por su parte, ha escrito numerosos trabajos acerca de la educación en el México independiente.⁸

⁸ La bibliografía relativa al siglo XIX aparecerá en otro capítulo. Aquí sólo citamos algunos de esos ya lejanos trabajos: Staples (1979: 43-54; 1981: 117-170; 1985).

Los institutos de investigación de la Universidad Nacional Autónoma de México

Los institutos de investigación de la UNAM han sido lugares donde se ha cultivado, de manera especializada, el estudio de diversos temas relacionados con la antigua universidad de México. Se cuenta con los institutos de Investigaciones Filosóficas, Filológicas y Jurídicas, así como el Centro de Estudios sobre la Universidad, hoy transformado en Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, acerca del cual dedicaremos un apartado completo. Cabe señalar, sin embargo, que durante buena parte de la década de 2000, la Facultad de Filosofía y Letras impulsó también estudios relacionados con los problemas intelectuales, filosóficos y de teoría política y social planteados por pensadores novohispanos, con frecuencia, universitarios graduados en el estudio general mexicano.

Por ahora, es importante señalar que desde finales de la década de 1970 los resultados de estos institutos de investigación comenzaron a aparecer. Walter Redmond, quien en 1972 había publicado *Bibliography of the Philosophy in the Iberian Colonies of América*, hizo equipo con Mauricio Beuchot y en 1985 ambos publicaron *La lógica mexicana en el siglo de oro*. Desde entonces, Beuchot no ha dejado de producir una extensa bibliografía acerca de la filosofía, la lógica y la teología del periodo colonial. Destacan sus traducciones de Sumas o sùmulas utilizadas como textos de artes de la Real Universidad de México y otras instituciones de enseñanza de la época. Con el apoyo editorial del CESU, publicó *Filósofos dominicos novohispanos* y *El tratado de Francisco Naranjo para la enseñanza de la teología* (Beuchot, 1987 y 1995). Si bien Beuchot ha adquirido gran prestigio por sus trabajos sobre hermenéutica, no ha disminuido su copiosa producción sobre los temas de historia de la filosofía novohispana.

En el Instituto de Investigaciones Filológicas se han realizado importantes trabajos acerca del latín y la retórica novohispana. Ignacio Osorio (1979; 1989; 1990) animó algunas investigaciones, pero su muerte ocurrida a fines de la década de 1980 truncó una prometedora carrera. Roberto Heredia ha editado numerosos trabajos que nos facilitan el conocimiento de autores universitarios del periodo colonial, por ejemplo, la *Loa de la Universidad* de Eguiara y Euguren (1991) o *Sobre el dominio de los indios y la guerra justa* de fray Alonso de la Veracruz (2004). Asimismo, Arturo Ramírez ha hecho estudios sobre algunos universitarios del periodo colonial y traducciones de obras como la *Disceptación sobre justicia distributiva y sobre la acepción de personas a ella opuesta* de Juan

Zapata y Sandoval (1999). Aurelia Vargas (2001) también ha realizado algunos análisis y traducciones de obras jurídicas, como su aproximación a *Las instituciones de Justiniano en Nueva España*. Por su parte, Germán Viveros (1994), también del mismo instituto, se ha ocupado del Hipocratismo en México. María del Carmen León Cazares (2005: 525-538) ha editado la Relación del rector y oidor García de Palacios y ha desvelado cómo los orígenes del convento de la merced en México estuvieron ligados al deseo de los mercedarios por estudiar en la universidad novohispana. Al igual que León Cazares, Gudrun Lohmeyer es una investigadora dedicada a la zona maya y, como era frecuente en la época colonial, muchos de los funcionarios establecidos en la Ciudad de México más tarde pasaban por la Capitanía General de Guatemala. Por ello, ha podido escribir “El doctor Antonio Rodríguez de Quesada, primer rector de la real Universidad de México” (Lohmeyer de Lenkersdorf, 2005: 165-179), ya que el personaje en cuestión fue trasladado a Guatemala después de su paso por México.

Asimismo, y como ya mencionamos, la Facultad de Filosofía y Letras, gracias al impulso de Ambrosio Velasco Gómez, se dio a la tarea de publicar más de diez volúmenes sobre temas relacionados con las tradiciones políticas de origen hispánico que también tuvieron su expresión en la Nueva España. Esta inquietud conducía, en buena medida, a la producción bibliográfica, a las condiciones institucionales y sociales en que se desenvolvían los universitarios novohispanos (Peña y Ambrosio Velasco, 2003; 2004; 2006; 2007; 2008a, 2008b; 2009a; 2009b; 2009c; 2010).

Del Centro de Estudios sobre la Universidad, al Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación

En 1976, la Universidad Nacional Autónoma de México creó el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) con el objetivo de realizar investigaciones acerca de pasado y del presente de la universidad. Para ello y de manera acertada, se hizo depositario al CESU del Archivo Histórico de la UNAM. Con esta medida se pusieron a la disposición de los investigadores numerosos fondos de origen colonial. Desafortunadamente, el Archivo de la Real Universidad no formaba parte de este acervo, sino del Archivo General de la Nación. Luego de treinta años de existencia, el CESU se transformó en Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.

Los primeros años del CESU fueron de exploración y definición. Sus resultados más inmediatos revelaban la necesidad de constituir un grupo de investigación bien articulado,⁹ el cual se conformó en los primeros años de la década de 1980. Entonces, Lorenzo Luna, Enrique González y Margarita Menegus definieron el primer proyecto colectivo de investigación. Luna se haría cargo de estudiar los aspectos corporativos de la antigua universidad mexicana. Enrique González realizaría simultáneamente dos investigaciones, una acerca de los estatutos y constituciones y, otra, relativa a la gramática y la filosofía universitaria. Margarita Menegus, por su parte, se ocuparía de las finanzas universitarias.¹⁰ Ese primer proyecto debía encontrar sus fuentes documentales. Luna se dio a la tarea de leer, analizar y extraer información de la *Crónica* de Plaza y Jaén (1931). González (1991: 31-47) estudió y analizó el viejo archivo universitario, ofreciendo la mejor propuesta de clasificación de aquellos más de 500 volúmenes. Enseguida se dio a la tarea de conocer la legislación universitaria y, tras identificar los problemas de las ediciones anteriores, inició un programa editorial, crítico, que ha dado ya importantes frutos (González, 1991: 265-278).¹¹

El interés por el carácter corporativo de la universidad hizo que Lorenzo Luna (1987: 13-28 y 105-110) intentara definir la conciencia y las prácticas corporativas de los universitarios novohispanos (Luna, 1987a: 13-28; Luna, 1987b: 105-110; Luna 1989: 1-9; Luna y Pavón. 1987: 329-350). Ese interés encontró una feliz solución metodológica en “El claustro de consiliarios de la real universidad de México, de 1553 al segundo rectorado de Farfán”. En aquel artículo, Luna ensayó, por primera vez, el seguimiento de las trayectorias de un grupo bien definido —los consiliarios— en un lapso temporal asimismo bien determinado. Utilizaba para ello los materiales preparados por Armando Pavón (1986), quien había realizado un seguimiento individualizado de los asistentes a los claustros contenidos en los dos primeros volúmenes del archivo universitario, que comprenden los años de 1553 a 1571. Entre ambos autores, podemos decir, se inauguraba, en el CESU, el análisis prosopográfico, método de uso común, para entonces, en la historiografía de las universidades y de las instituciones.

⁹ En las *Memorias del I Encuentro sobre Historia de la Universidad*, México, CESU-UNAM, 1984, se puede apreciar cómo la mayor parte de participantes eran externos al propio CESU.

¹⁰ La definición de este proyecto colectivo de investigación puede documentarse leyendo el primer volumen de la colección *La Real Universidad de México. Estudios y Textos*, ver Luna *et al.* (1987).

¹¹ En su tesis doctoral presentó ya la edición crítica de los estatutos de Farfán y Palafox, así como un primer ensayo de los estatutos de Moya (González, 1990; 1991: 96-153).

El artículo es también uno de los puntos de partida del estudio sobre poderes y universidades, como se verá en el siguiente apartado.

Durante la última década del siglo xx y la primera del siglo xxi los investigadores del Colegio de México y de los institutos de investigación de la UNAM han continuado su producción sobre los temas de historia de la educación, pero algunos de ellos han emprendido además investigaciones sobre otros temas, que han ido acaparando su atención; historias de la vida privada, la familia, la iglesia, la propiedad de la tierra o la historia de género son ahora comunes en los enfoques de la historia de la educación durante la época colonial, mientras que la historia de la Universidad ha pasado a un lugar secundario en cuanto al volumen de lo producido.

El enfoque por instituciones que hemos ofrecido en este apartado no estaría completo sin algunas reflexiones generales sobre las principales líneas de investigación que se han trabajado sobre historia de las universidades en México, más allá del lugar desde donde se hayan producido o publicado los estudios.

Los problemas planteados por la historiografía en torno a las universidades del México colonial

Poderes públicos y universidad de México

El artículo de Lorenzo Luna y Armando Pavón, “El claustro de consiliarios...” se publicó en Valencia en 1987 y el editor fue Mariano Peset. Estos datos editoriales dan cuenta de una relación académica que había iniciado entre el historiador valenciano y los investigadores del CESU un par de años atrás. El esfuerzo personal e intelectual de Mariano Peset estimuló la actividad académica del CESU, hoy IISUE.¹² En efecto, en 1985, como ya se ha mencionado, salió a la luz “Poderes...” de Mariano Peset (1985: 57-84; 1996: 49-73; 2012: 79-104), convirtiéndose en un artículo fundador de una nueva historiografía sobre la universidad de México. El tema de los poderes públicos y la universidad, así como los análisis institucional y comparativo se añadieron y concurrieron con los trabajos desarrollados en el CESU.

¹² Una de las últimas expresiones editoriales de la afortunada colaboración entre Mariano Peset y los investigadores del IISUE ha sido la publicación de los diferentes trabajos escritos por Mariano Peset sobre historia de la Universidad de México. Ver González, Pavón, Blasco y Pérez 2012.

Enrique González, por ejemplo, pudo incorporar perfectamente, a su investigación sobre la legislación universitaria mexicana, el tema de “los poderes y la universidad”. Así puede advertirse en “Oidores contra canónigos,” texto en el que González (1988: 455-477) trataba de determinar el peso que la audiencia y la catedral mexicanas habían tenido durante los primeros años de vida de la universidad colonial.

Por su parte, Lorenzo Luna (1989: 15-55) utilizó el recurso del análisis institucional comparativo y escribió *Universidad de estudiantes y universidad de doctores: Salamanca en los siglos xv y xvi*.¹³ Se trata de un trabajo dedicado a la universidad salmantina, pero con el objetivo de comprender mejor la academia mexicana. Luna utilizó, como fuentes principales, los textos estatutarios de la Universidad del Tormes. A partir de una lectura cuidadosa, Lorenzo Luna revisó la tesis historiográfica del “equilibrio de poderes” salmantino y planteó que ya en los estatutos de Martín v, del siglo xv, se rompió el mencionado equilibrio de poderes y se inició un proceso de desplazamiento del poder estudiantil a favor de los catedráticos. Dejó pendiente la parte mexicana, que nunca realizó debido a su muerte temprana.

A finales de 1987, Enrique González se trasladó a Valencia para realizar una tesis doctoral al lado de Mariano Peset y en 1991 la defendió como trabajo doctoral, *Legislación y poderes en la universidad colonial de México (1551-1668)* (González, 1990). En el título mismo se advierte el interés por el tema de los poderes y se indica el programa editorial de los estatutos universitarios mexicanos. Aquella tesis se convirtió en el mejor análisis que existe acerca de las visitas que recibió la Universidad de México en los siglos xvi y xvii. De paso, incorporó una edición crítica de los estatutos de Farfán y Palafox e, incluso, una primera versión de los de Moya.

El tema “los poderes y la universidad” pasó a ser una cuestión sobre la cual han versado, más tarde o más temprano, todos los investigadores del CESU, incluso los más jóvenes. Armando Pavón (1995) defendió la tesis doctoral *Universitarios y universidad de México en el siglo xvi*, en la que realizó un análisis institucional de las principales estructuras de organización y de gobierno de la academia mexicana. Clara Ramírez (2002) también presentó un trabajo doctoral relacionado con el tema; su título fue *Grupos de poder clerical en las universidades hispánicas*.

¹³ Si bien, la primera edición es de 1989, en el prólogo de Marsiske se establece cómo el trabajo comenzó a gestarse entre 1986 y 1987, *idem*, p. 9. Al final del propio trabajo de Luna se encuentra una referencia al momento en que éste se elaboró, *idem*, p. 55.

Este libro es un excelente esfuerzo de historia comparada, examina los casos de Salamanca y México con un notable rigor, pues a la lectura cuidadosa de la historiografía y las crónicas de la época unió una investigación sistemática de los archivos de Salamanca y México. En esa obra, Clara Ramírez demostró cómo las órdenes religiosas devinieron poderosos grupos de presión, especialmente en la Universidad de Salamanca y cómo la Universidad del Tormes fue presa de las órdenes religiosas. Ese libro era, en buena medida, la culminación de una serie de investigaciones relacionadas con las órdenes religiosas en tanto que grupos de poder dentro de la universidad.¹⁴ Leticia Pérez, por su parte, inició una investigación acerca de las relaciones entre el cabildo de la catedral metropolitana y la universidad. Al respecto, escribió *Universidad de Doctores y Tiempos de crisis, tiempos de consolidación* (Pérez, 2000 y 2005). Su orientación inicial hacia las relaciones entre Iglesia y universidad la ha llevado a escribir sobre temas relativos a la historia de la Iglesia, como su libro *El concierto imposible* (Pérez, 2010). Por su parte, Rodolfo Aguirre (2013) coordinó *Espacios de saber, espacios de poder*, libro que recoge algunos artículos que también se ocupan de la relación entre poderes y universidad. Sin duda, el *El gremio docto. Organización corporativa y gobierno en la Real Universidad de México en el siglo XVI*, de Armando Pavón (2010), constituye el esfuerzo más reciente por estudiar con profundidad la organización corporativa y el gobierno de la universidad novohispana en el siglo XVI.

El estudio de las poblaciones universitarias

El contacto de los investigadores del CESU con Mariano Peset fructífero por la afinidad de temas, problemas y métodos. Así, a las aportaciones de Peset ya mencionadas debe añadirse el análisis cuantitativo de la población universitaria. En efecto, al tiempo que Luna y Pavón comenzaban el análisis de trayectorias, Peset dio principio al recuento de la matrícula universitaria, apoyado por María Fernanda Mancebo y María Fernanda Peset. El valenciano trasladaba al caso mexicano la experiencia que obtuvo en el recuento de otras poblaciones universitarias españolas (Peset, M., Peset, J. L. y Mancebo, M. F., 1979: 7-42; Peset, 1980: 187-207; Peset y Mancebo, 1980: 301-318). El trabajo emprendido por Peset era necesariamente largo y laborioso, por tanto, realizó varios viajes a

¹⁴ Los trabajos más destacados al respecto, pueden verse en Ramírez (1993a, 1993b: 39-57; 1996: 413-434.; 2000: 35-56; 2003: 563-588).

México durante poco más de una década y sus resultados quedaron plasmados en tres artículos, uno de 1987 y los dos finales de 1999 y 2001.¹⁵

En el CESU pareció conveniente realizar estudios con mayor profundidad sobre grupos más pequeños. En aquel momento, se prefirió a la prosopografía sobre la estadística. De esta manera, el grupo más favorecido fue el de los catedráticos. Clara Ramírez y Armando Pavón (1989a: 279-289; 1989b: 56-100; 1993; Ramírez, 1993a; Pavón, 1995) realizaron los primeros trabajos acerca de los profesores universitarios del siglo XVI, luego vinieron las aportaciones de Leticia Pérez (2000), para el siglo XVII y, de Rodolfo Aguirre (1998), para el XVIII. Gracias a estos trabajos tenemos una idea general del profesorado a lo largo de los tres siglos de vida colonial.

Clara Ramírez (2013) estudió la trayectoria de Hernando Ortiz de Hinojosa, un universitario del siglo XVI, en su interacción con los diversos sectores de la sociedad como los comerciantes, los encomenderos o los hacendados. La obra constituye un esfuerzo por presentar a la sociedad en movimiento, y no sólo desde el punto de vista de la historia universitaria.

Otros grupos que también han sido objeto de estudio son los relacionados con el gobierno universitario: los rectores, los consiliarios, los diputados y el cuerpo administrativo. En este sentido, además del trabajo pionero de Luna y Pavón (1987), han escrito el propio Armando Pavón, Enrique González y Víctor Gutiérrez (1996: 339-390), Leticia Pérez (1996: 435-455) y Alejandra Olguín (2007) (ver también Pavón, 2010).

A principios de la década de 1990, cuando la mayor parte de las investigaciones del CESU iban en torno a los catedráticos, Mónica Hidalgo (1992) realizó una indagación sobre el estudiantado que provenía de colegios distintos de aquellos establecidos en la Ciudad de México.¹⁶ Su título (*Los colegios y seminarios novohispanos y su interacción con la Real Universidad*) adelanta el inicio de una nueva área de investigación relacionada con la universidad novohispana: los colegios. Además de Mónica Hidalgo, han escrito sobre el tema Clara Ramírez (1993: 39-57; 1996a: 187-207; 1996b: 413-434), Víctor Gutiérrez,

¹⁵ Peset, M., Mancebo, M. F. y Peset, M. F. (1987: 433-443). El artículo fue reimpresso en Ramírez y Pavón (1996: 171-182). Peset, M., Mancebo, M. F. y Peset, M. F. (1999: 83-110), desafortunadamente, un retraso editorial hizo que una versión anterior del mismo trabajo se publicara con posterioridad, bajo el título de *Aproximación a la matrícula de México durante el siglo XVIII*, en González y Pérez (2001: 217-240). El conjunto de estos trabajos puede verse en Peset (2012: 205-250).

¹⁶ Los trabajos más significativos de esta autora son Hidalgo, 1996a; 1996b: 329-338; 2001: 95-103; 2005.

Ricardo León Alanís (1998: 115-163; 2001) y Rosario Torres (2001: 63-75; 2002; 2008; 2013).

La investigación acerca de los catedráticos evidenció la necesidad de conocer a los grupos más amplios de graduados, doctores, licenciados y bachilleres. Armando Pavón (2000: 361-371; 2001a: 241-267; 2001b: 58-62; 2003; 2012), Mauricio Casas (1998a: 237-252; 1998b y Rodolfo Aguirre (1996: 1-17; 2001: 63-69; 2003a: 51-84; 2003b)¹⁷ comenzaron esta labor y, tras ellos, ha surgido un grupo más amplio de historiadores, jóvenes casi todos ellos, que ha continuado el estudio de los graduados universitarios, entre ellos Víctor Rodríguez (s/f), Dante Alcántara (2001), Adriana Álvarez (2000; 2006: 295-305) y Gerardo Martínez (2003). En este sentido, fue viable la realización de un gran índice de graduados universitarios del periodo colonial, proyecto que ha sido encabezado por Armando Pavón.

El estudio de los graduados universitarios llevó al estudio de trayectorias profesionales (Pavón, 2012; Aguirre, 2012) y de allí a los estudios sobre la iglesia novohispana como una de las principales salidas de los graduados de entonces, como ha sido el caso de muchos de los artículos y libros recientes de Leticia Pérez y Rodolfo Aguirre (2009).

Otros temas

Es evidente que el estudio de la Real Universidad de México ha obligado a realizar ejercicios comparativos. Ese fue el punto de partida de Mariano Peset (1985), aunque también los investigadores del CESU han elaborado algunos trabajos comparativos o, incluso, indagaciones particulares sobre otras universidades hispánicas de la época, con la finalidad de alcanzar una mejor comprensión del caso mexicano. Así, Enrique González (1995: 297-325) escribió *El surgimiento de universidades en tierra de conquista. El caso de Granada (Siglo XVI)*, y más tarde *Royal patronage and private support in the emergence of spanish american universities* (González, 1998b).¹⁸ Por último, es necesario mencionar

¹⁷ Sobre este tema también han hecho algunas aportaciones metodológicas Jorge Correa y Menegus (2003: 81-92), así como Menegus y Aguirre (1995: 83-105).

¹⁸ Antes de este texto, González (1998a: 37-48) publicó *Privilegios corporativos versus patronato real. El surgimiento de las universidades americanas en la época colonial*. Ver también Ramírez (2001a:138-156, 2002; 2006: 1327-1350).

la investigación de Adriana Álvarez (2008) sobre la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Además de los temas principales ya mencionados, la investigación acerca de la Real Universidad ha intentado cubrir otros aspectos. El lejano proyecto de Margarita Menegus de investigar las finanzas universitarias ha sido retomado por historiadores cercanos al CESU, como sucede con Remedios Ferrero (1989), de la Universidad de Valencia, quien publicó un artículo acerca de las rentas universitarias en el siglo XVI. Adela Mora (1996), de la Universidad Carlos III de Madrid, escribió un artículo acerca del mismo tema, pero centrado en el siglo XVIII. Pilar Martínez López Cano (2005), del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, publicó un estudio sobre las finanzas universitarias, pero dedicado a la primera mitad del siglo XVII. Por último, Tomás Ríos (2006), ex-becario del CESU, presentó una tesis de maestría, en la que se ocupó del tema hacendario universitario entre 1788 y 1821. Algunos otros temas, como la imprenta, las bibliotecas de los universitarios, los saberes o el tránsito de la real universidad de México al siglo XIX han sido objeto también de los historiadores del IISUE, entre ellos, Albiñana (1998: 37-48), González (1999: 19-39; 2001: 59-73; 1986: 73-87; 1987: 96-100; 1992: 155-166), Ramírez (1998: 13-50; 2004a: 87-107; 2004b; 2006; 2008), Ramírez e Hidalgo (2001: 70-84), Ríos (1995: 301-322; 2000) y Pavón, Blasco y Aragón (2013: 61-81).

En las áreas de historiografía y metodología es posible decir dos palabras. Por una parte, a lo largo de estos últimos veinte años los historiadores del CESU han elaborado algunos recuentos historiográficos.¹⁹ En la parte teórico-metodológica, el principal criterio que ha orientado las investigaciones del CESU es la idea de la universidad novohispana como un gremio académico. A partir de

¹⁹ Menegus y Pavón (1987: 67-80) Pavón (2007: 387-394) Ramírez (1995: 269-297; 2003: 401-408) González (1997: 23-47; 2001: 446-480; 2009) González y Ramírez (2003: 27-82). Asimismo, Mariano Peset ha ofrecido algunos balances historiográficos acerca de la Universidad de México en el marco de otros recuentos más generales, por ejemplo, 1987, 1989, 1998. "Prólogo" a *Universidades españolas y americanas. Época colonial*, Valencia, Generalitat Valenciana-CSIC, 1987; también, "Prólogo" a *Claustros y estudiantes. Congreso internacional de historia de las universidades americanas y españolas en la edad moderna*, Valencia, noviembre de 1987, Valencia, Facultad de Derecho-Universidad de Valencia, 1989, 2 vols., y "Prólogo" a *Doctores y Escolares. II Congreso Internacional de Historia de las Universidades Hispánicas*. (Valencia, 1995), presentación de Pedro Ruiz, Valencia, Universitat de València, 1998, 2 vols. De manera particular podemos decir que la producción historiográfica de Mariano Peset, el máximo historiador de las universidades hispánicas, ha sido analizada por González, Pavón, Blasco y Pérez (2012: 9-35); a su vez, Clara Ramírez hizo un análisis de la bibliografía producida por Lorenzo Luna en su "Presentación", a las *Obras de Lorenzo Luna*, actualmente en prensa.

ésta, se han articulado todas las investigaciones del CESU. Respecto a los métodos de investigación utilizados por los académicos, como ya se mencionó, han sido los de la prosopografía, el análisis cuantitativo, el análisis institucional, la historia comparada, la historia social, la historia cultural, etc. Mariano Peset, el mejor historiador de las universidades hispánicas, además de los trabajos ya citados que han resultado tan reveladores y estimulantes para los historiadores del CESU (hoy IISUE), ha publicado numerosos textos de carácter metodológico.²⁰ En México, y con el paso del tiempo, se ha hecho patente la necesidad de renovar la reflexión teórica y metodológica sobre la investigación realizada. En 1992, Enrique González y Margarita Menegus organizaron un congreso internacional donde se plantearon algunos problemas de orden metodológico. Desde entonces han aparecido algunos textos de carácter reflexivo²¹. En los últimos años, se han desarrollado algunos proyectos basados en los retratos de los universitarios novohispanos y ello ha obligado a buscar nuevas técnicas de trabajo y nuevas formas de difusión de los resultados obtenidos.²²

La Universidad de Guadalajara

La Universidad de Guadalajara se fundó en 1792, casi al final de periodo colonial. Su historiografía no es muy amplia. Carmen Castañeda fue, sin duda, la gran historiadora de aquella universidad. Antes de ella, son escasos los títulos referidos a la academia tapatía: Juan B. Iguíniz (1959) es autor de *La antigua universidad de Guadalajara* y del *Catálogo Biobibliográfico de los doctores, licenciados y maestros de la Antigua Universidad de Guadalajara* (Iguíniz, 1963). José

²⁰ Algunos de los trabajos de orden metodológico son Peset (1987: 103-111; 1992: 209-219; 1993: 73-122; 2002: 37-61; 1998: 245-287; 2012: 21-54).

²¹ Menegus y González (1995). De aquel volumen son sugerentes los trabajos de Peset (pp. 15-31) y de Albiñana (pp. 33-83). Otros textos son los de Correa (2001: 115-125); García (2003: 67-105); Castañeda (2001: 17-37); González (1989: 265-278); Ramírez (2001a: 138-156; 2001b: 31-41; 2006: 1327-1350; 2007: 337-342) y Ramírez y Pavón (2004: 139-144).

²² Ramírez, Pavón e Hidalgo (2001; 2007) y las exposiciones homónimas, presentadas, la primera, en el Museo Universitario Contemporáneo de Arte, entre noviembre de 2001 y marzo de 2002 y, la segunda, en el Antiguo Colegio de San Ildefonso (Ciudad de México), entre noviembre de 2005 y febrero de 2006. Asimismo, los videos "Tan lejos, tan cerca. Historia de la Real Universidad de México, México, UNAM", 2003 [impreso en DVD] y "Los saberes en tiempos del Quijote", México, FFYL-UNAM, 2007 [impreso en DVD].

Cornejo (1972) publicó los *Documentos referentes a la fundación, extinción y restablecimiento de la Universidad de Guadalajara*.

Castañeda (1984) escribió su ya clásico, *La educación en Guadalajara durante la colonia, 1552-1821* y, a partir de entonces, comenzó una larga serie de publicaciones acerca de aquella institución. Asimismo, formó a algunos alumnos y los animó a publicar sobre el tema, en especial Cristina Cárdenas (1999 y 2001: 397:407). Otros autores son Rafael Espinosa Bonilla (1990), Javier García de Alba (*et al.*, 1993), Armando Martínez Moya (2000), Carlos Ramiro Ruiz Moreno (1992), Raquel Moreno Pérez y Andrés Orrego Matte y el gran estudioso José María Muriá y Jaime Olveda (1992).

Para concluir, podemos decir que el auge que tuvo la historia de la educación en México a finales del siglo xx ha dado paso, en el último quinquenio, a otros temas de interés como la historia de la familia, la historia de género, la historia de la iglesia o la historia de la filosofía que, aunque mantienen algunos vínculos con la historia de la universidad y la educación, han desembocado en otros problemas.

Las actas de los más recientes congresos organizados por el grupo de historia de las universidades realizados en la Universidad de Valencia dan muestra de la multiplicidad de los nuevos enfoques (Peset, 2010 y 2013). Sin embargo, algunas obras específicas de historia de la universidad y la educación en México han seguido publicándose en las colecciones ya consolidadas sobre estos temas, que son: la colección “Cinq sigles”, de la Universidad de Valencia; La *Miscelánea Alfonso IX*, de la Universidad de Salamanca, así como la colección “La Real Universidad de México. Estudios y Textos”, que se publica en el IISUE, y las publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras promovidas por Ambrosio Velasco.

Referencias

- Aguirre Salvador, R. (2012). *Un clero en transición. Población clerical, cambio parroquial y política eclesiástica en el arzobispado de México*. México: IISUE/Bonilla Artigas Editores (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xxix).
- Aguirre Salvador, R. (Coord.) (2013). *Espacios de saber, espacios de poder. Iglesia, universidades y colegios en Hispanoamérica. Siglos XVI-XIX*. México: IISUE/Bonilla Artigas (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xxx).

- Aguirre, R. (1996). Los doctores y licenciados en cánones de la Nueva España en el siglo XVIII. En *Memoria del Sexto encuentro nacional y segundo internacional de Historia de la Educación*, vol. I (pp. 1-17). México: Instituto Cultural Cabañas.
- Aguirre, R. (1998). *Por el camino de las letras. El ascenso profesional de los catedráticos juristas de la Nueva España. Siglo XVIII*. México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, VIII).
- Aguirre, R. (2001). La carrera de los graduados fuera de la universidad. En *La Universidad de México. Un recorrido histórico de la época colonial al presente* (pp. 63-69). México: CESU-UNAM/Plaza y Valdés Editores (Historia de la Educación).
- Aguirre, R. (2003a). El perfil de una élite académica en la Nueva España del siglo XVIII: los licenciados y doctores canonistas. En Pavón Romero, A. (Coord.), *Universitarios en la Nueva España* (pp. 51-84). México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, XV).
- Aguirre, R. (2003b). *El mérito y la estrategia. La carrera de clérigos, juristas y médicos en Nueva España. Siglo XVIII*. México: CESU-UNAM/Plaza y Valdés.
- Albiñana, S. (1995). Biografía colectiva e historia de las universidades españolas. En Menegus, M. y González González, E. (Coords.) *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica. Métodos y fuentes* (pp. 33-83). México: CESU-UNAM.
- Albiñana, S. (1998). Notas sobre Universitarios y libros novohispanos en el siglo XVI. En *Doctores y Escolares. II Congreso Internacional de Historia de las universidades hispánicas. Valencia (1995)*, vol. I (pp. 37-48). Valencia: Universidad de Valencia.
- Alcántara Bojorge, D. A. (2001). Bachilleres en teología en la Real Universidad de México siglos XVI-XVIII (1553-1738). Tesis de Licenciatura, Facultad de Filosofía y Letras-UNAM.
- Álvarez Sánchez, A. (2000). Catálogo de bachilleres en artes del Ramo Universidad del Archivo General de la Nación. Siglos XVII-XVIII. Tesis de licenciatura en Historia, México: Facultad de Filosofía y Letras-UNAM.
- Álvarez Sánchez, A. (2005). De bachilleres a doctores. El caso de los artistas novohispanos en el siglo XVIII. Una aproximación. En González, E. y Pérez, L. (Coords.), *Permanencia y Cambio I. Universidades Hispanoamericanas, 1551-2001* vol. 1 (pp. 295-305). México: CESU-UNAM, Facultad de Derecho.
- Álvarez Sánchez, A. (2008). *La Real Universidad de San Carlos de Guatemala. 1676-1790*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela (disco compacto).
- Bataillon, G., Bienvenu, G. y Velasco Gómez, A. (Coords.) (2008). *Las teorías de la guerra justa en el siglo XVI y sus expresiones contemporáneas*. México: Facultad de

- Filosofía y Letras-UNAM/Centro de Investigación y Docencia Económica/Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos.
- Becerra López, J. L. (1963). *La organización de los estudios en la Nueva España*. México: Editorial Cultura.
- Beuchot, M. (1987). *Filósofos dominicos novohispanos (entre sus colegios y la Universidad)*. México: CESU-UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas (La Real Universidad de México. Estudios y textos, II).
- Beuchot, M. (1995). *El tratado de Francisco Naranjo para la enseñanza de la teología. Siglo XVI*. México: CESU-UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas (La real Universidad de México. Estudios y textos V).
- Cárdenas Castillo, C. (1999). *Aventuras y desventuras de la educación superior en Guadalajara durante el siglo XIX*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Cárdenas Castillo, C. (2001). Primer acercamiento a la comparación entre dos universidades coloniales: La Real y Pontificia Universidad de México y la Real Universidad de Guadalajara. En Piñera Ramírez, D. (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México*. Tomo I Panorama general épocas prehispánica y colonial (pp. 397-407). Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California/SEP/ANUIES.
- Casas Iñiguez, M. (1998a). Dos fuentes para el estudio del grado de bachiller en la Universidad de México. 1560-1630. En Pérez Puente, L. (Coord.), *De Maestros y Discípulos. Siglos XVI-XIX* (pp. 237-252). México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, VII).
- Casas Iñiguez, M. (1998b). El grado de bachiller en la antigua Universidad de México, 1553-1630. Tesis para obtener el grado de licenciado en Historia. UNAM, México.
- Castañeda, C. (1984). *La educación en Guadalajara durante la Colonia. 1552-1821*. México: El Colegio de Jalisco-El Colegio de México.
- Castañeda, C. (2001). Metodología para la historia social y cultural de las universidades del Antiguo régimen. En González, E. y Pérez, L. (Coords.), *Colegios y Universidades I. Del antiguo régimen al liberalismo*, vol. 1 (pp. 17-37). México: CESU-UNAM.
- Cornejo Franco, J. (1972). *Documentos referentes a la fundación, extinción y restablecimiento de la Universidad de Guadalajara*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Correa Ballester, J. (2001). Notas sobre los grados académicos. En *Universidad y sociedad en Hispanoamérica* (pp. 115-125). México: CESU-UNAM/Plaza y Valdés Editores.
- Cristóbal Bernardo de la Plaza y Jaén (1931). *Crónica de la Real y Pontificia Universidad de México*, 2 vols. Versión paleográfica, proemio, notas y apéndice de Nicolás Rangel. México: UNAM.

- Cuevas, M. (2003). *Historia de la Iglesia en México*, 5 vols. México: Editorial Porrúa. (Biblioteca Porrúa, núms. 104-108).
- De Eguiara y Eguren, J. J. (1991). *Loa de la universidad*, edición y traducción y notas de Roberto Heredia. México: Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM.
- De la Plaza y Jaén, C. B. (1931). *Crónica de la Real y Pontificia Universidad de México*, 2 vols., versión paleográfica, proemio, notas y apéndice de Nicolás Rangel. México: UNAM.
- De la Veracruz, A. (2004). *Sobre el dominio de los indios y la guerra justa*, edición, introducción y notas de Roberto Heredia Correa. México: Facultad de Filosofía y Letras-UNAM.
- Espinoza Bonilla, R. (1990). *Historia de la Facultad de Medicina y de la Real y Literaria Universidad de Guadalajara*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara (Aula Magna. Serie Memorabilia).
- Ferrero, R. (1989). Rentas de la Universidad de México hasta 1615. En Peset, M. (Coord), *Claustros y estudiantes. Congreso internacional de historia de las universidades americanas y españolas en la edad moderna, Valencia, noviembre de 1987* vol. I (pp. 157-182). Valencia: Facultad de Derecho-Universidad de Valencia. Reimpreso en Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.) (1996), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 240-264). México: CESU-UNAM.
- García de Alba, J. E., Arias Merino, A. D. y Ramírez Pedroza, S. (Comps.) (1993). *Apuntes historiográficos para la Escuela de Medicina de la Universidad de Guadalajara*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara (Cuadernos de difusión científica, 25).
- García Icazbalceta, J. (1893). *La instrucción pública en la Ciudad de México durante el siglo XVI*. México: Oficina tipográfica de la Secretaría de Fomento.
- García Icazbalceta, J. (1983). *Bibliografía Mexicana del siglo XVI*. México: Fondo de Cultura Económica.
- García Trobat, P. (2003). Grados y ceremonias en las universidades valencianas. En *Miscelánea Alfonso X*. (pp. 67-105). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Gonzalbo Aizpuru, P. (1990). *Historia de la educación en la época colonial. I. El mundo indígena; II. La educación de los criollos y la vida urbana*. México: El Colegio de México.
- González González, E. (1987a). Una edición crítica de los estatutos y constituciones de México,” En Peset, M. (Coord.), *Claustros y estudiantes. Congreso internacional de historia de las universidades americanas y españolas en la edad moderna, Valencia, noviembre, vol. I* (pp. 265-2789). Valencia: Facultad de Derecho-Universidad de Valencia.

- González González, E. (1987b). El archivo de la antigua universidad de México. Composición y estado actual. En Lorenzo Luna, L. *et al.*, *Historia de la universidad colonial (avances de investigación)* (pp. 31-47), México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, I).
- González González, E. (1988). Oidores contra canónigos. El primer capítulo de la pugna en torno a los estatutos de la Real Universidad de México (1553-1570). En *Memoria del IX Congreso de Historia del Derecho Mexicano* vol. 1 (pp. 455-477). México: UNAM.
- González González, E. (1989). Una edición crítica de los estatutos y constituciones de México. En Peset, M. (Coord), *Claustros y estudiantes. Congreso internacional de historia de las universidades americanas y españolas en la edad moderna, Valencia, noviembre de 1987* vol. 1 (pp. 265-278). Valencia: Facultad de Derecho-Universidad de Valencia.
- González González, E. (1990). Legislación y poderes en la universidad colonial de México (1551-1668) 2 vols. Tesis de doctorado en historia. Universidad de Valencia, Valencia.
- González González, E. (1991). *Proyecto de estatutos ordenados por el virrey Cerralvo (1626)*. México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos III).
- González González, E. (1996). Estatutos universitarios mexicanos anteriores a la visita del oidor Farfán (1580). En Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 96-153). México: CESU-UNAM.
- González González, E. (2009). Dos etapas de la historiografía sobre la Real Universidad de México (1930-2008). *Del aula a la ciudad. Estudios sobre la universidad y la sociedad en el México virreinal* (pp. 331-409), México: IISUE, 2009 (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, XXIV).
- González González, E. (Coord.), *Estudios y estudiantes de filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)*. México: IISUE-FFYL-UNAM/El Colegio de Michoacán.
- González González, E. y Gutiérrez, V. (1996). Los consiliarios en el surgimiento de la Real Universidad de México (1553-1573). En González González, E. (Coord.), *Historia y Universidad. Homenaje a Lorenzo Luna* (pp. 339-390). México: CESU-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/Instituto Dr. José María Luis Mora.

- González, E. (1986). La organización de los estudios durante el primer siglo de la Real Universidad de México. En *Memoria del Segundo Encuentro sobre Historia de la Universidad* (pp. 73-87). México: CESU-UNAM.
- González, E. (1987). El estudio de la gramática, retórica y filosofía en la primitiva facultad de artes de la Universidad de México (1553-1598). En Luna, L. *et al. Historia de la universidad colonial (avances de investigación)* (pp. 96-100). México: UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, I).
- González, E. (1992). La enseñanza médica en la Ciudad de México durante el siglo XVI. En J. M. López Piñero (Coord.), *Viejo y nuevo continente. La medicina en el encuentro de dos mundos* (pp. 155-166). Madrid: Laboratorios Beecham. Reimpreso en Fresquet, J. L. y López Piñero, J. M. (Coords.) (1995). *El mestizaje cultural y la medicina novohispana del Siglo XVI* (pp. 129-144). Valencia: Universitat de València.
- González, E. (1995). El surgimiento de universidades en tierra de conquista. El caso de Granada (Siglo XVI). En *Università in Europa. Le istituzioni universitarie dal Medio Evo ai nostri giorni, strutture, organizzazione, funzionamento* (pp. 297-325). Messina: Rubettino.
- González, E. (1997). Los estudios sobre historia de la universidad colonial. En *Encuentro académico. XX Aniversario del CESU* (pp. 23-47). México: CESU.
- González, E. (1998a). Privilegios corporativos versus patronato real. El surgimiento de las universidades americanas en la época colonial. En Nóvoa, A., De Paepe, M., Johanningmeier, E. V. y Soto, D. (Eds.), *Para uma História da Educacao Colonial. Hacia una Historia de la Educación Colonial* (pp. 37-48). Oporto-Lisboa: Sociedade Portuguesa de Ciencias da Educacao.
- González, E. (1998b). Royal patronage and private support in the emergence of spanish american universities. En *Paedagogica historica*, vol. 34, núm. 2: 507-525.
- González, E. (1999). Del libro académico al libro popular. Problemas y perspectivas de interpretación de los antiguos inventarios bibliográficos. En Meyer Cosío, R. M. (Coord.), *Identidad y prácticas de los grupos de poder en México, siglos XVII-XIX* (pp. 19-39). México: INAH.
- González, E. (2001). Los estudios sobre la universidad colonial de México en las últimas tres décadas. En Piñera Ramírez, D. (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México* Tomo I, panorama general épocas prehispánica y colonial (pp. 446-480). Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California/SEP/ANUIES.
- González, E. (2001). Universitarios Novohispanos e Imprenta. En Ramírez, C. I., Pavón, A. e Hidalgo, M. (Coords.), *Tan lejos, tan cerca. A 450 años de la Real Universidad de México* (pp. 59-73). México: UNAM.

- González, E. y Pérez, L. (Coords.) (2001) *Colegios y Universidades I. Del antiguo régimen al liberalismo* vol. I. México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos X).
- González, E. y Ramírez, C. I. (2003). Los estudios sobre historia de la educación colonial en la última década del siglo xx. En Galván, L. E., Quintanilla, S. y Ramírez, C. I. (Coords.). *Historiografía de la educación en México* (pp. 27-82). México: SEP.
- González, E. y Ramírez, C. I. (2003). Historiografía de la educación colonial en México. En *Historiografía de la educación en México* (pp. 27-82). México: COMIE (La Investigación educativa en México, 10).
- González, E., Pavón, A., Blasco, Y. y Pérez, L. (2012). Mariano Peset, historiador de las universidades, historiador de la universidad de México. En Peset, M., *Obra dispersa. La Universidad de México* (pp. 9-35), prólogo de Enrique González, Armando Pavón, Yolanda Blasco y Leticia Pérez. México: IISUE (Ediciones Educación y Cultura/La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xxviii).
- Gutiérrez, V. (s/f). Índice de graduados en cánones. Siglos xvi al xviii. Trabajo inédito.
- Hidalgo Pego, M. (1992). Los colegios y seminarios novohispanos y su interacción con la Real Universidad. Tesis de licenciatura en historia. Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México.
- Hidalgo Pego, M. (1996a). El Real y Más Antiguo Colegio de San Pedro, San Pablo y San Ildefonso. Gobierno y vida académica 1767-1815. Tesis para optar por el grado de maestría en historia de México por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Hidalgo Pego, M. (1996b). Los colegios novohispanos y sus vínculos con la Real Universidad en la historiografía sobre la educación colonial. En González González, E. (Coord.) *Historia y Universidad. Homenaje a Lorenzo Luna* (pp. 329-338). México: CESU-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/Instituto Dr. José María Luis Mora.
- Hidalgo Pego, M. (2001). Colegios y Universidad. En Ramírez, C. I., Pavón, A. e Hidalgo, M. (Coords.). *Tan lejos, tan cerca. A 450 años de la Real Universidad de México*, México: UNAM.
- Hidalgo Pego, M. (2005). Los colegiales de San Ildefonso de México durante la administración del clero secular, 1768-1816. Tesis de doctorado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Iguíniz, J. B. (1959). *La antigua universidad de Guadalajara*. México: UNAM.
- Iguíniz, J. B. (1963). *Catálogo Biobibliográfico de los doctores, licenciados y maestros de la Antigua Universidad de Guadalajara*. México: UNAM.
- Jiménez Rueda, J. (1951). *Las Constituciones de la antigua universidad*. México: Facultad de Filosofía y Letras-UNAM (Ediciones del IV Centenario de la Universidad VIII).

- Jiménez Rueda, J. (1951). *Las constituciones de la universidad ordenadas por el marqués de Cerralvo e inventario de la Real y Pontificia Universidad de la Nueva España, 1626-1728*, México: Archivo General de la Nación.
- Kagan, R. L. (1981). *Universidad y sociedad en la España Moderna*, prólogo de José Antonio Maravall, traducido por Luis Toharia. Madrid: Editorial Tecnos.
- Kobayashi, J. M. (1997). *La educación como conquista (empresa franciscana en México)*. 1ª. ed. 1974. México: El Colegio de México.
- León Alanís, R. (1998). El Real Colegio de San Nicolás a través de sus Constituciones y Estatutos. En Pérez Puente, L. (Coord.), *De Maestros y Discípulos. Siglos XVI-XIX* (pp. 115-163). México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, VII).
- León Alanís, R. (2001). *El Colegio de San Nicolás de Valladolid. Una residencia de estudiantes 1580-1712*. Morelia: Instituto de Investigaciones Históricas-Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- León Cázares, M. C. (2005). Una relación afortunada, o de cómo la existencia de la Universidad propició el establecimiento y desarrollo de la Orden de la Merced en México. En González, E. y Pérez, L. (Coords.), *Permanencia y Cambio I. Universidades Hispanoamericanas, 1551-2001* vol. 1 (pp. 525-538). México: CESU-UNAM, Facultad de Derecho.
- Lohmeyer de Lenkersdorf, G. (2005). El doctor Antonio Rodríguez de Quesada, primer rector de la real Universidad de México. En *Permanencia y Cambio I. Universidades Hispanoamericanas, 1551-2001* vol. I. (pp. 165-179). México: CESU-UNAM, Facultad de Derecho.
- Lorenzo Luna, L. M., González González, E. Menegus Bornemann, M y Pavón Romero, A. (1987). *Historia de la universidad colonial (avances de investigación)*. México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, I).
- Luna Díaz, L. (1989). Universidad de estudiantes y universidad de doctores: Salamanca en los siglos xv y xvi. En Marsiske, R. (Coord.), *Los estudiantes. Trabajos de historia y sociología* (pp. 15-55), 1a. edición. México: CESU-UNAM.
- Luna Díaz, L. M. (1987a). El surgimiento de la organización corporativa en la universidad medieval. En Lorenzo Luna, L. *et al.*, *Historia de la universidad colonial (avances de investigación)* (pp. 13-28), México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, I).
- Luna Díaz, L. M. (1987b). El desarrollo de la conciencia corporativa universitaria y la política eclesiástica en la Nueva España. En Lorenzo Luna, L. *et al.*, *Historia de la*

- universidad colonial (avances de investigación)* (pp. 105-110), México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, I).
- Luna Díaz, L. M. (1989). Las ceremonias de fundación de la Real Universidad de México. Una propuesta de análisis. En Peset, M. (Coord.), *Claustros y estudiantes. Congreso internacional de historia de las universidades americanas y españolas en la edad moderna, Valencia, noviembre de 1987* vol. II (pp. 1-9). Valencia: Facultad de Derecho-Universidad de Valencia. Reimpreso en Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.) (1996), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 13-21). México: CESU-UNAM.
- Luna Díaz, L. M. y Pavón, A. (1987). El claustro de consiliarios de la real universidad de México, de 1553 al segundo rectorado de Farfán. En Peset, M. (Coord.). *Universidades españolas y americanas. Época colonial* (pp. 329-350). Valencia: Generalitat Valenciana-CSIC. Reimpreso en Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.) (1996), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 22-46). México: CESU-UNAM.
- Mancebo, M. F. (1980). La población universitaria de España en el siglo XVIII. En *El científico español ante su historia. La ciencia en España entre 1750-1850. I Congreso de la sociedad española de historia de las ciencias* (pp. 301-318). Madrid: Diputación Provincial de Madrid.
- María Carreño, A. (1961). *La Real y Pontificia universidad de México, 1536-1865*. México: UNAM.
- María Carreño, A. (1963). *Efemérides de la real y pontificia universidad de México, según sus libros de claustros*, 2 vols. México: UNAM.
- Martínez Hernández, G. (2003). La formación del bachiller en medicina de la Real Universidad de México. Siglo XVII. Tesis de licenciatura. México: FFYL-UNAM.
- Martínez López-Cano, M. P. (2005). Acercamiento a los ingresos de la Universidad de México en la primera mitad del siglo XVII. En González, E. y Pérez, L. (Coords.), *Permanencia y Cambio I. Universidades Hispanoamericanas, 1551-2001* vol. 1 (pp. 249-275). México: CESU-UNAM, Facultad de Derecho.
- Martínez Moya, A. (2000). La génesis de la universidad colonial de Guadalajara y los rasgos de su configuración establecimiento. Tesis de Maestría. SEP-Jalisco, Guadalajara.
- Méndez Arceo, S. (1952). *La Real y Pontificia Universidad de México. Antecedentes, tramitación y despacho de las reales cédulas de erección*. México: unam (Ediciones del IV Centenario de la Universidad, XII). Reimpreso, con prólogo de M. Beuchot, México: CESU, Coordinación de Humanidades-UNAM, 1990.

- Menegus, M. (2003). Las carreras de los graduados en leyes y cánones. La Nueva España en el siglo XVIII. En Peset, M. (Coord.), *Aulas y Saberes, VI Congreso Internacional de Historia de las Universidades Hispánicas (Valencia, 1999)*. Valencia, vol. II, pp. 81-92.
- Menegus, M. y Aguirre, R. (1995). Graduados universitarios y carreras profesionales. En *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica. Métodos y fuentes* (pp. 83-105). México: CESU-UNAM.
- Menegus, M. y González González, E. (Coords.) (1995). *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica. Métodos y fuentes*. México: CESU-UNAM.
- Menegus, M. y Pavón, A. (1987). La Real Universidad de México. Panorama historiográfico. En Luna, L. et al., *Historia de la universidad colonial (avances de investigación)* (pp. 67-80). México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, I).
- Mora Cañada, A. (1996). La universidad de México a través de su hacienda en 1700. en Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 265-288). México: CESU-UNAM.
- Muriá, J. M. y Olveda, J. (Comps.) (1992). *Educación y Cultura. Lecturas históricas de Guadalajara IV*. Guadalajara: inah/Gobierno del Estado de Jalisco/Universidad de Guadalajara.
- Olguín González, A. (2007). *Los oficiales de la Real Universidad de México en el siglo XVI*. Tesis de licenciatura en historia. Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México.
- Osorio Romero, I. (1979). *Antonio Rubio en la filosofía novohispana*. México: Instituto de Centro de Estudios Clásicos-Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM.
- Osorio Romero, I. (1979). *Colegios y profesores jesuitas que enseñaron latín en Nueva España (1572-1767)*. México: Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM.
- Osorio Romero, I. (1990). *La enseñanza del latín a los indios*. México: Centro de Estudios Clásicos-Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM.
- Pavón Romero, A. (1986). El archivo de la Real Universidad de México. Tesis de licenciatura en Historia. Facultad de Filosofía y Letras de la unam, México.
- Pavón Romero, A. (1995). Universitarios y Universidad en México en el siglo XVI. Tesis de doctorado. Universidad de Valencia, Valencia.
- Pavón Romero, A. (2000). Los doctores criollos en México. Siglo XVI. En Rodríguez-San Pedro Bezares, L. E. (Coord.), *Las universidades hispánicas. De la monarquía de los Austrias al centralismo liberal. v Congreso Internacional sobre Historia de las*

- Universidades Hispánicas. Salamanca, 1998* vol. I (pp. 361-371). Salamanca, Universidad de Salamanca-Junta de Castilla y León.
- Pavón Romero, A. (2001a). Doctores en la Universidad de México en el siglo XVI. En González, E. y Pérez, L. (Coord.), *Colegios y Universidades I. Del antiguo régimen al liberalismo* vol. 1 (pp. 241-267). México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos X).
- Pavón Romero, A. (2001b). La población universitaria. En Marsiske, R. (Coord.), *La Universidad de México. Un recorrido histórico de la época colonial al presente* (pp. 58-62). México: CESU-UNAM/Plaza y Valdés Editores (Historia de la Educación).
- Pavón Romero, A. (2010). *El gremio docto. Organización corporativa y gobierno en la Real Universidad de México en el siglo XVI*. Valencia: Universitat de València (Colección Sinc segles, 30).
- Pavón Romero, A. (Coord.) (2003). *Universitarios en la Nueva España*. México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xv).
- Pavón Romero, A. (Coord.) (2012). *Promoción universitaria en el mundo hispánico. Siglos XVI al XX*. México: IISUE-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos 27).
- Pavón, A. (2007). Una historia de Historiadores. En *Derecho, historia y universidades, Estudios dedicados a Mariano Peset*, 2 vols. (pp. 387-394). Valencia: Universidad de Valencia.
- Pavón, A., Blasco, Y. y Aragón, L. E. (2013). Cambio académico. Los grados universitarios. De la escolástica a los primeros ensayos decimonónicos. En *Revista Iberoamericana de Educación Superior* vol. 4, núm. 11: 61-81. México: IISUE-UNAM/Universia.
- Peña, M. y Velasco, A. (Coord.) (2003). *Maestros, caballeros y señores. Humanistas en la Universidad, siglos XVI-XIX*. México: Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Pérez Puente, L. (1996). El clero regular en la rectoría de la Real Universidad (1648-1668). En González, E. (Coord.), *Historia y Universidad. Homenaje a Lorenzo Luna* (pp. 435-455). México: CESU-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/ Instituto Dr. José María Luis Mora.
- Pérez Puente, L. (2000). *Universidad de Doctores. México. Siglo XVII*. México: UNAM-CESU (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, IX).
- Pérez Puente, L. (2005). *Tiempos de crisis, tiempos de consolidación. La catedral metropolitana de la Ciudad de México, 1653-1680*. México: CESU-UNAM/El Colegio de Michoacán/Plaza y Valdés Editores.

- Pérez Puente, L. (2010). *El concierto imposible. Los concilios provinciales en la disputa por las parroquias indígenas (México, 1555-1647)*. México: IISUE (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xxvi).
- Pérez Puente, L. y Aguirre Salvador, R. (Coords.) (2009). *Voces de la clerecía novohispana. Documentos históricos y reflexiones sobre el México colonial*. México: IISUE (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xxiii).
- Peset, M. y Peset J. L. (1974). *La universidad española (siglos xviii y xix). Despotismo ilustrado y revolución liberal*. Madrid: Taurus.
- Peset, M., Peset, J. L. y Mancebo, M. F. (1979). La población universitaria de Valencia durante el siglo xviii. En *Estudis d'història contemporània del país valencià*, 1: 7-42.
- Peset, M. (1980). Estudiantes de la universidad de Valencia en el siglo xviii. En *Actes du 1^{er} colloque sur le pays valencien à l'époque moderne* (pp. 187-207). Pau: Pau Université de Pau 1980 1980.
- Peset, M. (1985). Poderes y universidad de México durante la época colonial. En Peset, J. L. et al. *La Ciencia Moderna y el Nuevo Mundo* (pp. 57-84), Madrid: CSIC; reimpresso en Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.) (1996), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 49-73). México: CESU-UNAM; reimpresso en Peset, M. (2012). *Obra dispersa. La Universidad de México* (79-104), prólogo de Enrique González, Armando Pavón, Yolanda Blasco y Leticia Pérez. México: IISUE (Ediciones Educación y Cultura/La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xxviii).
- Peset, M. (1987). Historia de las universidades, historia de las ciencias. En *Revista da Faculdade de Letras*, Oporto, Instituto de Cultura Portuguesa, pp. 103-117.
- Peset, M. (1992). Modelos y localización de las universidades americanas en la época colonial. En *La universidad ante el Quinto Centenario* (pp. 209-219). Madrid: Editorial Complutense.
- Peset, M. (1993). La organización de las universidades españolas en la edad moderna. En *Studi e Diritto nell'area mediterranea in età moderna* (pp. 73-122). Messina.
- Peset, M. (1995). Historia cuantitativa y población estudiantil. En Menegus, M. y González González, E. (Coords.) *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica. Métodos y fuentes* (pp. 15-31). México: CESU-UNAM.
- Peset, M., Mancebo, M. F. y Peset, M. F. (1999). La matrícula universitaria de México durante el siglo xviii. En *Cuadernos del Instituto Antonio de Nebrija de estudios sobre la universidad* núm. 2: 83-110.
- Peset, M. (2002). *Miscelánea Alfonso IX*. Salamanca: Centro de Estudios sobre la Universidad-Universidad de Salamanca.

- Peset, M. (coord.) (2010). *Facultades y Grados. X Congreso Internacional de Historia de las Universidades Hispánicas*, pról. de M. Peset, Valencia: Universidad de Valencia.
- Peset, M. (2012a). Historia interna e historia externa de las universidades. En Pavón Romero, A. (Coord.). *Promoción universitaria en el mundo hispánico. Siglos XVI al XX* (pp. 21-54). México: IISUE-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos 27).
- Peset, M. (2012b). *Obra dispersa. La Universidad de México*, prólogo de Enrique González, Armando Pavón, Yolanda Blasco y Leticia Pérez. México: IISUE (Ediciones Educación y Cultura/La Real Universidad de México. Estudios y Textos, XXVIII).
- Peset, M. (coord.) (2013). *1810. La insurgencia de América*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Peset, M., Mancebo, M. F. y Peset, M. F. (1987). El recuento de los libros de matrícula de la Universidad de México. En *Universidades españolas y americanas: época colonial* (pp. 433-443). Valencia: Generalitat Valenciana. Reimpreso en Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.) (1996), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 171-182). México: CESU-UNAM.
- Peset, M. y Palao, J. (1998). Un modelo colonial: la real universidad de México. En *Cuadernos del Instituto Antonio de Nebrija*, núm. 1, 245-287.
- Ponce C. (Coord.) (2007). *Innovación y tradición en Fray Alonso de la Veracruz*. México: Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Ramírez González, C. I. (2013). *Universidad y familia. Hernando Ortiz de Hinojosa y la construcción de un linaje, siglos XVI... al XX*. México: IISUE/Bonilla Artigas (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, XXXI).
- Ramírez González, C. I. y Pavón Romero, A. (1989a). De estudiantes a catedráticos. Un aspecto de la Real Universidad de México en el siglo XVI. En *Claustros y estudiantes. Congreso internacional de historia de las universidades americanas y españolas en la edad moderna. Valencia, noviembre de 1987* (pp. 279-289), pról. de Mariano Peset. Valencia: Facultad de Derecho-Universidad de Valencia, 1989, vol. II. Reimpreso en Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.) (1996), *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica* (pp. 206-216). México: CESU-UNAM.
- Ramírez González, C. I. y Pavón Romero, A. (1989b). La carrera universitaria en el siglo XVI. El acceso de los estudiantes a las cátedras. En Marsiske, R. (Coord.), *Los estudiantes. Trabajos de historia y sociología* (pp. 56-100), 1a. edición. México, CESU-UNAM.

- Ramírez González, C. I. y Pavón Romero, A. (1993). *El catedrático Novohispano: oficio y burocracia en el siglo XVI*. México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, IV).
- Ramírez, C. (1995). La real universidad de México en los siglos XVI y XVII. Enfoques recientes. En Menegus, M. y González González, E. (Coords.) *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica. Métodos y fuentes* (pp. 269-297). México: CESU-UNAM.
- Ramírez, C. (2001a). Modelos universitarios europeos. 1: Los modelos hispánicos, siglos XVI al XVIII. En Piñera Ramírez, D. (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México* Tomo I, panorama general épocas prehispánica y colonial (pp. 138-156). Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California/SEP/ANUIES.
- Ramírez, C. (2001b). Dos universidades en el siglo XVI: Salamanca y México. Perspectivas de investigación. En González, E. y Pérez, L. (Coords.), *Colegios y Universidades I. Del antiguo régimen al liberalismo* vol. I (pp. 39-58). México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos X).
- Ramírez, C. (2001c). La universidad como corporación. En Ramírez, C. I., Pavón, A. e Hidalgo, M. (Coords.), *Tan lejos, tan cerca. A 450 años de la Real Universidad de México* (pp. 31-41). México: UNAM.
- Ramírez, C. (2003). "Visión de la universidad de México durante la época colonial. En García Carmona, O. e Ibarra, S. (Coords.), *Historia de la Educación Superior en México. Historiografía y fuentes* (pp. 401-408). Zapopan: El Colegio de Jalisco-Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara.
- Ramírez, C. (2006). Proyección en América: Una perspectiva americana. En Rodríguez-San Pedro, L. E. (Coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca. III.2. Saberes y confluencias*, vol. III.2 (pp. 1327-1350). Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Ramírez, C. (2007). Historia visual de la Real Universidad de México. Un proyecto de investigación. En *Miscelánea Alfonso IX* (pp. 337-342). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ramírez, C. y Pavón, C. (2004). Los estudios sobre historia de la universidad colonial en México y las nuevas tecnologías. En *Teoría y práctica archivística IV* (pp. 139-144). México: CESU-UNAM.
- Ramírez, C. y Pavón, A. (2009). Historiografía de las universidades iberoamericanas", en *Historia de la Universidad de Salamanca* vol. IV (pp. 501-533), Salamanca: Universidad de Salamanca.

- Ramírez, C. y Pavón, A. (2012). Historiografía sobre las universidades iberoamericanas de los siglos XVI al XVIII. En *Miscelánea Alfonso IX* (pp. 179-217), Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ramírez, C. y Pavón, A. (2012b). Bibliografía sobre las universidades iberoamericanas de los siglos XVI al XVIII. En *Miscelánea Alfonso IX* (pp. 1-122). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ramírez, C. I. (1993). La Universidad de México y los conflictos con los jesuitas en el siglo XVI. En *Estudis, Revista de Historia Moderna* núm. 19: 39-57, Valencia, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia.
- Ramírez, C. I. (1993a). El clero regular y la universidad novohispana. Siglo XVI. Tesis para obtener el grado de maestra en Historia de México. Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México.
- Ramírez, C. I. (1993b). La Universidad de México y los conflictos con los jesuitas en el siglo XVI. En *Estudis, Revista de Historia Moderna* núm. 19: 39-57. Valencia, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia.
- Ramírez, C. I. (1996). La autoridad papal en la Real Universidad de México. El conflicto con los jesuitas en el siglo XVI. En González González, E. (Coord.), *Historia y Universidad. Homenaje a Lorenzo Luna* (pp. 413-434). México: CESU-Facultad de Filosofía y Letras-UNAM/Instituto Dr. José María Luis Mora.
- Ramírez, C. I. (1996a). El colegio de Santo Domingo de la Cruz, una fundación dentro del convento de San Esteban de Salamanca. En *Archivo Dominicano*, 17: 187-207
- Ramírez, C. I. (1996b). La autoridad papal en la Real Universidad de México. El conflicto con los jesuitas en el siglo XVI. González González, E. (Coord.), *Historia y Universidad. Homenaje a Lorenzo Luna* (pp. 413-434). México: CESU-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/Instituto Dr. José María Luis Mora.
- Ramírez, C. I. (1998). Relaciones entre saberes y poderes en la conciencia de algunos universitarios del siglo XVI. en *Saber y poder en México* (pp. 13-50). México: UNAM.
- Ramírez, C. I. (2000). La fundación de la cátedra de santo Tomás en la real universidad de México. En Alvarado, L. (Coord.), *Tradición y reforma en la Universidad de México* (pp. 35-56) 2a. edición. México: CESU-UNAM/Miguel Ángel Porrúa; primera edición en *Problemas educativos de México*, 1994.
- Ramírez, C. I. (2001). Modelos universitarios europeos. 1: Los modelos hispánicos, siglo XVI al XVIII. En Piñera, D. (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México. Tomo 1, panorama general, épocas prehispánica y colonial* (pp. 138-156). México, Secretaría de Educación Pública/Universidad Autónoma de Baja California.

- Ramírez, C. I. (2002). *Grupos de poder clerical en las universidades hispánicas. Los regulares en Salamanca y México durante el siglo XVI* 2 vols. México: CESU-UNAM (La Real Universidad. Estudios y Textos, XII y XIII).
- Ramírez, C. I. (2003). Las órdenes religiosas en la Edad Moderna. El contexto. En Rodríguez-San Pedro Bezares, L. E. (Coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca* vol. I (pp. 563-588). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ramírez, C. I. (2004a). "Haber y deberes del doctor Hernando Ortiz de Hinojosa. El testamento de un universitario del siglo XVI. En Mayer, A. y De la Torre Villar, E. (Eds.), *Religión, poder y autoridad en la Nueva España* (pp. 87-107). México: Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM.
- Ramírez, C. I. (2004b). "La Biblioteca de Hernando Ortiz de Hinojosa", en *Cátedras y catedráticos, Actas del III Congreso Nacional de Historia de las Universidades*, México: IISUE-UNAM.
- Ramírez, C. I. (2006). La teología universitaria en tiempos del Quijote. En *1605: Las universidades y el Quijote*. Alcalá: Universidad de Alcalá.
- Ramírez, C. I. (2006). Proyección en América: una perspectiva americana. En Rodríguez-San Pedro, L. E. (Coord.), *Historia de la Universidad de Salamanca*, vol. III.2: Saberes y confluencias (pp. 1327-1350). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ramírez, C. I. (2008). La filosofía en la Real Universidad de México, 1553-1645. En González González, E. (Coord.), *Estudios y estudiantes de filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)*. México: IISUE-FFYL-UNAM/El Colegio de Michoacán.
- Ramírez, C. I. e Hidalgo Pego, M. (2001). Los saberes universitarios. En *La Universidad de México. Un recorrido histórico de la época colonial al presente* (pp. 70-84). México: CESU-UNAM-Plaza y Valdés Editores (Historia de la Educación).
- Ramírez, C. I. y Pavón, I. (Comps.) (1996). *La universidad novohispana: corporación, gobierno y vida académica*. México: CESU-UNAM.
- Ramírez, C., Pavón, A. e Hidalgo, M. (2007). *Los otros molinos del Quijote* [edición electrónica]. México: UNAM.
- Ramírez, C., Pavón, A. e Hidalgo, M. (Coords.) (2001). *Tan lejos, tan cerca. A 450 años de la Real Universidad de México*. México: UNAM.
- Ríos Zúñiga, R. (1995). Del colegio al instituto. La secularización de la enseñanza literaria en Zacatecas (1784-1855). En *Saber Novohispano. Anuario del Centro de Estudios Novohispanos* (pp. 301-322). Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Ríos Zúñiga, R. (2002). *La educación de la colonia a la república. El Colegio de San Luis Gonzaga y el Instituto Literario de Zacatecas 1754-1854*. México: CESU-UNAM/

- Ayuntamiento de Zacatecas (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, XIV).
- Ríos, T. (2006) Esplendor y crisis en un modelo financiero en la Real Universidad de México, 1788-1821. Resis de Maestría en Historia. México: FFYL-UNAM.
- Rodríguez Cruz, A. (1973) *Historia de las universidades hispanoamericanas*, 2 vols., Bogotá, Instituto Caro y Cuervo.
- Rodríguez-San Pedro, L. E. (2003). Las universidades hispánicas en la Edad Moderna. Líneas de investigación. En González, C. A. y Vilar Vilar, E. (Comps.), *Grafías del imaginario. Representaciones culturales en España y América (siglos XVI-XVIII)*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Ruiz Moreno, C. R. (1992). *Apuntes para la Historia de la Universidad de Guadalajara con motivo del Bicentenario de su Fundación (1792-1992)*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Soto Estrada, M. y Hidalgo Pego, M (Coords.) (2009). *De la barbarie al orgullo nacional. Indígenas, diversidad cultural y exclusión. Siglos XVI al XIX*. México: UNAM.
- Soto Estrada, M. y Velasco, A. (Coords.) (2010). *Imperio, nación, Estado y diversidad cultural en Iberoamérica. Del orden colonial a las independencias*. México: UNAM.
- Staples, A. (1979). Alfabeto y catecismo, salvación del nuevo país. En *Historia Mexicana* 13: 43-54.
- Staples, A. (1979). Panorama educativo al comienzo de la vida independiente. En Vázquez, J. (coord.). *Ensayos sobre historia de la educación en México* (117.170). México: El Colegio de México.
- Staples, A. (1985). *Educación, panacea del México independiente (antología de documentos)*. México: SEP/Ediciones el Caballito.
- Tanck de Estrada, D. (1977). *La educación ilustrada. 1786-1836. Educación primaria en la Ciudad de México*. México: El Colegio de México.
- Tanck de Estrada, D. (2000). Colegios para indios en la Nueva España. En *Del tiempo y de las ideas* (pp. 643-659). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Tanck de Estrada, D. (2001). La Universidad de México: Centro de la identidad nacionalista en el siglo XVIII. En Piñera Ramírez, D. (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México. Tomo 1, panorama general épocas prehispánica y colonial*. Tomo I (pp. 267-275). Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California/SEP/ANUIES.
- Tanck de Estrada, D. (2005). El rector desterrado. El surgimiento y la caída de Antonio López Portillo, 1730-1780. En González González, E. y Pérez, L. (Coords.), *Per-*

- manencia y Cambio I. Universidades Hispanoamericanas, 1551-2001* vol. I. (pp. 181-196). México: CESU-UNAM, Facultad de Derecho.
- Tanck de Estrada, D. (2009). Imágenes infantiles en los años de la insurgencia. El grabado popular, la educación y la cultura política de los niños. En *Historia Mexicana* vol. 59, núm. 1 (233): 227-279. México: Colmex-Centro de Estudios Históricos.
- Tanck de Estrada, D. (2011a). Estadísticas educativas y poblacionales en el siglo de las luces. En Tuirán, R. (coord.), *La educación pública: Patrimonio social de México* vol. 1 (pp. 65-101). México: Fondo de Cultura Económica/Secretaría de Educación Pública.
- Tanck de Estrada, D. (2011b). El primer libro de texto gratuito en México: la biografía de una mujer indígena publicada en 1784. En Barriga Villanueva, R., *Entre paradojas: a 50 años de los libros de texto gratuitos* (pp. 53-64). México: El Colegio de México/Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios/Secretaría de Educación Pública/Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- Tanck de Estrada, D. (2012). La Ciudad durante tres regímenes: 1768-1838. En Pilar Gonzalbo, P. y Staples., A. (Coords.), *Historia de la educación en la Ciudad de México* (pp. 117-174). México: El Colegio de México/Secretaría de Educación del Distrito Federal.
- Tanck de Estrada, D. (Comp.) (2013). *Independencia y Educación: cultura cívica, educación indígena y literatura infantil*. México: El Colegio de México.
- Torres Domínguez, R. (2001). Colegiales del Eximio Colegio de Teólogos de San Pablo de Puebla (siglo XVIII). En González, E. y Pérez, L. (Coords.), *Colegios y Universidades I. Del antiguo régimen al liberalismo* vol. II (pp. 63-75). México: CESU-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y Textos X).
- Torres Domínguez, R. (2002). El eximio colegio de teólogos de San Pablo de Puebla (Sus colegiales en el Siglo XVIII). Tesis para obtener el grado de maestría en historia de México. Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México.
- Torres Domínguez, R. (2008). *Colegios y colegiales palafoxianos de Puebla en el siglo XVIII*. México: IISUE/BUAP (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, XX)
- Torres Domínguez, R. (2013). Los colegios regulares y seculares de Puebla y la formación de las elites letradas en el siglo XVIII. Tesis de doctorado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México.
- Vargas, A. (2001). *Las instituciones de Justiniano en Nueva España*. México: Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM.
- Vázquez, J. Z. (1975). *Nacionalismo y educación en México*, 2ª. ed. México: El Colegio de México.

- Velasco Gómez, A. (Coord.). (2008). *Significación política y cultural del humanismo iberoamericano en la época colonial*. México: UNAM/Plaza y Valdés.
- Velasco Gómez, A., Di Castro, E. y Bertomeu, M. J. (Coords.) (2006). *La vigencia del republicanismo*. México: Facultad de Filosofía y Letras-DGAPA-UNAM.
- Velasco, A. (coord.) (2009a). *Fray Alonso de la Veracruz: universitario, humanista, científico y republicano*. México: UNAM.
- Velasco, A. (coord.) (2009b). *Humanidades y crisis del liberalismo: del porfiriato al Estado posrevolucionario*. México: UNAM.
- Villalobos Gómez, M. (2003). Un análisis historiográfico sobre el origen de la Universidad Nacional de México, en 1910. Tesis de licenciatura en Historia. México: Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Villalobos Gómez, M. (2009). La fundación de la Universidad Nacional de México en la historiografía. En González González, E., Hidalgo Pego, M. y Álvarez Sánchez, A. (Coords.), *Del aula a la ciudad. Estudios sobre la universidad y la sociedad en el México virreinal* (pp. 411-437). México: IISUE (La Real Universidad de México. Estudios y Textos, xxiv).
- Viveros, G. (1994). *Hipocratismos en México*. México: Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM.
- Zapata y Sandoval, J. (1999). *Diceptación sobre justicia distributiva y sobre la acepción de personas a ella opuesta*, 3 vols., introducción, traducción y notas de Arturo Ramírez Trejo y edición del texto latino de Paula López Cruz. México: II Filológicas-UNAM.

CAPÍTULO 13

LA HISTORIOGRAFÍA DE INICIOS DEL SIGLO XXI SOBRE LA EDUCACIÓN “MEDIA Y SUPERIOR” DEL MÉXICO DECIMONÓNICO

Rosalina Ríos Zúñiga¹

Durante la década 2002-2011, la historiografía sobre lo que ahora conocemos como “educación o estudios medios y superiores”² del siglo XIX en México mantuvo una producción importante que siguió los logros alcanzados en los años previos. Los avances logrados en la década de 1990 fueron analizados y valorados en dos balances historiográficos, el primero de Jorge Luis Sánchez Gastélum y Candelaria Valdés Silva (2003) y el otro de Susana Quintanilla, Lourdes Alvarado y Antonio Padilla (2003). Estos análisis refirieron un panorama alentador, especialmente sobre el conocimiento de los institutos literarios, gracias a la cantidad de casos estudiados, el uso de fuentes documentales directas de los varios establecimientos y las perspectivas innovadoras que se propusieron. Así, las expec-

¹ Doctora en Historia (Universidad de Pittsburgh, 2002). Investigadora del IISUE y profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

² Recordemos que en los diferentes proyectos educativos desarrollados en el siglo XIX se advierte la intención de los políticos decimonónicos por sistematizar y jerarquizar los estudios en niveles. Así, comenzaron a ser nombrados, entre otras denominaciones, de primera, segunda, tercera y, en pocos casos, cuarta enseñanza. En otros momentos, ya aparecieron los títulos de primaria, secundaria, preparatoria y profesional. Sin embargo, fue hasta el siglo XX que se definió completamente esa jerarquización y los nombres que llevaría cada nivel de estudios. Aquí nos referimos, por tanto, como “estudios medios y superiores” a los que fueron llamados en la centuria decimonónica como de segunda y tercera enseñanza o, en otros momentos, preparatorios y profesionales.

tativas quedaron abiertas para que la historiografía sobre la “educación media y superior” del siglo XIX continuara exitosamente. Pero, ¿qué tanto se avanzó en la década siguiente? ¿Cuánto se cubrió la serie de expectativas abiertas?

El artículo “El siglo olvidado de la educación superior en México”, de Roberto Rodríguez (2008), se refiere a la centuria decimonónica y nos pone en alerta sobre el avance, poco o mucho, de la historiografía que hemos analizado. Por su parte, Enrique González (2009) publicó un análisis historiográfico sobre la Universidad en el que, si bien prima el interés en la corporación colonial, también incluye estudios sobre colegios y otros establecimientos de enseñanza “media y superior”, tanto de la Ciudad de México como de los estados de la República. Respecto al siglo XIX, en este balance se advierten menos aportaciones si se la compara con la etapa colonial, no obstante, sí ha habido avances muy importantes.

Podemos alegrarnos de los logros alcanzados en la década 2002-2011 en torno a esta educación impartida en colegios, universidades, seminarios conciliares e institutos, u otras denominaciones que hayan tenido los diversos establecimientos decimonónicos dedicados a estos niveles de estudio cuyas problemáticas, perspectivas, enfoques y autores enseguida enunciaremos, pero consideramos que los esfuerzos todavía no son suficientes para intentar un panorama general que incluya a todas y cada una de las instituciones de la geografía de México y en cada etapa del siglo XIX; sobre todo, porque hace falta avanzar en el estudio de los establecimientos de algunos estados e intentar renovar las problemáticas e interpretaciones que se han quedado, en el caso de las segundas, enfocadas al liberalismo y la secularización.

El presente balance tomó inicialmente para su elaboración las bases de datos diseñadas para el ejercicio del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), en cuyo llenado se ocupó una metodología consistente en solicitar a diversos investigadores el vaciado de su información; sin embargo, el ejercicio no obtuvo los resultados esperados. Las bases de datos quedaron incompletas y se debió realizar la búsqueda de otros registros bibliográficos en revistas, libros, catálogos electrónicos e información personal e institucional obtenida por diversos medios.³ Por lo tanto, es posible que no se incluya aquí todo lo que se haya producido en historia de la educación del siglo XIX mexicano de la década que se analiza, especialmente en lo respectivo a tesis y ponencias, pero sí se ha

³ Agradezco a los becarios Mauricio Sedano Ortega, Omar Tenorio Nava y Daniela Pineda, por el apoyo otorgado en la búsqueda y la organización de estos materiales.

registrado lo más representativo. Estos materiales se complementan con una bibliografía temática que se incluye en el disco compacto *La historia de la educación en México. Una bibliografía 2002-2011*. Enseguida, se revisan las temáticas que fueron especialmente abordadas.

Los historiadores de la educación privilegiaron en la década previa temáticas como la historia de los colegios e institutos literarios; además otras, poco vistas en años previos, comenzaron a ser puestas en el foco de interés de los estudiosos, como es el caso de la Nacional y Pontificia Universidad de México, los seminarios conciliares y las escuelas nacionales. Hubo destacados intentos por ahondar en ciertas temáticas y aspectos, como problemáticas distintas del nivel de estudios secundarios, o como prefirieron llamarle algunos colegas “estudios intermedios”; analizar el desarrollo de saberes específicos a lo largo del siglo —como la filosofía, la jurisprudencia, la ingeniería, la medicina— e, incluso, el de las poblaciones universitarias. Otro aspecto que debe destacarse es la intención por publicar fuentes documentales de las mismas instituciones o de la producida por las instancias federales de gobierno, siempre necesarias y útiles a los interesados en los diversos procesos históricos, sean educativos o de otro tipo.

Importa también resaltar cuáles fueron las instituciones dedicadas a historiar estos niveles educativos, pues así pueden identificarse los liderazgos en la investigación. En ese aspecto, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación –CESU hasta 2005– mantuvo su fuerte presencia, pues su equipo de trabajo, más consolidado en esta década, reforzó sus investigaciones al ampliar las temáticas iniciadas, ahondar en otras o vincularlas con aspectos más variados; asimismo, publicó libros, capítulos de libros y artículos, presentó ponencias y organizó eventos, además de que varias tesis sobre las temáticas aquí seguidas fueron dirigidas por sus investigadores. No quedaron atrás el Colegio de México, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), el Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (DIE-Cinvestav), la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad Iberoamericana (UIA) e instituciones estatales, principalmente universidades públicas que cuentan con historiadores de la educación, como es el caso de la Universidad Autónoma de Morelos (UAMOR) y la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ).

Asimismo, los congresos organizados por el COMIE, la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (Somehide) o la Asociación Nacional de Universi-

dades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) también continuaron con su valiosa labor de reunir a los historiadores de la educación.

Entre los logros más importantes de la década, podemos mencionar los cuatro volúmenes coordinados por David Piñera, ya que recogen una gran cantidad de contribuciones no sólo de diferentes temáticas, sino también de muchos estados de la República mexicana.⁴

En función de los distintos tipos de establecimiento ocupados en atender los estudios “medios y superiores” en el siglo XIX, ahora veremos qué aspectos se privilegiaron y cuáles fueron los avances logrados.

Las universidades

Poco atendida en décadas anteriores, la Universidad de México, Imperial y Pontificia durante el Imperio de Iturbide, o Nacional y Pontificia hasta su cierre en 1865, comenzó a recibir más atención de los especialistas. Varios trabajos de los realizados sobre ésta abordaron la transición, es decir, los años finales del siglo XVIII y los primeros de la centuria decimonónica, cortando la periodización hasta 1821, sin avanzar más allá de este momento (Alamilla, 2012; Ríos Hernández, 2006). Otros se enfocaron a situaciones coyunturales, como lo sucedido en la guerra de independencia (Aguirre, 2011: 11-29; Pérez 2010; Peset y Sobranes, 2004: 195-207; Tanck de Estrada, 2008: 1-22) o al momento de su cierre, en 1833 (Alvarado, 2004; 2005: 277-291), pero en este caso, lo mejor es que se trata de trabajos que, con base en fuentes de archivo y miradas renovadas, comenzaron a explorar la institución universitaria. Sumado a ello, contamos con interesantes aportaciones que han procurado rebasar la periodización señalada y revisan bien una etapa más amplia o a la institución “por dentro”. En este caso, nos referimos a trabajos como el capítulo de libro de Ernest Sánchez Santiró, que aborda el desarrollo de los estudios de filosofía en la Universidad entre 1821 y 1854 (Sánchez, 2008); el texto de Lourdes Alvarado (2008: 167-182) sobre la Universidad frente a los embates liberales; el de Anne Staples (2004: 175-182) sobre el fin de la misma corporación; las tesis de maestría en historia: una de Eli-

⁴ Aquí sólo nos ocuparemos de los que se publicaron en 2002. Los otros dos aparecieron en 2001. Ver Piñera (2002a; 2002b).

zabeth Becerril Guzmán (2011)⁵, sobre la población estudiantil y sus graduados mayores, y otra de Tomás Ríos Hernández (2006; Ríos Hernández y Sánchez, 2008: 339-363, sobre el modelo de financiamiento universitario. Estos trabajos han permitido avanzar en el estudio de la Nacional y Pontificia Universidad desde otras perspectivas, no sólo complementarias a todo lo hecho anteriormente, ya que han ahondado en su estudio, sino porque superan interpretaciones realizadas meramente desde el punto de vista ideológico y político.

También fueron publicados algunos estudios sobre universidades de los estados, como la de Guadalajara, la de Aguascalientes (Barba, 2002), la de Zacatecas (Terán, 2007), la de San Luis Potosí (Torres, 2002) y la del Estado de México (Badía, 2004).

En el primer caso, desde una perspectiva interesante, Angélica Peregrina (2006) argumenta, “ni Universidad ni Instituto”, sino educación superior en Jalisco en el siglo XIX”, cambiando el centro de atención de la disputa que resultaba más ideológica que analítica, sobre estudiar instituciones a hacerlo mejor acerca del nivel de estudios que terminó siendo llamado educación superior.

En otros casos, como el trabajo sobre Zacatecas, se trata de un conjunto de colaboraciones: algunos son de carácter histórico, otras memorias de diferentes actores universitarios que han transitado o permanecido en la Universidad. El conjunto pretende ofrecer una mirada integral de la historia de la Universidad de Zacatecas, desde sus orígenes decimonónicos hasta el presente.

También fueron elaboradas tesis que versan sobre la transición de un par de institutos en universidades, como fue el caso de la Universidad de San Luis Potosí (Torres, 2002) y de la del Estado de México (Badía, 2004), asunto que forma parte también de una de las problemáticas más importantes aún por revisar en el caso de muchas universidades estatales. Esto es, cómo sus antiguos institutos o colegios civiles, o cualquier otra denominación que hayan recibido, fueron transformados en modernas universidades.

No faltó asimismo el esfuerzo por estudiar, dentro del momento de afa-nes conmemorativos que ofreció una oportunidad inmejorable para hacerlo, al conjunto de universidades hispanoamericanas ante el fin del antiguo régimen (González, 2010), más allá de que había otro tipo de establecimientos en los cuales profundizar.

⁵ La misma autora ha comenzado a estudiar para su tesis doctoral (en proceso) Las matrículas y los grados de los bachilleres de la Universidad Nacional de México entre 1821 y 1865.

Institutos Literarios y Colegios Civiles

De acuerdo a los balances de la década previa, las investigaciones sobre Institutos Literarios y Colegios Civiles se multiplicaron, quizá por la importancia que tomó en general el estudio del siglo XIX (Guerra, 1988: 593-631).⁶ Y fue el estudio de estas instituciones el que mayores expectativas despertó para los siguientes años, de hecho, continuaron publicándose una gran cantidad de trabajos sobre ambos tipos de establecimientos.

En el caso de los institutos literarios, se publicaron trabajos que derivaban de aquellos que particularmente fueron estudiados en la década previa —los de Jalisco, Chihuahua, Zacatecas, Coahuila, Estado de México, Oaxaca—, o bien se convirtieron en libros algunas de las tesis previas. En este sentido, Candelaria Valdés Silva (2006) publicó sobre el Ateneo Fuente de Coahuila; Adelina Arredondo (2011) sobre el Instituto de Chihuahua; Antonio Padilla Arrollo (2004) sobre el del Estado de México; Angélica Peregrina (2006) hizo lo propio sobre el de Jalisco, y Víctor Raúl Martínez (2007) se abocó al de Oaxaca. Una autora, con trabajos importantes en la década previa, publicó su tesis con algunos años de retraso en relación al momento de su defensa, fue el caso de Rosalina Ríos (2002), quien en su libro *La educación de la Colonia a la República. El Colegio de San Luis Gonzaga y el Instituto Literario de Zacatecas*, destacó la necesidad de que, para comprender la transición de los establecimientos educativos del antiguo al nuevo régimen, era necesario realizar estudios que tomaran en cuenta los dos momentos. Además, sin seguir la problemática de la secularización de la educación con la creación de los primeros institutos literarios, propuesta en la década anterior, la autora se adentró en otra perspectiva de abordaje de ellos a partir de un solo caso: la formación de los ciudadanos con base en las ceremonias de premiación celebradas en el Instituto Literario de Zacatecas (Ríos Zúñiga, 2005). Línea que apenas fue seguida para el caso del Instituto de San Luis Potosí en una periodización que rebasa el siglo XIX y llega hasta mediados del siglo XX (Torres, Delgado y Gutiérrez, 2009).

En el caso nuevamente del Instituto de Zacatecas, algunos autores locales, como José Luis Acevedo (2008), se preocuparon por investigar desde su perspectiva el funcionamiento de la institución durante sus primeros años, o aspectos

⁶ En la actualidad se reconocen los enormes avances que ha habido en investigar el llamado “siglo olvidado”.

particulares, por ejemplo cuando funcionó como Casa de Estudio, o la biblioteca con que contaba (Hernández, 2005). También, para la época en la que funcionaba ya como instituto literario, en la ciudad capital de ese estado, se han estudiado los abogados formados durante los años 1843 a 1852 (Acevedo, 2010: 455-481). Más recientemente, se ha atendido, en algunas tesis, el desarrollo que tuvo en la segunda mitad del siglo, cuando cambió su nombre a Instituto de Ciencias, que iba más acorde con los aires de su tiempo (Casas, 2010; Hernández, 2005 y 2010: 137-176).

De hecho, algunos de los trabajos mencionados arriba sobre estas instituciones abordan la segunda mitad del siglo XIX, precisamente porque sus fundaciones corresponden a esta temporalidad, por ejemplo Coahuila. También están aquellos institutos de más larga vida, los que, pese a los vaivenes que sufrieron, tuvieron un desarrollo que alcanzó y rebasó el siglo XIX, en este caso traemos a colación los institutos de Oaxaca, o del Estado de México.

Asimismo, es de hacerse notar que durante la década comenzaron a publicarse resultados de investigaciones sobre institutos de otros estados, por ejemplo, el de San Luis Potosí (Torres, Delgado y Gutiérrez, 2009) y el de Durango (Quiñones, 2006: 8-31). También en tesis recientes se avanzó en este sentido, pues contamos ya con una primera historia de establecimientos de otros estados que nunca antes habían sido estudiados: por ejemplo, José Manuel Alcocer Bernés (2011) analizó las diferentes instituciones que llevaron a la fundación del Instituto de Campeche; también tenemos conocimiento de una tesis de maestría sobre los Institutos de Tampico, que está en proceso (Flores, 2014).

En general, en los estudios antes señalados sobre institutos literarios se reafirma el interés de los autores por superar perspectivas tradicionales, locales y laudatorias, así como apoyar sus investigaciones en fuentes documentales; sin embargo, consideramos que no se ha logrado superar cierto tipo de interpretaciones, como la vinculación *per se* entre los institutos literarios con la ideología liberal y, por tanto, con los liberales. Unos pocos estudios mantienen la idea de interpretar estas instituciones desde la perspectiva de la secularización, sin embargo, tampoco se ha entrado a discutir si puede aplicarse ese concepto para todo el siglo XIX o si el proceso que enmarcó a este nivel educativo para la segunda mitad del siglo responde a otra lógica muy distinta. Tampoco se ha logrado que se avance en estudios comparativos o que se intente problematizar y avanzar en una solución en la cuestión del concepto instituto, que define un

establecimiento demasiado similar en la estructura a los colegios civiles y a los seminarios conciliares, cuya historiografía reciente comentaremos enseguida.

Así, en torno a los colegios civiles, se elaboraron estudios muy importantes para algunos casos, como lo hizo Mónica Hidalgo Pego (2010) con el Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México, sobre el que realizó un trabajo en el que explora esta institución de origen jesuita entre fines del siglo XVIII y hasta 1816. También la autora avanzó con nuevas investigaciones sobre el funcionamiento de la misma institución en el siglo XIX, que fueron publicadas como capítulos de libro o artículos y también como ponencias (Pego, 2007: 805-811; 2008: 287-306; 2008b: 493-507; 2010: 467-480). No faltó la intención de ofrecer a los lectores interesados la publicación de fuentes sobre este colegio (Flores y Pego, 2010).

En el caso de otros colegios de los estados, Gerardo Galindo Peláez (2007) en su tesis doctoral escribió acerca del Colegio Civil de Orizaba, misma que ya está publicada como libro. Tenemos también nuevas historias de otros colegios, como son las del Colegio de Nuevo León (Cavazos, 2007), del Colegio de San Nicolás Hidalgo de Morelia (León, 2012), la de Guanajuato (Ambriz, 2009), la de Colima (Rodríguez, 2007: 172-198), la del Colegio de San Pablo de Puebla (Torres, 2005: 205-221), y la del Colegio de San Juan en Saltillo (Mendirichaga, 2010).

Registramos también estudios nuevos sobre historias ya conocidas de colegios, uno de María del Rosario Soto Lescale (2007) sobre el Colegio de San Luis Gonzaga de Zacatecas y una tesis de Arturo Soberón Mora (2008) acerca del Colegio de San Gregorio de la Ciudad de México. Asimismo, encontramos una tesis sobre un colegio para mujeres, titulada *Las Vizcaínas de la Ciudad de México* (Devaux, 2008). El ánimo del festejo del bicentenario de la Independencia de México impulsó la publicación de diversos trabajos, especialmente favorecido por esta situación fue el Colegio de San Nicolás Hidalgo de Morelia, atendido por varios autores (León, 2010; Guzmán, 2010; Sánchez, 2010). En la mayoría de estos títulos, las historias de estos establecimientos intentan ser totales, es decir, abordan los diversos aspectos que tienen incidencia en el funcionamiento de estas instituciones: administración, gobierno, individuos, financiamiento y saberes. Algunos dentro de la temporalidad de la transición del siglo XVIII al XIX, mientras que otros en el marco del cambio de siglo (del XIX al XX).

En general, se advierte que aumentan los casos estudiados, las temáticas abordadas y la intención de utilizar fuentes documentales, que revelan cómo

eran y funcionaban los colegios. Esto comprueba lo dicho arriba, es decir que eran similares en mucho a los institutos; sin embargo, falta un estudio que analice el conjunto de todos los que hasta ahora se conocen y que promueva una discusión teórica que integre, bajo una sola denominación, sus nombres, o que aliente la discusión sobre cómo llamar a los niveles de estudio que atendían. Al respecto, hay evidencia de que se ha intentado avanzar en esta dirección,⁷ donde se procura avanzar para definir el nivel de estudios ahora conocidos, como secundaria, o que podría intercambiarse por la acepción “educación intermedia”.

El volumen compilado por Arredondo (2008) reúne varios artículos sobre el tema de la educación secundaria o intermedia, tanto para el siglo XIX como el XX; entre ellos, el de Dorothy Tanck (2008: 21-33) que busca definir el concepto educación secundaria, así como seguir su estructura y desarrollo. Si bien los estudios de gramática latina, retórica y artes o filosofía fueron integrando otros saberes a lo largo del siglo XIX —de tal manera que terminaron divididos y una parte pasó a integrar la llamada enseñanza secundaria para el siglo XX y otra la enseñanza preparatoria—, en la centuria decimonónica resulta difícil clasificarla plenamente como tal, ya que crea confusión en lugar de aclarar.⁸ El término *estudios intermedios*, utilizado tanto en el libro que hemos aludido como en el coordinado por Enrique González sobre el estudio de la filosofía, podría ser de más utilidad, pero debería discutirse como un concepto que se puede aplicar sin problema al nivel de estudios al que se quiere aplicar y que es sólo uno de los que se impartía en institutos, colegios, seminarios conciliares y otros establecimientos.

En este punto, a pesar de los progresos hechos en el estudio de los institutos literarios y colegios, nos surgen algunas preguntas: ¿cuál ha sido la interpretación general que se ha hecho sobre el fenómeno de emergencia de los institutos científicos y literarios y la continuidad de los colegios? ¿Cuánto se ha avanzado sobre esa caracterización que los primeros tenían como productores de las generaciones de políticos liberales? ¿En relación a qué procesos se ha analizado el conjunto? ¿Puede atribuirse a los institutos, en cualquier momento del siglo XIX, ser parte de lo nuevo, ser parte de un proceso secularizador y moderno? ¿Podemos mantener una interpretación de liberalismo triunfante con ellos? Contestar preguntas como las anteriores implicaría, primero, que ya se hubiera concluido

⁷ Ver Peregrina (2006) y Arredondo (2008).

⁸ Por ejemplo, Acevedo (2010: 61-88), los consigna como “estudios preparatorios”, mientras que Rangel (2011), los denomina *bachillerato*. ¿Podemos llamar así a los estudios ofrecidos por colegios e institutos?

la investigación del conjunto de institutos que fueron fundados y funcionaron en México, para después realizar una síntesis interpretativa sobre ellos y acerca del papel fundamental que tuvieron en el proceso de secularización de la educación y la sociedad en los siglos XIX y XX, o de otros procesos que aún no conocemos.

Los seminarios conciliares

En el caso de estas importantes instituciones —creadas a partir del Concilio de Trento en el siglo XVII con la finalidad de formar sacerdotes—, que mantuvieron en el México independiente un papel preponderante junto con las otras instituciones de enseñanza superior, como han señalado varios autores ya no sólo en la formación de los clérigos, sino sobre todo de hombres versados en leyes, la historiografía reciente no se había ocupado del todo en ellas, sin embargo, parece que cobra nuevo interés.

Contamos con un par de trabajos de Anne Staples, quien nos ha ofrecido valiosas perspectivas generales sobre ellos (Staples, 2005 y 2008).⁹ Asimismo, registramos dos capítulos de libro sobre seminarios conciliares, uno acerca del de la Ciudad de México (Macías, 2002: 546-567) y otro sobre el de Monterrey (Portillo, 2002: 568-594), a los que se suma una ponencia de Rosalina Ríos (2012) también de carácter general, aunque planteando explícitamente la pregunta sobre el papel que como formadores de liberales y conservadores tuvieron los seminarios conciliares o diocesanos, que nos permiten confirmar el renacimiento del interés por ellos. Hasta ahora, la investigación más completa y reciente que se ha hecho sobre un seminario está presentado en dos tesis de Ana Lilia Olaya Escobedo (2004, 2007) —y al parecer pronto estará lista la tercera— sobre el de Morelia. Los estudios de esta autora están elaborados con el referente de toda la historiografía reciente sobre universidades, colegios e institutos del siglo XIX, lo cual le ha permitido analizar su institución a partir de metodologías nuevas, de bibliografía actualizada y de fuentes de archivo recientemente exploradas. La autora nos ofrece una interpretación fresca y renovada sobre este tipo de instituciones, no obstante, todavía se advierte un tinte apologético del Seminario Conciliar de Morelia, en particular porque se queda en una perspectiva local,

⁹ Uno anterior fue Staples (2001: 157-171).

hacia adentro y porque la autora no analiza ni compara este seminario con otras instituciones similares o del mismo carácter de la época, pero de otros lugares.

La novedad del estudio sobre el Seminario de Morelia podría tener eco en otros casos, bien de aquellos que han sido tradicionalmente los más enfocados en estudios particulares —Guadalajara, México, que tiene incluso una investigación reciente desde una perspectiva actualizada—,¹⁰ o de otros que no han sido atendidos.¹¹ Esto permitiría comprobar el argumento sobre las similitudes de su estructura, su organización y sus planes de estudio, entre otros aspectos, con los otros tipos de instituciones, como los colegios, los institutos literarios, las universidades u otros. Incluso, porque se argumenta que un seminario como el de Morelia mantuvo la vanguardia entre las instituciones de educación superior de la época. Un argumento todavía más importante es el que los identifica como lugares donde se formaron personajes tanto de tendencia liberal como conservadora, manteniendo de esa manera una perspectiva de análisis sobre el siglo XIX que debería de cuestionarse (Olaya, 2007). James H. Lee (1980: 465-478) ya había señalado que en relación a la batalla librada entre la Iglesia y el Estado por la educación durante la primera mitad del siglo XIX, donde supuestamente prevalece la vigencia de la religión en los establecimientos educativos, en realidad lo que ganó fue el proceso secularizador de la educación, que incluyó a los seminarios conciliares.

¿Hasta dónde podemos seguir sosteniendo que formaron a los individuos conservadores y/o liberales? ¿Hasta dónde que las instituciones civiles —colegios e institutos— formaban a los liberales? ¿Cómo verificarlo si no se han hecho estudios a fondo de todos y cada uno de los seminarios diocesanos e incluso estudios comparativos con otros establecimientos de su tipo? ¿Desde qué perspectiva abordar un problema como ese con el foco no solamente en las instituciones educativas que fueron, sino también observándolas como parte del juego de los recambios políticos y sociales secularizadores de la sociedad mexicana postindependiente? Estas son algunas preguntas que todavía están esperando respuesta de los historiadores de la educación.

¹⁰ Ver Chávez (1996).

¹¹ También un intento de visión hispanoamericana, pero que solamente llega hasta 1800, es el de Vargas (2004).

Las escuelas nacionales

Otras denominaciones que recibieron las instituciones de estudios “medios o superiores” en el siglo XIX fueron *establecimientos* o *escuelas*, sobre todo se designó de esa manera a las instituciones educativas de la Ciudad de México. El título “establecimiento” se estableció en la reforma educativa de 1833 a los seis establecimientos que se crearon entonces y que, como sabemos, formaron parte de una iniciativa reformista que apenas tuvo vigencia durante diez meses. Estas instituciones han sido poco estudiadas, pues se ha puesto más atención en el cierre que sufrió la Universidad en ese año. Las referencias a trabajos realizados sobre este evento, casi todos de la autoría de Lourdes Alvarado, pueden verse arriba, en la sección sobre Universidades.

En cambio, el nombre *escuelas nacionales* inició a mediados del siglo XIX y fue ganando terreno hasta definirse plenamente entre el porfiriato y las primeras décadas del siglo XX. La primera de las escuelas nacionales fue fundada en 1854, se trató de la Escuela de Agricultura, sobre la que se publicó un trabajo (Deschamps, 2012: 817-848) y una tesis (Deschamps, 2010). Se constataría la existencia de otras más, de tal manera que, como lo indica Lourdes Alvarado en el único trabajo que tenemos del conjunto de ellas, éstas fueron el antecedente de la contemporánea Universidad Nacional de México (Alvarado, 2012: 19-87). Hubo también un estudio enfocado a la Escuela Nacional de Medicina, escrito por Rosario Soto Lescale (2002: 454-464). Sin embargo, como sabemos, las investigaciones se han centrado en la que fue quizá la creación más importante, en términos educativos, del “triumfo liberal”: la Escuela Nacional Preparatoria, estudiada en sus diferentes facetas precisamente por Alvarado.¹²

También hubo intentos de otros colegas por realizar investigaciones desde otros aspectos, como el científico, que permiten aportar nuevas interpretaciones sobre esta importante institución, como el elaborado por Fernando López Sánchez (2008: 503-540): La divulgación científica y la enseñanza de oficios en la Escuela Nacional Preparatoria, 1867-1910, o el de Miguel Núñez (2004) sobre la enseñanza de la física en esa misma escuela.

Con todo, aún existe un gran vacío historiográfico sobre cada una de las diferentes escuelas nacionales y el conjunto de éstas, por lo que debemos insistir

¹² Los siguientes son algunos de los trabajos sobre la ENP realizados por Alvarado (2008a: 171-189; 2008b: 467-501; 2007: 275-311).

en llenarlo debido a la importancia que tuvieron esas escuelas en el tránsito de los estudios universitarios entre finales del siglo XIX y principios del XX.

Otras instituciones o aspectos relacionados

Se publicaron trabajos de otras instituciones que ofrecen estudios científicos modernos, con saberes que llevarían a la formación de los jóvenes en carreras no tradicionales aunque sí liberales. Algunos de estos trabajos siguen una periodización comprendida entre finales del siglo XVIII y hasta la Independencia, en 1821, como es el texto de Eduardo Flores Claire (2004: 23-33) sobre el Real Seminario de Minería. También encontramos publicados otros trabajos acerca del colegio y la formación de ingenieros, como el de María de la Paz Ramos Lara (2007: 21-45).

Otras instituciones, por ejemplo el protomedicato, fue atendido en un trabajo de José Ortiz Monasterio (2004: 35-50) en el que se aborda el fin de esta institución en 1831, o la formación de los farmacéuticos (Govantes, 2010).

No quedaron fuera sectores que podríamos considerar marginados hasta cierto momento del siglo XIX —a veces sólo historiográficamente—, como ocurrió con las mujeres y los católicos. La educación secundaria para las mujeres a finales del siglo XIX fue abordada tanto para la Ciudad de México como para algunos estados de la República mexicana (Méndez, 2009; Alvarado, 2003: 40-53). Asimismo, se registran estudios sobre la existencia de colegios católicos promovidos por la Sociedad Católica de México (Velasco, 2008) o aquéllos de carácter privado (Munguía, 2008: 409-422).

Las políticas públicas y la construcción del sistema educativo fueron estudiadas por Adelina Arredondo (2004: 77-94). Un nuevo tema se trató en la incidencia de las reformas educativas de Baranda en la sociedad en el lapso 1843-1846 mediante las llamadas dispensas de cursos de jurisprudencia (Zúñiga, 2012).

Los historiadores de la educación “media y superior” decimonónica también se inclinaron por explorar el mundo de saberes específicos, ya fuera el derecho (Tormo, 2011: 13-28; 2013: 317-336), la filosofía (González, 2008), o la física.¹³

La publicación de fuentes, siempre útiles para los investigadores imposibilitados de determinar el acervo, o bien hecha con el fin de integrar documentos que están en diferentes repositorios, también fue atendida. En este caso, en-

¹³ Sobre éstos se mencionaron algunos trabajos en la sección sobre la Escuela Nacional Preparatoria.

contramos el libro de fuentes para el estudio de la Reforma de Manuel Baranda (Ríos Zúñiga y Rosas, 2011), así como catálogos de documentos del siglo XIX del Colegio de San Ildefonso (Domínguez, 2003; Ríos Guerrero, 2010).

Interpretaciones en conjunto

Durante la década 2002-2011, se publicaron algunos libros cuyo objetivo es interpretar el conjunto de la educación que nos concierne, ya sea en el plano nacional o únicamente el de algún estado o el de la Ciudad de México. En el primer caso está el libro de Anne Staples (2005), *Recuento de una batalla inconclusa. La educación de Iturbide a Juárez*, donde la autora recoge prácticamente todas sus investigaciones sobre el periodo en las que ha abordado los diferentes niveles de enseñanza. Resulta interesante la propuesta de comenzar por la educación “media y superior”, porque, argumenta la autora, fue a la que se le dio prioridad en el periodo. En el segundo caso, tenemos el libro de Víctor Raúl Martínez Vázquez (2007) sobre Juárez y la Universidad de Oaxaca, o el de Jesús Márquez Carrillo (2002) sobre política, organización y financiamiento de los estudios en Puebla de finales del siglo XVIII hasta la primera república federal. También se ubicaría aquí el trabajo de Ríos Zúñiga (2002) sobre la transición de la educación del antiguo al nuevo régimen en Zacatecas, así como el de Alma Lorena Martínez Alcántar y Ramón Alonso Pérez Escutia (2008), acerca de las instituciones de educación superior en Morelia. En el tercer caso está la obra coordinada por Pilar Gonzalbo y Anne Staples (2012) sobre la historia de la educación en la Ciudad de México, que si bien no se centra en la enseñanza que nos importa en este balance, sí toca la educación intermedia en las diversas colaboraciones que integran el volumen. En ese mismo sentido, funciona el libro coordinado por Adelina Arredondo (2008) sobre la educación secundaria durante los siglos XIX y XX.

No podemos dejar de mencionar también los libros derivados de algunos congresos, los cuales también tuvieron como marco temporal los siglos XVI al XX, en los que podemos encontrar valiosas y sugerentes aportaciones al nivel de estudios y lapso que aquí nos interesan (Alvarado y Pérez, 2008; González, 2008; González y Pérez, 2005).¹⁴

¹⁴ Ver también los ya mencionados de Piñera López.

El camino por recorrer

Señalamos al inicio de este balance la llamada de atención hecha por Roberto Rodríguez sobre el hecho de que el siglo XIX mexicano sigue siendo el siglo olvidado de la educación. Quizá la aseveración sea demasiado fuerte para lo realizado en las dos últimas décadas, y esto tiene que ver con varias cuestiones. En primer lugar, la falta de difusión de muchas de las investigaciones hechas en los estados de la República mexicana, lo que también habla de una perspectiva que sigue observándose y que en muchas ocasiones se escribe desde el centro del país. Sin embargo, y en segundo lugar, también hemos detectado que todavía existe una actitud demasiado centrada en la localidad por parte de los colegas de los estados, pues no siempre se intenta realizar perspectivas comparativas, ya sea con otros estados o con los estudios sobre los establecimientos o procesos desarrollados en la Ciudad de México. Por lo tanto, deberían de superarse estas perspectivas centristas o localistas para dejar atrás esa visión hasta cierto punto pesimista sobre “el olvidado siglo de la educación”.

Una tercera situación está relacionada con el “divorcio” que existe entre los colegas que, desde su disciplina particular, realizan estudios sobre “su educación”. Por ejemplo, muchas investigaciones realizadas desde la historia de la ciencia o la historia de la medicina no son consideradas en trabajos elaborados por los historiadores de la educación, cuando deberían ser necesariamente complementarios. También pasa a la inversa. Superar esta situación en el futuro permitirá tener estudios más completos en ambas direcciones.

En conclusión, durante la década se hicieron diversas investigaciones en torno a la educación media y superior, de las que se han abordado una serie de problemáticas, procesos y temáticas pero, como ya se mencionó, todavía hay lagunas debido a casos y aspectos que necesitan ser atendidos en profundidad. Asimismo, no contamos aún con material suficiente para realizar un ensayo integrador sobre lo que fueron estos niveles educativos en cada estado y en todos los aspectos relacionados con la educación. Quizá por eso, hasta el momento, el único esfuerzo en esta dirección es el citado libro de Anne Staples para la primera mitad del siglo XIX, pero no se publicó algo parecido para la segunda mitad, como sí lo hubo en la década anterior gracias a Milada Bazant (1993).

Como historiadores de la educación decimonónica, tenemos pendiente la discusión de conceptos clave, así como intentar superar visiones teleológicas sobre las instituciones de educación “media y superior”, que fincan la explicación en el liberalismo. En suma, podemos congratularnos de todo lo logrado y avanzado, pero el camino por recorrer todavía es largo y quizá esté lleno de sorpresas.

Referencias

- Acevedo Hurtado, J. L. (2008). *La casa de estudios de Jerez. Dos investigaciones, 1832-1837*. Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Acevedo Hurtado, J. L. (2010). La formación de abogados en el Instituto Literario de Zacatecas (1843-1852). En Hernández Chávez, A. y Terán Fuentes, M. (Coords.): *Federalismo, ciudadanía y representación en Zacatecas* (pp. 455-481). Zacatecas: UAZ/Conacyt.
- Acevedo Hurtado, J. L. (2010). Los estudios preparatorios en Zacatecas, 1812-1850. En Amaro Peñaflores, R. y Magallanes Delgado, M. R., *Historia de la Educación en Zacatecas I: problemas, tendencias e instituciones en el siglo XIX* (pp. 61-88). Zacatecas: UAZ.
- Aguirre Salvador, R. (2011). La Real Universidad de México frente a la crisis de independencia: entre la lealtad monárquica y la decadencia corporativa. En *Cuadernos del Instituto Antonio de Nebrija*, 14 (1), 11-29.
- Alamilla Rodríguez, J. A. (2012). La Real Universidad de México: de las Reformas Borbónicas a la Independencia de México, 1749-1821. Tesis de maestría en historia. Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, México.
- Alcocer Bernés, J. M. (2011). El instituto Campechano, De colegio clerical a colegio liberal. Tesis de doctorado en Historia. FFYL-UNAM, México.
- Alvarado, M. L. (2002). La Universidad de México ante el embate del liberalismo (1833-1865). En *Miscelánea Alfonso IX*, 167-182. Centro de Historia Universitaria. Universidad de Salamanca. Sección monográfica: la Universidad de Salamanca y sus confluencias americanas.
- Alvarado, M. L. (2003). *La educación secundaria femenina desde la perspectiva del liberalismo y del catolicismo. En el siglo XIX*. En *Perfiles Educativos*, 25: 102, 40-53.
- Alvarado, M. L. (2004). *La Universidad de México ante la embestida liberal de 1833*: Colombia: Universidad de Cartagena.

- Alvarado, M. L. (2005). El claustro de la Universidad ante las reformas educativas de 1833. En E. González González y L. Pérez Puente, *Permanencia y cambio I. Universidades hispánicas, 1551-2001* (pp. 277-291). México: CESU-UNAM, Facultad de Derecho.
- Alvarado, M. L. (2007). Ideal contra realidad. La Escuela Nacional Preparatoria, eje del proyecto educativo del gobierno de Juárez. En H. C. Hernández Silva, *Los mil rostros de Juárez y el liberalismo mexicano* (pp. 275-311). México: UAM-I.
- Alvarado, M. L. (2008a). ¡Cuesta arriba! La incorporación de las mexicanas a las aulas de la ENP y al ejercicio de las carreras liberales. En Ma. Adelina Arredondo López (Coord.), *Entre la primaria y la Universidad, la educación de la juventud en la historia de México* (pp. 171-189). México: UPN/Santillana.
- Alvarado, M. L. (2008b). Tiempo de cambio. La enseñanza de las artes en la Escuela Nacional Preparatoria. En González González, E. (Coord.), *Estudios y estudiantes de filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)* (pp. 467-501). México: IISUE-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/COLMICH.
- Alvarado, M. L. (2012). Las Escuelas Nacionales, origen de la Universidad Nacional Autónoma de México. En R. Domínguez Martínez, *Historia General de la Universidad Nacional siglo xx. De los antecedentes a la Ley Orgánica de 1945* (pp. 19-87). México: IISUE.
- Alvarado, M. L. y Pérez Puente, L. (Coords.) (2008). *Cátedras y catedráticos en la historia de las universidades e instituciones de educación superior en México, II. De la ilustración al liberalismo*. México: CESU.
- Ambriz Medina, A. (2009). La educación positivista en el Colegio del Estado de Guanajuato durante la última década del siglo XIX. Tesis de maestría en Historia. Universidad de Guanajuato, Guanajuato.
- Arredondo López, M. A. (2004). La construcción del sistema educativo en México a través del caso de Chihuahua. En *Perfiles Educativos*, xxvi: 103, 77-94.
- Arredondo López, M. A. (2011). *En la senda de la modernidad. Un siglo de educación en Chihuahua, 1767-1867*. Chihuahua: Gobierno del Estado de Chihuahua.
- Arredondo López, M. A. (Comp.) (2008). *Entre la primaria y la Universidad, la educación de la juventud en la historia de México*. México: Santillana/UPN.
- Barba, B. (Coord.) (2002). *Origen y desarrollo de la Universidad Autónoma de Aguascalientes*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Bazant, M. (1993). *Historia de la educación durante el Porfiriato*. México: El Colegio de México.

- Becerril Guzmán, E. (2011). La universidad de México. Su población estudiantil y sus graduados mayores, 1810-1865. Tesis de maestría en Historia. FFYL-UNAM, México.
- Casas Flores, J. F. (2010). Experimentando con gabinetes. La educación científica en el Instituto de Ciencias de Zacatecas a finales del siglo XIX y principios del XX. Tesis de maestría en Historia. UAZ, Zacatecas.
- Cavazos Garza, I. (2007). *El Colegio Civil de Nuevo León: contribución para su historia*. Tlaxcala, Gobierno del Estado de Tlaxcala, Fideicomiso Colegio de Historia de Tlaxcala, Universidad Autónoma de Nuevo León, 2007.
- Chávez Sánchez, E. (1996). *Historia del Seminario Conciliar de México*, 2 vols. México: Porrúa.
- Deschamps Ramírez, P. (2010). Los estudios de física y sus instrumentos en la Escuela Nacional de Agricultura y Veterinaria, siglo XIX. Tesis de licenciatura en Historia FFYL-UNAM, México, D. F.
- Deschamps Ramírez, P. y Ramos Lara, M. P. (2012). Enseñanza de la física en la Escuela Nacional de Agricultura y Veterinaria (siglo XIX). En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 17, núm. 54, 817-848.
- Devaux Cabrera, N. S. (2008). Las reformas educativas en México y su impacto en la enseñanza del Colegio de San Ignacio de Loyola, Vizcaínas 1821-1910. Tesis de licenciatura en Historia. México: ENAH.
- Domínguez, A. (2003). Catálogo de las series becas ordinarias, reales, nacionales y de oposición de la subsección becas de la sección rectoría del Fondo de Colegio de San Ildefonso 1623-1868. Tesis de licenciatura en historia Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, México.
- Flores Clair, E. (2004). Tiempo y sociedad en el Real Seminario de Minería, 1792-1821. En *Historias*, núm. 57, 23-33, enero-abril. México: Dirección de Estudios Históricos/INAH. Disponible en http://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistaHistorias/wp-content/uploads/historias_57_23-34.pdf
- Flores Méndez, J. (2014). Los institutos literarios de Tamaulipas (1825-1910). Tesis de maestría en historia. Universidad de Guanajuato, Guanajuato.
- Flores Padilla, G. e Hidalgo Pego, M. (2010). *El colegio de San Ildefonso de México: documentos de fundación y reglamentos (1573-1876)*. México: IISUE-UNAM (Cuadernos del Archivo Histórico de la UNAM, 20).
- G. Badía Muñoz (2004). Breve reseña histórica del Instituto Científico y Literario de la ciudad de Toluca hasta la conformación de la Universidad Autónoma del Estado de México. Tesis de maestría en Historia, Universidad Iberoamericana, México, D. F.

- Galindo Peláez, G. A. (2007). *El Colegio Preparatorio de Orizaba, 1824-1910. Continuidad y cambio*. Tesis de doctorado en Historia. Universidad Iberoamericana, México.
- Gonzalbo Aizpuru, P. y Staples, A. (2012). *Historia de la educación en la Ciudad de México*. México: Colmex.
- González González, E. (2010). Las universidades hispanoamericanas al filo de la Independencia. En *El Congreso 1810, la insurgencia en América: Congreso internacional reunido en Valencia, 22-27 de marzo* Valencia: Universidad de Valencia.
- González González, E. (2009). Dos etapas de la historiografía sobre la Real Universidad de México. En González, E., Hidalgo, M. y Álvarez, A. (Coords.), *Del aula a la ciudad. Estudios sobre la universidad y la sociedad en el México virreinal*. México: IISUE-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y textos xxiv).
- González González, E. (Coord.) (2008). *Estudios y estudiantes de Filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras*. México: IISUE.
- González González, E. (Coord.) (2008). *Estudios y estudiantes de Filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras*. México: IISUE.
- González González, E. y Pérez Puente, L. (2005). *Permanencia y cambio I y II. Universidades Hispánicas 1551-2001*. México: CESU.
- Govantes Morales, R. (2010). Una cruzada científica ante el poder político: el caso de los farmacéuticos (1833-1907). Tesis de licenciatura en Historia. Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, México.
- Guerra, F. (1988). El olvidado siglo XIX. En *Balance de la historiografía sobre América Latina (1945-1988), IV Conversaciones Internacionales de Historia* (pp. 593-631) Pamplona.
- Guzmán Pérez, M. (2010), *La comunidad del Colegio de San Nicolás Obispo frente a la Independencia*. Morelia: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Hernández Aguilar, O. (2005). Una biblioteca Académica del siglo XIX: los libros del Instituto Literario de Zacatecas. Tesis de maestría en Historia. UAZ, Zacatecas.
- Hernández Aguilar, O. (2005). Una biblioteca moderna para una educación ilustrada: los libros en la Casa de Estudios de Jerez, Zacatecas: 1832-1837. En *Memoria de xxv Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía* (pp. 30-43), Cancún, Quintana Roo, 11 al 14 de mayo de 2004, México: Asociación Mexicana de Bibliotecarios. Consultado en <http://72.44.81.97:8080/jspui/bitstream/123456789/7357/2/Una.pdf>.
- Hernández Aguilar, O. (2010). La educación superior a fines del siglo XIX. Planes de estudio en el Instituto de Ciencias de Zacatecas (1868-1904). En Amaro Peña-

- flores, R. y Magallanes Delgado, M. R., *Historia de la Educación en Zacatecas I: problemas, tendencias e instituciones en el siglo XIX* (pp. 137-176). Zacatecas: UAZ.
- Hidalgo Pego, M. (2010). *Reformismo borbónico y educación. El colegio de San Ildefonso y sus colegiales, 1768-1816*. México: IISUE-UNAM (La Real Universidad de México. Estudios y textos, xxv).
- Hidalgo, M. (2007). Los colegiales legistas de San Ildefonso de México, 1768-1821. En *Derecho, historia y universidades. Estudios dedicados a Mariano Peset Reig* (pp. 805-811). Valencia: Universidad de Valencia.
- Hidalgo, M. (2008). La renovación filosófica en las instituciones educativas novohispanas: aspiraciones y realidades (1768-1821). En González, E (Coord.) *Estudios y estudiantes de Filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)* (pp. 287-306). México: UNAM-IISUE, FFYL/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (La Real Universidad de México. Estudios y textos xxii).
- Hidalgo, M. (2008). Los colegiales alonsiacos y el mundo de la política, 1810-1853. En *Ciencia y academia. IX Congreso internacional de Historia de las universidades hispánicas* (pp. 493-507). Valencia: Universidad de Valencia.
- Hidalgo, M. (2010). José María Luis Mora y el primer ensayo de reforma del colegio de San Ildefonso (1823). En *Facultades y grados. X Congreso Internacional de Historia de las Universidades Hispánicas, vol. I* (pp. 467-480). Valencia: Universidad de Valencia.
- Lee, J. H. (1980). Clerical education in Nineteenth Century Mexico: The Conciliar Seminaries of Mexico City and Guadalajara, 1821-1910. En *The Americas*, xxvi/4 465-478.
- León Alanis, R. (2010). Miguel Hidalgo, el Colegio de San Nicolás y la Independencia de México. En el Congreso 1810, la insurgencia en América: Congreso internacional reunido en Valencia, 22-27 de marzo de 2010. Valencia: Universidad de Valencia.
- León Alanis, R. (2012). Reformas e ilustración en el Colegio de San Nicolás de la Nueva España-México (1712-1807). Tesis de doctorado en Historia. Valencia: Universidad de Valencia.
- López Sánchez, F. (2008). La divulgación científica y la enseñanza de oficios en la Escuela Nacional Preparatoria, 1867-1910. En González González, E. (Coord.), *Estudios y estudiantes de filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)* (pp. 503-540). México: IISUE-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/ COLMICH.
- Macías, M. R. (2002). Larga trayectoria del Seminario Conciliar de México: xvii-xx. En D. Piñeira (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México. Tomo*

- III. *Cuestiones esenciales. Prospectiva del siglo XXI*, (pp. 546-567). Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California/anuies.
- Márquez Carrillo, J. (2002). *Siglos son presente. Política, organización y financiamiento de los estudios superiores en Puebla, 1750-1835*. Puebla: BUAP.
- Martínez Alcántar, A. L. y Pérez Escutia, R. A. (2008). *Breve historia de las instituciones de educación superior en Morelia. Desde sus orígenes hasta 1950*, Morelia.
- Martínez Vázquez, V. R. (2007). *Juárez y la Universidad de Oaxaca (Breve historia del Instituto de Ciencias y de la Universidad de Oaxaca)*. Oaxaca: Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca.
- Méndez Carmona, M. C. A. (2009). Primera escuela secundaria para mujeres en Toluca. En *Mujeres Mexiquenses*. Toluca.
- Mendirichaga, J. R. (2010). *El Colegio San Juan en Saltillo, 1878-1914*. Saltillo: Consejo Editorial del Estado.
- Munguía Escamilla, E. (2008). Colegios franceses, profesorado y profesores de Barcelonnette en la ciudad de Puebla. Una aproximación, 1850-1910. En Gamboa Ojeda, L. (Coord.), *Los Barcelonnettes en México. Miradas regionales, siglos XIX y XX* (pp. 409-422). México: BUAP-ICSYH-UJED.
- Núñez, M. (2004). *La enseñanza de la física y las matemáticas en la Escuela Nacional Preparatoria: los primeros años (1868-1896)*, Guanajuato: Universidad Autónoma de Guanajuato-Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales.
- Olaya Escobedo, A. L. (2004). El seminario tridentino de Morelia, 1819-1860. Tesis de licenciatura en Historia. Facultad de Historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia.
- Olaya Escobedo, A. L. (2007). La enseñanza en el seminario conciliar de Valladolid-Morelia, durante los primeros años del México independiente (1819-1860), 2 vols. Tesis de maestría en Historia. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia.
- Ortiz Monasterio, J. (2004). Agonía y muerte del Protomedicato de la Nueva España, 1831. La categoría socioprofesional de los médicos en Historias. En *Historias*, núm. 57, 35-50, enero-abril. México: Dirección de Estudios Históricos/INAH. Disponible en http://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistaHistorias/wp-content/uploads/historias_57_35-50.pdf
- Padilla, A. (2004). *Tiempos de revuelo: juventud y vida escolar: el Instituto Científico y Literario del Estado de México, 1910-1920*. México: Miguel Ángel Porrúa.
- Peregrina, A. (2006). *Ni Universidad ni Instituto: educación superior y política en Guadalajara (1867-1925)*. México: Universidad de Guadalajara/El Colegio de Jalisco.

- Peregrina, A. (2006). *Ni Universidad ni Instituto: educación superior y política en Guadalajara (1867-1925)*. México: Universidad de Guadalajara/El Colegio de Jalisco.
- Pérez Puente, L. (2010). Carrera letrada y contrainsurgencia. La obra del rector José Julio García de Torres, 1810-1821. En *El Congreso 1810, la insurgencia en América: Congreso internacional reunido en Valencia, 22-27 de marzo Valencia*: Universidad de Valencia.
- Peset, M y Soberanes, J. L. (2004). El levantamiento de Hidalgo y la Universidad de México. En Marta Terán y Norma Páez, (eds.), *Miguel Hidalgo: ensayos sobre el mito y el hombre, (1953-2003)* (pp. 195-207). México: INAH/Conaculta, 2004.
- Piñera, D. (Coord.) (2002a). *La educación en el proceso histórico de México tomo III, Cuestiones esenciales. Prospectiva del siglo XXI*. Baja California: Universidad Autónoma de Baja California/ANUIES.
- Piñera, D. (Coord.) (2002b). *La educación superior en el proceso histórico de México Tomo IV. Semblanzas de instituciones*. Mexicali: Baja California, Universidad Autónoma de Baja California/ANUIES.
- Portillo, J. A. (2002). El Seminario de Monterrey la educación católica en la diócesis de Monterrey. En Piñeira, D. (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México. Tomo III. Cuestiones esenciales. Prospectiva del siglo XXI* (pp. 568-594), Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California/ANUIES.
- Quintanilla, S. Alvarado, L. y Padilla, A. (2003). Historiografía de la educación superior en México. Siglos XIX y XX. En L. E. Galván, S. Quintanilla y C. I. Ramírez, *Historiografía de la educación en México* (pp. 205-230). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Quiñones, L. C. (2006). La sociedad de estudiantes del Instituto Juárez. Postal en sepia del estudiantado juarista de la Ciudad de Durango, 1900-1925. En *Transición. Revista de estudios históricos de la UJED*, 34, 8-31.
- Ramos Lara, M. P. (2007). El Colegio de Minería, la Escuela Nacional de Ingenieros y su proyección en otras instituciones educativas de la Ciudad de México (Siglo XIX). En Ramos, M. P. Lara y Rodríguez Benítez, R. (Coords.), *Formación de ingenieros en el México del siglo XIX* (pp. 21-45). México: CEIICH/UNAM/UAS.
- Rangel Hernández, L. (2011). *El bachillerato nicolaíta. La reforma a su plan de estudios 1847-1990*. Morelia: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo-
- Ríos Guerrero, J. C. (2010). Catálogo de la serie juntas de catedráticos de la subsección vida académica de la sección Rectoría del Fondo Colegio de San Ildefonso, 1806-1867. Tesis de licenciatura en historia. Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, México.

- Ríos Hernández, T. (2006). *Esplendor y crisis de un modelo financiero en la Real Universidad de México, 1788-1821*. Tesis de maestría en Historia. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México.
- Ríos Hernández, T. y Sánchez Santiró, E. (2008). Las finanzas de la Facultad de Artes de la Real Universidad de México, 1701-1810. En González González, E. (Coord.), *Estudios y estudiantes de filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)* (pp. 339-363). México: IISUE-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/COLMICH.
- Ríos Zúñiga, R. (2002). *La educación de la colonia a la República. El colegio de San Luis Gonzaga y el Instituto Literario de Zacatecas (1754-1854)*. México: CESU-UNAM/Ayuntamiento de Zacatecas.
- Ríos Zúñiga, R. (2005). *Formar ciudadanos, sociedad civil y movilización popular en Zacatecas, 1821-1853*. México: CESU-UNAM.
- Ríos Zúñiga, R. (2012a). Dispensas de cursos de jurisprudencia. La reforma educativa de Baranda y sus repercusiones, 1843-1845. En XII Congreso Internacional de Historia de las Universidades Hispánicas, Organizado por el IISUE, UNAM, 24-26 de septiembre.
- Ríos Zúñiga, R. (2012b). Los estudios en los seminarios diocesanos durante la primera mitad del siglo XIX. Ponencia en el Coloquio Clemente de Jesús Munguía y el Liberalismo mexicano, celebrado en la Universidad Pontificia de México, noviembre 6 y 7.
- Ríos Zúñiga, R. y Rosas Iñiguez, C. M. (2011). *La Reforma educativa de Manuel Baranda, documentos para su estudio, 1842-1846*. México: IISUE/UNAM.
- Rodríguez Álvarez, M. A. (2007). El liceo de Colima. En Ma. de los A. Rodríguez Álvarez, (Coord.), *Escenarios, actores y procesos. La educación de Colima durante el siglo XIX y primeras décadas del XX* (pp. 172-198) Colima: Universidad de Colima.
- Rodríguez Gómez, R. (2008). El siglo olvidado de la educación superior en México. En *Campus Milenio* núm. 287 [2008-09-04]. Recuperado de <http://www.ses.unam.mx/publicaciones/articulos.php?proceso=visualizayidart=512>. [Consultado el 30 de febrero de 2008]
- Sánchez Díaz R. (Coord.) (2010). *El Colegio de San Nicolás en la vida nacional*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo/Instituto de Investigaciones Históricas/Comisión Institucional para la Conmemoración del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana.
- Sánchez Gastélum, J. L. y Valdés Silva, M. C. (2003). Los colegios civiles e institutos científicos y literarios. En L. E. Galván, S. Quintanilla y C. I. Ramírez, *Historiografía de la educación en México* (pp. 115-125). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

- Sánchez Santiró, E. (2008). Nación, república y federalismo: las transformaciones de la Universidad de México y su impacto en los estudios de filosofía, 1821-1854. En González González, E. (Coord.). *Estudios y estudiantes de filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)* (pp. 365-403). México: IISUE-UNAM, Facultad de Filosofía y Letras/COLMICH.
- Soberón Mora, A. (2008). San Gregorio, un colegio transcolonial: de la catequesis jesuita para infantes caciques a la pedagogía liberal de Juan Rodríguez Puebla. Tesis de doctorado en Historia. ENAH, México, D. F.
- Soto Lescale, M. R. (2002). La Escuela Nacional de Medicina. En D. Piñeira (Coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México. Tomo III. Cuestiones esenciales. Prospectiva del siglo XXI* (pp. 454-464), Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California/ANUIES.
- Soto Lescale, M. R. (2007). *Actores educativos en la región minera de Zacatecas, 1754-1821*, 2 vols. México: UPN.
- Staples, A. (2008). El curso de artes en el siglo XIX: los seminarios diocesanos. En González González, E. (Coord.), *Estudios y estudiantes de Filosofía. De la Facultad de Artes a la Facultad de Filosofía y Letras (1551-1929)* (pp. 427-464). México: UNAM-IISUE/FFYL/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (La Real Universidad de México. Estudios y textos XXII).
- Staples, A. (2005). *Recuento de una batalla inconclusa: la educación mexicana de Iturbide a Juárez*. México: El Colegio de México.
- Staples, A. (2004). Agonía y muerte de la Universidad mexicana decimonónica. En D. Soto Arango, D., Lucena Salmoral, M. y Rincón, C. (Coords.), *Estudios sobre la Universidad Latinoamericana de la Colonia al siglo XXI* (pp. 175-182). Colombia: Alma mater/Rude Colombia.
- Staples, A. (2001). Los seminarios diocesanos en el México independiente. En E. González y L. Pérez Puente (Coords.), *Colegios y Universidades II. Del antiguo régimen al liberalismo* (pp. 157-171). México, CESU-UNAM.
- Tanck de Estrada, D. (2008a). El concepto, la estructura y el desarrollo de la educación secundaria en la Nueva España. En Arredondo López, M. A. (Comp.), *Entre la primaria y la Universidad, la educación de la juventud en la historia de México* (pp. 21-33). México: Santillana/UPN.
- Tanck de Estrada, D. (2008b). La universidad de México en tiempos de guerra, 1810-1821. Dr. Tomás Salgado, rector universitario y comisionado de primeras letras. En *Cátedras y catedráticos en la Historia de las Universidades e Instituciones de*

- Educación Superior en México, tomo I, La educación colonial* (pp. 1-22). México: IISUE (Colección digital).
- Terán Fuentes, M. (Coord.) (2007). *Mucho más que dos*. UAZ/175. Zacatecas: UAZ.
- Tormo Camallonga, C. (2011). La abogacía en transición: continuidad y cambios del virreinato al México independiente, *Estudios de Historia novohispana* vol. 45, núm. 45, 13-28. México: Instituto de Investigaciones Históricas.
- Tormo Camallonga, C. (2013). La renovación de Jurisprudencia en el tránsito a la independencia: el caso mexicano. En Peset Reig, M. (pr.), *1810, la insurgencia de América: Congreso internacional reunido en Valencia* (pp. 317-336) 22-27 de marzo. Valencia: Universitat de València, Servei de Publicacions.
- Torres Domínguez, R. (2005). Cuestionamientos a la existencia del Colegio de San Pablo de Puebla a raíz de la independencia. En González González, E. y Pérez Puente, L., *Permanencia y cambio II, Universidades Hispánicas 1551-2001* (pp. 205-221). México: CESU.
- Torres Montero, M. G. (2002). La transición del Instituto Científico y Literario de San Luis Potosí a Universidad 1880-1923. Tesis de maestría en Historia, Colegio de San Luis, San Luis Potosí.
- Torres Montero, M. G. (2002). La transición del Instituto Científico y Literario de San Luis Potosí a Universidad 1880-1923. Tesis de maestría en Historia, Colegio de San Luis, San Luis Potosí.
- Torres Moreno, M. G., Delgado López, E. y Gutiérrez Hernández, A. (2009). *La formación de nuevos ciudadanos en el Instituto Científico y Literario de San Luis Potosí (1859-1900)*. San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- Torres Moreno, M. G., Delgado López, E. y Gutiérrez Hernández, A. (2009). *La formación de nuevos ciudadanos en el Instituto Científico y Literario de San Luis Potosí (1859-1900)*. San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- Valdés Silva, M. C. (2006). *El pasado de una esperanza. Los orígenes del Ateneo Fuente*. Coahuila: Universidad Autónoma de Saltillo/Ayuntamiento de Coahuila.
- Vargas Ciordia, J. (2004). *Historia y pedagogía del Seminario Conciliar en Hispanoamérica, 1563-1800*, Madrid.
- Velasco Robledo, D. (2008). Combates por la educación. La sociedad católica de México, 1869-1877. Tesis licenciatura en Historia. FFYL-UNAM, México, D. F.

CAPÍTULO 14

REFLEXIONES SOBRE LOS APORTES Y RETOS DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO

Oresta López Pérez¹

Hablar de estudios que enfocan a las mujeres como su sujeto y centro de análisis ahora puede resultar un lugar común en posgrados, investigaciones y políticas públicas. No obstante, en México, hasta hace apenas un par de décadas, era un tema poco explorado en la disciplina histórica y no faltaba alguien que dudara de su pertinencia y objetividad, pues además estaba ausente en las políticas públicas.

Los estudios sociohistóricos que empezaron a emplear el enfoque o perspectiva de género con mayor rigor son recientes y se han desarrollado en formas desiguales, favorecidos por instituciones del centro del país como El Colegio de México (Colmex), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa (UAM-I). En el resto del país, su desarrollo es más joven, inició en la década de 1990, al coincidir con el reconocimiento legal de los derechos humanos de las mujeres a partir de que México suscribió la Declaración de Viena que señala:

¹ Investigadora de El Colegio de San Luis AC., Doctora en Ciencias Sociales (CIESAS Occidente), Historiadora y antropóloga de la educación. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel II; Presidenta 2004-2006 de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación, presidenta de la Red de Investigadores Educativos de San Luis Potosí 2009-2013; miembro del Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

Los derechos humanos de la mujer y de la niña son parte inalienable, integrante e indivisible de los derechos humanos universales. La plena participación en condiciones de igualdad de la mujer en la vida política, civil, económica, social y cultural en los planos nacional, regional e internacional y la erradicación de todas las formas de discriminación basadas en el sexo son objetivos prioritarios de la comunidad internacional (Declaración de Viena, párrafo 18, 1993).

Desde entonces, se han desarrollado en nuestro país, leyes, programas, institutos, áreas de investigación y mayores avances en la condición de las mujeres. Así, diversas investigadoras empezamos a indagar en la historia de la educación —unas de manera permanente y otras en términos coyunturales—, la condición histórico-educativa de las mujeres y su participación como profesoras y alumnas. Cabe mencionar que estos esfuerzos no siempre han estado acompañados de una formación previa especializada en teorías y perspectiva de género.

Por ello, los primeros estudios empezaron por describir y hacer visible a las niñas y mujeres dentro del sistema educativo, al reconocer las formas específicas en que eran educadas, así como las leyes, recursos e instituciones que se destinaban a su educación diferenciada por género en las diferentes épocas. Aparecieron en la historiografía, los colegios femeninos virreinales y las biografías de mujeres educadas y destacadas en la historia como escritoras, profesoras o participantes en la vida pública.²

Esta etapa concurrió con el desarrollo historiográfico en nuestro país, el incremento de las historias regionales y de los espacios para el debate de la historia cultural y la interdisciplinariedad en las ciencias sociales. Casi al mismo tiempo, Joan Scott enunciaba que el género es una herramienta teórica fundamental para el conocimiento histórico y cuestionaba las historias nacionales, a las de los grandes héroes masculinos, preguntándose por la historia de las mujeres y señalando que esa historia escrita invisibiliza a las mujeres en las diferentes épocas (Scott, 1986: 1053-1075).

En México, mientras tanto, historiadoras feministas, como Carmen Ramos, colaboraron a ampliar el estudio de las teorías de género, al realizar traducciones y publicar textos de las teóricas de Estados Unidos y de Europa (Ramos, 1992). Por otra parte, los trabajos de Michel Perrot y George Duby (2000), sobre la historia de las mujeres en occidente, develan nuevas historias, que logran ubi-

² Ver por ejemplo los trabajos de Josefina Muriel y Carmen Castañeda sobre los colegios virreinales en México y Nueva Galicia.

car la participación desconocida de las mujeres en la historia. Gabriela Cano es la historiadora mexicana que entra en esta colección, con un estudio sobre la lucha por derechos políticos de las mujeres y la lucha por el sufragio en México (Cano, 1993: 685-695).³

A la par, los trabajos pioneros de teorización desde la antropología de género, como los de Marcela Lagarde (1993) y Martha Lamas (2000), enriquecieron las miradas al presente para permitirnos pensar en nuevas versiones de la historia de las mujeres, así como en la posibilidad de leer de otra manera la condición contemporánea de las mujeres mexicanas. Además, Lagarde y Lamas se perfilaron como constructoras de políticas públicas a favor de la equidad de género y como fundadoras de publicaciones, posgrados, leyes y organizaciones de la sociedad civil con el propósito de combatir la desigualdad de género en la sociedad.

Buscando respuestas sobre la educación femenina en el pasado, destacan los nombres de Gabriela Cano en la historia profesional de las mujeres del siglo xx y los esfuerzos de difusión de la historia, como el de Graciela Hierro (1990), que en su libro *De la domesticación a la educación de las mexicanas*, ofrece una breve síntesis sobre los momentos históricos de cambio de las mujeres, destacando algunos personajes femeninos de cada época. Estas primeras publicaciones aparecen a nivel nacional en formato de ponencias policopiadas y publicadas por editoriales nacionales poco conocidas, al tiempo que cada vez tenían una mejor distribución a través de la Revista *Fem*.

Posteriormente se realizaron otras investigaciones en forma de estudios monográficos, con trabajo sistemático en los archivos de instituciones o de la Secretaría de Educación Pública, cuya finalidad era hacer visible la participación de las mujeres liberales, las primeras profesionistas y universitarias. Luz Elena Galván (1985b) y Lourdes Alvarado (1991) contribuyeron a mostrar las formas, contenidos y conceptos de la educación superior para las mujeres en el porfiriato. Por otra parte, con el uso de la perspectiva de género, se emprendió también el estudio de la participación de las maestras rurales, procurando la visibilidad de su condición profesional y sus luchas por el acceso a la igualdad salarial con los varones y el logro del permiso por gravidez en 1933 (López, 2001).

En el común de los trabajos de historia de la educación aparecían apartados dedicados a la mujer en la educación, en formas breves y justificadas como

³ Asimismo, sus ideas para comprender procesos de género en las profesiones y la participación de las mujeres en la Revolución Mexicana constituyen los aportes más importantes que se han escrito en América Latina.

complementarias, para explicar procesos que vivían las instituciones, el gremio, el *curriculum* o el presupuesto.

Las preguntas sobre los procesos de *feminización* del magisterio

La *feminización* del magisterio en México es muy evidente, al contar en la actualidad con casi 80% de mujeres que imparten la educación básica. Sin embargo, ésta es una realidad llena de preguntas que aún no encuentran respuestas.

En un esfuerzo interinstitucional por estudiar este fenómeno, realizamos el Primer Congreso sobre los procesos de feminización del magisterio. La iniciativa se llevó adelante con el apoyo de El Colegio de San Luis (Colsan), El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) y la Universidad Autónoma de Madrid, que se llevó a cabo en San Luis Potosí en 2001. Fue el primer evento internacional especializado sobre los procesos de feminización del magisterio, y en él se dio especial importancia a los procesos históricos que generaron el fenómeno. Las ponencias resultantes aportaron un novedoso material que dio vida a tres publicaciones para problematizar el tema: una publicada en Estados Unidos, otra en Brasil y otra en México (Cortina y San Román, 2006; Campos y Silva 2002; Galván y López, 2008).

Gracias a esta reunión, se contó con una mirada comparativa a nivel internacional que aportó las primeras pistas y aprendizajes sobre los procesos de feminización. Asimismo, ayudó a entender fragmentos de historias nacionales respecto a procesos vinculados con las redes internacionales en el pasado. Por ejemplo, la certeza de que la inclusión de mujeres como maestras sucedió en el último tercio del siglo XIX y que fue diseñada como una política educativa apoyada en las ideas de Pestalozzi.⁴ Tales ideas prosperaron a nivel mundial, afianzando la creencia de que sólo las mujeres poseen una natural disposición para la educación de los niños. Si bien las ideas de Pestalozzi fueron muy influyentes en las reformas educativas latinoamericanas que incluyeron a las mujeres, favoreciendo el “maternaje”, los gobiernos se entramparon respecto a cómo tratar laboralmente a las mujeres.

⁴ Johann Heinrich Pestalozzi, pedagogo suizo que escribió e intervino pedagógicamente a favor de la educación pública. En su perspectiva, la escuela debía atender más la naturaleza de los niños, proponía una educación naturalista en la que también se hacía presente la naturaleza de la mujer como educadora. Escribió *Cómo Gertrudis enseña a sus hijos* (1801) y el *Libro de las madres* (1803), entre otras muchas obras.

Desde finales del siglo XIX, las políticas de Estado tuvieron una apertura creciente de plazas para mujeres en la educación de niños pequeños y la feminización absoluta de la educación de párvulos bajo el estereotipo, entonces indiscutible, de que las tareas de cuidado y educación de niños “eran cosa de mujeres”. No obstante, respecto a la igualdad de trato como trabajadoras de la educación, había para ellas aún mucho camino por recorrer.

Otro aspecto importante del debate fue justamente la subordinación y desigualdad de género estructural. Aquí nos preguntamos, ¿cómo se dieron los procesos que trasladan la distribución de estatus y salarios en los sistemas educativos? ¿Cómo fue que las profesoras en todo el mundo tenían el papel de ayudantes de los profesores y los salarios más bajos? Si bien iniciamos con respuestas generales y provisionales, identificamos que fue un proceso que hoy se conoce como los *techos de cristal* (*Glass ceiling barriers*), es decir, barreras invisibles y ambiguas, pero infranqueables para que las mujeres calificadas accedieran a puestos de alto nivel, con salarios similares a los de los hombres. Los techos de cristal han existido en la carrera profesional y política de las profesoras, pues aunque llegaron a tener salarios y estatus iguales ante la ley, siguen existiendo las barreras invisibles que limitan la carrera laboral de las maestras, en una profesión feminizada.

En México, para la segunda mitad y último tercio del siglo XIX, apareció la figura de las primeras normalistas en América Latina; eran las maestras formadas en la pedagogía objetiva y moderna, que convivían con las preceptoras capacitadas por la Compañía Lancasteriana. Se trató del modelo liberal y positivista de educación de mujeres llevado a su perfección y a sus límites.

La historiografía registra que en las transformaciones de inicios del siglo XX, las maestras lucharon en diferentes partes y de diferentes formas para conseguir la equidad laboral y salarial. Posteriormente lucharon por derechos maternales y seguro médico. Más tardía fue la conquista de sus derechos políticos, como el derecho a votar y a ser representantes políticas.

Para el caso de México, el libro *Entre imaginarios y utopías: historias de maestras* (Galván y López, 2008) constituye un valioso estado del arte de los procesos históricos vividos por las maestras de diferentes partes de nuestro país. Otros estudios similares que ofrecen ensayos sobre la educación de las niñas han sido creados desde la Universidad Pedagógica Nacional por Adelina Arredondo, Rosa María González y Belinda Arteaga. Dos publicaciones en revistas indexadas de educación aportan valiosas miradas: Rosa María Gon-

zález en la revista del COMIE⁵ y Susan Street en *Sinéctica*⁶ promueven números temáticos sobre género y educación donde aparecen reflexiones históricas y de género muy importantes.

Los estudios históricos han contribuido también a dar dimensión temporal a la construcción cultural de la diferencia sexual en régimen de género del sistema escolar y en la división sexual del trabajo en las escuelas. Así, sabemos de las lentas transformaciones de ese orden donde parece que las mujeres enseñan y los hombres mandan.

Sandra Acker (1995) señala que se han construido modelos deficientes del “profesor ideal”, además de que existen muchas confusiones conceptuales y prejuicios para analizar el papel de las mujeres en el magisterio. Para los estudios feministas, el principal reto es explicar por qué las mujeres como grupo han llegado a estar subordinadas por los hombres como grupo. Esto explicaría, para el caso de México,⁷ que la maestra Elba Esther Gordillo haya podido construir un pacto con los hombres de poder y haya dominado el sindicato de los maestros con la misma ideología patriarcal, fortaleciendo el poder que los varones como grupo ejercen sobre las mujeres. Las estructuras patriarcales en el orden de género del sistema educativo se aprecian desde cada escuela hasta los puestos más altos y, en no pocas ocasiones, dejan ver su contenido misógino.

La historia de la educación en México ha mostrado que existe una clara feminización docente, el trabajo de las maestras ha quedado documentado en los archivos de las escuelas y de la Secretaría de Educación Pública en múltiples informes de su trabajo, en discursos de supervisores, presidentes municipales, médicos, organizaciones campesinas y padres de familia, entre otros. Algunos resaltan el aporte que hicieron las mujeres en las escuelas, sin faltar los de contenido discriminatorio y sexista en contra de las profesoras de diferentes épocas que señalan sus “deficiencias” o “inmoralidades”, además de ser acusadas de inconstantes en sus carreras profesionales por el hecho de ser mujeres.⁸ Esto sucedió sobre todo en los momentos de expansión de las normales mixtas, cuando se

⁵ Ver *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, julio-septiembre de 2009, vol. 14, núm. 42.

⁶ Ver *Revista Sinéctica* núm. 28, pp.4-16, febrero-julio de 2006, Guadalajara, México: ITESO.

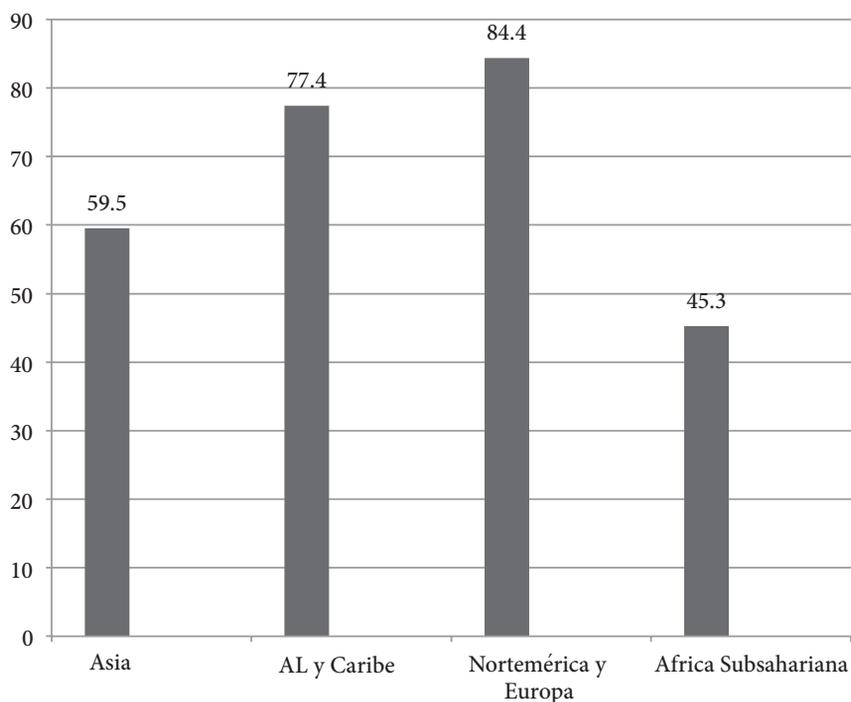
⁷ Ver, por ejemplo, Oresta (2008).

⁸ Incluso funcionarios progresistas como Alberto Bremauntz, durante los años de la educación socialista, pedían al gobierno desalentar el ingreso de más mujeres al magisterio rural y favorecer el reclutamiento de varones *para no hacer desequilibrios*.

generó la mayor feminización del magisterio. Se circunscribió así a las mujeres a una profesión que de entrada se percibía como acotada, limitada y desvalorizada por ser de mujeres y para mujeres.

La feminización de la docencia ha sido imparable. El fenómeno es muy complejo y no es tan clara su relación con los contextos de las economías nacionales. En este sentido, no funciona la hipótesis de que la feminización de un trabajo está asociado a la precarización de cierto sector de la economía. Al parecer, en el caso del magisterio funciona de otra manera que aún no se devela del todo, pero está relacionado con indicadores de desarrollo urbano, educativo y económico, pues los más altos niveles de feminización del magisterio corresponden a los países con mayor desarrollo, como se puede ver en el siguiente gráfico:

GRÁFICA 1. **Porcentaje de feminización de la docencia en el nivel primario a nivel internacional**



Fuente: Elaborado por Drudy (2008, 309-323. Taylor and Francis).

De acuerdo con Acker (2000), cuando hacemos referencia a la condición estructural e histórica de ser profesor desde una perspectiva de género, estamos en primer lugar reconociendo que:

Los individuos tienen historias laborales, perspectivas sobre el pasado y sobre el futuro deseado, capacidad de elegir, pero, al mismo tiempo, hay una inevitable dimensión estructural. Las estructuras son órdenes sociales que en gran medida escapan a nuestro control, tales como los pasos en la jerarquía salarial, el número de vacantes en un establecimiento, la posibilidad de que las mujeres sean designadas para puestos superiores, incluso la configuración de sistemas políticos y económicos nacionales (Acker: 2000, 137).

El hecho de que el magisterio sea considerado como una semiprofesión por diversos autores de la literatura educativa, coincide con el hecho de que al igual que otras “semiprofesiones”, como la enfermería, el trabajo social y el trabajo en bibliotecas (especialmente en Europa) sea “feminizado”.

En la historia de la educación aparece intermitentemente la culpabilización del magisterio como responsable de las fallas del sistema educativo. Asimismo, existe la idea de que algo de ello tiene que ver con la “falta de consistencia profesional” que las mujeres han tenido en sus carreras, por aceptar bajos salarios en condiciones de semiprofesión, por su falta de interés en la participación política y por volcarse más en los asuntos del hogar que en los de la profesión.

Además de resentir la condición de desigualdad de género, al magisterio feminizado se le acusa de ser el culpable de la crisis educativa, así como de la condición de semiprofesión y baja valoración social de éste.

El tema es demasiado complejo, estudiosas de la feminización analizan críticamente los patrones internacionales de las variaciones de género en la profesión docente y plantean preguntas como ¿por qué sigue creciendo la feminización docente? ¿Se necesitan profesores varones con el fin de lograr mejores chicos? ¿Necesitan los niños también a profesores varones como modelos? ¿Son las maestras menos competentes que los profesores varones? ¿La feminización de la docencia rebaja la categoría profesional de la enseñanza?⁹

Todo esto nos lleva a revisar otros contextos vinculados con las prácticas culturales, que implican a los hombres con la docencia. el trabajo doméstico y

⁹ Ver Drudy (2008: 309-323).

el cuidado de los hijos. Aún vemos pocos efectos sociales de estos cambios y, por el contrario, se aprecian procesos de feminización irreversibles y crecientes en el magisterio, los cuales muestran a la educación básica como un asunto de mujeres.

No obstante su numerosa presencia en la historia de la educación, las mujeres han sido invisibles en la historia oficial del sistema educativo en México. Mientras que desde hace más de dos o tres décadas existen investigaciones consumadas de historia de las mujeres trabajadoras en occidente, en particular acerca de las maestras inglesas, estadounidenses y españolas,¹⁰ estos trabajos aportan referencias comparativas para el entendimiento de la feminización docente a lo largo del siglo xx. Es relevante revisar las implicaciones que tiene una profesión feminizada en el complejo proceso que subyace al entramado actual de este grupo socioprofesional.¹¹

Pese a todo, hay avances importantes y el interés de los estudios de magisterio se ha transformando. Si bien en un inicio se centró en analizar aspectos estructurales, con aproximaciones que tomaban como sujeto-objeto de estudio a una corporación homogénea, a la que se escudriñaba en sus características de clase, procedencia regional, movilidad social, estatus salarial y relaciones político-sindicales que este gremio había construido como parte del aparato de Estado, surgen cada vez más preguntas desde la perspectiva de género que permiten volver a ver y preguntar de otra manera. También hay una diversificación de enfoques y de formas de aproximación al estudio de la docencia que enriquecen los estudios históricos.

Desde diversas perspectivas de la sociología del trabajo y la antropología y la historia de género, se registran trabajos que analizan la participación político sindical de las maestras en la construcción de los sindicatos modernos, ya que nunca tuvieron acceso a los gremios segregados. Los estudios sobre sindicalización mixta enfatizan el análisis en la segunda mitad del siglo xx. Se trata de análisis que tienden a mostrar la presencia de las profesoras, las transgresiones y resistencias femeninas en la historia política y en las organizaciones magisteriales. En esa línea, encontramos un buen ejemplo de cómo las mujeres, pese a

¹⁰ Sandra Acker, en el caso de las maestras inglesas. Victoria Camps y Pilar Ballarín para el caso de las maestras españolas y una larga lista de autores para el caso de las profesoras estadounidenses.

¹¹ Nos preguntamos si estamos frente a un fenómeno de discriminación social de la mujer que, al parecer se traslada, se expande y se objetiva en las condiciones de un grupo socioprofesional en el que participan las mujeres.

su débil posición jurídica y social, siempre encontraron intersticios, formas de inconformarse y de ofrecer ejemplos de lucha a las demás mujeres.

En relación al derecho al voto, que es un indicador importante de las posibilidades de organización y conquistas feministas que existen, éste se promueve en América después de los movimientos de las sufragistas inglesas y europeas. La réplica de movimientos y obtención del voto en nuestro continente fue muy diversa y abarcó un periodo de tres décadas, de 1929 a 1961.

En los estudios históricos hemos podido descubrir que las mujeres tuvieron un acceso tardío tanto a la educación superior como al ejercicio de la ciudadanía.

Es importante destacar que la mayoría de los países restringieron inicialmente el derecho al voto sólo a las mujeres educadas. Las analfabetas debieron esperar, en algunos casos, hasta la década de 1980 para acceder a la ciudadanía.

Toca a las nuevas investigaciones tratar con la diversidad de estrategias que se emplearon para que las mujeres conquistaran las reivindicaciones educativas y ciudadanas en contextos históricos específicos. Es importante considerar el carácter dinámico, no lineal ni progresivo, que pueden tener los derechos femeninos en materia tanto educativa como ciudadana.

Inclusión y exclusión de las mujeres en las escuelas republicanas

Durante muchos años, las mujeres no se educaron en colegios, sino en ambientes familiares, al considerar que ahí estaban todos los saberes que necesitaban, o bien en los conventos, para aquellas que deseaban fortalecer su formación religiosa. Con el desarrollo del pensamiento liberal, se multiplicaron las voces a favor de la inclusión de las mujeres a la educación pública.

La herencia del modelo colonial de educación para mujeres que se estableció en América conservó similitudes con los sistemas educativos de mujeres del país dominante, en nuestro caso con España. No obstante, los modelos nunca fueron idénticos al original, como lo muestran los trabajos de autoras como Josefina Muriel (1982, 1992 y 1996) Anne Staples (2003) y Pilar Gonzalbo (2013), quienes han encontrado las especificidades que emergieron para la educación de mujeres españolas, criollas, mestizas e indígenas durante el periodo virreinal.

La imagen de las primeras maestras “amigas”, educadoras fuera de claustros, apareció desde finales del siglo XVIII y continuó con perfiles difusos en la

primera mitad del siglo XIX. Por entonces, lo más apreciable era su condición de maestras de escuelas particulares, de trabajadoras en su domicilio, encargadas de la educación de niños pequeños, parvulitos o de niñas y muchachas en un ambiente doméstico que era generalmente la extensión de su propia casa. Carecían de formación pedagógica y apenas contaban con los rudimentos de lectura, escritura, catecismo, elaboración de calceta y bordado.¹²

Después de los movimientos de independencia en América, siguió dominando la misma imagen de amigas y colegios religiosos para niñas. Cada vez más se recuperan los esfuerzos de corporaciones civiles que abrieron colegios para ofrecer las primeras letras a las niñas y para dar cierta formación para el trabajo a las mujeres pobres.

Con el establecimiento de las primeras escuelas públicas lancasterianas, emergió un nuevo modelo de maestra, las preceptoras de escuela pública, quienes se constituyeron en el modelo de alumnas y/o profesoras de colegios oficiales de niñas, pagados por el Estado, formadas dentro de las metodologías de la Compañía Lancasteriana, en pedagogías religiosas¹³ o en las primeras escuelas normales.

En México, con la Ley de Educación de 1867, se estableció que el Estado tenía obligaciones para impartir educación a las niñas. La llamada Ley Juárez dejó una marca importante porque también estableció el derecho de las niñas a la educación. En la historiografía de la educación, se advierten avances sobre estos procesos en los diferentes estados de la República mexicana, que ayudarán a comprender las asimetrías de la inclusión y la exclusión de las niñas en la educación elemental en cada región.

Se ubican también en este periodo los primeros registros de profesoras, con salario del Estado, que atienden niñas. Su presencia se ubica desde las primeras décadas del siglo XIX hasta principios del XX. Constituyen el modelo originario de magisterio oficial —ciertamente segregado y asimétrico— con el que surgió la educación pública en diversos países latinoamericanos.

¹² Por entonces, los gremios de maestros seguían siendo absolutamente masculinos y se mantenía la prohibición de que las mujeres enseñaran a niños varones mayores de 12 años.

¹³ En algunos estados como Hidalgo, Estado de México, Tlaxcala y Puebla, se menciona la existencia de escuelas metodistas para formar maestras.

Las niñas frente al *currículum* “sexuado”

La ambigüedad en el discurso de la inclusión de mujeres a la educación como alumnas y como maestras es otro de los hallazgos en las investigaciones. Desde sacerdotes hasta políticos y pedagogos han elaborado discursos para alentar a las mujeres a prepararse como educadoras, aunque a la par se les marcan los límites, es decir, que no cambien su tradicional papel en el hogar y que no aspiren a los puestos y roles que tienen los varones, que no se quieran *masculinizar* y que no se excedan en conocimientos. Por ello, es importante analizar las decisiones del Estado y los argumentos empleados para elegir contenidos para la enseñanza de las niñas.

En el ámbito de los estudios que han explorado el *currículum* con el que nace la escuela pública republicana en la segunda mitad del siglo XIX y hasta principios del XX, el hallazgo confirmado es la construcción de un *currículum* sexuado que propone conocimientos especiales para mujeres y hombres tanto a nivel de la primaria, como secundaria o normal. Las escuelas se organizaban por género y también había contenidos, libros y métodos diferenciados para niños y niñas. Actualmente hay estudios sobre la enseñanza de la economía doméstica para las niñas, así como de las formas y adaptaciones con que se introdujo la educación física para las niñas, por ejemplo.¹⁴

El modelo de escuelas liberales mostró sus límites para la educación superior femenina. Ante la resistencia de incorporarlas a las universidades, surgieron colegios multifuncionales que reunieron a comunidades de mujeres de una región, donde se formaba a mujeres que pudieran tener la preparación para trabajar en cosas útiles y de ornato, como el arte, música o pintura. También se brindaba preparación para dominar algún oficio, entre otros dactilógrafas, telegrafistas, ayudantes de farmacia o costureras. Casi todos los estados contaban con este tipo de colegios que se consideraban sitios de educación superior para mujeres o “casas de educación de niñas”.

En la construcción del *currículum* sexuado del siglo XIX, por ejemplo, se revisan aspectos como el reconocimiento de los saberes femeniles que se enseñaban desde la escuela, donde la costura ocupaba un papel muy importante en

¹⁴ El tema de economía doméstica ha sido estudiado en trabajos de Oresta López y de Martha Patricia Hurtado. La educación física para niñas fue estudiada por Mónica Chávez González en su tesis de maestría en Historia.

la educación de las niñas, incluso no era raro que el resto de los conocimientos, como matemáticas y nociones de ciencias que ofrecía la escuela, fueran menos apreciados que las habilidades de aguja por parte de las colegialas.

Los diversos trabajos de investigación del siglo XIX y principios del siglo XX en América Latina muestran que el ingreso de las niñas fue un proceso lento, discutido y limitado. Las maestras en diversos países —por reglamento— debían no sólo demostrar que tenían conocimientos suficientes del alfabeto, sino que habían aprendido la costura con alguna maestra reconocida y, en ciertos casos, tenían que exponer físicamente sus costuras o coser en público.

Los estudios de historia de la educación de finales del siglo XIX han hecho visibles a maestras-escritoras muy sobresalientes por sus aportes intelectuales. Falta agrupar en una publicación a las mujeres latinoamericanas que fueron destacadas intelectuales, que incluso publicaron libros, manuales pedagógicos, poesía, economía doméstica moderna, manifiestos políticos y mucho más. El rescate de personalidades femeninas con estos talentos permite comprender los avances de la educación liberal para las mujeres y recuperar no sólo la llegada de las ideas feministas provenientes de Europa y Estados Unidos, sino además los feminismos locales y sus alianzas, como aquellas que se sumaban a las ideas socialistas y anarquistas, convocando a las mujeres a una mayor participación en la sociedad y en su propia transformación.

Asimismo, los libros y la lectura han sido interrogados desde la perspectiva de género con interesantes resultados que develan los sesgos de género, la existencia de los prejuicios asentados para hacer los libros escolares para niñas, así como los contenidos necesarios para convertirlas en buenas madres y esposas. Los trabajos, seminarios y compilaciones emprendidas por Luz Elena Galván, Lucía Martínez Moctezuma, así como los trabajos de Irma Leticia Moreno y Elvia Montes de Oca, contribuyen a reconocer libros para niñas y los contenidos de género explícitos y entrelíneas que éstos ofrecían.

A manera de conclusión

La mayoría de los aportes presentados en congresos nacionales e internacionales asumen que el concepto de género contribuye a comprender la construcción cultural de lo femenino y lo masculino en las identidades colectivas e individuales, con carácter histórico y particular. La subjetividad femenina y masculina es

para los historiadores una reconstrucción social con elementos de ese mundo normativo y simbólico. La condición de ser mujer-maestra en una época determinada recupera la correlación de redes de poder, de ciertos sistemas de creencias, de tantas otras prácticas del conocimiento y de ideologías de género que constituyen el trabajo de magisterio ejercido por mujeres. El control del tiempo, del cuerpo y del espacio, la actitud de profesores varones y profesoras, la definición de actividades consideradas sólo de mujeres, así como el desigual acceso a la ciencia y al conocimiento, aparecen en el estudio del currículo escolar.

Las naciones modernas promovieron la masificación de la educación pública con políticas sexuales rígidas, estableciendo dispositivos escolares que segregaban a hombres y mujeres y que distribuían un valor diferenciado al trabajo de los profesores y las profesoras.

Los estudios revelan las luchas diversas que dieron las profesoras —casi de manera simultánea a su acceso al sufragio— para lograr, dentro de sus gremios magisteriales, la igualdad salarial con relación a los varones, así como las prestaciones específicas para mujeres-madres, por ejemplo, el permiso por gravidez para dar a luz y amamantar a los hijos. Si bien los datos empíricos son invaluable para los estudios históricos y los estudios de caso, constituyen contribuciones decisivas para el avance historiográfico, sobre todo por el uso de la categoría de género en cruce con categorías como las de clase, etnia y raza.

Nadie pone a discusión el alto nivel teórico que han obtenido muchos de los eventos actuales de estudios y de historia de las mujeres. Éstos favorecen el diálogo interdisciplinario en formas muy ricas, superando la idea de pensamientos o métodos únicos para hacer las investigaciones. Los nuevos hallazgos de los estudios semióticos, las teorías de las representaciones, las críticas e innovaciones de las categorías marxistas y en general los aportes de los estudios culturales y psicoanalíticos han contribuido a hacer de éste, un campo fuerte en el debate teórico de las ciencias sociales actuales. Son también un apartado dentro de los estudios de diversidad cultural que han transitado de esquemas un tanto deterministas a un pensamiento más abierto y enriquecedor.

Los retos para documentar y hacer visible a las maestras y a las niñas en las realidades educativas latinoamericanas siguen siendo grandes, pues los avances en la protección de acervos son lentos o aún no inician.

Más aún, dado el alto número de analfabetos, es importante recurrir a historias orales e historias de vida de los sujetos populares para construir las voces de los no documentados. También es necesario elaborar metodologías que

puedan enfrentar los fenómenos de invisibilidad de las mujeres en la educación, recuperar sus voces sobre temas olvidados y dar atención también a los silencios de las mujeres, así como diversificar las fuentes históricas acudiendo no sólo a los documentos oficiales —que sin duda son indispensables—, sino también usar imágenes (fotografías, cine, caricatura, murales, dibujos, objetos etc.), sonidos, música, autobiografías, obras pedagógicas escritas por mujeres, diarios de clase y personales, documentos de todo tipo.

En lo que refiere a la perspectiva de género, se producen cada vez más nuevos hallazgos teórico-metodológicos que permiten ver con mayor claridad la diversidad sexual y cultural de las relaciones de género en la educación. Un presupuesto importante que aporta la historia es el reconocimiento de la dimensión temporal de esos fenómenos, así como sus ritmos nacionales y locales, donde se muestra que los procesos históricos de las mujeres no avanzan en formas lineales y progresivas ni tampoco responden de modo mecánico a formaciones económicas y políticas. Se trata de procesos muy complejos que requieren nuevas metodologías y estrategias de análisis.

En términos metodológicos, requerimos de mayor *expertise* en metodologías cuantitativas y comparativas para responder a importantes preguntas sobre los procesos de feminización del magisterio en América Latina. Los retos siguen siendo importantes en términos teóricos y empíricos, recién hemos entrado al debate internacional para precisar las huellas y efectos sociales del magisterio como semiprofesión y como grupo socioprofesional feminizado.

Referencias

- Acker, S. (1995). *Género y educación: reflexiones sociológicas sobre mujeres. Enseñanza y feminismo*: España: Narcea Ediciones.
- Acker, S. y Webber, M. (2006). Women working in academe: approach with care. En C. Skelton, C., Francis, B. y Smulyan, L. (Eds.), *Handbook on gender and education*. Londres: Sage.
- Alvarado, M. L. (Comp.) (1991). *El siglo XIX frente al feminismo, una interpretación positivista*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Arteaga, B. (2002). *A gritos y sombrerazos. Historia de los debates sobre educación sexual en México (1906-1946)*. México: UPN/Porrúa.
- Arredondo, Adelina (Coord.), (2003). *Obedecer, servir y resistir, la educación de las mujeres en la historia de México*. México: UPN/Miguel Ángel Porrúa.

- Ballarín D., P (2001). *La educación de las mujeres en la España contemporánea*. Madrid: Síntesis.
- Bustillo Cuesta, J. (Dir.) (2003). *Historia de las Mujeres en España. Siglo xx*. Madrid: Instituto de la Mujer.
- Campos, M. C. S. de S. y Silva, V. L. G. da (Coords.) (2002). *Feminizacao do magisterio: vestigios do passado que marcam o presente*. Bragança Paulista: Edusf.
- Cano, G. (1993). Revolución, feminismo y ciudadanía en México. En Georges Duby y Michele Perrot (Eds.), *Historia de las mujeres en Occidente*, vol. 5 (pp. 685-695). Madrid: Taurus.
- Cano, G. (2006a). Unconcealable Realities of Desire: Amelio Robles's (Transgender) Masculinity in the Mexican Revolution, in Jocelyn Olcott, Mary Kay Vaughan and G. Cano, *Sex in Revolution. Gender, Power and Politics in Modern Mexico* (pp. 35-56). Durham: Duke University Press.
- Cano, G. (2006b). *Sex in Revolution. Gender, Power and Politics in Modern Mexico*, Durham, Duke University Press.
- Cano, G. (2006c). Debates en torno al sufragio femenino en México en Guadalupe Gómez-Ferrer, G. Cano, Dora Barrancos y Asunción Lavrin, *Historia de las mujeres en España y América Latina*, vol. iv (pp. 535-555). Madrid: Editorial Cátedra.
- Cano, G. (2010). La polémica mexicana en torno a las mujeres profesionistas en el siglo XIX y XX. En Mac Gregor, J. (Coord.), *Miradas sobre la nación liberal: 1848-1948. Proyectos, debates y desafíos. Libro 2. Formar e informar: la diversidad cultural* (pp. 169-192). México: UNAM.
- Castañeda, C. (1984). *La educación en Guadalajara durante la Colonia 1552-1821*. México: El Colegio de Jalisco/El Colegio de México.
- Castañeda C. (1989). *Violación, estupro y sexualidad en la Nueva Galicia*. México: CIESAS.
- Caiceo, J. (2008). Mabel Condemarín: Lecto Escritura y Educación de Calidad. En Revista *Intramuros*, año 8, núm. 22, 31-36, diciembre. Santiago de Chile: Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.
- Cortina, R. (1999). Desafíos para la equidad de género en la política educativa en México. En Revista *Este País*.
- Cortina, C. y San Román, S. (Eds.) (2006). *Women and Teaching: Global Perspectives on the Feminization of a Profession*, Editorial: Palgrave Macmillan.
- Dillabough, J. A. y Acker, S. (2002). Globalisation, women's work and teacher education: a crossnational analysis, *International Studies*, in *Sociology of Education*, 12(3), 227-260.

- Drudy, S. (2008). Gender balance/gender bias: the teaching profession and the impact of feminization. *Gender and Education*, vol.20, Issue 4, 309-323. Taylor y Francis.
- Escolano Benito, A. (2002). *La educación en la España contemporánea*. Madrid. Biblioteca Nueva.
- González, R. M. (2000). *Construyendo la diversidad: nuevas orientaciones en género y educación*. México: Porrúa/UPN.
- Galván, L. E. (1985a). *Los maestros y la educación Pública en México*. México: CIESAS.
- Galván, L. E. (1985b). *La educación Superior de la mujer en México: 1887-1940*. México: CIESAS.
- Galván, L. E. (1991). *Soledad Compartida. Una historia de maestros*. México: CIESAS.
- Galván, L. E. y López, O. (2008). *Entre imaginarios y utopías: historias de maestras*. México: CIESAS/PUEG-UNAM/COLSAN.
- Gonzalbo, P. (2013). *Educación, familia y vida cotidiana en México virreinal*, Libro y CD. México: Colmex.
- Hierro, G. (1990). *De la domesticación a la educación de las mexicanas*, 2a. edición. México: Ed. Torres asociados.
- Lagarde, M. (1993). *Los cautiverios de las mujeres. Madresposas, monjas, putas, presas y locas*, 2a edición. México: Coordinación General de Estudios de Posgrado-UNAM.
- Lamas, M. (Comp.) (2000). *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México: PUEG/Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa.
- López, O. (2001). *Alfabeto y enseñanzas domésticas: el arte de ser maestra rural en el Valle del Mezquital Hgo*. México: CIESAS/CECAEH.
- López, O. (2006a), *Hemos cambiado: Educación, conquistas y deseos de las niñas en el siglo XIX*. México: Ediciones Castillo (Col. La Otra Escalera).
- López, O. (2006b), Las maestras en la historia de la educación en México: contribuciones para hacerlas visibles. En *Revista Sinéctica*, núm. 28, 4-16. Guadalajara: ITESO.
- López, O., San Román, S. y Galván, L. E. (2001). Memoria Electrónica del *Primer Congreso Internacional sobre los Procesos de Feminización del Magisterio*, San Luis Potosí, México, 21-23 febrero.
- López, O. (2013). Women teachers of post-revolutionary Mexico: feminization and everyday resistance. En *Revista Paedagogica Historica: International Journal of the History of Education*, 56-69. Londres: Routledge Publisher.
- López, O. (2008). *Curriculum sexuado y poder: miradas a la educación liberal diferenciada para hombres y mujeres durante la segunda mitad del siglo XIX en México*. En *Revista Indexada Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, núm. 113. El Colegio de Michoacán.

- Meneses Morales, E. (1998). *Tendencias educativas oficiales en México 1821-1911*. México: Centro de Estudios Educativos-Universidad Iberoamericana.
- Muriel, J. (1982). *Conventos de monjas en la Nueva España, Cultura femenina novohispana*. México: UNAM.
- Muriel, J. (1992). *Las mujeres de Hispanoamérica en la época colonial*. Madrid: Editorial MAPFRE.
- Muriel, J. (1982). *Crónica del Real Colegio de Santa Rosa de Viterbo de la ciudad de Santiago de Querétaro. Por la colegiala María de Jesús*, estudio introductorio y versión paleográfica. Querétaro: Gobierno del Estado de Querétaro.
- Perrot, M. y Duby, G. (2000). *Historia de las mujeres*. 5 vols., Taurus Minor/Santillana, Madrid, 2000.
- Ramos, C. (Comp.) (1992). *Género e Historia*, Antologías Universitarias. México: Instituto Mora, Universidad Autónoma Metropolitana.
- San Román Gago, S. (1998). *Las primeras maestras: los orígenes del proceso de feminización docente en España*. Barcelona: Ariel.
- San Román Gago, S. (Dir.) (2000). *La maestra en el proceso de cambio social de transición democrática: Espacios histórico-generacionales*. Madrid: MEC/Instituto de la Mujer.
- Scott, J. W. (1986). Gender: A useful category of historical Analysis. En *American Historical Review*, núm. 91, 1053-1075.
- Scott, Joan W. (1988). *Gender and the politics of history*. Nueva York: Columbia University Press.
- Staples, A. (2003). Una educación para el hogar, México en el siglo XIX. En Arredondo, A. (Coord.) *Obedecer, servir y resistir, la educación de las mujeres en la historia de México*. México: UPN/Miguel Ángel Porrúa.
- Scott, J. (1986). Gender: A useful category of historical Analysis. En *American Historical Review*, núm. 91, 1053-1075.

CAPÍTULO 15

LOS LIBROS SOBRE LA EDUCACIÓN RURAL EN MÉXICO PUBLICADOS EN EL NUEVO SIGLO: UNA REVISIÓN GENERAL

Alicia Civera Cerecedo¹

Introducción

Uno de los temas y motores centrales en la historiografía de la educación mexicana ha sido el programa educativo que impulsó el gobierno mexicano después de la revolución social de 1910. Tras treinta años de dictadura y diez de guerra civil, en 1917 la Constitución dio un lugar especial a la educación obligatoria, gratuita y laica que impartiría el Estado. Tres años después, se creó la Secretaría de Educación Pública (SEP), un ministerio que por primera vez se planteaba el objetivo de tener un alcance nacional. El ministro José Vasconcelos apeló a los intelectuales y a la ciudadanía en general con el propósito de encabezar una amplia cruzada educativa, formar misiones culturales para fundar escuelas en todas partes, llevar libros —sobre todo los clásicos— a toda la población y fundar escuelas normales para formar a los maestros que se harían cargo de las escuelas rurales, entre otras iniciativas.

Durante la década de 1920, el sistema educativo creció inspirado en la escuela de la acción y el objetivo de civilizar a los campesinos, enlazado a una fuer-

¹ Licenciada en Pedagogía por la UNAM, maestra y doctora en Ciencias con especialidad en Educación por el Departamento de Investigaciones Educativas-Cinvestav, donde actualmente está adscrita como investigadora.

te campaña antifanática que culminaría en una guerra civil. En 1934 se modificó nuevamente la Constitución con el fin de estipular que la educación impartida por el Estado sería socialista y coeducativa, una política que causaría una gran controversia, e incluso, el sabotaje a las escuelas y el asesinato de maestros. Con la educación socialista y la intensificación del reparto agrario, la revolución llegó a su momento más radical con el presidente Lázaro Cárdenas (1934-1940). En la década de 1940, entre la guerra mundial y las consecuencias económicas de la expropiación petrolera (1938), iniciaría una época distinta, encausada a la modernización e industrialización bajo políticas más conciliadoras. En 1942, una ley quitó el carácter coeducativo a la educación y en 1945 un nuevo artículo constitucional eliminó su orientación socialista para volver al laicismo planteado por los constituyentes de 1917 y encausar un proyecto educativo modernizador y uniformador, que eliminaba el carácter especial de la educación rural que se había impulsado desde 1921.

Este proyecto educativo ha sido estudiado desde diferentes puntos de vista y ha sido interpretado de diferentes maneras. A continuación, comienzo por explicar algunas de las características principales del campo de la historia de la educación en México, para posteriormente ubicar dentro de éstas los trabajos sobre la educación rural posrevolucionari.²

Características del campo investigativo en historia de la educación durante el siglo XXI

Las políticas seguidas en México para la investigación durante las últimas décadas han perfilado algunas de las características de la producción y la distribución de los trabajos en historia de la educación. A lo que se ha hecho tradicionalmente en las instituciones ubicadas en la Ciudad de México, como El Colegio de México (Colmex), el Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (DIE-Cinvestav), el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la Universidad Nacional Autónoma de México (IISUE de la UNAM, antes CESU), la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), la Uni-

² Este escrito es una actualización y ampliación de uno previamente publicado (Civera, 2011).

versidad Autónoma Metropolitana (UAM) y universidades estatales como la de Puebla, Michoacán y Guadalajara, se han sumado investigadores formados en posgrados fuera de México o en estas instituciones que han integrado equipos de investigación, algunos ya maduros y otros incipientes, en centros de investigación (como el Colegio de San Luis, El Colegio Mexiquense) e instituciones estatales, cuyos productos tienen una presencia relevante, como los grupos de Morelos, Hidalgo, Chihuahua y Michoacán. Asimismo, también hay producción que proviene de Estados Unidos y Europa.

En el presente siglo se han publicado varias obras monográficas, la mayoría de éstas como resultado de tesis doctorales, sin embargo, se observa un crecimiento de obras colectivas acerca de temas específicos, coeditadas por instituciones de educación superior y casas editoriales privadas, lo cual se asocia a los términos y ritmos marcados por los sistemas de financiamiento a la investigación y el fomento a la formación de grupos o equipos de trabajo, más que a la producción individual. Ahora se escribe en un mayor número de revistas científicas nacionales e internacionales, tanto de historia como de educación (y de género), ya que, si bien hay más historiadores que producen en el campo que en el pasado, los lectores aún siguen siendo en su mayoría del área de educación.

El anuario y revista de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (primero impresa y ahora electrónica con el nombre *Revista Mexicana de Historia de la Educación*) es un intento por concentrar estudios de historia de la educación de México y otros países. Es importante reflexionar sobre los efectos de las políticas de estímulos a la producción académica sobre el desarrollo del campo. Los libros de autor único parecen estar en extinción, ojalá eso no signifique el abandono de proyectos de investigación de largo aliento ni que el desplazamiento hacia las revistas extranjeras o arbitradas y a la publicación en otros idiomas limite los canales de vinculación al interior del país. De manera paralela, se publican aún libros y revistas en papel cuya circulación es sólo regional.

Debido a ello, es muy importante el impulso de las políticas de acceso abierto y la consulta de repositorios de revistas digitalizadas como Scielo, Redalyc y bases de datos como las impulsadas por el IISUE. Durante los últimos años, entre las listas de grupos como H-México, Histeducal, Histedbr, y otras, así como las bases de datos electrónicas, las videoconferencias y la participación de casas editoriales privadas que tienen mayor facilidad para distribuir los libros que las instituciones públicas, los canales de comunicación se han expandido.

La historia de la educación tiende a considerarse como no prioritaria y no existen en México programas de posgrado especializados en ésta, aunque suele ser una línea incluida en maestrías y doctorados de historia, sobre todo de educación, en distintas partes del país. El Colegio Mexiquense y la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (Somehide) desarrollaron un diplomado de Historia de la Educación que ya cuenta con varias ediciones, mientras que el CIESAS Oaxaca implementó un curso de verano sobre educación con un enfoque histórico y antropológico.

Varios foros nacionales e internacionales sirven para el intercambio entre los investigadores que, sin embargo, parecen separarse en dos grupos por periodos históricos y niveles educativos. Por un lado, los colonialistas y, por otro, los historiadores del México contemporáneo. De un lado la educación básica e informal y del otro la superior. En los últimos años se ha prestado más atención a la historia de niveles o subsistemas educativos como la educación técnica y la tecnológica, la escuela secundaria, la educación agropecuaria y la formación de profesores.

La participación de investigadores en conferencias internacionales es cada vez mayor, sobre todo en Latinoamérica (Congreso Internacional de Historia de la Educación Latinoamericana y Congreso Internacional de Americanistas) y Europa (International Standing Conference for History of Education o el de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos). No tantos —y normalmente distintos— son los que participan en los encuentros bianuales de historiadores mexicanos, estadounidenses y canadienses o en la Latin American Studies Association (LASA). De manera que, aunque la comunidad es pequeña, las redes de circulación de ideas y contacto entre investigadores no son homogéneas. Desde luego, un punto central de intercambio es el bianual Encuentro Internacional de Historia de la Educación en México. Los congresos del área educativa, como el congreso del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), siguen siendo foros en donde la presencia de la historia de la educación es importante, pero las conferencias de historia van ganando terreno poco a poco. Esto último también se relaciona con una tendencia instaurada desde las décadas de 1980 y 1990: la diversificación de los objetos de estudio y, sobre todo, la extensión de la historia de la educación de la escuela a otros ámbitos sociales que se acerca a la historia cultural. En los últimos años ha habido un interés por organizar reuniones regionales, como han sido las de Tabasco, Hidalgo, Chihuahua y el noreste del país.

Los cambios no sólo han sido cuantitativos. En la década de 1970, la historia de la educación en México se profesionalizó y la historia conmemorativa de las más importantes instituciones escolares perdió fuerza frente a tres tendencias historiográficas; una de ellas, desde el marxismo, buscó explicar las relaciones entre la política educativa, la política gubernamental y el desarrollo del sistema económico capitalista, así como la dependencia frente a Estados Unidos, desplazando la disciplina de la descripción a la búsqueda de explicaciones de las ciencias sociales con ayuda de las teorías de la dependencia, las ideas de Althusser sobre los aparatos ideológicos de Estado y, sobre todo, las concepciones de la escuela como reproducción (principlamente con Bourdieu pero también con Boudelot y Establet). La segunda tendencia fue la historia social que, con base en la Escuela de los Annales, puso un especial empeño en trascender el terreno de la política educativa para comprender el papel de la escuela en la sociedad a través del trabajo sistemático con fuentes de información primarias. Una tercer tendencia fue la impulsada por historiadores estadounidenses de “izquierda”, influidos por las teorías de la modernización o el marxismo, interesados en los procesos latinoamericanos, específicamente en la Revolución mexicana, como primera revolución social del siglo xx que no derivó en un sistema socialista, sino en un sistema político fuerte que entonces parecía no tener fin, pero que se enfrentaba a una fuerte resistencia a sus empeños modernizadores (Tanck, 1976; Quintanilla, 1995).

Durante la década de 1980, las distancias entre estas tres perspectivas confluyeron en el desarrollo de la historia regional de la educación. El cuestionamiento de las grandes explicaciones teóricas y el ascenso de la investigación interpretativa tuvo un especial aterrizaje en México en la historia regional, enfoque que fue alimentado por la influencia de la microhistoria italiana, especialmente con Giovanni Levi (1993), así como el libro *El queso y los gusanos*, de Carlo Ginzburg (1986), pero sobre todo por la influencia de la antropología mexicana y la obra de Luis González y González. En *Pueblo en Vilo* (1964) e *Invitación a la microhistoria* (1973), González reivindicaba la narrativa, sencilla y amena, mostrando cómo la realidad de muchos pueblos y regiones en México parecía completamente ajena al paisaje mostrado por la historiografía social, marxista o de cualquier otro tipo realizada desde la Ciudad de México. La obra de González recogió tanto los resentimientos provocados por el centralismo político, cultural y científico del país, como los afanes por comprender la construcción de una nación desde la heterogeneidad económica, social y cultural de México.

Durante las décadas de 1980 y 1990, la historia de la educación en México fue partícipe del entusiasmo por la historia regional —más que la microhistoria, como la entenderían los italianos— que la aproximó a las prácticas escolares o educativas, descendiendo del plano de los discursos políticos o las legislaciones, a la vida cotidiana escolar, y de las determinaciones económicas y las ideologías a los imaginarios y al encuentro y desencuentro entre una gama mucho más amplia de sujetos involucrados en lo educativo. La búsqueda de nuevas fuentes de información fue notoria: las normativas oficiales fueron acompañadas de los archivos escolares y los municipales, los libros, los cuadernos y los testimonios orales, que mostraban voces y aspectos antes ignorados por los historiadores (Quintanilla, 1995; Staples, 2000; Galván, Quintanilla y Ramírez, 2003; Galván, 2001; Vaughan 2002).

Las discusiones sobre la reproducción y la resistencia o las teorías de la modernización se complejizaron al poner en primer plano los procesos de negociación o imposición entre diferentes sujetos políticos y sociales y sus capacidades de agencia. Sin embargo, los investigadores en el campo de la historia de la educación no debatimos a profundidad sobre nuestras bases teóricas y metodológicas. En 1999, por ejemplo, se publicó en *Hispanic American Historical Review* un importante debate acerca de la nueva historia cultural, expresión de un fuerte debate historiográfico en Estados Unidos y otros países en los que la nueva historia cultural buscaba mostrarse, por ejemplo, como un punto de enlace entre los afanes explicativos de la historia económica y las crecientes tendencias posmodernistas que cuestionaban el estatuto científico de la historia y sus posibilidades explicativas a partir de colocar en un lugar central el subjetivismo, el relativismo y las críticas al racionalismo. Al parecer este debate no tuvo eco entre los historiadores mexicanos en general ni tampoco entre los historiadores de la educación mexicana, pese a la cercanía de sus preocupaciones. En ese entonces, carecíamos de una actitud abierta a la crítica y a la discusión teórica que se comprendía por una falta de profesionalización, pero lo cierto es que entre los historiadores mexicanos había un ambiente que se ocupaba más por recoger conclusiones del creciente número de estudios locales y regionales (Picatto, 2002). Dentro del campo de la educación, las investigaciones con cortes regional y local, especialmente aquéllas sobre la educación rural posrevolucionaria, producían una información sin precedentes sobre las prácticas escolares: un saber que parecía sin fin, pero que resultaba difícil de asir y volver a colocar dentro de una experiencia “nacional”.

Al inicio del siglo XXI, las diferencias entre varios enfoques presentes desde entonces se han hecho más evidentes, ya que han derivado en nuevos objetos de estudio que hacen borrosa una delimitación entre la historia de la educación y la historia cultural. Durante la última década, se nota un ensanchamiento en los temas de estudio, así como en las periodizaciones utilizadas. Si bien aún existe el enfoque regional, es menos pujante que en años anteriores. Esto quizá se deba a la influencia de la conmemoración del bicentenario de la Independencia y el centenario de la Revolución mexicana (más que por el agotamiento de las formas de análisis en boga). El interés por lo nacional ha vuelto ya no como una imagen monolítica, sino como el resultado de una compleja construcción desde la pluralidad cultural y económica de la población mexicana y sus regiones. Quizá más que los contrastes entre regiones distintas en una misma época, existe una preocupación por comprender ciertos procesos en periodos históricos más largos que los marcados por los cambios políticos o los esquemas económicos: las permanencias y los cambios en los procesos culturales, y dentro de ellos los educativos, parece que necesitan más tiempo para ser comprendidos.³

Una mayor comunicación con investigadores de otros países y la creciente preocupación por los procesos globales propiciaron estudios comparativos con otros países sobre regiones transnacionales o de sectores de población específicos que trascienden las fronteras. Aún no obteníamos suficientes conclusiones entre las interrelaciones de lo local, lo regional y lo nacional, cuando lo global comenzaba a asomarse como un punto de vista que no puede pasarse por alto. Asimismo, ha habido una mayor oportunidad de consultar archivos en Estados Unidos y varios lugares de Europa y, gracias a la tecnología, realizar análisis iconográficos, sobre todo de fotografía pero también de pintura. Por otra parte, si en las décadas de 1980 y 1990 comenzó a innovarse en la difusión de la historia de la educación por medio de videos y formatos electrónicos, en esta última década comenzamos a ver exposiciones fotográficas, como la de Oscar Siguenza, sobre la escuela rural en Oaxaca, la de Alicia Civera acerca de las escuelas normales rurales y regionales campesinas entre 1922 y 1945, así como la de Oresta López: *El arte de ser maestra en el México postrevolucionario. Imágenes del Archivo General de la Nación*. Estas tres exposiciones se relacionan con la educación rural, lo cual se explica por la tradición de estudios sobre este tema y por el atractivo visual de las imágenes posrevolucionarias.

³ Una interesante reflexión al respecto la desarrolló Pilar Gonzalbo en Civera, Escalante y Galván (2002).

Es de esperarse que entre el incremento del material visual como medio privilegiado de percepción en el siglo XXI y el abaratamiento de la digitalización, en el futuro se incremente el número de estas exposiciones, antes frecuentes, sobre todo, en el área de la educación superior o en el interior de las escuelas con motivos conmemorativos, como en el caso de las escuelas normales.

En el desarrollo de la historia de la educación, los estudios sobre la educación rural revolucionaria tuvieron un papel central desde la década de 1970, pero con diferentes características. En la última década las preguntas acerca de la educación rural revolucionaria han cambiado de manera importante, como se analizará a continuación.

La historiografía de la educación rural posrevolucionaria

El proyecto educativo de la Revolución mexicana, y en especial la escuela rural mexicana, fueron seguidas con atención en otros países y ha hechizado a los historiadores de la educación. Para los investigadores, en la década de 1970 había tres interpretaciones generales; en una de éstas, la educación representaba un proyecto modernizador que fue rechazado por una población campesina que se oponía, sobre todo, al ataque gubernamental hacia la Iglesia católica; para otros, se trató de un proyecto educativo que buscó, en buena medida con éxito, el mejoramiento de las condiciones de vida de los campesinos; por último, para otros autores significaba sólo una retórica que pretendía legitimizar a los revolucionarios en el poder, con afanes de manipulación ideológica.

El libro de David Raby (1974), *Educación y radicalismo en México*, inauguró una nueva vía de análisis. Después de analizar los proyectos educativos, sobre todo en la década de 1930, analizó la forma en que la escuela se desarrolló en Campeche, así como el trabajo político que desplegaron los maestros dependientes del gobierno federal. Esta vía, con diferentes enfoques, sería seguida por muchos otros, al profundizar en las prácticas educativas con el aliciente de la apertura del Archivo Histórico de la Secretaría de Educación Pública. Un gran número de trabajos en la década de 1980 se concentró en analizar qué de los objetivos y normativas federales llegaba a las escuelas, qué hacían los maestros federales en las comunidades rurales y cuáles eran las reacciones de la población. Los análisis se realizaban en distintos niveles: entre las relaciones del gobierno federal y los gobiernos estatales, de las escuelas y los maestros con las

fuerzas políticas y sociales en distintas regiones, de los maestros con los padres de familia y los niños en las comunidades rurales. Las preguntas iniciales y las conclusiones previas se hicieron más complejas (ver, entre otros: Quintanilla, 1995; Alfonseca, 2003, 2005a y 2005b; Civera, Galván y Escalante, 2003; Quintanilla y Vaughan, 1997; Somehide, 2005; Martínez y Padilla, 2006; Loyo 1998; 1999a; 2001).

Aquí se hará una revisión con base en los libros de historia de la educación que se publicaron en México desde el año 2000.⁴ Lo primero que podemos resaltar en este ámbito es que los estudios sobre la educación rural han mantenido un peso importante y se vinculan, aunque no exclusivamente, con la historiografía estadounidense y la antropología, entre la nueva historia cultural y la antropología histórica, así como en la microhistoria italiana. Estos estudios suelen utilizar fuentes documentales sobre prácticas como, por ejemplo, la documentación burocrática a distintos niveles, los archivos municipales y, desde luego, el Archivo Histórico de la Secretaría de Educación Pública, además de la historia oral. La mayoría —como se aprecia en el listado bibliográfico al final de este capítulo— trabaja desde perspectivas regionales o locales, aunque algunos trabajos tienen una perspectiva nacional (Loyo, 1998 y 1999a; Palacios, 1999; Civera, 2008)⁵ y otros estatal (Montes de Oca, 2011; Ibarra, 2003).

En estos trabajos es frecuente la mención de la resistencia y la economía moral (James Scott), la apropiación (Chartier), la negociación, la configuración (Elias), la microhistoria (Giovanni Levi), las tácticas y las estrategias (De Certeau), la cultura escolar (Viñao, Escolano y otros), lo dialógico (Vigotzky), lo contencioso, pero sobre todo la discusión en torno a la hegemonía (Gramsci, Roseberry), la construcción cotidiana del Estado (Joseph, Nugent), así como la conformación del Estado (Alan Knight), sólo por mencionar a algunos de los autores más citados. En esta línea se tiende a observar procesos de ciudadanía,

⁴ Si bien el estado de conocimiento corresponde a la década 2002-2011, el recorte puede parecer arbitrario si tomamos en cuenta algunos criterios. Por ejemplo, en el caso de nuestro objeto de estudio, las investigaciones realizadas a lo largo de las décadas de 1980 y 1990 dieron por resultado publicaciones importantes desde finales de los noventa hasta hace unos pocos años. Por ello, aquí consideramos algunas publicaciones anteriores a 2002. Aunque cito algunos artículos y capítulos de libro, es importante aclarar que la producción de este tipo es aún mayor. Además no se consideraron las tesis de doctorado, que seguramente en el futuro se convertirán en artículos y capítulos de libro.

⁵ Pocos trabajos tienen una perspectiva estatal, como el de Rockwell. Sin embargo, la educación rural posrevolucionaria es mencionada en varias historias de la educación estatales, como la de Montes de Oca, 2011, Ibarra y García, 2003 y Toledano y Torres, 2008.

las relaciones entre la escuela y la comunidad, el escrutinio de los procesos de reforma, además de las relaciones entre los cambios en las esferas política y económica con la escolar. Los componentes simbólicos y materiales de la lucha por el poder están presentes en la mayoría de este tipo de estudios, en los que, sin embargo, en ocasiones se descuida lo específicamente pedagógico y didáctico.⁶

Muchos estudios que examinaron las escuelas rurales, las escuelas normales rurales, las escuelas regionales campesinas, las escuelas centrales agrícolas, las casas del pueblo, las misiones culturales, los internados indígenas y todo tipo de agencias culturales y educativas en el medio rural por maestros, ingenieros, antropólogos o políticos (ver el apartado bibliográfico al final del capítulo), demostraron que el gobierno federal no tenía la fuerza suficiente para capacitar a los maestros en los objetivos del proyecto educativo, además de que tampoco era posible romper las resistencias de las autoridades estatales y municipales al intervencionismo del gobierno central. Donde sí sucedió, muchas veces fue gracias al impulso de las propias comunidades o el apoyo de organizaciones campesinas, obreras y magisteriales. Buena parte de la producción demostró que la oposición que tuvo la escuela no se debió únicamente a aspectos religiosos o ideológicos y que sus éxitos estuvieron ligados a la reforma agraria a través del reparto de tierras y la creación de programas de crédito. Muchos maestros respaldaron al gobierno federal y, sobre todo, apoyaron a las comunidades campesinas a mejorar sus condiciones de vida, pero muchos otros aprovecharon sus saberes para obtener posiciones de poder por medio de alianzas con caciques tradicionales.

La escuela tampoco fue un aliado infalible del fortalecimiento del Estado nacional. Mary Kay Vaughan (2000) hizo un estudio comparativo de la escuela federal en el México postrevolucionario en dos regiones distintas, el cual le sirvió de rendija para ver la forma en que se construyó un discurso hegemónico capaz de sostener a un régimen político por largo tiempo. Dicho discurso se apropió del que sustentaban varios sectores sociales y fue negociado de tal manera que la longevidad del gobierno de la revolución puede explicarse por el apoyo popular, es decir, por la generación de un amplio consenso. Elsie Rockwell (2007) analiza las escuelas como construcciones locales a las que “llega” el gobierno federal revolucionario. La pregunta inicial es otra: “¿qué tanto una revolución cambió

⁶ El área de estudios sobre las disciplinas escolares se ha ampliado mucho en los últimos años, ver Galván y Martínez (2010), pero no hay muchos estudios que en específico aborden la didáctica de contenidos científicos en las prácticas de las escuelas rurales. La atención se ha focalizado más bien en los aspectos culturales e ideológicos de los contenidos y métodos de enseñanza.

o no —y cómo— a la escuela?” La respuesta también es diferente, pues plantea que los éxitos del gobierno revolucionario se debieron a su posibilidad de usar la violencia física y simbólica, pero la fuerza de lo estatal no está garantizada, sino siempre en disputa por distintos sectores sociales y políticos.

Este debate, mucho más complicado si introducimos los aportes de otros investigadores, sigue aún abierto, si bien el carácter consensual de la escuela rural ha perdido lugar frente a las evidencias de imposición cultural, y sobre todo política y física del gobierno revolucionario (Greaves 2008; Civera 2008). La complejidad de los dispositivos de poder en el nivel local en que se implicaban las escuelas se percibe de manera particular en los trabajos de Juan Alfonseca (2003, 2005a, 2005b, 2007, 2011).

Dentro de esta línea de análisis también se pueden observar dos tendencias. Una de ellas se ubica en las investigaciones estadounidenses por la influencia de los llamados “estudios culturales”: a salir de la escuela para estudiar otros procesos culturales, como el cine, la radio, la televisión, la pintura, la educación informal, etc. (Vaughan y Lewis, 2006). Otra se inclina por seguir el análisis sobre la escuela ampliando los periodos de estudio y analizando las diferencias dentro de las comunidades (el faccionalismo), o volviendo a los aspectos pedagógicos y de cultura material de la escuela que se habían dejado de lado por mucho tiempo. A la vez, se retoma el debate sociológico para repensar la estructuración, la centralización y la jerarquización del sistema educativo, así como las relaciones entre la economía y la educación, mientras se analiza con mayor profundidad el trabajo cotidiano de las escuelas, a las maestras y a los maestros (Martínez y Padilla, 2006; Siguenza, 2007; Vaughan 2000; Rockwell, 2008; Galván y López, 2008; Torres, 1998; Anguiano y Vaca 2000; Civera 2007; Valdés 1999; Cueva, 2001; Arteaga 2005; Calderón y Buenabad 2012).⁷

Al igual que en otros campos de la investigación histórica, se ha puesto interés en las subjetividades por medio de la historia oral y en especial a las historias de vida, o utilizando fuentes de información privadas como cartas, diarios y memorias. Si bien el papel de la escuela rural en la formación de ciudadanía sigue en boga, por un lado se ha cuestionado la importancia de la escuela frente a otros procesos culturales y, por el otro, el papel de la escuela en la conformación de los sujetos en un sentido mucho más profundo. Esto ha propiciado enfoques

⁷ Otros trabajos importantes en este sentido son los de Alfonseca (2003; 2005a; 2005b; 2007; 2009; 2011), Gillingham (2006), Galván (2006a y 2006b; 2007; 2011), Loyo (1999a; 1999b; 2001; 2004; 2006; 2010; 2011) y Rockwell (2001; 2002; 2005; 2010).

en aspectos antes pasados por alto, por ejemplo, el cuerpo y los sentidos en la escuela, con aportes importantes acerca de la música (Aguirre, 2006) y la educación física (Chávez, 2009; Gamboa, 2009).

En particular, se ha tenido un mayor cuidado en la atención a diferentes tipos de población (por género y origen sociocultural y económico). Actualmente existe una importante producción impulsada por los estudios de género e historia de las mujeres. Los temas referentes a la educación de las mujeres, la escuela mixta, la coeducación, la feminización del magisterio y las condiciones de trabajo de las mujeres han agrupado a investigadores de distintas perspectivas y de distintas épocas, lo cual resulta sumamente refrescante. En general, hay una tendencia a tratar de comprender —más que sólo denunciar— las distancias entre los procesos educativos experimentados por los hombres y las mujeres de diferentes estratos socioeconómicos y culturales, con diversas orientaciones políticas, además de centrar la mirada en las formas de organización del trabajo escolar y el trabajo docente, así como cuestionar lugares comunes que en realidad cuentan con poca evidencia empírica (López, 2001, 2001a, 2001b, 2007, 2010; Galván y López, 2008; Cortina y San Román, 2008; Fowler y Vaughan, 2003; Martínez y Padilla, 2006; Civera, 2009, 2010; Arredondo, 2004; Luna, 2000; Castillo, Dorantes y Tuñón, 2000; Torres Septién, 2009; Chávez, 2006; Ramos, 2007; Olcott, Vaughan y Cano, 2006; Fernández, Ramos y Porter, 2003; Chávez, 2009; Ramos, 2007, 2009, 2010).

La educación indígena (o para indígenas) ha tenido un tratamiento similar. Si en el pasado prevalecía en la historiografía el discurso de la revolución sobre “los campesinos” como genérico, actualmente hay una mayor distinción de la población rural según factores socioeconómicos y sobre todo étnicos. Varios trabajos analizan las particularidades de la experiencia escolar para grupos indígenas o intentan acercarse a las diferencias entre la educación dirigida a los mestizos y aquella específica para los indígenas. Estas investigaciones se han basado en la literatura que intenta acercarse a lo étnico desde una perspectiva relacional y no como cultura esencial (Giraud, 2008, 2010; López, 2001a, 2010; Greaves, 2008; Rockwell, 2007; Vaughan, 2000; Escalante, 2003a, 2003b, 2008; Bertely, 2005; Acevedo, 2012; Roldán, 2007; Siguenza, 2007; Calderón y Buenabad, 2012; Rockell, 2006, 2011).

En este siglo, la historia de la educación rural en México es más una historia de prácticas culturales que deja atrás una historia social, la cual analizaba en las relaciones entre las prácticas y los discursos lo representativo de una época;

en su lugar, opta por concentrarse en las fracturas e intersticios presentes entre lo poderoso y lo que reta y puede retar al poder, entre lo viejo que no deja de morir y lo que comienza callada o estruendosamente.

La mirada sobre los procesos culturales ha hecho que las relaciones entre la escuela y la población sean comprendidas desde procesos cuyos móviles sobrepasan las coyunturas políticas, económicas o pedagógicas. Las características y consecuencias de la escolarización en los medios rurales, la forma en que la población hace suya a la escuela o las maneras en que la escuela excluye a varios sectores de población no puede relacionarse únicamente con las características que el proyecto de educación rural obtuvo en el contexto de la revolución. Procesos como el esparcimiento de la cultura escrita o la aceptación de las propuestas modernizadoras de la escuela, si bien tuvieron particularidades durante el periodo posrevolucionario, estuvieron presentes antes del movimiento armado y prevalecieron después del abandono de las pedagogías ruralistas.

La especificidad del carácter ruralista de la escuela revolucionaria mexicana también ha sido cuestionada —y a la vez valorada— a la luz de la comparación con la adopción de pedagogías ruralistas y procesos de escolarización en latinoamérica e iberoamérica (Civera y Lionetti, 2010; Civera, Alfonseca y Escalante, 2011; Giraud, 2010); (Gonzalbo y Ossensbach, 1999; Werle, 2007, 2010; González y López, 2009; Giraud, 2010; Calderón y Buenabad, 2012).

Este tipo de estudios ha cuestionado el papel central de las élites nacionales en la expansión de la escuela primaria, al poner su atención en los sujetos que han propiciado la escolarización o la definición misma de los objetivos y trabajos escolares, con lo cual también se ha puesto en duda el significado del carácter público, privado o estatal de las escuelas (Gonzalbo y Ossensbach, 1999; Werle, 2007, 2010; González y López, 2009; Giraud, 2010; Lionetti, Civera y Werle, 2013). Asimismo, examina las características específicas de las escuelas que funcionan en las áreas rurales como parte de estructuras de poder que van mucho más allá del ámbito ideológico o político. Estos estudios son una incipiente pero creciente veta de investigación que seguramente dará muchos frutos, aunada a aquella que intenta dar cuenta de la diseminación y apropiación de ideas y modelos educativos en el plano transnacional (Martínez, Oesler y Roldán, 2008; Martínez y Roldán, 2006).

Un mayor debate sobre nuestras formas de recabar información sería enriquecedor. En un extremo se encuentra la búsqueda por documentar subjetividades, que prioriza metodologías como las historias de vida y las biografías

que cobran nuevo aliento en momentos en que se exalta el individualismo posmoderno y el respeto a la diversidad, en detrimento de los proyectos colectivos. Mientras que en el otro extremo, la digitalización permite trabajar con mucha más rapidez y facilidad para sistematizar volúmenes enormes de información cuantitativa o dar una atención privilegiada a la imagen, antes relegada por la palabra escrita.

Es muy probable que estas metodologías guiarán el crecimiento de estudios sobre la educación rural, pero más que por el encanto provocado por el programa educativo revolucionario para las áreas rurales, por su ubicación dentro de las pedagogías institucionalizadas para grupos subalternos, como las mujeres, las personas con capacidades diferentes, los indígenas o los pobres en general (Alvarado y Zúñiga, 2011; Acevedo y Caballero, 2012; Lionetti, Werle y Civera, 2013; Vaughan y Lewis, 2006; Olcott, Vaughan y Cano, 2006; Calderón y Buenabad, 2012; Medina, 2009; Aguirre, 2009). De esta manera, el interés se dirigirá hacia investigaciones con perspectivas conceptuales diferentes y recortes temporales más amplios (Rosas, 2006; Lionetti, Werle y Civera, 2013; Acevedo y Caballero, 2012; Calderón, 2012; López, 2010) que superarán la especificidad de lo coyuntural y local, acentuando la preocupación por el papel de la escuela ya no sólo en la formación de ciudadanos, sino también en el moldeo de las mentes, los cuerpos, las emociones y las subjetividades de la gente que ha vivido en el campo.

Referencias

- Acevedo Rodrigo, A. (2000). *Time and Discipline in Mexico Rural Schools, 1921-1934*. Tesis de maestría. Universidad de Warwick, Gran Bretaña.
- Acevedo Rodrigo, A. (2001). *The Cultivated Peasant and the Rustic Teacher: Schooling Cultures in Rural Mexico, 1920-1930*. En *History of Education Society Bulletin*, núm.68, 90-103.
- Acevedo Rodrigo, A. (2004a). *Struggles for Citizenship? Peasant Negotiation of Schooling in the Sierra Norte de Puebla, México, 1921-1933*. En *Bulletin of Latin American Research*, 23:2, 181-197
- Acevedo Rodrigo, A. (2004b). *La apropiación de las políticas educativas en la Sierra Norte de Puebla, México, 1867-1911*. En *Memoria, conocimiento y utopía. Anuario*

- de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación*, núm. 1, 91-113, enero 2004-mayo 2005, México: Somehide/Pomares.
- Acevedo Rodrigo, A. (2012). Ciudadanos indígenas: la construcción de derechos y obligaciones en la relación de los pueblos indígenas con las escuelas, 1875-1940. En Calderón, M. y Buenabad, E. (Coords.), *Educación indígena, ciudadanía y Estado en México: Siglo xx* (pp. 25-51). México: El Colegio de Michoacán y Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Acevedo Rodrigo, A. y López Caballero, P. (Coords.) (2012). *Ciudadanos inesperados. Espacios de formación de la ciudadanía ayer y hoy*. México: Cinvestav y El Colegio de México.
- Aguirre Lora, M. E. (2006). Arquitectura de la educación musical en la escuela rural mexicana (ca. 1920-1940). En Rosas Carrasco, L. O. (Coord.), *La educación rural en México en el siglo xxi* (pp. 159-200). México: Centro de Estudios Educativos-CREFAL/Ayuda en acción.
- Aguirre Lora, M. E. (2009). Lo que la historia nos puede decir sobre la diferencia. En Medina Melgarejo, P. (Coord.), *Epistemología de la diferencia. Debates contemporáneos sobre la identidad en las prácticas educativas* (pp. 23-48). México: UPN/Conacyt/Plaza y Valdés.
- Alfonseca, J. (2003). La historia de la educación rural en México, 1920-1970. En Galván, L. E., Quintanilla, S. y Ramírez, C. I. (Coords.), *Historiografía de la Educación en México* (pp. 279-314). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Alfonseca, J. (2005a). El papel de las juntas y los comités de educación en la apropiación local de la escuela rural federal. En *Memoria, conocimiento y utopía. Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación*, núm. 1, 63-90, enero 2004-mayo 2005. México: SOMEHIDE/Pomares.
- Alfonseca, J. (2005b). Para iniciar un debate. La apropiación social de los proyectos escolares. En *Memoria, conocimiento y utopía. Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación*, núm. 1, 21-27, enero 2004-mayo 2005. México: Somehide/Pomares.
- Alfonseca, J. (2006). Micropolítica, jurisdicción y comunidad agraria en los procesos históricos de la educación rural en México 1920-1940. En Rosas, L. (Coord.), *La educación rural en México en el siglo xxi* (pp. 113-157). México: Centro de Estudios Educativos-CREFAL/Ayuda en acción.
- Alfonseca, J. (2009). Comentario: Las federalizaciones educativas de México. En Soriano Peña, R. y Ávalos Lozano, M. (Coords.), *Análisis Político de Discurso. Dispositi-*

vos intelectuales en la investigación social. México, J. Pablos Editor y Programa de Análisis de Discurso e Investigación.

- Alfonseca, J. (2011). *Estructura y coyuntura. Política, cultura y micropolítica en la institucionalización de la Escuela Rural Federal en los Distritos de Texcoco y Chalco, 1922-1940*. Tesis de doctorado en Estudios Latinoamericanos. México: UNAM.
- Alvarado, M. L. y Ríos Zúñiga, R. (Coords.) (2011). *Grupos marginados de la educación (siglos XIX y XX)*. México: IISUE/Bonilla Artigas Editores.
- Anguiano, H. y Vaca, A. (2000). *Querer es poder. Hildelisa Anguiano platica con Agustín Vaca*. Zapopan: El Colegio de Jalisco.
- Arredondo, M. A. (2004). *Obedecer, servir y resistir. La educación de las mujeres en la historia de México*. México: UPN/Miguel Angel Porrúa.
- Arteaga, B. (2005). *La escuela racionalista de Yucatán. Una experiencia mexicana de educación anarquista (1915-1923)*. México: UPN (Colección Más textos, 5).
- Bertely, M. (2005). ¿Apropiación escolar o etnogénesis? La escuela federal y socialista en una villa zapoteca mexicana (1928-1940). En *Memoria, conocimiento y utopía. Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación*, núm. 1, 39-62, enero 2004-mayo 2005. México: Somehide/Pomares.
- Bertely M. y Alfonseca, J. (2008). Para una historiografía de la feminización de la enseñanza en México. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, núm. 38, vol. 13, 981-997, julio-septiembre. México: COMIE.
- Calderón, M. y Buenabad, E. (Coord.) (2012). *Educación indígena, ciudadanía y Estado en México: Siglo XX*. México: El Colegio de Michoacán/Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Castillo, M. Gracia, Alma Dorantes y Julia Tuñón (2000). *La noble tarea de educar. Recuerdos y vivencias de una maestra jalisciense*. México: INAH.
- Chávez, Mónica, (2009). *Educación y Género en el México posrevolucionario*. Tamaulipas: Universidad Autónoma de Tamaulipas.
- Civera, A. (2000). La educación socialista en el Estado de México: de la propuesta federal a la respuesta regional. En Forte, R. y Guajardo, G. (Coords.), *Consenso y coacción: estado e instrumentos de control político y social en México y América Latina (siglos XIX y XX)* (pp. 421-457). México: El Colegio Mexiquense.
- Civera, A. (2003). La historiografía del magisterio en México (1911-1970). En Galván, L. E., Quintanilla, S. y Ramírez, C. I. (Coords.), *Historiografía de la educación en México* (vol. 10, pp. 231-258). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

- Civera, A. (2006). La co-educación en la formación de maestros rurales en México, 1934-1944. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, núm.28, vol. XI, 269-291, enero-marzo. México.
- Civera, A. (2007). Entre el campo y la ciudad: la formación de maestros N.listas rurales y técnicos agrícolas en México, 1921-1945. En Werle, F. (Coord.), *Educação rural em perspectiva internacional. Intituiucoes, practicas e formazao do professor* (pp. 425-454). Brasil: Editora Uniji.
- Civera, A., (2008). *La escuela como opción de vida: la formación de maestros N.listas rurales en México, 1921-1945*. México: El Colegio Mexiquense.
- Civera, A. (2009). Mujer, educación y trabajo en el Estado de México: la primera mitad del siglo xx. En Navarrete, E. L. (Coord.), *Mujeres mexiquenses. Pasado y presente de las voluntades que transforman* (pp. 191-236). México: El Colegio Mexiquense/ Consejo Estatal de la Mujer.
- Civera, A. (2011). Notas sobre la Historiografía de la Educación Rural en México. En *História da Educação*, núm. 35, vol. 15, 11-31. Brasil.
- Civera, A., Escalante, C. y Galván, L. E. (Coords.) (2002). *Debates y desafíos de la historia de la educación en México*. México: El Colegio Mexiquense/ISCEEM.
- Civera, A. y Lionetti, L. (2010). Introducción: Dossier: La educación rural en América Latina siglos XIX-XX. En *Naveg@mérica. Revista electrónica de la Asociación Española de Americanistas*, núm. 3, 1-4. Recuperado de <http://revistas.um.es/navegamerica> [Consultado el 16 de agosto de 2010].
- Civera, A., Alfonseca, J. y Escalante, C. (Coords.) (2011). *Campesinos y escolares. La construcción de la escuela en el campo latinoamericano (siglos XIX y XX)*. México: Miguel Ángel Porrúa/El Colegio Mexiquense A. C.
- Cortina, R. y San Román, S. (Comps.) (2006). *Women and Teaching. Global Perspectives on the Feminization of a Profession*. Nueva York: Palgrave.
- Cueva, M. L. (2001). *La educación socialista en Sinaloa (1934-1940)*. México: Universidad de Occidente.
- Deans-Smith, Susan y Gilbert Joseph (eds.), (1999). The new cultural history, México. En *Hispanic American Historical Review*, núm. 2, vol. 79.
- Escalante, Carlos (2003a). Los indígenas en la historia de la educación. En Bertely, M. (Coord.), *Educación, derechos sociales y equidad, Tomo I: Educación y diversidad cultural, educación y medio ambiente* (pp. 85-104). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

- Escalante, Carlos (2003b). Indígenas y educación en el siglo xx mexicano. En Galván, Quintanilla y Ramírez (Coords.), *Historiografía de la educación en México* (pp. 259-278). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Escalante, C. (2008). Entre la apropiación y la resistencia mazahuas. Cultura escolar y cultura local (1879-1940), Tesis de doctorado en Investigación Educativa. México: Departamento de Investigaciones Educativas-Cinvestav.
- Fernández, M. T., Ramos Escandón, C. y Porter, S. (Coords.), (2006). *Orden social e identidad de género México, siglos XIX y XX*. México: CIESAS.
- Fowler-Salamini y Vaughan, M. K. (2003), *Mujeres del campo mexicano, 1850-1990*. México: El Colegio de Michoacán y Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Gamboa, J. (2009). Entre el nacionalismo y la redención campesina: La difusión de la educación física en el medio rural a través de las Misiones Culturales en San Luis Potosí. En López, O., *La investigación educativa, lente, espejo y propuesta para la acción* (pp. 271-284). San Luis Potosí: El Colegio de San Luis, A. C.
- Galván, L. E. (2001). La historiografía de la educación en México a finales del siglo xx. En Martínez Moctezuma, L. (Coord.), *La infancia y la cultura escrita* (pp. 3-19). México: Siglo XXI Editores.
- Galván, L. E. (2006a). Maestros y escuelas rurales en la política educativa (1920-1940). En *La educación rural en México en el siglo XXI* (pp. 39-72). México: Centro de Estudios Educativos-CREFAL/Ayuda en Acción.
- Galván, L. E. (2006b). Voces Ocultas de Maestras Rurales en Querétaro: 1920-1940. En *Revista Sinéctica*, núm. 28, 28-40. México.
- Galván, L. E. (2007). Maestros y escuelas rurales en la Política Educativa: 1920-1940. En *La educación rural en México*. México: Centro de Estudios Educativos-CREFAL.
- Galván, L. E. (2011). La llegada de la primera misión cultural a Atlacomulco, *Historia de la educación en el estado de México. Ideas, palabras y acciones*. México: Gobierno del Estado de México
- Galván Lafarga, L. E. (Coord.) (2012). *La educación a través del tiempo: Historias y Enseñanzas*. México: Instituto Superior en Ciencias de la Educación del Estado de México.
- Galván, L. E. y López, O. (Coords.) (2003). *Historia de las ideas, actores e instituciones educativas. Memoria del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*. México: El Colegio de San Luis/CESU (disco compacto).
- Galván, L. E. y López, O. (Coords.) (2008). *Entre imaginarios y utopías: historias de maestras*. México: PUEG-UNAM/CIESAS/El Colegio de San Luis.

- Galván, L. E., Quintanilla, S. y Ramírez, C. I. (Coords.) (2003). *Historiografía de la Educación en México*, vol. 10 (pp. 279-314). México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa (Serie: La investigación educativa en México 1992-2002: Estado del Conocimiento).
- Galván, L. E. y Martínez, L. (Coords.) (2010). *Las disciplinas escolares y sus libros*. México: Ciesas/Universidad Autónoma del Estado de Morelos/J. Pablos Editor.
- Gillingham, P. (2006). Ambiguous Missionaries: Rural Teachers and State Facades in Guerrero, 1930-1950. En *Mexican Studies*, núm.2, vol. 22, 331-360. California: University of California.
- Ginzburg, C. (1986). *El queso y los gusanos. El cosmos, según un molinero del siglo XVI*. Barcelona: Muchnik editores.
- Giraud, L. (1999). Culturas y prácticas de la revolución y del autoritarismo. Educación rural e indígena en México entre los años veinte y cincuenta del siglo XX. Tesis de doctorado. Turín, Italia.
- Giraud, L. (2008). *Anular las distancias. Los gobiernos posrevolucionarios en México y la transformación cultural de indios y campesinos*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Giraud, L. (2010a). De la ciudad mestiza al campo indígena: internados indígenas en el México posrevolucionario y en Bolivia. En *Anuario de Estudios Americanos*, núm. 2, vol. 67, 519-547. Sevilla.
- Giraud, L. (2010b). Forjando un México nuevo: Revolución, Nación y cultura en el México posrevolucionario. En *Anuario de Estudios Americanos*, núm. 2, Vol. 67, 415-424, julio-diciembre. Sevilla.
- Gonzalbo, P. y Ossensbach, G. (coords.) (1999). *Educación rural e indígena en Iberoamérica*. México: El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- González, Teresa y López, O. (Coords.) (2009). *Educando a los otros: imaginarios, resistencias y poder en mundos rurales del siglo XX*. Islas Canarias, España: Anroart art ediciones/El Colegio de San Luis.
- González, L. (1964). *Pueblo en vilo*. México: El Colegio de México.
- González, L. (1973). *Invitación a la microhistoria*. México: SEP (Colección SEP/Setentas).
- Greaves, C. (2008). *Del radicalismo a la unidad nacional. Una visión de la educación en el México contemporáneo, 1940-1964*. México: El Colegio de México.
- Haber, S. (1999). The wort of Both Words: The new Cultural History of Mexico. En *Mexican Studies*, núm. 2, vol. 13, 363-383, verano.
- Ibarra, S. y García Carmona, O. (Coord.) (2003). *Ochenta años de educación pública federal en Jalisco*, tomo II. México: Editorial del Magisterio.

- Levi, G. (1993). Sobre la microhistoria. En Burke, P. et. al., *Formas de hacer historia* (pp.119-143). México: Alianza Editorial.
- López, O. (2001a), *Alfabeto y enseñanza domésticas. El arte de ser maestra rural en el Valle de Mezquital*. México: CIESAS/Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo.
- López Pérez, O. (Coord.) (2001b). *Primer Congreso internacional de procesos de feminización del magisterio*, 21-23 de febrero, San Luis Potosí. México: El Colegio de San Luis (disco compacto).
- López, O. (2006). Las maestras en la historia de la educación en México: contribuciones para hacerlas visibles. En *Sinéctica*, núm.28, febrero-julio, 4-16.
- López, O. (2007). Representaciones, prácticas educativas y mediación cultural de las maestras rurales mexicanas en el contexto posrevolucionario (1920-1940). En Werle, F. (Coord.), *Educacao rural em perspectiva internacional. Intituiucoes, practicas e formazao do profesor* (pp. 455-48). Brasil: Editora Uniji.
- López Pérez, O. (2010). *Que nuestras vidas hablen. Historias de vida de maestras y maestros indígenas tének y nahuas de San Luis Potosí*. México: El Colegio de San Luis (anexo digital en disco compacto).
- López Pérez, O. (Coord.) (2009). *La investigación educativa: lente, espejo y propuesta para la acción San Luis Potosí*. México: Polo Académico/SEGE/El Colegio de San Luis.
- Loyo, E. (1998). Los gobiernos del maximato y la educación rural en México, 1929-1934, Tesis de Doctorado en Educación, Aguascalientes. México: Centro de Ciencias Sociales y Humanidades-Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Loyo, E. (1999a). *Gobiernos revolucionarios y educación popular en México, 1911-1928*. México: El Colegio de México.
- Loyo, E. (1999b). El largo camino a la centralización educativa, 1920-1992. En Pardo, M. C. (Coord.), *Federalización e innovación educativa en México*. México: El Colegio de México.
- Loyo, E. (2001). El organizador rural. ¿Educador o agitador? Ponencia presentada en el VII Encuentro Nacional y IV Internacional de Historia de la Educación, Morelia, Michoacán, 19-21 de septiembre.
- Loyo, E. (2004). ¿Escuelas o empresas? Las centrales agrícolas y las regionales campesinas (1926-1934). En *Mexican Studies/ Estudios Mexicanos*, núm.1, Vol. 20, 69-98.
- Loyo, E. (2006). En el aula y la parcela: vida escolar en el medio rural, 1921-1940. En Reyes, A. de los (Coord.), *Historia de la vida cotidiana en México* (pp. 273-312). México: Instituto de Investigaciones Históricas/Universidad Nacional Autónoma de México/El Colegio de México.

- Loyo, E. (2010). Imponer o concertar. La educación oficial y su papel en la consolidación del Estado posrevolucionario. En Mac Gregor, Josefina, *Miradas sobre la nación liberal 1848-1948, libro 2. Formar e informar: la diversidad cultural*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 71-118.
- Loyo, E. (2011). El Sembrador y El Plan Sexenal. La formación de los nuevos campesinos. En *Entre paradojas: a 50 años de los libros de texto gratuitos* (pp. 95-121). México: El Colegio de México y Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- Luna, M. E. (2000). La encrucijada de la educación femenina: las escuelas mixtas en el estado de México 1890-1907, Tesis de Maestría en Ciencias de la Educación. México: ISCEEM.
- Martínez Valle, C. y Roldán Vera, E. (2006). Exhibiting the Revolutionary School: Mexico in the Ibero-American Exhibition in Seville, 1929. En *Bulletin du Bureau International des Expositions*, núm. 34, pp. 133-155.
- Martínez Valle, C., Oelsner, V. y Roldán Vera, E. (2008). Bildungsmissionen als Begegnung: Modernisierung und Herrschaftskonstruktion im postrevolutionären Mexiko und peronistischen Argentinien (Misiones educativas como un 'encuentro': modernización y hegemonía en el México posrevolucionario y en la Argentina de Perón). En Baberowski, J. Feest, D. y Lehman, M. (Eds.), *Dem Anderen begegnen. Eigene und fremde Repräsentationen in sozialen Gemeinschaften* (pp. 195-219). Frankfurt am Main, Campus.
- Martínez Moctezuma, L. y Padilla, A. (Coords.) (2006). *Miradas a la historia regional de la educación*. México: Conacyt/UAEM/Miguel Ángel Porrúa.
- Palacios, G. (1999). *La pluma y el arado: los intelectuales pedagogos y la construcción sociocultural del problema campesino en México, 1932-1934*. México: El Colegio de México/CIDE.
- Picatto, P. (2002). Conversación con los difuntos: una perspectiva mexicana ante el debate sobre la historia cultural. En *Signos históricos*, núm. 8, 13-41 julio-diciembre.
- Quintanilla, S. (1995). *Teoría, campo e historia de la educación*. México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Quintanilla, S. (2002). La educación en México durante el periodo de Lázaro Cárdenas, 1934-1940. En Galván, L. E. (Coord.), *Diccionario de historia de la educación en México*. México: Conacyt/CIESAS (disco compacto).
- Quintanilla, S. y Vaughan, M. K. (coords.) (1997). *Escuela y sociedad en el periodo cardenista*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Raby, D. (1974). *Educación y revolución social en México (1921-1940)*. México: SEP (Colección SEP/Setentas, núm. 141).

- Ramos, N. (2007). *El trabajo y la vida de las maestras nuevoleonesas. Un estudio histórico de finales del siglo XIX y principios del siglo XX*. Monterrey: Conarte/CIESAS/UANL-FYU/El Colegio de la Frontera Norte/Municipio de Monterrey.
- Ramos, N. (2009). Figuras de poder: inspectores, directores y maestros en la escuela nuevoleonesa. Un estudio histórico. En Chávez, M., *Educación y Género en el México posrevolucionario* (pp. 35-54). Tamaulipas, Universidad Autónoma de Tamaulipas.
- Ramos, N. (2010). Las Misiones culturales. Sueños de redención para el campo nuevoleonés. En *Atisbo*, año 5, núm. 26, 15-22 de junio.
- Rockwell, E. (2001). The Uses of Orality and Literacy in Rural Mexico. En Olson, D. R. y N. Torrance (Eds.), *The Making of Literate Societies* (pp. 225-247). Oxford: Blackwell.
- Rockwell, E. (2002). Learning from life or learning from books: reading practices in Mexican rural schools (1900-1935). En *Paedagogica Historica*. núm.1, vol.38, 113-135.
- Rockwell, E. (2005). Walls, fences and keys: the enclosure of rural indigenous schools. En Grosvenor, I. y Lawn, M. (Eds.). *Materialities of Schooling* (pp. 19-45). Oxford: Symposium Books.
- Rockwell, E. (2006). Apropiaciones indígenas de la escritura en tres dominios: religión, gobierno y escuela. En *Cultura Escrita y Sociedad*, núm.3, 161-236. Alcalá, España.
- Rockwell, E. (2008). *Hacer escuela, hacer estado. La educación posrevolucionaria vista desde Tlaxcala*. México: El Colegio de Michoacán/CIESAS/Cinvestav.
- Rockwell, E. (2010). *Escuelas en tiempos de guerra: la educación en el corazón de la Tlaxcala revolucionaria (1913-1918)*. En Buve, R. y Fowler Salamini, H. (Coords.), *La Revolución Mexicana en el Oriente de México (1906-1940)* (pp.105-130). Frankfurt: AHILA/Verveut.
- Rockwell, E. (2011). ¿Cómo lograron los regímenes posrevolucionarios de México excluir a los niños indígenas que pretendían incorporar a la nación mediante las escuelas? En Alvarado, M. L. y Ríos Zúñiga, R. (Coords.), *Grupos marginados de la educación (siglos XIX y XX)*. México: IISUE y Bonilla Artigas Editores, pp. 469-500
- Roldán Vera, E. (2008). 'Modern Indians': the Training of Indigenous Teachers in Post-Revolutionary Mexico. En Houben, V. y Schrempf, M. (Eds.), *Figurations of Modernity-Global and Local Representations in Comparative Perspective* (pp. 67-83). Frankfurt am Main, Campus.
- Rosas, L. (Coord.) (2006). *La educación rural en México en el siglo XXI*. México: Centro de Estudios Educativos-CREFAL/Ayuda en Acción.

- Siguenza, S. (2007). *Héroes y escuelas. La educación en la sierra norte de Oaxaca (1927-1972)*. Oaxaca: INAH-Instituto Estatal de Educación de Oaxaca.
- Staples, A. (2000). Recent trends in the Historiography of Mexican Education. En *Paedagogica Historica*, núm.3, vol. 36, 955-976.
- Somehide (2005). *Memoria, conocimiento y utopía. Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación*, núm. 1, enero 2004-mayo 2005. México: Somehide/Pomares.
- Tanck, D. (1976). Historia de la educación, un campo por explorar. En *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, núm. 6.
- Torres Hernández, R. M. (1998). Influencia de la teoría pedagógica de John Dewey en el periodo presidencial de Plutarco Elías Calles y el maximato, 1924-1934. Tesis de Doctorado en Pedagogía. UNAM, México.
- Torres Septién, V. (2009). La educación de la mujer campesina: una visión a través de los métodos y manuales de la Acción Católica Mexicana (1929-1960). En Sigaut, N. (Coord.), *La iglesia católica en México* (pp. 337-351). Michoacán: El Colegio de Michoacán.
- Valdés, M. C. (1999). *Una sociedad en busca de alternativas. La educación socialista en La Laguna*. México: Secretaría de Educación Pública de Coahuila.
- Vaughan, M. K. (2000). *Política cultural en la Revolución mexicana: maestros, campesinos y escuelas en México, 1930-1940*. México: SEP.
- Vaughan, M. K. (2002). La historia de la educación y las regiones en México: cómo leer los informes de los inspectores escolares en Civera, A., Escalante, C. y Galván, L. E. (Coords.), *Debates y desafíos de la historia de la educación en México*. México: El Colegio Mexiquense/ISCEEM.
- Vaughan, M. K. y Lewis, S. E. (Eds.) (2006). *The Eagle and the Virgin. Nation and Cultural Revolution in México, 1920-1940*. EUA: Duke University Press.
- Vite Vargas, M. (2008). La Escuela N.1 Regional de Molango, Hidalgo. En Toledano Pérez, M., Torres Vivar, F. A. (Coord.), *Historia de múltiples voces 1er Encuentro Hidalguense de historia de la educación* (pp. 173-180). Pachuca: SEP.
- Werle, F. (Ed.), (2007). *Educacao rural em perspectiva internacional. Intituicoes, praticas e formazao do professor* (pp. 483-513). Brasil: Editora Uniji.
- Werle, F. (Ed.) (2010). *Educacao rural. Practicas civilizatórias e institucionalizacao da formação de professores*. Brasil: Oikos.

CAPÍTULO 16

LA HISTORIA DE LA FORMACIÓN DE LOS PROFESORES MEXICANOS EN LAS ESCUELAS NORMALES COMO OBJETO DE INVESTIGACIÓN (2002-2011)

Siddharta Camargo Arteaga¹

Un breve recuento

En el estado del conocimiento elaborado en 1993 por Luz Elena Galván y Susana Quintanilla para el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), se reconoció que la historia de la educación que nació desde finales del siglo XIX fue en sus inicios un campo “débil, negado por la academia y sin soportes institucionales que subsistió gracias a la labor de unos cuantos personajes como Alberto Bremauntz, Isidro Castillo, Luis Chávez Orozco y Luis G. Monzón, entre otros [...], que no recibieron una formación historiográfica formal pero que realizaron importantes aportaciones” (Galván y Quintanilla, 1993: 9).

¹ Actualmente se desempeña como profesor-investigador de tiempo completo de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco. Es estudiante del doctorado en pedagogía de la UNAM, licenciado y maestro en Desarrollo Educativo por la UPN. Cursó estudios de historia en la UNAM, así como diplomados y cursos en enseñanza de la historia, fotoperiodismo y creación literaria, entre otros. Es corresponsable de la Comunidad Normalista para la Educación Histórica y del programa de la Fundación de los Archivos Históricos de las Escuelas Normales. Asimismo, fue responsable del área de historia en la formulación del Plan de Estudios 2012 de la educación normal en México y de la impartición de los cursos de inducción a los docentes de las escuelas normales que imparten los cursos de historia. Ha dictado conferencias, cursos y talleres a profesores y estudiantes en la mayoría de las escuelas normales de México.

Dentro de esas aportaciones, la historia de las escuelas normales y de la formación de profesores mexicanos ocupó un lugar importante. En el caso de Isidro Castillo, la relevancia otorgada a esta temática tuvo que ver con un doble interés, pues como muchas veces sostuvo, él fue actor y testigo de los momentos cruciales por los que atravesó el normalismo. Otros autores como Bremauntz vieron estos procesos desde otro lugar, en parte por su formación universitaria, posterior a la normalista, y también por sus filiaciones ideológicas y políticas. Sea como fuere, sus producciones iluminaron la historia de la educación de nuestro país y, en ese contexto, explicaron, cada quien a su manera, el origen, desarrollo y transformación de instituciones, proyectos y actores reconocidos por propios y extraños como cruciales en la formación de los profesores mexicanos.

A pesar de las condiciones en las que emergió la historia de la educación en México, el campo logró avanzar y a mediados de la década de 1970 se fundó y maduró el Seminario de Historia de la Educación en México, coordinado por la doctora Josefina Vázquez. Este seminario “constituyó un verdadero parteaguas para la investigación y el entrenamiento de los historiadores interesados en la materia” (Galván y Quintanilla, 1993: 9).

En este mismo contexto, Guillermo de la Peña fundó, en el Centro de Investigaciones Superiores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (actualmente Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social, CIESAS), el seminario de Educación que posteriormente quedaría a cargo de la doctora Luz Elena Galván. En la década de 1980, estos esfuerzos se multiplicaron y dieron numerosos y valiosos frutos.

Tal como señalan Galván y Quintanilla (1993):

En el transcurso de los años ochenta, la historiografía de la educación vivió un proceso de profesionalización que trajo consigo el surgimiento de un gremio académico profesionalmente dedicado a esta disciplina, el desarrollo de bases institucionales para el desarrollo de su trabajo y el establecimiento de instancias legitimadoras de los saberes producidos. Dicho proceso se dio en un periodo de crisis, pese a lo cual fue posible crear un patrimonio intelectual y material (Galván y Quintanilla, 1993: 38).

En esos años, se realizaron diversas investigaciones sobre el magisterio que incluyeron la historia de su formación y, por ende, de las escuelas normales. De

esta manera, se retomaron los vacíos que habían dejado las historias más tradicionales, centradas en las gestiones gubernamentales, las normas jurídicas y los tiempos políticos.

En la década de 1980, se trabajaron actores que, como los maestros (en plural) habían sido poco visibles en el marco de las historias generales, llamadas también “nacionales”, que poco espacio dejaban a las regiones, a la vida cotidiana y a la gente común.

En esta etapa se constató la apertura del campo hacia los actores colectivos que participaron en estas historias, como profesores, alumnos, padres de familia, autoridades y ciudadanos. También se incluyeron miradas transdisciplinarias, paradigmas teóricos y metodológicos innovadores, así como el empleo de herramientas multimedia como el video documental y los recursos sonoros.

Estos avances estuvieron asociados a la posibilidad de consultar, además del Archivo General de la Nación (AGN) y el de la Secretaría de Educación Pública (SEP), múltiples acervos estatales y municipales, “así como muchos repositorios privados. Además, los historiadores de la educación recurrieron a las memorias y los relatos, tanto escritos como orales, a las colecciones hemerográficas y de libros de texto y a las fotografías y otras imágenes de un pasado que no se deja olvidar”. La confluencia de estos factores permitió iniciar la construcción de historias regionales y locales que llevaron a “repensar los grandes hitos de la historia nacional” (Galván y Quintanilla, 1993: 23).

Pese a estos avances, en la mayoría de los casos “se trata de estudios desvinculados entre sí, de calidad y alcances desiguales que [...] se ocupan del magisterio federal y se dejan de lado [...] al de los estados...” (Galván y Quintanilla, 1993: 28). En este sentido, es importante mencionar el trabajo pionero de Luz Elena Galván y las aportaciones de los testimonios de maestros publicados en la obra *Los maestros mexicanos y la cultura nacional*, editado en 1986 por la Secretaría de Educación Pública y el Museo Nacional de las Culturas Populares (Galván y Quintanilla, 1993: 35, 63 y 64).

Con respecto a las fuentes, como ya dijimos, los investigadores ya contaban con archivos muy ricos y eficientes, pero aún encontraban obstáculos para la consulta de acervos tan importantes como el de la propia SEP.

Para el año 2003, el campo de la historia de la educación se había transformado no sólo por su crecimiento en términos de la cantidad de investigaciones

realizadas y publicadas, sino por su diversidad y por la incorporación creciente de historiadores especializados en el estudio de nuestro pasado/presente educativo.

En esta segunda etapa, la historia de la formación de docentes siguió una lógica similar a la que experimentó la historia de la educación como campo historiográfico especializado, pues tal como afirma Luz Elena Galván, “la inquietud por conocer cómo se formaba el magisterio de ayer, al igual que cuál era su situación social y económica, y cómo esta profesión empezó a ser mayoritariamente femenina” dio por resultados una diversificación cualitativa que implicó el análisis desde perspectivas como la pedagógica, la sociohistórica y la propiamente historiográfica (Galván y Quintanilla, 1993: 105).

Las obras publicadas en este periodo abarcaron desde historias generales y panorámicas hasta historias regionales. Entre los objetos de estudio que se abordaron destacan los diversos proyectos que permitieron la fundación de las normales tanto en el Estado de México, Querétaro, Tabasco, Chihuahua, Guanajuato, Xalapa y de la Escuela Normal Superior en la Ciudad de México, así como también la institucionalización de la profesión de maestro en Guadalajara y en la Ciudad de México (Galván y Quintanilla, 1993: 107).

Al abrirse nuevos acervos a la consulta pública, la mayoría de los autores emplearon fuentes que hasta ese momento no se habían trabajado con el objeto de presentar otros aspectos sobre la formación del magisterio, como el estudio de instituciones que durante el siglo XIX también formaron a maestros, además de las normales, así como también “la vida cotidiana del magisterio de ayer, al igual que su vida al interior de las aulas” (Galván y Quintanilla, 1993: 107).

Asimismo, se pueden mencionar las lecturas que desde las imágenes se realizan sobre el magisterio: las maestras de párvulos como sujetos de estudio; el acercamiento a las prácticas culturales cotidianas y la incursión en los “tiempos múltiples” que perfilan diversos imaginarios del magisterio decimonónico, entre otros.

En 2013, la historia de la educación era ya una especialización reconocida que había conquistado un lugar en los espacios institucionales responsables de gestionar y validar la ciencia en México. La Sociedad Mexicana de Historiadores de la Educación se había consolidado como la organización nacional más importante en este campo y se habían construido redes sólidas con asociaciones internacionales como la SCHIELA y la International Standing Conference for the History of Education (ISCHE).

El panorama actual

En este capítulo se reflexionará sobre los avances que ha alcanzado la historia de la formación de docentes en México en el periodo 2002-2011. Al respecto, haremos algunas precisiones iniciales. En primer lugar, los textos que se incluyen no consideran sólo los escritos por historiadores profesionales y/o publicados por los centros de investigación de las regiones dominantes del país, como el Distrito Federal, el Estado de México, Guadalajara o Monterrey. Por el contrario, forman parte de esta sistematización los textos escritos por quienes fueron testigos o protagonistas de distintos procesos que dan cuenta del pasado/presente de la formación de los educadores mexicanos. Estos autores participaron desde el aula, los espacios directivos de la Secretaría de Educación Pública (SEP) o las dependencias estatales, y desde ahí registraron para la historia eventos que, desde su mirada, dejaron huella en la formación de docentes de su tiempo.

Este ejercicio de cobertura nacional fue posible gracias a las contribuciones efectuadas por los maestros de varias escuelas normales del país, quienes localizaron en sus bibliotecas personales y en las de sus centros de trabajo numerosas publicaciones correspondientes al periodo que abarca este estado del conocimiento. Otra fuente que tuvimos a nuestra disposición fueron las bases de datos que tanto el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE) como el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la UNAM (IISUE) construyeron en esta oportunidad.

A partir de la información que revisamos, podemos constatar que no sólo se incrementó el número de las investigaciones realizadas en la década precedente, sino que se diversificaron los objetos de estudio, abriendo el espacio a los estudios de género, de educación dirigida a los pueblos originarios, de las instituciones, los docentes y los profesores de las instituciones formadoras de docentes.

Cabe destacar el fuerte impulso que tuvo la historia regional gracias al trabajo de equipos estatales que realizaron verdaderos programas de investigación de mediano y largo alcance, al desarrollo de redes regionales de investigación y a las aportaciones al campo derivadas de la consulta de acervos personales y de los archivos históricos recientemente organizados. En este sentido, resultan significativos los aportes de historiadores de Colima, Chihuahua, Distrito Federal, Durango, Hidalgo, Jalisco, Estado de México, Nuevo León, Puebla y Zacatecas, entre otras entidades, a quienes se debe prácticamente la totalidad de los libros y artículos de libros producidos sobre el tema en esta década.

Desde diversas miradas teóricas y metodológicas, estos autores tejieron las tramas históricas de los procesos de formación de profesores en México para ofrecernos narraciones disruptivas y/o coincidentes, que nos permiten acercarnos a los grandes proyectos, a las utopías olvidadas, a las experiencias concretas y a los imaginarios colectivos que sobre el tema se han construido a lo largo del tiempo.

En las páginas de estas obras encontramos reflexiones sobre los procesos históricos que gestaron a las instituciones formadoras de docentes pero también hallamos diversos análisis sobre su organización, los proyectos pedagógicos y sociales a que respondieron y la forma en que se concretaron en cada una de ellas estos discursos en la práctica cotidiana.

Las grandes preguntas a que se intenta dar respuesta tienen que ver con quiénes eran sus profesores y sus estudiantes, qué seminarios se impartieron en sus aulas, dónde y cómo se ejerció su *practicum*, cuáles eran los requisitos de ingreso que se exigían a los alumnos, cómo se les evaluaba y a partir de qué mecanismos se les otorgaba un título para que pudieran trabajar como maestros.

Asimismo se reflexiona acerca de los cambios que experimentaron estas escuelas y los elementos de continuidad que podemos identificar, sobre todo a partir de las huellas materiales y culturales que aún permanecen en el presente.

A través de los hallazgos, es posible debatir algunas hipótesis dominantes como las que tendieron a realizar generalizaciones erróneas y borrar las diferencias pero que también negaron sistemáticamente las identidades compartidas, por ejemplo, entre las Instituciones de Educación Superior (IES) y las escuelas normales.

En este caso, por ejemplo, las historias ahora escritas nos permiten constatar que algunas escuelas normales fueron parte de los institutos científicos y literarios, pero otras nacieron como proyectos independientes y pronto adquirieron gran prestigio y presencia social. En el primer caso, podría suponerse una historia compartida que luego se bifurca y, en el segundo, una trama distinta con sus propios senderos. Cabe destacar que la cercanía entre las instituciones de educación superior como escuelas normales y universidades del país ha sido mayor de la que se ha querido reconocer, así podemos encontrar que en muchas regiones los docentes de unas lo eran también de las otras. Otro elemento interesante es el que permite avizorar la forma en la que algunas escuelas normales cumplieron y cumplen el papel de IES en municipios y regiones en las que no existe otra opción de educación superior y, por tanto, estas instituciones han fungido como divulgadoras de la cultura en estos lugares del territorio nacional.

Un aspecto de gran importancia es el reconocimiento de la necesidad de construir la temporalidad de la formación de docentes en México, pues su historia no siempre marchó al ritmo del sistema educativo en general o de las políticas públicas de un régimen en particular, sino que obedeció a lógicas internas que es necesario descifrar para comprender sus complejas tonalidades. Importa destacar que las políticas nacionales no siempre existieron y cuando comenzaron a existir no siempre se cumplieron. Así, la idea de una historia nacional de la formación de docentes que obvia las diferencias, los tiempos y ritmos múltiples más que explicar, oculta, omite e invisibiliza las historias que se inscriben en y por las instituciones, las regiones y los grupos humanos que diversificaron sus apuestas y sus estrategias de sobrevivencia ante las diversas formas en que se expresó, en no pocos momentos, el autoritarismo del Estado mexicano.

Es imposible desconocer la importancia que la historia de género tiene hoy en las tramas de la formación de docentes ya que, como nos muestran diversos textos, las mujeres fueron protagonistas, defensoras, aliadas y sostén de los proyectos que se lograron concretar y mantener en torno a la preparación de los educadores y educadoras mexicanas. Muchas de ellas fundaron instituciones; otras impidieron su cierre temporal o definitivo, las más protagonizaron batallas académicas y políticas memorables. Maestras, directoras, alumnas, señoras de sociedad, académicas, propietarias, discípulas, trabajadoras manuales y administrativas, todas ellas forman parte de la misma trinchera y desde ahí toman la palabra, escriben, dan buenos ejemplos, corrigen modales, cantan, pintan, danzan, todo para abrir la puerta del saber y del poder a las futuras generaciones de mujeres.

Algunas, como las feministas de Durango o del Estado de México, fueron pioneras de los movimientos reivindicativos del magisterio, otras fundaron cotos y desde ahí impusieron una mirada sobre la infancia que aún perdura. La mayoría permaneció en sus espacios y, desde ahí, intentaron construir caminos seguros para ser “buenos maestros”.

Otra constante que aparece en los trabajos se refiere al arraigo profundo de los maestros y de las instituciones que los han formado en la sociedad mexicana, ello pese a los conflictos que los enfrentaron en el pasado, y aún los enfrentan, con los gobiernos en turno. Conflictos que han provocado, no pocas veces, profundas diferencias entre el Estado que los formó y los profesores como trabajadores a su servicio que no por ello renunciaron a la autonomía de pensamiento y acción.

De esta manera, en las historias que se produjeron en los últimos años podemos leer, como una constante, una postura decidida de las instituciones

formadoras de docentes, sus académicos y sus estudiantes a favor de las causas populares y de los actores locales en apoyo de los profesores de escuela. También podemos encontrar en estas historias largos periodos de convivencia pacífica y estable caracterizados por una alianza entre el magisterio y el Estado.

Otra cuestión que parece recorrer las distintas aproximaciones que aquí recuperamos es la que tiene que ver con la enorme riqueza histórica de las instituciones formadoras de docentes y con los procesos que en ellas se desarrollaron. Acercarse a ellas, comprenderlas y ahondar en sus escenarios es sin duda una herramienta invaluable para explicar no sólo el sistema educativo mexicano en su conjunto, sino a la sociedad misma en el tiempo.

Finalmente, nos parece importante señalar que los esfuerzos realizados en los últimos diez años no sólo profundizaron en el conocimiento de los objetos de estudio, así como en el uso de nuevas perspectivas teóricas y estrategias metodológicas, sino que permitieron ahondar en debates relacionados con los orígenes, las transformaciones que ha sufrido la formación de profesores en México en el pasado, su situación en el presente y sus posibilidades a futuro.

Referencias

Libros

- Aguirre Lora, M. E. (Coord.) (2008). *Preludio y fuga. Historias trashumantes de la Escuela Nacional de Música de la UNAM* (libro y disco compacto). México: IISUE-UNAM/Plaza y Valdés.
- Aranda Sánchez, J. M. (Coord.) (2003). *Historia y/o crónica de Toluca, Toluca, Estado de México*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Arnaut, Alberto (2008). *El sistema de formación de maestros en México. Continuidad, reforma y cambio*. México: SEP (Col. Cuadernos de Discusión, Núm. 17).
- Arteaga Castillo, B. (Coord.), (2010). *Bibliografía comentada de la historia de la educación normal en México: 1913- 2008* (2 volúmenes). México: SEP.
- Arteaga Castillo B. (Coord.) (2012), *Pensamiento y práctica de los grandes educadores mexicanos*. México: SEP/UPN/DGESPE.
- Ávila, J. y Vidales I. (2008). *La educación en Nuevo León (1825-1850)*, Monterrey: Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Nuevo León.

- Cepeda Obregón, M. (2008). *La educación en Nuevo León. Personajes y sucesos*. Monterrey: Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del estado de Nuevo León.
- Civera Cerecedo, A. (2008). *La escuela como opción de vida, La formación de maestros normalistas rurales en México, 1921-1945*. Toluca: El Colegio Mexiquense.
- Estrada Hernández, E. (Coord.), (2010). *Escuela Normal para Profesores, A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Gobierno del Estado de México.
- Espadas Sosa, F. (2011). *Grandes pedagogos yucatecos*. Mérida: Secretaría de Educación del Estado de Yucatán/Universidad Autónoma de Yucatán/Casa de la Historia de Yucatán.
- Franco Rosales, M. C. (2006). *Imágenes, voces y recuerdos, Una historia de la Escuela Normal del Estado de Chihuahua*. Chihuahua: Doble Hélice.
- Franco, Héctor (2003). *Los Beneméritos de Nuevo León, libro que contiene las semblanzas de los educadores de Nuevo León con la distinción de Beneméritos de la Educación*. Monterrey: H. Congreso del Estado de Nuevo León.
- Galván Lafarga, L. E. (Coord.), (2010). *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de su edificio*. México: Gobierno del Estado de México.
- Galván Lafarga, L. E. (Coord.), (2012). *La educación a través del tiempo: Historias y Enseñanzas*. Toluca: Instituto Superior en Ciencias de la Educación del Estado de México.
- García Alcaraz, M. G. (Coord.), Martínez Moya, Armando y Oropeza Sandoval, Luciano (Coord.), (2010). Cuadernos de investigación del ISIDM. *Infancia, Profesores e Instituciones: miradas y travesías en el tiempo*. México: Amate/Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco.
- Hernández Grajales, G. J. (2004). *El normalismo rural en Chiapas. Origen, desarrollo y crisis*. Tuxtla Gutiérrez: Secretaría de Educación del estado de Chiapas.
- Hernández, Gilberto (2006). *Origen y desarrollo de la educación normal en el Estado de México*. Toluca: Departamento de educación normal.
- Ibarra, S. y García Carmona, O. (Coords.), (2003). *Ochenta años de educación pública federal en Jalisco*. Tomos I y II, Guadalajara: Editorial del Magisterio.
- Ibarra, S. (2007). *La educación preescolar en Jalisco historias, relatos y vivencias*. Guadalajara: Amate.
- Larios Guzmán, M. E. (2010). *Historia de la Educación Preescolar en Chihuahua 1885-1940*. Chihuahua: Asociación Universitaria Comunicación y Cultura.
- López Ponce, N. (2001). *Ya es tiempo de actuar, El proceso de organización de los profesores del Estado de México 1921-1959*. Toluca: El Colegio Mexiquense.
- Montes de Oca Navas, E. (Coord.) (2011). *Historia de la educación en el Estado de México. Ideas, palabras y acciones*. Toluca: Gobierno del Estado de México.

- Nava Pacheco, M. L. (2009). *En busca de la modernidad, Una historia de maestros en la villa de San Felipe del Progreso durante el Porfiriato*. Toluca: Gobierno del Estado de México. Col. Biblioteca Mexiquense del Bicentenario.
- Olivares Arriaga, M. C. (2010). *Lauro Aguirre y el proceso de educación en el estado de Tamaulipas*. Ciudad Victoria: Gobierno del Estado de Tamaulipas.
- Olivares García, A. y Vidales Delgado, I. (2006). *Ser Maestra. Historia de Vida Profesional*, Monterrey: Centro de Altos Estudios e Investigación Pedagógica.
- Pérez Ramos, M. (Coord.), (2004). *Escuela Nuevoleonesa. Pensamiento Pedagógico*. Monterrey: Gobierno del Estado de Nuevo León.
- Pérez Piñón, F. A. (2007). *Contribución educacional de la Escuela Normal del estado de Chihuahua en el período de la Revolución Mexicana*. Chihuahua: Universidad Autónoma de Chihuahua. Col. Textos Universitarios.
- Quintal, F. y González, A. (Coords.) (2005). *Historia de la Benemérita Escuela Normal Rural Justo Sierra Méndez de Hecelchakán, Campeche (1930-1960)*. Mérida: Imprenta Manlio.
- Pérez Ontiveros, J. F. (2003). *xxv Aniversario. Reseña histórica de la escuela de graduados de la Normal Superior del Estado de Nuevo León*. Monterrey: Escuela Normal Superior del Estado de Nuevo León.
- Ramos, E. (Coord.). (2012). *Gregorio Torres Quintero: Enseñanza e Historia*, Colima: Tierra de Letras.
- Rodríguez Álvarez, M. A. (Coord.) (2007). *Escenarios, Actores y Procesos. La educación en Colima durante el siglo XIX y las primeras décadas del XX*, Colima: Universidad de Colima.
- Segura Gómez, J. (2003). *25 años de la Escuela de Graduados de la Escuela Normal Superior Profr. Moisés Sáenz Garza*. Monterrey: s.p.i.
- Trujillo Holguín, J. A. (2005). *Sembradores: La Normal del Estado en la historia educativa de Chihuahua*. Chihuahua: Gobierno del Estado de Chihuahua.
- Vidales I. (Coord.), (2009). *Historia de la Educación en Nuevo León. Documentos de contexto*. Tomos I y II. Monterrey: CECYTE/CAEIP (Colección: Investigación educativa Núm. 38).
- Zamudio Espinosa, G., Montes de Oca, E. y Aranda Sánchez, J. M.(Coords.) (2003). *Historia y/o crónica de Toluca*. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México.

Capítulos de libros

- Aguirre Lora, G. M. E. (2006). Arquitectura de la educación musical en la escuela rural mexicana (ca. 1920-1940). En Rosas Carrasco, L. O. (Coord.), *La educación rural en México en el siglo XXI* (pp. 159-200). México: Centro de Estudios Educativos-CREFAL/Ayuda en acción.
- Beltrán Bernal, T. (2011). El camino continúa. Inicios y desarrollo de la educación normal en el Estado de México. En Montes de Oca, E. (Coord.). *Historia de la educación en el Estado de México. Ideas, palabras y acciones*. Toluca: Gobierno del Estado de México.
- Bocardo López, C. (2008). Donaciano Serna Leal, primer gobernador egresado de la escuela normal del estado. En Toledano Pérez, M., Torres Vivar, Francisco Alejandro (col.). *Historia de múltiples voces. 1er Encuentro Hidalguense de historia de la educación*. Pachuca: Secretaría de Educación y Cultura del estado de Hidalgo.
- Civera Cerecedo, A. (2011). La formación de maestros normalistas rurales y técnicos agrícolas en el Estado de México: la escuela de Tenería, 1928-1945. En Montes de Oca, E. (Coord.). *Historia de la educación en el Estado de México, Ideas, palabras y acciones*, Toluca: Estado de México.
- Delgadillo Santos, F. E. (2008). Los centros de cooperación pedagógica, un espacio de formación. En Toledano Pérez, M. y Torres Vivar, F. A. (col.), *Historia de múltiples voces. 1er Encuentro Hidalguense de historia de la educación*. Pachuca: Secretaría de Educación y Cultura del estado de Hidalgo.
- Estrada Hernández, E. (2010). La Escuela Normal para Señoritas: una aproximación al uso del tiempo escolar, 1950-1970. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Gobierno del Estado de México.
- Galván Lafarga, L. E. (2011). La llegada de la primera misión cultural a Atlacomulco. En Montes de Oca, E. (Coord.). *Historia de la educación en el Estado de México, Ideas, palabras y acciones*, Toluca: Estado de México.
- Gutiérrez Garduño, M. C. (2010). Vivir en la escuela. El internado femenino en la Escuela Normal para Profesores, 1891-1935. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Gutiérrez Lorenzo, M. P. (2008). La Escuela para Señoritas fundada por las hermanas de la caridad en 1861: el primer plantel de maestras en Jalisco. En Galván Lafarga, L.

- E. (Coord.). *Entre imaginarios y utopías: Historias de maestras*. México: CIESAS/El Colegio de San Luis/PUEG-UNAM.
- Hurtado Tomás, P. (2010). La profesionalización en la Escuela Normal Mixta y Secundaria núm. 2, 1934-1949. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- López, O. (2010). Libros contra fusiles: la fundación de la Biblioteca del Maestro en la Escuela Normal para Profesores de Toluca, 1917-1929. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Luna García, M. E. (2010). Fragmento de una metamorfosis: la Escuela Normal Mixta, 1918-1920. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Martínez Moctezuma, L. (2010). Enseñanza de la higiene: una innovación pedagógica en la Escuela Normal para Profesores de Toluca. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Mendoza Ramírez, M. G. (2010). Una colección especial del Archivo Histórico de la Escuela Normal para Profesores: los libros escolares y de divulgación histórica, 1940-1959. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Montes de Oca Navas, E. (2010). Tras las huellas de la historia de la Escuela Normal para Profesores de Toluca, 1920-1930. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Moreno Gutiérrez, I. L. (2010). Dos proyectos de formación pedagógica: la Escuela Normal para Profesoras y de Artes y Oficios de Toluca, 1893-1899, y la Escuela Profesional y de Artes y Oficios para Señoritas, 1899-1905. En Estrada Hernández, E. y Galván Lafarga, L. E. (Coords.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Munguía Escamilla, E. (2009). Consolidación de un proyecto educativo, profesionalización de los docentes de educación primaria en Puebla, 1879-1880. En Herrera Feria, M. L. (Coord.), *Estampas de la vida angelopolitana. Ensayos de historia social*

- del siglo XVI al siglo XX*. Puebla: El Colegio de Tlaxcala A. C./Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Preciado Zamora, J. (2007). Noticias de instrucción pública en Colima (1870-1892). En Rodríguez Álvarez, M. A. (Coord.), *Escenarios, Actores y Procesos. La educación en Colima durante el siglo XIX y las primeras décadas del XX*, Colima: Universidad de Colima.
- Rodríguez Álvarez, M. A., Ceja Mendoza, A. P. (2007). La educación en Colima a principios del siglo XIX. En Rodríguez Álvarez, M. A. (Coord.), *Escenarios, Actores y Procesos. La educación en Colima durante el siglo XIX y las primeras décadas del XX*. Colima: Universidad de Colima.
- Rodríguez Álvarez, M. A. (2012). La dignidad de ser maestro para Gregorio Torres Quintero. En González Freire, J. M. y Ceballos Ramos, E. (Coords.), *Gregorio Torres Quintero: Enseñanza e Historia*. Colima: Tierra de Letras.
- Serna Alcántara, G. A. (2008). La Escuela Normal Libre de Huejutla (1925-1935) una historia para preservar. En Toledano Pérez, M. y Torres Vivar, F. A. (col.), *Historia de múltiples voces 1er Encuentro Hidalguense de historia de la educación*. Pachuca: Secretaría de Educación y Cultural del estado de Hidalgo.
- Terrazas y de Allende, J. F. (2010). Un grandioso edificio con historia: La Escuela Normal para Profesores de Toluca. En Estrada Hernández, E. (Coord.), Galván Lafarga, L. E. (Coord.), *Escuela Normal para Profesores. A 100 años de la inauguración de un edificio*. Toluca: Estado de México.
- Vega Motuy, M. I. (2011). Las escuelas lancasterianas en el Estado de México. Impacto del método mutuo en la educación primaria y formación de maestros en el siglo XIX. En Montes de Oca, E. (Coord.), *Historia de la educación en el Estado de México. Ideas, palabras y acciones*. Toluca: Estado de México.
- Vite Vargas, M. (2008). La Escuela Normal Regional de Molango, Hidalgo. En Toledano Pérez, M. y Torres Vivar, F. A., *Historia de múltiples voces 1er Encuentro Hidalguense de historia de la educación*. Pachuca: Secretaría de Educación y Cultural del estado de Hidalgo.

Artículos de revistas

En el caso de los artículos en revistas, la mayoría de los investigadores publicaron en revistas de instituciones de educación superior estatales, mientras que cinco aparecieron en el extranjero.

En cuanto a los contenidos, algunos de los trabajos, como el de Galván, L. E., se refieren a un fragmento de investigaciones realizadas por la autora con antelación y en otros, por el contrario, se presentan avances de investigaciones en curso.

En todos los casos, destaca la recuperación de las múltiples experiencias y proyectos asociados a las escuelas normales, además de algunas instituciones que, como las Centrales Agrícolas, fueron híbridos estrechamente ligados a programas políticos y productivos, más que a concepciones académicas.

- Arteaga, B. y Camargo, S. (2009). El surgimiento de la profesión de docentes en México como profesión de Estado: E. C. Rébsamen y la creación de la primera escuela normal. En: *Integra Educativa*, núm. 3, vol. II, 121-133 Bolivia: Instituto de Investigación educativa del Convenio Andrés Bello para la Integración Educativa.
- Galván Lafarga, L. E. (2012). Los inicios de la formación de profesores en México (1821-1921). En *Revista História da Educação*, núm. 38, vol. 16, 43-62.
- García Morales, S. (2003). Profesoras normalistas en Veracruz durante el Porfiriato. En *Ulúa, Revista de Historia, Sociedad y Cultura*, Veracruz, núm. 2, 171-203. Universidad de Veracruz.
- Gutiérrez López, M. A. (2002). La enseñanza de la música en las Escuelas Normales 1919-1930. En *Río de Papel, Boletín del Archivo Histórico de la UMSNH*, núm. 11, 64-74. Morelia: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Larios Guzmán, M. E. y Hernández Orozco, G. (2012). Desempeño y profesionalización: Las maestras de párvulos. En la historia de la educación en Chihuahua, México, durante las primeras décadas del Siglo XX. En *Historia del Caribe*, Vol. 20, núm. 20, 13-25. Colombia.
- Larios Guzmán, M. E. y Hernández Orozco, G. (2008). Proceso histórico y formación docente. La Escuela Normal de Educadoras en Chihuahua, 1929-1934. En *Revista de Investigación Científica de la UAZ* vol. 4, núm. 3, 1-14. Zacatecas, Nueva Época.
- Loyo, E., (2004). ¿Escuela o empresas? Las Centrales Agrícolas y las Regionales campesinas. En *Mexican Studies*, vol. 20, núm. 1, 69-98. California, University of California.
- Luna Flores, A. (2002). La Escuela Normal Regional Núm. 3 de Uruapan 1925-1929. En *Río de Papel, Boletín del Archivo Histórico de la UMSNH*, núm. 11, 53-63. Morelia: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Luna Flores, A. (2008). La Primera Escuela Normal Regional. En *Río de Papel. Boletín del Archivo Histórico de la umsnh*, vol. 20, núm. 20, 33-38. Morelia: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

- Peregrina, A. (2006). La carrera magisterial: una opción para las mujeres de Guadalajara (1900-1925). En *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, núm. 28, 17-27. ITESO.
- Polanco Catzín, J. A. (2010). Un relato que contar. Las normales rurales: Una casa para los forjadores de la comunidad. En *Tribuna Pedagógica, Revista de la Unidad 31-A de la Universidad Pedagógica Nacional* vol. 1, núm. 15, 151-176. Mérida: SEP.
- Tinoco Guzmán, M. Y. (2002). Las Normalistas Universitarias: El caso de Huetamo. En *Río de Papel, Boletín del Archivo Histórico de la UMSNH*, núm. 11, 75-87. Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Zataráin Mendoza, R. (2004). 66 años del normalismo rural en Jalisco: oportunidad de repensar un proyecto institucional. En *Educación, Revista de educación*, 67-76. Guadalajara, Secretaría de Educación Jalisco.

Recursos electrónicos

- Galván Lafarga, L. E. (2002). *Diccionario de historia de la educación en México*. (En línea) México: Conacyt/CIESAS/UNAM. Recuperado de <http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/>. [Consultado el 4 de noviembre de 2014].

Ponencias

Las ponencias que aquí se recuperan muestran, por una parte, la consolidación de congresos, coloquios y encuentros como los que organizan de manera periódica LSCHÉ, Somehide y COMIE, a los que también asisten de manera regular los historiadores de la educación para presentar y debatir sus hallazgos con sus colegas. Por otra parte, los trabajos reflejan la diversidad, hondura y nivel de desarrollo del campo en general.

Como en otros espacios, aparecen aquí la región, los actores, las instituciones, los discursos y proyectos que dieron lugar, construyeron y transformaron tanto a las escuelas normales mexicanas como a las concepciones sobre la formación de profesores que orientaron su desarrollo histórico. Sólo que las ponencias dan lugar a acercamientos y aproximaciones que van más allá de las miradas de horizonte para abrir espacio a la vida cotidiana, los personajes, los momentos de quiebre con sus tensiones y sus acuerdos emergentes.

Caben en este espacio la expresión, los detalles, la filigrana, la aproximación minuciosa a las huellas mínimas que completan el gran calado de los libros, las tesis y los artículos de libros.

- Alvarado Sánchez, Martina (2012). Formación de profesoras en Zacateca: periodo de 1878 a 1920. En *XIII Encuentro Internacional de Historia en la Educación. Actores, saberes e instituciones en la historia de la educación*. México: Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Angulo Hernández, J. G. (2012). Un acercamiento histórico a la Escuela Normal Urbana Federal de Tlaxcala (1960-1989). En *XIII Encuentro Internacional de Historia en la Educación. Actores, saberes e instituciones en la historia de la educación*. México: Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Arteaga Castillo, B., y Camargo Arteaga, S. (2010). La fundación de los archivos históricos de las escuelas normales mexicanas: nuevos horizontes para la escritura de las ignotas de la formación docente. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Arteaga Castillo, B., Camargo Arteaga, S. (2011). The struggle for survival or of the Mexican art of always falling ones feet: the case of the veracruzana normal school. En *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*, San Luis Potosí: ISCHE-COLSAN-CIESAS.
- Arteaga Castillo, B., Camargo Arteaga, S. (2012). Las escuelas normales y la Universidad Nacional según Miguel F. Martínez, los debates en el Consejo Superior de Educación Pública y en el Consejo Universitario (1902-1912). En *XIII Congreso Internacional de Historia de la educación*. México: Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Autónoma de Zacatecas. Zacatecas.
- Civera Cerecedo, A. (2005). Entre el campo y la ciudad: las escuelas regionales campesinas, 1932-1942. En *VII Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana (CIHELA)*. Quito, Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Corte Cruz Francisca, M. S. (2010). La Influencia de Dewey en la Preparación del Magisterio Rural Poblano. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación*,

- Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Delgadillo Santos, F. E. (2011). Alumnos de la Escuela Regional Campesina de El Mexe. En Memoria Electrónica del XI Congreso Nacional de Investigación en Educación. México: COMIE/UNAM.
- Díaz Galván, R. (2010). Agustín Mateos, un Maestro de Maestros. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Escalante Bravo, M. G. (2012). La formación docente militarizada en la Escuela Normal de Profesores de San Luis Potosí (1884-1915). En *XIII Encuentro Internacional de Historia en la Educación. Actores, saberes e instituciones en la historia de la educación.* México: Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Escobedo Delgado, M. (2011). ¿Capacitar maestros o expedir títulos? El Instituto Federal del Magisterio en Zacatecas, 1945-1960, *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate.* San Luis Potosí: ISCHE-COLSAN-CIESAS.
- Estrada Hernández, E. (2010). El tiempo de la enseñanza en los planes de estudio aplicados en la Escuela Normal para señoritas de Toluca. 1950-1970. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad De Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Estrada Hernández, E. (2012). Una profesora, una mirada, una historia. E. Estrada Hernández (1900-1981). En *xii Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Franco Rosales, M. C. (2011). Los planes de estudio de la Escuela Normal del Estado de Chihuahua, 1936-194, *33 International Standing Conference for the History of Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate.* San Luis Potosí: ISCHE-COLSAN-CIESAS.

- Galván Lafarga, L. E. (2009). La educación pública en México, Historia de un largo proceso, 1821-1960. En Memoria del Primer Congreso Internacional de Educación. México: Consejo Puebla de Lectura.
- García García, A. M. S. (2010). Pensamiento Pedagógico y Proyección Laboral de las Profesoras Normalistas Durante el Porfiriato en Veracruz. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad De Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- González Padilla, R. (2010). El archivo histórico en las escuelas normales, un espacio para historiales de vida. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- González Padilla, R. (2011). Identidad Institucional para la memoria histórica, *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*. San Luis Potosí: ISCHE/COLSAN/CIESAS.
- Güemes García, C. (2007). Identidades, procesos e institución. El caso de la Escuela Normal de Especialización. En IX Congreso Nacional de Investigación Educativa. Mérida: COMIE/UADY.
- Güemes García, C. (2011). Una mirada en la historia. El proceso de institucionalización de la formación del docente en educación especial. En XI Congreso Nacional de Investigación Educativa. México: COMIE-UNAM.
- Gutiérrez Garduño, M. C., Luna García, M. E. (2011). Los estudiantes de la generación 1973-1978 de la Escuela Normal para Profesores, *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*. San Luis Potosí: ISCHE-COLSAN-CIESAS.
- Hernández Santos, M. (2010). Las Vicisitudes de una Reforma. El caso de la Escuela Normal Rural de Colonia Matías Ramos-San Marcos, Zacatecas. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Hernández Santos, M. (2011). Las acciones de los estudiantes de la Escuela Normal Rural de San Marcos. Zacatecas ante la reforma educativa. En *33 International*

- Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*. San Luis Potosí: ISCHE/COLSAN/CIESAS.
- Hernández Carrillo, V. A. (2010). La profesora Emilia Elías de Ballesteros y su legado a la Escuela Nacional de Maestros (1939-1967). En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Herrera Feria, M. L., Neve González, M. (2008). Los informes recepcionales de los graduados de las escuelas normales de Puebla: fuentes para la historia de la educación a finales del siglo XIX. En *Memoria del XI Encuentro Internacional de Historia de la Educación: Espacios, Tiempos y Trascendencias*, Xalapa: Universidad Veracruzana-Somehide.
- Herrera Feria, M. L. (2002). The formalization of teaching english in Puebla. 2002. First International Congress: teaching english at the University Level. En *First International Congress: teaching english at the University Level: Challenges and perspectives*. México.
- Larios Guzmán, M. E. y Hernández Orozco, G. (2008a). La Universalización de la Educación Superior Escuela Normal de Educadoras 1929 en Chihuahua. En *Memoria electrónica Universidad 2008*. La Habana.
- Larios Guzmán, M. E. y Hernández Orozco, G. (2008b). La Escuela Normal de Educadoras en Chihuahua 1929-1934. En *1er. Congreso Internacional de Historia Social*. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Larios Guzmán, M. E. y Hernández Orozco, G. (2008c). La Escuela Normal de Educadoras en Chihuahua 1929-1934. En *Memoria del XI Encuentro Internacional de Historia de la Educación: Espacios, Tiempos y Trascendencias*. Xalapa: Universidad Veracruzana-Somehide.
- Larios Guzmán, M. E. y Hernández Orozco, G. (2007). El inicio de la educación preescolar en Chihuahua: 1885-1905. En *IX Congreso Nacional de Investigación Educativa*. Mérida: COMIE/Universidad Autónoma de Yucatán.
- Lemus Vera, R. (2011). La formación de las niñas en las escuelas antecesoras a la Escuela Normal de Morelia, Michoacán (1901-1919). En *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*. San Luis Potosí: ISCHE/COLSAN/CIESAS.
- Monter Perales, R. (2010). Antonio Ballesteros Usano y su Presencia en la Escuela Nacional de Maestros. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación*,

Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Morales Campos, J. C. (2010). Los Maestros Españoles en la Escuela Nacional de Maestros. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Nuño Gutiérrez, M. R. y Navarro Reyes, M. (2010). La trayectoria de la Escuela Rural mexicana: el caso de la Normal experimental de S. Antonio Matute, Jalisco. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Ortiz Briano, S. (2010). Breve exploración sobre el origen ideológico del normalismo Rural. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Pérez Piñón, F. A., Hernández Orozco, G. y Trujillo Holguín, J. A. (2010), Bases pedagógicas de la escuela normal en el periodo de la Revolución Mexicana. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Pérez Piñón, F. A. (2007). Vida cotidiana en la escuela normal del estado de Chihuahua período 1905-1934. En IX Congreso Nacional de Investigación Educativa. Mérida: COMIE/Universidad Autónoma de Yucatán.

Pérez Piñón, F. A. (2010). La escuela Normal en el Periodo de la Revolución Bases Pedagógicas 1905-1937. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Pinto Díaz, I. A. (2010). Formadores de docentes rurales: la configuración histórica de la experiencia formativa en la Escuela Normal Rural Mactumactzá (1956-2008). En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución*

- y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Ramos Peña, F. V. (Coord.), (2010). Los archivos históricos de las escuelas normales: un espacio para historiales de vida. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Rodríguez Rodríguez, M. S. y Ramos Peña, F. V. (Coord.), (2010). Los archivos históricos de las escuelas normales y la formación de la identidad de los futuros docentes en México: posibilidades de futuro, con raíces en la historia. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Rodríguez Rodríguez, M. S. y Ramos Peña, F. V. (2011). Un estudio histórico sobre las Tesis de los Primeros Egresados de la Escuela Normal Profr. Serafín Peña, 33 *International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate.* San Luis Potosí: ISCHE/COL-SAN/CIESAS.
- Sepúlveda Garza, M. (2007). La educación socialista en la Escuela Regional Campesina de Tenejapa, Estado de México: 1934-1940. En *1er. Congreso Internacional de Historia Social.* Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Serna Alcántara, Gonzalo Aquiles (2011). La escuela normal libre de Huejutla (1925-1935) Una historia para preservar. En *IX Congreso Nacional de Investigación Educativa,* Mérida: COMIE-Universidad Autónoma de Yucatán.
- Soria Bañuelos, S. y Cervera Delgado, C. (2010). Ser maestra de la Escuela Normal, ser mujer: su significado para la sociedad. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación.* Morelia: Facultad De Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Trujillo Holguín, J. A., Pérez Piñón, F. A. y Hernández Orozco, G. (2011). La separación de la Escuela Normal del Estado y del Instituto Científico y Literario de Chi-

huahua, el declive de la Educación Socialista. *En Memoria del XI Congreso Nacional de Investigación en Educación*. México: COMIE/UNAM.

- Trujillo Holguín, J. A., Pérez Piñón, F. A. y Hernández Orozco, G. (2010). La educación socialista en la escuela normal del Estado de Chihuahua de 1934 a 1940: Un intento de consolidación del proyecto revolucionario. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Trujillo Holguín, J. A., Pérez Piñón, F. A. y Hernández Orozco, G. (2012). El papel de la Sociedad de Estudiantes Normalistas *Mariano Irigoyen* en la difusión de la Educación Socialista en Chihuahua de 1934 a 1936. En *XIII Encuentro Internacional de Historia en la Educación. Actores, saberes e instituciones en la historia de la educación*. México: Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación/Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Vargas Almazán, S. y Piña Fraga, J. A. (2011). La formación de la conciencia histórica en la cotidianidad del contexto escolar de una normal pública. En *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*. San Luis Potosí: ISCHE/COLSAN/CIESAS.
- Vázquez Molina, J. M. (2011). ¿Cómo se han formado ciudadanos mediante procesos formales e informales en las Escuelas Normales como instituciones públicas de la República Mexicana desde la década de los 70 hasta inicios del siglo. En *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*. San Luis Potosí: ISCHE/COLSAN/CIESAS.
- Velo Conde, C. A. (2010). La escuela normal Veracruzana como examinadora de los libros de texto de finales del siglo XIX. En *XII Encuentro Internacional de Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Vite Vargas, M. y Moreno Lozano, A. (2010). El último movimiento en la escuela normal rural Luis Villarreal de El Mexe, Hgo. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad De Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

- Zepeda Ontiveros, R. E. y Ezquerria Astengo, N. B. (2010). Hacia la construcción de una cultura que recupere la memoria histórica de las normales. Los archivos históricos ¿para qué?. En *XII Encuentro Internacional De Historia de la Educación, Nación, Revolución y Educación: Procesos Modernizadores. Historia e historiografía de la Educación*. Morelia: Facultad de Historia Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación /Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Zepeda Ontiveros, R. E. y Ezquerria, N. B. (2011). La creación del archivo histórico de la Escuela Normal de Sinaloa. Una oportunidad para la investigación histórica. En *33 International Standing Conference for the History Education, Estado, educación y sociedad, nuevas perspectivas sobre un viejo debate*. San Luis Potosí: ISCHE/COL-SAN/CIESAS.

Tesis de posgrado

Es interesante corroborar el desarrollo de las tesis asociadas a los archivos históricos de las escuelas normales, además de esfuerzos como el de Flor Marina Pérez quien, aun sin contar con acervos organizados, presenta un trabajo que da cuenta de un objeto poco visible: el de los estudios de posgrado ofrecidos por la Escuela Normal Superior de México.

Este balance nos permite prever un promisorio escenario de futuro, ya que el tema de la formación de docentes y el de la historia de las escuelas mexicanas es un objeto recurrente que en los últimos diez años se ha enriquecido con la gran diversidad de perspectivas teórico-metodológicas.

- Civera Cerecedo, A. (2006). La formación de maestros normalistas rurales en México, 1921-1945. Doctorado en educación. DIE-Cinvestav, México, D. F.
- Larios Guzmán, M. E. (2010). *La Escuela Normal de Educadoras en Chihuahua 1929-1940*, Chihuahua, Ch.
- Pérez López, Flor Marina (2011). *Origen y desarrollo de los estudios de posgrado en la escuela normal superior de México 1952-1997*. Doctorado en Pedagogía. División de estudios de posgrado, Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, México, D. F.
- Santiago Ramos, L. (2011). *El nacimiento de la Escuela Normal de Xalapa y la implantación de las concepciones decimonónicas sobre la educación y los educadores: el proyecto fundacional, 1886-1901*. UPN, México, D. F.

Trujillo Holguín, J. A. (2007). *La Normal del Estado en el periodo 1906-1937*. Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Chihuahua.

Velo Conde, C. A. (2011). Los alumnos de la nueva generación de la escuela normal de Jalapa: orígenes, formación y destinos (1886-1889). UPN, México, D. F.

CAPÍTULO 17

LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN NO FORMAL EN MÉXICO: TÓPICOS, PROBLEMAS COMUNES E HISTORIOGRAFÍA DIFERENCIADA

René Amaro Peñaflores¹ y María del Refugio Magallanes Delgado²

Introducción

Los objetos de estudio relacionados con la educación no formal en México son aún escasos, a pesar de que desde la década de 1980 el campo de la historia de la educación en nuestro país se articuló a sociedades y redes nacionales e internacionales que han incluido esta vertiente entre sus líneas de investigación. Esta situación es atípica, ya que en los siglos XIX y XX los procesos de instrucción pública, implementados mediante actividades o acciones encaminadas a la formación político-cívica y moral, tuvieron una relevancia especial, fueron recurrentes y se orientaron tanto a la élite como a los sectores populares. En particular, el significado que adquirió la instrucción pública se explica por la urgente necesidad de las autoridades políticas de formar ciudadanos industriales y de moralizar a los grupos mayoritarios en el nuevo contexto liberal y federalis-

¹ Doctor en Historia y docente-investigador (UAZ), miembro del SNI, de la Somehide y perfil Promep. Líneas de investigación: Historia social de la educación e Historia del trabajo (siglos XIX-XX).

² Doctora en Historia (UAZ) y docente investigadora en la Unidad Académica de Docencia Superior-UAZ; pertenece al SNI y es perfil Promep. Desarrolla líneas de investigación en el campo de la historia de la educación y en el ámbito de los problemas del aprendizaje y enseñanza de la historia en Zacatecas (siglos XIX-XX).

ta. Tras el movimiento armado de 1910, el Estado revolucionario desplegó una educación popular como reforma social entre las masas campesinas y obreras, sustentada en una ideología nacionalista.

La educación no formal, a diferencia de la formal —impartida en la escuela, sistematizada y reconocida socialmente, o de la informal —la adquirida a lo largo de la vida, contextual y pautaada por el medio sociocultural—, es un hecho social recurrente y continuo, aunque con rupturas —tras las experiencias de vida de los aprendizajes— pero no estructurado y cuyo espacio de acción ocurre al margen del aparato escolar y se orienta a grupos sociales específicos, “con base en un criterio de funcionalidad porque su objetivo es solucionar problemas de la vida cotidiana en la sociedad” (Soto Lescale, 2007: 234-235) .

¿Cómo se ha escrito la educación no formal en los últimos años? ¿Con qué marcos teóricos y metodologías? ¿Con qué tópicos y problemáticas en el ámbito de la historia social y cultural de la educación?

La cultura escrita: libros, prensa y bibliotecas

Problematizar sobre la cultura escrita llevó a Irma Leticia Moreno (2001) a la producción de libros escolares decimonónicos que se conceptualizaron como espacios de memoria, reveladores de códigos empíricos de la vida de las instituciones y las claves de la identidad del oficio de enseñante. Los libros inventan un sujeto adscrito al texto y refieren una organización sistémica del mundo escolar. La revisión y análisis de la bibliografía que circuló en México a mediados del siglo XIX dio luz sobre el tipógrafo y el taller del antiguo régimen, amén del editor moderno. Los actores culturales anclados a la tradición se caracterizaron por ser autores, impresores y distribuidores de libros, editores o dueños de un diario o publicación periódica. Una prolongación exitosa del oficio se dio en los hospicios de niños, donde operaban talleres de encuadernación y tipografía, así como en los talleres tipográficos del gobierno.

Con el término de “empresarios de las letras” se hace alusión a diversos talleres-imprentas de la Ciudad de México, Veracruz y Mérida, de librerías y libreros nacionales y extranjeros, además de las casas editoriales que cuidaban la producción-circulación comercial de libros tras optar por la especialización o abordaje general del conocimiento. La cultura del libro no tuvo fronteras y la expansión del libro de texto se fundamentó en este proceso modernizador,

en la institucionalización de la escuela elemental que formaba lectores y en las exigencias que tuvo el preceptor de formarse por sí mismo en los nuevos métodos de enseñanza con base en los recursos provenientes del entorno sociocultural de la época.

La escuela pública propició el interés de los maestros y educadores por escribir y leer libros escolares. Entre los impresores se alentó la perfección por las publicaciones escolares bajo los principios pedagógicos modernos: libros seriados, graduados y con una organización didáctica formativa. En los albores del siglo xx, con la industria del libro escolar, se auguraba el progreso de la educación y la perfectibilidad del ser humano.

Con la denominación “prensa didáctica”, Adriana Pineda Soto (2001) introduce uno de los propósitos de la educación del siglo xix: ser un instrumento de civilización, cuyo soporte será la prensa, garante de la educación no formal. En particular, el proceso operará a través de discursos cívicos, novelas, poesías, manuales didácticos, estudios históricos y periodísticos. La autora observa, asimismo, el influjo de la literatura nacionalista a través de las organizaciones literarias o artísticas como generadoras de proyectos editoriales y la población receptora de los órganos literarios en Michoacán.

Pineda Soto se esfuerza por mostrar, cuantitativa y cualitativamente, las diferencias entre la prensa que circula en la Ciudad de México y el estado de Michoacán de 1870 a 1900. La literatura infantil, juvenil y para maestros en Michoacán circulaba en doce periódicos que publicaban la contribución de profesores de nivel elemental o estudios superiores. En esa entidad también circularon periódicos para los profesores de nivel primario que divulgaron las disposiciones oficiales en materia de instrucción, así como nociones de temáticas variadas del ramo para el auxilio de la práctica del profesor: *El amigo de la infancia*, *La enseñanza*, *La voz de la instrucción* y *El Boletín de la Escuela de Jurisprudencia*.

Por otra parte, los periódicos estudiantiles representaron órganos de difusión que los discípulos de algún centro educativo asumían como propios para compartir sus ideas y principios. Al interior del Colegio de San Nicolás, se registra *La República Nicolaita*, texto manuscrito que pasaba de mano en mano o se exhibía en algún muro del recinto. Por su parte, *Pierrot*, *El estudiante*, y *La crítica escolar* eran impresos que rebasaban al lector interno ya que se pronunciaban a nombre de una tendencia política. Al multiplicarse los intereses de la sociedad, la información sobre las tendencias ideológicas estuvo acompañada de la publicidad focalizada para ciertos sectores: el doméstico, el educativo y el laboral.

Acerca de la prensa infantil, María Esther Aguirre Lora (2010) aborda el *Diario de los Niños* (DN) como fuente histórica pero también como publicación con un sentido educativo, pues tenía por objeto instruir y moralizar a los niños mediante la publicación de las biografías sobre grandes personajes históricos que se mostraban como ejemplos sociales y culturales. La importancia de la publicación semanal, aunque de corta existencia (1839-1840), radicaba en que introdujo el género de prensa pedagógica dirigida a los niños esto, con el paso del tiempo, permitió la aparición de otras publicaciones, como *El Ángel de los Niños* (1861), *El Ángel de la Guarda* (1870-1871), *La enseñanza* (1870-1876), *El Correo de los Niños* (1872-1883), *La Edad Feliz* (1873) y *Biblioteca de los Niños* (1874-1876). Al respecto, la autora sostiene: “La preocupación por crear un diario dirigido a los niños, indica que la niñez comenzaba a tener un peso por sí misma [...] lo cual había que tomar en consideración para construir una nueva sociedad”. Con ello, el niño debía ajustarse a un modelo de comportamiento ejemplar, ser obediente, respetuoso, actuar de buenas maneras, correcto, consciente de su deber religioso y cívico.

Las biografías de ciertos personajes, en las que se sustentaba la base didáctica del DN, poseían un significado cívico-moral e histórico, de allí que aparecieran “Juana de Arco”, “Bosquejo biográfico de Mirabeau”, “El Napoleoncito”, “Bruto”, “Robinsoncito” y otros. Estas biografías difundieron y reforzaron los modelos sociales religiosos y laicos, cuyo significado implicó un proyecto original en el contexto de la primera mitad del siglo XIX mexicano. Aunque se trató de una publicación para niños de la élite, eso no obstó para que el DN diera pie a otras ideas similares que se aplicarían a los héroes nacionales y regionales, como fue el caso de “Pepito el arriero”, un niño que junto con su tío transportaba diversas mercancías en el puerto de Veracruz.

En este mismo tenor, Olga Nelly Estrada e Isabel Izquierdo (2010) analizan cómo la prensa local porfirista de Nuevo León jugó un rol relevante en el imaginario socioeducativo de las mujeres –que entendemos eran de la élite–. Por ejemplo, en la ciudad de Monterrey, la prensa (*Gaceta de Monterrey*) impele a la población femenil a tener un estilo conservador y una educación en ese mismo “molde”. En 1888, *Violetas del Anáhuac*, semanario femenil, difundía los tres males sociales ocasionados por la falta de cultura y educación de las mujeres: abandono intelectual, la sumisión a los hombres y el desamparo legal. En general, se difundía un modelo educativo femenil misógino que “se mantuvo fuertemente arraigado en las mentalidades del siglo venidero”. Por ello, el proyecto

educativo revolucionario en esta entidad relegó a las mujeres hacia los espacios privados, aunque ellas podían escoger otras opciones, como profesionalizarse en los espacios docentes.

Juan Escobedo Romero (2001), desde la mirada de la historia cultural, plantea que durante el porfiriato, los gobernantes de San Luis Potosí, las autoridades del Instituto Científico, los profesores y los alumnos configuraron un discurso en torno al uso público del libro como recurso complementario de la educación formal, de tal suerte que la apertura de la biblioteca pública canalizaba el ideal de hombre intelectual y virtuoso en la cultura. La disposición de que este repositorio del saber se instalara en el Instituto Científico Literario tuvo al menos tres consecuencias: marcó la diferencia literaria entre los lectores internos del Instituto, potenció el desarrollo cultural de élite y dejó al descubierto el consumo cultural de los hombres cultos y letrados que fungieron como donadores en vida y testamentarios de la cultura de la época.

Asimismo, el interés por llevar a buen puerto este proyecto educativo hizo que la organización de su acervo, que se incrementaba por la vía de la donación y la compra directa de libros, se modernizara para evitar el desorden y la pérdida de ejemplares bibliográficos que estaban escritos en latín, griego, francés, italiano, alemán, portugués y español. Además, se planteó que los alumnos del Instituto deberían de convertirse en asiduos lectores de la prensa nacional, que por suscripción llegaba diariamente a la biblioteca, y que la lectura de “obras serias” o científicas pasaran a segundo plano en la preferencia de los lectores. El control de esta inclinación hacia la cultura “ligera” se llevó a cabo mediante una reglamentación que prohibía el préstamo de este tipo de literatura a los alumnos. Dicho control se tradujo en una reorientación científica por las obras de jurisprudencia, medicina, ciencias naturales, matemáticas, historia, bellas letras, miscelánea, periódicos y revistas.

A pesar de que la biblioteca pública funcionaban bajo los preceptos o principios liberales-democratizadores de la educación, en los hechos este espacio social fortaleció los privilegios de la élite, pues ésta tenía acceso directo al Instituto Científico y, por tanto, se asumía como el grupo de intelectuales o pensadores que demandaba la nación.

Un trabajo relacionado con el papel de la escritura de las señoritas normalistas en el contexto posrevolucionario es el de María del Carmen Gutiérrez Garduño (2012). La autora se cuestiona ¿qué escriben las alumnas sobre sí mismas, acerca de sus ideales y deseos? Las publicaciones estudiantiles que se difundían en

la *Lira Juvenil* (1920) y en la *Revista Despertad* (1933) muestran los “factores que provocan nuevas exigencias formativas en las que se vieron envueltas las alumnas” y las “modalidades discursivas” como productos culturales, textos de cultura que influían sobre las costumbres e imaginarios femeniles de la época. Nos dice Gutiérrez Garduño que lo novedoso y aquello que es posible ver a través de los escritos de las estudiantes normalistas fue que se hicieron visibles sus deseos y, a través de ellos, manifestaron sus experiencias e intereses sociales frente a los otros.

Educación pública y educación religiosa: articulaciones y tensiones

Hugo Ernesto Ibarra Ortiz (2010) analiza el sermón religioso durante los siglos XVII y XVIII como instrumento de enseñanza y deleite. “Los sermones fueron instrumentos pedagógicos en dos momentos. En primer lugar, constituyeron un espacio de formación para la élite letrada, pues había que preparar muy bien el discurso y, en segundo lugar, para la misma sociedad”. Los sermones se decían en las fiestas religiosas y tras su impresión eran distribuidos para su lectura entre la élite o entre otros sectores sociales. Para los sectores populares, que en su mayoría no sabían leer ni escribir, el escuchar en la parroquia un sermón significaba un momento de instrucción y adoctrinamiento. El sermón no sólo se escuchaba por parte de los feligreses católicos, sino que también se comentaba. A través de este medio de comunicación, “la clase iletrada podía enterarse del fenecimiento de un rey, de la vida de un santo, de lo noble que había sido un obispo”. Así pues, concluye el autor, el sermón novohispano fue un instrumento pedagógico no formal de gran impacto, pues configuró una identidad nacional, un imaginario colectivo gracias a la palabra discurreda.

Cristian James Díaz M. (2006), a partir del marco teórico de los sistemas organizacionales y la epistemología social de la escolarización de Popkewitz y el discurso posmoderno de Foucault, analiza y localiza los sistemas de ideas y estrategias de poder contenidas en *El Manual de Pedagogía de Bruño*, ejemplar que se convirtió en el pilar y bastión de la educación católica de las escuelas de instrucción primaria a principios del siglo XX. Las recomendaciones pedagógicas que contenía *El Manual* se sustentan en sistemas de razonamiento que norman, regulan y gobiernan actuaciones, conceptos, percepciones y formas de constituir la objetividad y la subjetividad en la escuela.

El autor muestra la estructuración filosófica de los conceptos de *niño* y *escuela cristiana*. El *niño* se define como un ente que oscila entre la corruptibilidad terrenal y la salvación trascendente. Dicha paradoja infantil se explica debido a que el niño es un alma orientada a Dios y a las malas inclinaciones; se trata de un sujeto que adolece de la capacidad de remediar por sí solo sus múltiples necesidades y llegar al conocimiento de la verdad y el amor práctico de la virtud. En esta tesitura, el niño aparece como un sujeto moral que está cruzado por el maniqueísmo religioso, por la pasión buena y la pasión mala.

Desde este referente teórico, la *escuela cristiana* es una máquina socializadora cuyos discursos y verdades se articulan y producen tecnologías disciplinarias destinadas al alcance de un ideal específico. Dirigir el alma de los niños hacia Dios, fuente de toda verdad y virtud, es la única manera de elevarlos por encima del error y del mal. El imaginario del sujeto cristiano remite a adjetivos como fuerte, absoluto, virtuoso, dócil y productivo en un régimen de verdad que normaliza, regula, controla y establece lo que se puede decir y hacer. El cuerpo y el alma son manipulables, regulados, generalizados y homogenizados con miras al deber ser.

Con respecto a los grandes proyectos educativos nacionales, encontramos el trabajo de Engracia Loyo (2001), quien analiza el papel de José Vasconcelos, fundador de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y artífice de las Misiones culturales. Vasconcelos le confiere al maestro rural la puesta en marcha de esta cruzada contra el analfabetismo, la higiene y la capacitación laboral a partir de 1923. Después, en 1932, con Narciso Bassols al frente de la SEP, se emprendió la modernización de dicha institución y de sus dependencias federales. Del propósito inicial y formal encomendado al misionero cultural, de coadyuvar en el desarrollo económico y social de las comunidades rurales, al apoyo de maestros y campesinos, es decir que se transita hacia el organizador rural, al actor político cuya función será concientizar al campesinado y a los profesores para mejorar su condición de clase trabajadora.

Para reencauzar la función de las Misiones culturales, Bassols, en febrero de 1933, adscribió estas instancias a las normales rurales para que su acción fuera más eficaz y duradera. Las autoridades educativas crean así la figura del organizador rural, pero ligado con la Procuraduría de Pueblos de la Comisión Nacional Agraria. Su labor principal era la organización rural, así como todas las acciones que sirvieran al mejor funcionamiento y progreso de la vida de una población campesina, incluyendo las actividades económicas y sociales.

El discurso parecía viejo, pero este nuevo “misionero” tenía un enfoque incluyente: hombres y mujeres fungirían como mediadores en las comunidades: Ellos con los campesinos, los maestros y la escuela; ellas con las otras mujeres, los maestros y la escuela. Se trataba de articular la educación formal con la no formal, los programas escolares con acciones sociales complementarias y con una clara intención ideológica que emergía de un nacionalismo que se alimentaba de las condiciones sociales y económicas que les eran adversas a los campesinos.

En este mismo contexto y con objetivos ideológicos similares pero de alcance regional, Josué Bustamante González (2008) da cuenta de la campaña de desfanatización que aconteció en Xalapa de 1931 a 1932, periodo en que se consolidó la Unión Revolucionaria Anticlerical (URA), la cual tuvo como propósito implantar una nueva concepción social y cultural del individuo que tenía como fundamento la “educación proletaria”. El descontento por la participación creciente de la Iglesia exacerbó los ánimos de las organizaciones obreras que pertenecían a la Cámara de Trabajo de la Capital del Estado, quienes pedían el derecho a establecer escuelas en lugar de “lupanares”.

Formar juventudes capaces de sentir y pensar con las clases laborantes implicaba la formación de una conciencia revolucionaria inclinada hacia la ideología socialista. El medio predilecto de transmisión de su discurso era a través de giras anticlericales, conferencias públicas y propaganda escrita, así como obras de carácter antirreligioso y publicaciones periódicas como *Fuetazo Rojo* y *El Asno*. Las principales instituciones educativas que mantenían relación con la URA fueron la Escuela Secundaria y Preparatoria, así como la Escuela Normal para Profesores.

Por su parte, María Eugenia Luna García (2012) analiza la controversia Iglesia-Estado que aparece por la puesta en marcha del proyecto de coeducación durante el periodo cardenista. La autora parte de las encíclicas papales y del impacto de éstas tras condenar las ideas de igualdad de sexos y de las funciones educativas socialistas del Estado mexicano. Frente a esto, la Iglesia exalta su papel educador, su noble misión educativa familiar y condena el método coeducador, pues promueve “una promiscuidad e igualdad niveladora.”

La Iglesia católica se pronunció en contra de la coeducación, en consonancia con los dictados del Vaticano, y asumió un discurso de descalificación sistemática a la política educativa oficial, que se ventiló en la prensa y las propias publicaciones eclesiásticas. “El poder patriarcal reconocido, ejercido y perpetuado por la Iglesia católica se sintió amenazado por la toma de decisiones, la

libre elección e independencia de las mujeres que serían coeducadas, se presumió la subversión del orden binario de género amenazante del orden creado por la institución católica”.

Otro modelo de educación misional no formal lo estudia Valentina Torres Septién (2006), quien problematiza la cuestión en torno a una de las organizaciones laicas de la Iglesia: Acción Católica Mexicana (ACM). Su referente temporal es 1953, año en que se celebró el Congreso Nacional de Moralización del Ambiente en la ciudad de Toluca. Al evento concurrieron 35 organizaciones católicas. Las disertaciones se orientaron al enemigo a vencer: el estado de corrupción moral de la sociedad y los peligros que entrañaba para los jóvenes estar insertos en dicho entorno social. Las metas a alcanzar era la moralización de la familia, de los medios de comunicación y las escuelas católicas.

Los ponentes al congreso católico sustentaron su discurso en la tradición, en aquélla donde la lucha por la justicia social, la reforma y la moralización de las costumbres habían sido históricas. Proclamaron un patriotismo –opuesto al comunismo estatal de la época– que interpretaron como deber impuesto por Dios en el cuarto mandamiento: para honrar al padre y a la madre hay que honrar a la patria. Los padres estaban llamados a ser los censores de todas las lecturas de los hijos, su deber cristiano era educarlos en la pureza.

Las iniciativas de Acción Católica cristalizaron con la Dirección de Cine y Teatro, cuyo propósito era formar la opinión pública y una cultura cinematográfica en los jóvenes. *Cine Forum* se constituyó en el medio para tal fin. Historia del cine, técnicas de realización, gramática del cine, estética, gustos populares, moral y selección de películas. Estos aspectos eran desarrollados por los educadores cristianos con base en el órgano de la Legión Mexicana de la Decencia que desde 1933 imprimía y difundía *La Guía Moral del Cine*. La Iglesia educadora no renunciaba a la lucha por educar en la buena moral cristiana en una sociedad cada vez más secularizada y fragmentada socialmente.

Socialización institucional y discurso nacionalista-progresista

Arnulfo Ruiz Cubillo (2001) problematiza la educación no formal que desarrolló el teatro nacionalista en Morelia en el siglo XIX. El autor señala que las constantes guerras y la inestabilidad política del país hicieron proliferar los medios de comunicación masiva y el uso político de ellos para educar a los mexicanos

en aras de generar una identidad nacional y una nueva ciudadanía. Los discursos políticos pronunciados en las ceremonias cívicas, plasmados en los periódicos, los volantes, las novelas y el teatro exhortaron a la formación del ciudadano.

A pesar de que el gusto por el teatro no era homogéneo y la crisis económica ponía en peligro este proyecto político, existía un “arraigo” por las funciones teatrales. Los grupos populares hacían su “ahorrito” para asistir por lo menos una vez al teatro. Los empresarios teatrales cotizaban las entradas con precios accesibles a los bolsillos del “populacho”, debido a que poco a poco se convirtieron en sus mejores clientes pues los dramaturgos introdujeron en sus temas el acontecer cotidiano e histórico.

En el teatro se hacía alusión a biografías de personajes de la Historia patria como Miguel Hidalgo y Costilla. Estas biografías estaban llenas de ejemplos morales y cívicos fundamentados en el liberalismo pero también en la grandeza del pasado indígena. *La profecía de Guatimoc*, escrita en 1830, relata la lucha tenaz de este indígena contra los usurpadores españoles. En 1858, el moreliano Mariano de Jesús Torres da continuidad al nacionalismo de la primera mitad del siglo XIX con varias obras históricas: *El Héroe de Dolores o La Independencia de México*, *El soldado del pueblo o la toma de Guadalajara*, *El Grito de Dolores o La Aurora de la Libertad*. Se pusieron en escena *El Cinco de Mayo*, *Los franceses en Guaimas* o *El valor mejicano*, *El expósito* o *La noble aldeana*.

En el plano del discurso moderno y progresista, Aurora Terán Fuentes (2012) encuentra una instrucción cuya base y componentes principales eran la moral y el progreso contenidos en los discursos que formaban parte de las ceremonias de premiación en la Exposición de la famosa feria de San Marcos, en Aguascalientes. En la Exposición de 1871 se decía: “La moral y la instrucción [son la] base indispensable de toda sociedad”. Se concluye que las exposiciones representaron el espacio y los momentos en los que cobraba mayor relevancia la transmisión ideológica en torno al progreso y la civilización, “como una forma pedagógica cívica que difundía la élite del Aguascalientes moderno”.

Comportamientos modernos, entornos de aprendizajes naturales, domésticos y culturales

Cuando se vuelve la mirada a las formas y medios usados para enseñar a los niños el comportamiento civilizado durante el porfiriato, Oscar Reyes Ruvalcaba

(2004) aborda las expectativas complementarias entre la educación formal y no formal: formar hombres útiles y ciudadanos cultos. Ideales que contenían una diferenciación en el comportamiento de las clases sociales. La enseñanza en el cuidado de la apariencia externa y la fineza en los modales eran los medios para que un niño, en un futuro inmediato, tuviera acceso a otro círculo social o portara con decoro su posición privilegiada.

Los modales de comportamiento se enseñaban en la escuela y la familia. Los manuales de urbanidad y buenas maneras de Ángel de Ocampo y Manuel Carreño ilustraban con narraciones cortas escenas de la vida cotidiana, en las que se manifestaba la buena educación o las formas cultas para vivir en sociedad. Tal es el caso de la conducta en “la mesa chica” y “la mesa grande”. Mantener ordenado y pulcro cada espacio del ámbito privado y sus integrantes se consideraban preceptos elementales que necesitaban cultivarse en la niñez. La cortesía, entendida como sinónimo de virtud y civilidad, decencia y moderación en las acciones y las palabras, la armonía en la convivencia entre hombres y mujeres con dignidad, decoro y elegancia, la atención, la delicadeza y el respeto entre los integrantes de la familia y los visitantes, emanaban de las reglas de la naturaleza, de la sociedad y de Dios.

Mirtea Elizabeth Acuña Cepeda (2010) se adentra a la moral femenina, a los rasgos de la educación, a las creencias y costumbres de las mujeres a finales del siglo XIX. Define a la moral femenina como “deber ser”, ideal que encuentra en diversos libros de la época: “Entre los libros que se encontraron sobre tratados de Moral, unos dedican unos párrafos, otros capítulos a la formación de la mujer, pero también existen algunos, de profesores y sacerdotes, dedicados exclusivamente a las mujeres, entre otros: *La mujer del porvenir* (E. Lamy), *La educación de las jóvenes* (Fenelón), *María al alcance de la juventud* (F. A. Cepeda)”.

Por otra parte, dice la autora, la prensa difundió la educación moral mediante información y reflexiones educativas. En ella se valora el ideal femenino, pues se ofrecen “los papeles de hija, esposa y madre subordinada a la tutela masculina; la mujer al practicar el cúmulo de virtudes femeninas: obediencia, abnegación, fidelidad, resignación, amor, dulzura, honestidad y pudor, lograría la plena realización como mujer que no sólo debía ser virtuosa, sino parecerlo”. Tales fueron los medios impresos que reforzaron el papel de la mujer como madre y esposa. Por ejemplo, las narraciones, biografías, novelas y sermones recurren a ejemplos diversos sobre la vida femenina, que entendemos se trataba de la élite: “santas, heroínas o cuentos de mujeres... [que tenían] un propósito

educativo, como el relato de ‘La abeja’, que pone de relieve toda una conducta moral, esperada de una jovencita decimonónica”.

Silvia Angélica Gordillo Castro (2012) aborda los aprendizajes no formales que se desarrollan mediante los paseos escolares a los pueblos y fábricas textiles en la Ciudad de México. Se trataba de experiencias vividas por los niños tras su contacto con la naturaleza, que causaban gran expectación y motivación, pues eran recursos reforzadores de aprendizajes formales. A través de dichas excursiones escolares, los niños interactúan con su realidad en un mundo de juegos, gritos y risas pero también de trabajo, responsabilidad y aprendizaje”, pues a su regreso al salón de clases debían de hacer un escrito sobre su experiencia en el paseo.

Julia Clemente Corzo (2008) revisó el proceso de formación de artesanos de la madera en Chiapa de Corzo, Chiapas, en el siglo xx. Ella tomó como unidad de análisis la familia para mostrar la historia cultural de la localidad atravesada por la modernización y la modernidad. Con el soporte teórico de Certeau: *Artes de hacer*, donde se conjugan maneras de pensar, maneras de hacer y maneras de decir, que implican múltiples y variados aprendizajes populares, minúsculos y cotidianos, a menudo imperceptibles, que los usuarios o consumidores “fabrican” en sus prácticas cotidianas. Allí el saber es la suma de la racionalidad creativa del colectivo, saber que no necesita ser comunicado en forma verbal ni escrita, sino que se trasmite a través de los movimientos, los tiempos, las acciones, con tal de “reapropiarse del espacio organizado por los técnicos de la producción sociocultural”. El puente que articula el conjunto de predisposiciones racionales con las prácticas culturales, y de éstas con las acciones educativas en las dos familias de artesanos, es el *habitus*, que recupera de Pierre Bourdieu.

Por su parte, Sjaak Braster (2010) hace una propuesta pedagógica a través de los museos, los cuales tienen como objetivo enriquecer al hombre en el sentido cultural, al mostrar colecciones de productos culturales de diferentes lugares y periodos. Al exhibir las diversas manifestaciones culturales se educa, hay un ejercicio de la coacción sobre el sujeto, pues como miembro de una comunidad, el hombre debe de valorar los productos culturales que él mismo construye. “De esta manera, los museos contribuyen también a la formación de identidades nacionales, regionales o locales. En cierto sentido, eso también vale para los museos que se han especializado en un asunto o tema determinado, como los museos de la educación. También estas instituciones simbolizan determina-

dos valores”. Entonces, si los museos son “a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for the purposes of education, study and enjoyment”,³ entonces, educan, entretienen en un sentido cultural, y aun se pueden convertir en *lounge bar*: un espacio sociocultural para relajarse, ver y conocer a otras personas, interrelacionarse con ellas a través de la cultura es un objetivo importante como sociabilidad moderna. De esta manera, el museo de la educación no debe ser sólo un lugar donde se cuelgan piezas de exposición, sino también un espacio donde la gente pasa un momento agradable y establece nuevas sociabilidades.

Reflexiones finales

Poco a poco, desde del comienzo del nuevo siglo a la fecha, la educación no formal ha conquistado un espacio legítimo en el campo de la historia de la educación. Es cierto que aún no son numerosos los trabajos que abordan tópicos comunes y problemáticas relacionadas con las experiencias de aprendizajes adquiridos por los niños, niñas, jóvenes y adultos fuera de las escuelas y de la educación estructurada-reglamentada por el Estado. La importancia de la educación no formal desde el siglo XIX radica en que fue una alternativa implementada por las autoridades políticas para incidir en los sectores populares, tras desplegar campañas de moralización, formación cívica y cambio de costumbres, higiene y salud mediante diversos instrumentos “pedagógicos”: el sermón católico, revistas, periódicos, catecismos políticos y cartillas industriales. Cabe señalar que también la educación no formal buscó fortalecer los aprendizajes escolares adquiridos formalmente (Roldán Vera, 2012).

Así, se buscó por medio de la educación formal y no formal configurar una nueva cultura político-ciudadana e ilustrar para el progreso. La formación de nuevos ciudadanos, el mejoramiento de las artes, la moralización religiosa y laica, así como las medidas para resarcir la pobreza, fueron preocupaciones

³ “Una institución no lucrativa, permanente, al servicio de la sociedad y su desarrollo, abierta al público, que adquiere, conserva, investiga, comunica y expone la herencia tangible e intangible de la humanidad y su entorno cuyo objetivo es la educación, estudio y placer”.

permanentes que cruzaron el largo periodo que culminó con los proyectos educativos nacionales —Misiones culturales, escuela rural, escuela socialista— tras la lucha armada de 1910 (Acevedo Rodrigo, 2012).

La historia de la educación no formal en México a partir de 2001 da cuenta de dos características generales por las que transitaron los encuentros nacionales e internacionales en el ámbito de la historia de la educación: desconcentración geográfica, que atrajo a historiadores noveles e historiadores de la educación que consolidaban sus líneas de investigación, y por temáticas emergentes, que hundieron sus raíces en un tipo de historia social, historia social de la educación, e historia cultural de la educación, articuladas y definidas por dimensión de lo político y cuyos trazos temporales los dictó la misma historia política para explicar lo que se encontraba inmerso en las grandes etapas de la fundación o refundación nacional. Las fuentes disponibles fueron consultadas sin un problema histórico y sin un marco teórico y metodológico interdisciplinar ni comparativo.

En 2004 el efecto concentrador de las temáticas integradas bajo el término de “influencia formativa” no tuvo una tendencia positiva. De las tres áreas temáticas: los escenarios educativos y sus protagonistas, debates y polos de tensión en los programas educativos, y el laboratorio de la historia de la educación, se pasó en este año a actores del proceso educativo, vida cotidiana y prácticas educativas que con una serie de subtemas se tradujo en la presencia de avances de tesis de posgrado que no modificaron esa composición y, no obstante, se dictaminaron favorablemente. Ese fenómeno exhibió la existencia de fuentes y objetos de estudio nuevos pero en el caso de las fuentes se incurrió en la añeja falacia de que éstas, por sí mismas, hacen la historia de la educación. Huelga decir que la mayoría de esos estudiantes de posgrado no acudieron por segunda vez a los congresos.

Entre los historiadores e investigadores consolidados destacan María Esther Aguirre Lora, Engracia Loyo, Valentina Torres Septién y Leticia Moreno, que en 2006 le otorgaron a la Sociedad Mexicana de Historiadores de la Educación (Somehide) un estatus nuevo a la historia cultural de la educación con seis temáticas que apostaron a la continuidad de la explicación de la educación no formal e informal con tres conceptos base: culturas, comunidades y saberes, que aludían a la ruptura del posicionamiento hegemónico de los alcances de la escuela nacional en México. Dichas autoras, con sus temáticas de enseñanza de la historia, fuentes y metodologías historiográficas diversas, en aras del espíritu incluyente y frente a las amplias voces investigativas jóvenes, dejaron abierto y

al descubierto un crecimiento de la historia de la educación diferenciada por el prestigio y la tradición institucional, donde conviven temas de historia social, historia social de la educación e historia cultural de la educación. Sin embargo, tras la participación masiva de los historiadores e investigadores sociales noveles, se retrocede cualitativamente, aunque cuantitativamente haya despuntes, sobre todo entre los años 2010 y 2012.

Paradójicamente, la historia no formal oscila entre la masificación y la desconcentración geográfica, pero faltan los puentes regionales que articulen esa producción en trabajos de investigación de mayor envergadura y largo aliento con las instituciones e historiadores pioneros y consolidados de este campo historiográfico.

TRES MIRADAS

CAPÍTULO 18

LA ESCUELA EN LA LITERATURA

Martha Isabel Leñero Llaca¹

El encuentro constante con cuentos, fragmentos de novela, poemas, memorias y ensayos, donde se evoca, se recuerda, se representa, se prefigura y se narra la experiencia escolar de distintas épocas y regiones, invita a preguntarse si es posible construir, y cómo, una historia ficcional de la educación.

Del mismo modo en que hace algunos años las fotografías escolares, los libros de texto, los diarios, sobre todo escritos por maestras, o los espacios y los objetos cotidianos del quehacer escolar (por nombrar sólo algunos registros de lo escolar en el pasado) ampliaron las fuentes históricas para indagar desde nuevos ángulos las significaciones de lo escolar en el devenir histórico, pasando por cambios profundos en las formas de hacer historia y en las metodologías de las ciencias sociales y humanísticas (giros lingüísticos y culturales de las últimas décadas),² la literatura, por su parte —en su vertiente ficcional y narrativa (novela, cuento o poesía)—, empezó a llamar la atención como registro de diversas experiencias escolares del pasado. Sin embargo, en esta “nueva fuente” para la

¹ Doctora en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional Autónoma de México.

² Existe una amplia bibliografía sobre nuevas fuentes para el estudio de la historia de la educación y su relación con los giros lingüísticos o culturales que se han dado en la analítica sociocultural de las últimas décadas. Como estas transformaciones forman parte de los estados del conocimiento en este campo, aquí sólo se afirma su importancia en la ampliación de metodologías y abordajes del pasado educativo. Sin embargo, la obra coordinada por Popkewtiz *et al* (2003) ha sido una publicación muy útil para profundizar en este tema.

historia de la educación, es necesario explorar, en primer lugar, el enigma de la ficción. Para ello, necesitamos pensar y preguntarnos si en la ficción se cuenta *otra* historia de la educación, qué tan distinta podría ser de la historia “real” que estamos en posibilidades de reconstruir e interpretar a través de otras fuentes documentales, qué sentidos guardaría y qué significados podría devolvernos.

“La escuela en la literatura”, por tanto, puede configurarse como una línea de investigación que forma parte de la línea más general de historia de la educación, y esta principal inscripción histórica obedece al registro del pasado de relatos o construcciones narrativas de ficción que evocan la educación en general y la experiencia escolar vivida en particular. Llama la atención que esta evocación literaria sea, en la mayoría de los casos, negativa. Violencias de diverso tipo, frustraciones y encierros circulan —y destacan respecto de experiencias positivas— en las escuelas literarias del pasado. Como primera constatación, es importante cuestionar esa violencia y traspasar su evidencia interrogando su sentido y su lugar *en* las tramas narrativas.

De gran ayuda para localizar obras literarias y autores han sido las diversas antologías que compilan ese tema y seleccionan ya sea fragmentos donde aparece lo escolar o piezas completas como en el caso del cuento y la poesía. Entre los propósitos de estas antologías, se encuentran mostrar los contextos y los itinerarios que han dado sentido a las prácticas de quienes poseen y forman parte de una memoria escolar.³ Al analizar estas antologías se puede apreciar que, a pesar de sus semejanzas y diferencias, coinciden todas en omitir análisis teóricos rigurosos y en sólo reunir, a manera de álbumes, fragmentos literarios o cuentos completos de lo escolar en la literatura con algunos comentarios iniciales del por qué se reúnen tales obras y de los diferentes temas escolares que se pueden encontrar en ellas. Para analizar entonces el lugar de lo escolar en la ficción, es necesario transitar fuera del registro documental, alejarse de la tentación de acudir a la literatura como una forma de rescate del pasado, el cual, si bien no

³ Entre las diversas antologías hispanoamericanas consultadas se encuentran, en orden alfabético, las siguientes: Gracida, Ysabel y Carlos Lomas (2005); Lomas (2002; 2007); Molina (1985) Rangel (1994) y Sánchez, y López (2006). Otras referencias sobre antologías similares citadas en el libro de Carlos Lomas (2007: 14-15, cita 2) y que espero poder consultar para trabajos posteriores, son: Mónica Lavín (1999), *Atrapadas en la escuela*, México, Selector; Beatriz Escalante y José Luis Morales (1994), *Atrapados en la escuela*, México, Selector; Fabio Jurado (2003), *La escuela en el cuento*, Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá. En portugués se cita el libro de Antonio Novoa y Jorge Ramos de Ó (1997), *A Escola na Literatura*, Lisboa, Fundação Galoste Gusbenkian; y en catalán se cita la compilación de Jaume Carbonell *et al.* (1987), *Els grans autors y l'escola*, Barcelona, Eumo Editorial.

se recomienda idealizar, sí supone una verificación de la realidad escolar en la literatura. Con todo, la “ficcionalización del espacio escolar” (Gracida y Lomas, 2005: 13) que presentan estas recopilaciones sugiere la necesidad de desarticular la oposición entre realidad y literatura, y la comprobación de aquella en ésta. Las “experiencias escolares fundamentales” que han encontrado en la literatura “una expresión de fuerza irrefutable” (Molina, 1985: 10), son accesibles no sólo a través de las perspectivas comparativas con su referente histórico, sino por lo que en sí mismas poseen de *verdad* y de “real” dentro de la ficción.

Entre las preguntas de investigación que pueden guiar el análisis de este objeto de estudio, se encuentran las siguientes: ¿Qué tipo de historia y de memoria sobre lo escolar plantea la literatura? ¿Qué imaginarios de lo escolar produce la literatura? ¿En qué medida las construcciones literarias de lo escolar se filtran en las prácticas culturales relacionadas con la vida escolar? ¿Cuál es el significado del fragmento dedicado a lo escolar en las novelas? De este modo, la interrelación entre historia, memoria, literatura, ficción, imaginarios, prácticas culturales y escolares, se perfila como una de las primeras imbricaciones a explorar. Recorrer y recuperar el estudio de la relación entre historia y literatura puede funcionar como un primer tramo aproximativo a este objeto de estudio. Esta relación ha ocupado gran parte de la reflexión del siglo xx en diversas tradiciones de pensamiento, y lleva, por ejemplo, a Françoise Perus a confirmar que “las concepciones estéticas y los debates teóricos acerca de la ‘esencia’ del arte, del ‘valor estético’ o de la ‘especificidad’ de la literatura en el presente siglo⁴ giran de hecho en torno a este deslinde entre literatura e historia” (Perus, 1994: 9). Sin embargo, este debate del siglo pasado también revela que los vínculos entre historia y literatura se caracterizan “por lo ambiguo de sus fronteras” (Perus, 1994: 7) y, podríamos agregar, por los cambios ocurridos en la segunda mitad del siglo pasado y estos primeros años del presente en la propia historiografía, en los estudios literarios en particular y en las ciencias sociales y las humanidades en general. No obstante los cambios, se está de acuerdo con Perus cuando sostiene que “la pregunta de fondo planteada sigue siendo a fin de cuentas la del sentido y la significación, y por consiguiente la de la posibilidad misma del conocimiento” (Perus, 1994: 18).

Desde distintas perspectivas analíticas (historiográficas, sociológicas, filológicas, entre otras) que analizan la literatura, se trataría hoy en día de evitar que

⁴ Se refiere al siglo xx. Comillas originales.

el vínculo entre historia y literatura se reduzca a un “intercambio de información” en el que:

[...] las obras literarias representarían para el historiador un tipo de “documento” particular, más bien poco fiable debido a su carácter ficticio y a las ambigüedades de su lenguaje, mientras que para el literato la historia proporcionaría los elementos de información necesarios al esclarecimiento de aspectos secundarios (referenciales y no propiamente artísticos de las obras estudiadas) (Perus, 1994: 8, comillas originales).

Estos presupuestos invitan a leer de otro modo a la escuela en la literatura: ni como documento histórico en sentido estricto ni como “invención” poco fiable o fuera de la realidad. Y esta precaución es importante toda vez que algún estudio o investigación educativa histórica encuentra en la literatura (novela, cuento, poesía o diversos géneros narrativos) una *fuentes* para el estudio del pasado educativo, en el sentido en que las fuentes guardan para el trabajo historiográfico. Es entonces necesario recurrir a otras nociones metodológicas, como huella, vestigio o indicio para colocar ahí lo que del pasado sobre la escuela aparece en la literatura.

Una huella o indicio, de acuerdo con el “paradigma indicial” analizado por Carlo Ginzburg (1989: 143), es lo que “la humanidad cazadora” utilizó por siglos como procedimiento “para encontrar a sus presas”, pero también se refiere al italiano Giovanni Morelli, quien “entre 1874 y 1876” escribió una serie de artículos sobre la pintura italiana que “proponían un nuevo método para la atribución de cuadros antiguos” (Ginzburg, 1989: 138) y para distinguir los originales de las copias a través de “rasgos pictóricos” no muy visibles a primera vista o poco perceptibles; al personaje literario Sherlock Holmes, creado por Conan Doyle en su búsqueda de “indicios” para encontrar al culpable de un delito, y a Freud, quien, según lo comprueba Ginzburg, encuentra en los artículos de Morelli y su método un paralelo con el proceder del psicoanálisis. Para confirmar lo anterior, Ginzburg recupera un pasaje de una de las obras de Freud en el que señala, refiriéndose a Morelli: “Yo creo que su método se halla estrechamente emparentado con la técnica del psicoanálisis médico. También ésta es capaz de penetrar cosas secretas y ocultas a base de elementos poco apreciados o inadvertidos, de detritos o ‘desperdicios’ de nuestra observación” (Ginzburg, 1989: 14). Más tarde, en el

ámbito médico, ya se hablaría de “síntomas” y otros campos del saber como la arqueología o la paleontología que procederán con base en las ideas sobre huellas e indicios.

Con respecto a la novela y refiriéndose a los siglos XVIII y XIX europeos, Ginzburg dice que “la novela llegó hasta a proporcionar a la burguesía un sustituto y al mismo tiempo una reformulación de los ritos de iniciación, o sea, el acceso a la experiencia en general. Y fue precisamente gracias a la literatura de ficción que el paradigma indicial conoció en este periodo un nuevo e inesperado éxito” (Ginzburg, 1989: 156).

La huella, el indicio, el rastro, los vestigios que la literatura va dejando sobre la escuela, la vida escolar y los personajes escolares o educativos son y no son parecidos a las huellas que sigue Ginzburg. Lo son en tanto permiten el “acceso a la experiencia” escolar narrada en las obras literarias a través de los detalles (a veces mínimos, casi imperceptibles) de esa experiencia que no siempre aparece en otro tipo de textos sobre historia de la educación, pero lo son en tanto índices y no en cuanto datos o evidencias, es decir, funcionan más bien como guías de lo problemático escolar anclado en lo vivido, en recuerdos, vivencias, reminiscencias, experiencias singulares y circunscritas e inscritas, por alguna razón o motivo, en la ficción. Seguir una huella es ir marchando a contrapelo, como dice Ginzburg (*cf.* 2010: 234), insertándola en contextos documentales cada vez más amplios, dando saltos (documentales) de un lado a otro y retrocediendo en el tiempo, en el espacio y entre los géneros (en su amplitud conceptual: textuales, narrativos e identitarios).

Los análisis también pueden emprenderse desde la perspectiva de la crítica cultural y la perspectiva de género como dos perspectivas analíticas que son convocadas por las propias obras literarias. Así, por ejemplo en *Balún-Canán* (1957), primera novela de Rosario Castellanos, resulta casi una obligación leerla de cerca al mundo indígena y a la nana-mujer-indígena como personaje “subalterno”, además de localizar en esta novela los fragmentos y los pasajes sobre el mundo escolar o su ausencia para localizar los posibles sentidos y significados de lo educativo y lo escolar históricos en *Balún-Canán*. Concentrarse en una sola obra y dejar de lado el abundante y diverso mundo literario de la escuela registrado en las antologías mencionadas, otorga la posibilidad de localizar tales sentidos y significados de lo escolar *en* una novela completa. Esta metodología permite un ejercicio analítico que podría utilizarse para otras obras. Entre los

pasos a seguir para entrar de lleno al análisis de *Balún-Canán*, por ejemplo, es importante localizar y analizar los diversos estudios de esta novela, los cuales han ocupado muchas páginas y décadas, así como otras obras o incluso la obra entera de su autora, Rosario Castellanos (1925-1974), y de ella misma como escritora, no sólo de la crítica literaria y la crónica, sino también de diversas disciplinas sociales y humanísticas.⁵ La propia Rosario Castellanos habló y escribió sobre su obra y sobre *Balún-Canán*. Así, en la entrevista que le hiciera Emmanuel Carballo, publicada en 1965 (incluida en Castellanos, 1989: 13-14), dice lo siguiente:

De manera casual [se dio el paso de la poesía a la prosa], como se llega a todo cuando se delibera mucho [...] Primero escribí crítica literaria y ensayo: entre otros textos, la tesis para recibirme de maestría en filosofía. Después usé este instrumento, que ya dominaba, en breves obras narrativas. Escribí dos cuentos: uno de ellos, “Primera revelación”, es el germen de *Balún-Canán*. Deseaba contar sucesos que no fueran esenciales como los de la poesía: sucesos adjetivos [...] A la novela llegué recordando sucesos de mi infancia. Así, casi sin darme cuenta, di principio a *Balún-Canán*: sin una idea general de conjunto, dejándome llevar por el fluir de los recuerdos...

En “Primera revelación”, Rosario Castellanos escribe lo siguiente:

De la calle no recuerdo más que conducía, no muy lejos, al templo en penumbra donde agonizaban veladoras alimentadas con aceite y las beatas se golpeaban el pecho, y a la escuela, donde la maestra se enfermaba constantemente del hígado

⁵ Con todo ello, he elaborado un anexo como una muestra de referencias bibliográficas de ensayos y estudios sobre *Balún-Canán*. Cabe mencionar que en este anexo sólo se registran referencias en las que “*Balún-Canán*”, como palabra clave, aparece en el título de los textos. Por lo anterior, en este anexo no se registran todos los ensayos, investigaciones, análisis, reseñas, homenajes y comentarios sobre Rosario Castellanos que inician prácticamente desde que esta autora empezó a ser publicada, o aquéllos en los que esta obra en particular se analiza al interior de los textos pero no se consigna en los títulos correspondientes. Existen infinidad de trabajos sobre literatura latinoamericana en los que Castellanos y sus obras aparecen en los análisis junto a otros autores y obras analizadas, o como ejemplo de la literatura indigenista, realista, de medio siglo, feminista, femenina, o todo esto junto u otra clasificación, así como estudios dedicados al análisis de su obra completa. Entre los más actuales, ver: *Rosario Castellanos. De Comitán a Jerusalén*, editado por Luz Elena Zamudio Rodríguez y Margarita Tapia Arizmendi, 2006, vol. 3 de la colección “Desbordar el canon. Escritoras mexicanas del siglo xx”, coordinada por Maricruz Castro Ricalde y publicada por el TEC de Monterrey, campus Toluca, Conaculta, FONCA, Universidad Iberoamericana, UAEM, UAM-Iztapalapa.

y las alumnas bordábamos manteles, iluminábamos mapas, y aprendíamos, maravilladas, el significado de la palabra meteoro (Castellanos, 1989: 940).⁶

Este fluir biográfico ha reforzado o reafirmado la lectura de varias obras de Rosario Castellanos y de *Balún-Canán* como obras autobiográficas. En el caso de *Balún-Canán* y desde el campo de la investigación educativa en su línea histórica, importa retomar la insistencia en lo autobiográfico, toda vez que esta presencia induce lecturas de las que no es difícil deducir, por ejemplo, que “así fue en realidad la escuela” o los proyectos educativos en esos años, o la experiencia escolar vivida. Es decir, lo biográfico y lo autobiográfico puede “tomarse” (leerse) como experiencia vivida, y a ésta como testimonio y de ahí a leerla como “documento histórico real”, trayecto que más bien abre la posibilidad del contraste con la realidad y con los posibles significados literarios.

Pero el problema o la complicación de la autobiografía se mantiene si seguimos a Paul de Man (2007: 149), quien dice: “así como parece que afirmamos que todos los textos son autobiográficos, debemos decir que, por idéntica razón, ninguno lo es o puede serlo”. Y añade: “el interés de la autobiografía, entonces, no reside en que revela autoconocimiento fiable —no lo hace— sino en que demuestra de manera sorprendente la imposibilidad de cierre o de totalización (que es la imposibilidad de que lleguen a ser) de todos los sistemas textuales hechos de sustituciones tropológicas”.⁷

Por su parte, Leonor Arfuch, al dar cuenta de la lectura del texto de De Man, reflexiona sobre la forma en que la referencialidad de lo autobiográfico ha garantizado la autenticidad de este tipo de relato porque la vida aparece relatada “según ha sucedido”, cuando en realidad, dice ella, se trata más bien de un resultado de escritura (Arfuch, 2002: 61); es decir, la vida, entonces, puede ser analizada como producto de la narración. Narrar la vida (y la muerte) entonces, no sólo es fundarla sino también otorgarle un sentido. Es desde ahí donde, a su vez, cobra sentido el análisis de relatos y fragmentos literarios sobre la escuela.

La autobiografía que ahí se dibuja, me parece, no sólo se entrelaza con la vida de quienes escriben, sino que podría ser la *propia autobiografía de la escuela*

⁶ La compilación de 1989 del Fondo de Cultura Económica informa que este cuento fue publicado en *América. Revista Antológica*, vol. II, núm. 63, junio de 1950.

⁷ *Tropo*: Figura retórica que se refiere al empleo de las palabras en sentido distinto del que propiamente les corresponde pero que tiene con éste alguna conexión, correspondencia o semejanza. El tropo comprende la sinécdoque, la metonimia y la metáfora en todas sus variedades (DRAE).

narrándose desde algún “yo” de escritura de algún autor o autora, desde algún tipo de “testimonio de sí”, y para nosotros, otras y otros en un tiempo-espacio distinto de lectura. Dice Arfuch que para el escritor Juan José Saer, por ejemplo: “Una biografía transcurre en un plano secreto y todos los datos exteriores son inflexiones anecdóticas, manifestaciones externas de esa vida que es compleja, oscura, poco legible y difícil de desentrañar” (Saer, citado en Arfuch, 2002: 173).⁸ “Ese plano secreto”, agrega Arfuch:

[...] es quizá lo que se deja apenas entrever en los vericuetos de la trama, los motivos, la combinación nunca tan caprichosa de las palabras. Lejos de la ingenua atribución de un nexo causal entre “vidas y obras”, de la búsqueda detectivesca del autor emboscado en su texto, del trazo, del rasgo, la escena, el matiz autobiográfico, podría afirmarse que toda literatura —escritura— es autobiográfica en tanto participa de ese plano secreto, no por aglutinar convencionalmente un conjunto de tropos, sino por compartir —aun sin confesar— miedos, pasiones, obsesiones, fantasías (Arfuch, 2002: 173-174, énfasis originales).

Con todo lo anterior es posible construir una hipótesis de trabajo para leer en los fragmentos y en las obras completas que narran lo escolar, más que correspondencias entre vidas y obras, *biografías de la escuela misma* atravesadas por “miedos, pasiones, obsesiones, fantasías”, como si la escuela o su ausencia (es decir, la falta de escolarización) se convirtieran en sujetos “narrativos” que se narran a sí mismos, que cuentan su “historia” a través de la escritura o la escena (teatral o cinematográfica) de sus autores; en otras palabras, he encontrado que la escuela *habla* en la literatura, se *deja* decir. Y quizás esta circunstancia pueda trasladarse a los estudios educativos actuales de corte etnográfico o cualitativo donde la entrevista, el dejar hablar, la recuperación de historias de vida, etc., forman parte de las herramientas y metodologías de investigación y donde inevitablemente surge lo autobiográfico compartiendo “miedos, pasiones, obsesiones y fantasías”, no sólo de los sujetos de estudio, sino también de sus espacios de experiencia.

Otro camino de indagación para abordar la cuestión autobiográfica en *Balún-Canán*, por ejemplo, o en otras obras literarias escritas por mujeres y que se han clasificado como autobiográficas, se puede emprender a través de la crítica

⁸ Arfuch cita la entrevista de Graciela Speranza a Juan José Saer, publicada en Graciela Speranza (1995). *Primera persona. Conversaciones con quince narradores argentinos*, Buenos Aires, Norma, pp. 150-151.

literaria feminista que ha explorado la relación de las mujeres con la escritura. Por crítica literaria feminista se entiende el cuestionamiento de la suposición de “la existencia de un *corpus* de literatura conocida como ‘escritura femenina’ o ‘literatura femenina’ que no es más que un constructo útil y arbitrario pero a la vez riesgoso porque parte del supuesto de que existe una identidad genérica estable que subyace a toda literatura escrita por mujeres” (Goluvob, 1994: 116). Lo anterior significaría que se escribe desde una posición de sujeto (determinada, inventada y arbitrariamente asignada histórica y socialmente) y no desde una naturaleza esencial común a todas las mujeres (o los hombres, en su caso).

Al analizar fragmento por fragmento la presencia de la escuela en esta novela, se puede llegar a conclusiones que apenas abren otras posibilidades de investigación y reflexión, por ejemplo, la sospecha de que esa presencia escolar dice más u otra cosa de lo que dice y de esta forma colabora en la construcción de “imaginarios” escolares que rebasan, en cuanto a su eficacia y permanencia, a aquellos que también se construyen fuera de la ficción. De este modo y a través del trabajo narrativo, la escuela puede ser reconocida como lugar de experiencia escolar vivida con independencia de los términos y los conceptos que la nombran o la evocan. La literatura entonces (y también el cine), porque “cuentan” de un modo calculado, nos hablan (a los lectores y espectadores) de una significación y de un sentido sin haberlo (nosotros) requerido. La eficacia, la permanencia, la significación y el sentido de esas imágenes escolares en movimiento quedan grabadas como imaginarios precisamente porque están ligadas a una experiencia de vida y a una memoria que decide transmitirse en el contar, sin importar si es real o ficticio lo que se describe, ya que lo que se cuenta es justamente la significación. La proliferación de la escuela y los procesos formativos en tantas novelas, cuentos, poemas y películas nos habla así de un sitio, un momento y un proceso de los cuales no podemos prescindir para contar una vida o una historia, y *entre* su denuncia, cuestionamiento o construcción utópica pueden encontrarse las claves de su significado e importancia. Por esas claves es por lo que es inadmisibles y deberá cerrarse para siempre, como en *Balún-Canán*, una escuela y un “sistema educativo” que no funcione: es decir, que no enseñe nada y que traicione a todos los sujetos involucrados, aunque, como sabemos y a pesar de esto, los sujetos escapan a estas determinaciones reinventando la significación de las prácticas (*cf.* De Certeau, 1999) y aprendiendo “algo”. Pero la respuesta y la solución a esa disfuncionalidad no está en la sofisticación educativa del sistema que reforma “geológicamente” sobreponiendo sedimentos de

sistemas e ideas anteriores que mantienen intactos sus presupuestos, sobre todo referidos al concepto de “control”, parece decirnos la ficción, sino en aprender a deshacernos de todo aquello que “estorba” a una experiencia vital y constructiva en la escuela.

Lejos de intentar emprender un análisis estructural propiamente literario, sociológico o cultural, o de leer la ficción como documento-fuente para la historia de la educación, pero tampoco sin ignorar los aportes de amplios campos disciplinarios que se han ocupado de la literatura en su relación con otros tantos campos del saber, y que han sido útiles para evitar una lectura “ingenua” de la literatura, la trayectoria que he seguido está más cerca de lo que podría ser una “crítica pedagógica” parecida a lo que se entiende por crítica cultural. De algún modo, esta crítica es ligeramente distinta de la *pedagogía crítica* que propusieron inicialmente Henry Giroux y Peter McLaren en Estados Unidos en la década de 1980 y es deudora de la pedagogía de la liberación de Paulo Freire, aunque distinta porque estas pedagogías críticas dirigen sus análisis y críticas hacia la propuesta política y radical de un proyecto educativo alternativo.

La crítica pedagógica, más sencilla, sería una forma de lectura y análisis que desde la pedagogía se fija más en las “minucias”, en las microhistorias, en los indicios y las huellas que configuran esa gran trama educativa a lo largo de la historia. Mira “desde abajo”, se detiene en las palabras, en lo sensible, en los espacios, en los gestos, en lo común y compartido y gira “en espiral” en un movimiento “que va de lo hegemónico a lo fronterizo, de lo que está arriba a lo que se encuentra al ras del suelo, de lo que subyuga a lo que libera” (Belausteguigoitia, 2012: 22) y que ayuda a desarrollar “una mirada —oblicua, en torsión— sobre aquello que silencia y multiplica las formas de dominación y de poder” (Belausteguigoitia, 2012: 26). Así entendida, esta pedagogía en espiral convertida en *crítica pedagógica* hace posible considerar a la pedagogía como el emplazamiento para analizar “un campo de saberes excluidos, marginados, más que como un campo de la didáctica o del *currículum* tradicional” (Belausteguigoitia, 2012: 27), es decir, un campo que mira lo excluido y lo marginal de los grandes relatos y discursos educativos para entender también lo que ha quedado al margen, lo que está en el centro como núcleo duro y que puede mirarse en su desplazamiento y en lo que “no cabe” o no ha cabido en esa didáctica o en ese *currículum* tradicional. La literatura y la ficción permiten esa lectura y esa mirada, y me parece que nos entrena para la lectura del aula real y sus encadenamientos con las otras fuerzas (políticas, históricas, culturales) que la sostienen.

Otra reflexión-descubrimiento en el largo camino y encuentro con este objeto de estudio se refiere a que cualquiera de las rutas analíticas consideradas (vínculo entre historia-literatura-sociedad, el concepto de ficción, la novela histórica, el feminismo y la escritura de las mujeres, la biografía y la autobiografía, la historia de las maestras y de las mujeres, la crítica cultural, etc.), puede retomarse por sí sola para profundizar en el análisis de la escuela en la literatura. *Balún-Canán*, y muchas otras obras literarias y películas donde aparece el “mundo escolar”, como pertenecientes a varias etapas y modos del realismo y la novela histórica, pueden leerse como crítica histórica a la Historia “oficial”, y en el caso donde está presente la escuela, como crítica y aportación a la historia de la educación en tanto revelan problemáticas y asuntos aún pendientes en la situación educativa actual. La maestra Silvina de *Balún-Canán*, por ejemplo, no corresponde exactamente con las situaciones (políticas, discursivas, propuestas, iniciativas, etc.) educativas y los contextos extratextuales del tiempo histórico en el que transcurre la novela (los años treinta del siglo xx), sino con épocas anteriores, señalando así *no* las correspondencias temporales, sino el atraso temporal y la herencia histórica en el que es posible encontrar a “cualquier” escuela respecto de los discursos educativos de su momento histórico. Ella, Silvina, al igual que muchas de las maestras ahora estudiadas por el campo de la “feminización del magisterio” en la historia, “hace lo que puede” con los escasos y miserables recursos con los que cuenta y ha heredado. Por otro lado, la presencia del inspector de la SEP en la novela, a pesar de su alineamiento con la política educativa cardenista (de la que existen numerosos estudios y documentos como para aquilatar su importancia), no deja de ser “grosera” y “autoritaria” en su modo de proceder y al no ofrecer orientación ni ayuda a la maestra. Las características de este personaje masculino pueden guiar un análisis de sus contrapartes reales en el presente. Lo histórico en la novela, entonces, está más en indicar el carácter histórico de la escuela y sus sujetos, prácticas y procedimientos, que en pertenecer a una época determinada.

En *Balún-Canán* también puede encontrarse para la crítica pedagógica un conjunto de saberes “disciplinarios-escolares” y saberes indígenas no escolarizados, ambos irreconciliables entre sí pero a la vez transmitidos al mismo sujeto en formación: la niña protagonista de la novela y los niños de la “dizque” escuela rural de la hacienda. Estos niños en realidad no reciben nada (parecido a un saber) del falso maestro (Ernesto), sin embargo, perciben el mensaje de sus padres sobre la importancia de la escuela. La novela, al marcar esta separación de sa-

beres y formas de transmisión, de formación y de aprendizaje, interpela al gran pendiente educativo y al debate actual sobre la necesaria educación intercultural en nuestro país. Los discursos de la nana-india de la novela y de Felipe, el indio que propugna por la fundación de la escuela rural en la hacienda para los hijos de los trabajadores (ambos personajes de origen tzeltal), encuentran en la novela su pertenencia o adscripción a los documentos maya-quichés ahí citados.

Por otro lado, se puede decir que la novela es el modo en que Rosario Castellanos, como autora y como persona, nos habla de identidades heterogéneas, barrocas y poscoloniales como la suya, o como la de la nana y los demás indios: ni escindidas ni fragmentadas ni híbridas ni mestizas sino conformadas por “modelos” y formas de ser optativos, fronterizos, yuxtapuestos, performativos, es decir, que se mueven actuando, viviendo, pensando y poniendo en escena los límites *entre* cosmovisiones y “brincando” de una a otra según lo requieran las circunstancias. Por último, *Balún-Canán* también nos permite reflexionar sobre la imposibilidad de transmitir algo en los dos tipos de escuelas que aparecen en la novela (que pueden funcionar como metáforas de las escuelas reales así configuradas), siendo la nana (la mujer india) la única que lo logra. Y es así porque ella transmite un saber conformado por memoria y experiencia de vida al modo en que Walter Benjamin dice, en su texto *El narrador*, que sólo es posible la transmisión de la experiencia: “contando una historia, un relato”.

Referencias

- Arfuch, L. (2002). *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica de Argentina (Sociología).
- Belausteguigoitia, M. (2012). Pedagogías en espiral: los giros de la teorías de género y la crítica cultural. En Belausteguigoitia, M. y Lozano, R. (Coords.), *Pedagogías en espiral. Experiencias y prácticas* (pp. 21-40). México: UNAM-PUEG.
- Benjamin, W. [1936ca.] (2008). *El narrador*. Introducción, traducción, notas e índices de Pablo Oyarzun R. Santiago de Chile: Metales Pesados.
- Castellanos, R. (1989). Balún-Canán. En *Obras. 1. Narrativa* (pp. 11-228). México: Fondo de Cultura Económica (Letras Mexicanas).
- De Certeau, M. (1999). *La invención de lo cotidiano. 1 Artes de hacer*. México: Universidad Iberoamericana/Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) (El oficio de la historia).

- De Man, Paul [1984] (2007). La autobiografía como des-figuración. En Paul de Man, *La retórica del romanticismo* (pp. 145-158). Traducción: Julián Jiménez Heffernan. Madrid: Akal (Teoría Literaria, 9).
- Ginzburg, C. (1989). *Mitos, emblemas, indicios. Morfología e historia*. Barcelona: Gedisa (Historia).
- Ginzburg, C. (2010). *El hilo y las huellas: lo verdadero, lo falso y lo ficticio*. Traducción: Luciano Padilla López. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica (Historia).
- Goluvob, N. (1994). La crítica literaria feminista: entre el esencialismo y la diferencia, en *Debate feminista*, año 5, vol. 9, 116-126, marzo.. México
- Gracida, Y. y Lomas, C.s (Comps.) (2005). *Había una vez una escuela... Los años del colegio en la literatura*. México: Paidós (Croma).
- Lomas, C.s (Ed.) (2002). *La vida en las aulas. Memoria de la escuela en la literatura*, Barcelona: Paidós Ibérica.
- Lomas, C.s (2007). *Érase una vez la escuela: los ecos de la escuela en las voces de la literatura*. Barcelona: Graó (Micro-Macro Referencias, 13) (Serie Didáctica de la Lengua y la Literatura, Serie Comunidad Educativa)
- Molina, A. (Comp.) (1985). *Del aula y sus muros. Cuentos*, México, Conafe/SEP-CULTURA, Ediciones El Caballito (Biblioteca Pedagógica).
- Rangel Cárdenas, J. C. (1994). *Caminito de la escuela: la escuela, el maestro y los estudiantes en veinte autores mexicanos del siglo XX*. México: UPN/Limusa (Cenzontle, 1).
- Sánchez Hernández, M. y López Fernández, M. (Comps.) (2006). *¿Quién cuenta en la escuela?* México: Universidad Autónoma de la Ciudad de México (Galatea. Cuadernos de educación, 6).
- Perus, F. (Comp.) (1994). *Historia y literatura*. México: Instituto Mora/UAM (Antologías Universitarias).
- Popkewitz, T. S., Franklin, B. M. y Pereyra-Gacría, M. A. (Coords.) (2003). *Historia cultural y educación. Ensayos críticos sobre conocimiento y escolarización* Traducción: José M. Pomares y Montse Casademunt. Barcelona/México: Ediciones Pomares (Educación y conocimiento).

CAPÍTULO 19

MEMORIA, CONOCIMIENTO Y UTOPIA. LA PRIMERA REVISTA DE LA SOCIEDAD MEXICANA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Malena Alfonso Garatte,¹ Georgina Ramírez Hernández² y Karina Rosas Díaz³

Introducción

En este artículo se presenta una breve semblanza de lo que fue, durante los años 2004 a 2008, el órgano de difusión de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (Somehide), antecedente actual de la *Revista Mexicana de Historia de la Educación*. Para facilitar la presentación y su posterior lectura, se organizó el texto en cuatro apartados. En el primero, se desarrollan algunas cuestiones generales de la publicación, entre las que se incluyen propósitos, formato y organización de contenidos; directora e integrantes de los Comités; cantidad de artículos que se

¹ Profesora en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de La Plata, Argentina, y maestra en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México con la tesis: De huellas, aprendizajes, legados y no retornos. La experiencia de un grupo de pedagogos argentinos en el exilio mexicano (1975-1983). Actualmente doctoranda del Doctorado en Pedagogía, UNAM (generación 2014-2018).

² Licenciada y maestra en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido ayudante de investigación por Conacyt; miembro de algunos proyectos de investigación en el IISUE-UNAM. Actualmente estudia el Doctorado en Pedagogía y es profesora de asignatura en la licenciatura en Pedagogía de dicha Facultad.

³ Licenciada en Pedagogía por la Facultad de Estudios Superiores-Campus Aragón, UNAM. Maestra en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha sido ayudante de investigación por Conacyt y miembro de algunos proyectos de investigación en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la misma Universidad.

publicaron y distribución por años, además de la procedencia nacional e internacional de los autores correspondientes. En el segundo apartado, se analizan las temáticas abordadas en los artículos en cuestión, para lo cual se postula una serie de ejes. Asimismo, se esbozan algunas consideraciones en relación con la inscripción institucional y los estados de procedencia de los autores nacionales. Finalmente, se valora la revista, incluyendo un balance y una reflexión final sobre la importancia de estos espacios no sólo para los historiadores consolidados en el campo de la historia e historiografía de la educación, sino también para quienes recién se inician en él y encuentran allí un medio para su formación y publicación de trabajos.

La revista

El número 1 de *Memoria, conocimiento y utopía*, vio la luz en enero de 2004, bajo el subtítulo *Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación*. Se trató de una publicación anual que comprendió los años 2004-2005 y tuvo como directora-editora a Oresta López (COLSAN). Contó asimismo con un comité editorial, que estuvo integrado por Elsie Rockwell (DIE/Cinvestav-IPN), María Esther Aguirre Lora (CESU-UNAM), Carmen Castañeda (CIESAS Occidente), Luz Elena Galván Lafarga (CIESAS México) y Lucía Martínez Moctezuma (Universidad Autónoma del Estado de Morelos); un consejo editorial conformado por Adrián Ascolani (Argentina), Rubén Cucuzza (Argentina), Frank Simon (Bélgica), Martha Chagas (Brasil), Gabriela Ossenbach (España), Antonio Viñao (España), Kate Rousmaniere (Estado Unidos), Mary Kay Vaughan (Estados Unidos), Pilar Gonzalbo (México), Enrique González (México) y Susana Quintanilla (México).

El propósito fundamental del *Anuario* fue crear una red o comunidad científica, dialógica y solidaria, bajo el supuesto de que

Las redes o comunidades expresan alianzas interinstitucionales y la voluntad de fortalecer un campo temático en particular, más allá del interés de una institución específica. Su importancia es indiscutible para dar cuenta de las representaciones académicas colectivas, las preocupaciones y líneas de investigación, el desarrollo o preferencia por ciertas áreas temáticas, la construcción de escenarios para dialogar y tener presencia en el mundo científico (AAVV, 2005: 11).

Dicha publicación nació entonces con el propósito de ser un espacio de expresión y formación de comunidades académicas, basada en el debate de ideas en un ambiente solidario, reflexivo y de alto nivel. Por ello, y como se especifica en su Editorial, el alumbramiento de este primer *Anuario* fue un logro fundamental y un primer paso en el camino de construir un espacio de diálogo, discusión y descubrimiento de líneas y temáticas de investigación.

Este primer número de la revista reunió una serie de ensayos estructurados en las siguientes secciones:

1. *Debates y horizontes*, que agrupó una serie de trabajos sobre las diferentes formas de apropiación cultural que ocurren en la construcción cotidiana de las escuelas. Participaron Elsie Rockwell, María Bertely, Juan Alfonseca, Ariadna Acevedo y Marina Becerra.
2. *Tramas y actores*, sección que dio cuenta de investigaciones llevadas a cabo en el campo en cuestión, con hincapié en estudios de caso. Los autores de esta sección fueron Alessandra Arce, Beatriz T. Daudt Fischer, Elvia Montes de Oca, Amelia Beatriz García y María de los Ángeles Rodríguez.
3. *Crítica de fuentes*, que incluyó reseñas con datos y reflexiones metodológicas para orientar a los historiadores en la utilización y el uso crítico de fuentes, tanto primarias como secundarias, así como también datos sobre archivos documentales de utilidad. Participaron Leticia Galván y Mario Sebastián Román.
4. *Instituciones, comunidades y redes*, sección que dio a conocer los procesos de construcción de la historia de la educación como subdisciplina científica mediante el estudio y análisis de distintas instituciones y líderes académicos en diferentes lugares y regiones. En este número participaron Pilar Gonzalbo, Luz Elena Galván, María Teresa Fernández, Alberto Hernández, Guadalupe García Alcaraz, Cristina Cárdenas y Belinda Arteaga.

Con el objetivo de “hacer una revista más agradable a los ojos y un medio de comunicación más ágil y frecuente entre la comunidad historiadora” (Aguirre, 2006: 5), y de acuerdo con los requerimientos de varios socios de la Somehide, a partir del número 2 y hasta el último número 5, la revista adquirió el carácter de publicación semestral. Cada número fue impreso con un color diferente en

el diseño de tapa, que se relacionó a las estaciones del año correspondientes al semestre de la publicación.

CUADRO 1. Memoria, Conocimiento y Utopía

Número	Año/Época	Color	Periodicidad
1	2004-2005	Blanco	Anual
2	Otoño de 2006	Verde	Semestral
3	Primavera de 2007	Rojo	Semestral
4	Otoño de 2007	Azul	Semestral
5	Primavera de 2008	Rosado	Semestral

Fuente: Elaboración propia.

Estos cambios respondieron a la reestructuración del consejo directivo de la *Somehide*. El nuevo órgano electo, que ofició durante el periodo 2006-2008, redefinió además la línea de publicaciones, revisó los propósitos y la estructura de la revista e hizo algunos ajustes al consejo editorial y su constitución.

La directora de la publicación a partir de entonces fue María Esther Aguirre Lora, quien además ofició como su editora académica. El Consejo Editorial estuvo integrado por Rubén Cucuzza (Universidad de Luján, Argentina), Martha Chagas (Universidad Federal Fluminense, Brasil), Frank Simon (Universidad de Bélgica), Alejandro Gallegos (Universidad Pedagógica, Colombia), Diego Sevilla (Universidad de Granada, España), Antonio Viñao Frago (Universidad de Murcia, España), Thomas Popkewitz (Universidad de Wisconsin, Estados Unidos), Antonio Santoni Rugiu (Universidad de Florencia, Italia), Carmen Castañeda (CIESAS Occidente, México), Silvia Figueroa (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo) y Luz Elena Galván (CIESAS México). Por su parte, el comité editorial lo conformaron Cristina Cárdenas (Universidad de Guadalajara), Jesús Márquez Carrillo (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla), Irma Leticia Moreno (Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México), Margarita Rodríguez (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo) y Martha Patricia Zamora (Universidad Iberoamericana), quien ofició como secretaria.

Cada número contó con la participación de dos instituciones académicas como coeditoras, hecho que no sólo permitió costear la inversión, sino que

además favoreció la participación de los socios en un proyecto orgánico. En este sentido, y si bien el proceso de edición estuvo a cargo de Plaza y Valdés y de la Somehide, en el número 2 colaboraron el Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad de Guanajuato y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; en el número 3, el Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco; en el número 4, el Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio (Secretaría de Educación, Jalisco) y el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la UNAM, y en el número 5 colaboraron la Universidad de Colima y la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP.

En términos de estructura, cada ejemplar tuvo un promedio de 220 páginas. Se iniciaba con un índice (que también se incluía como contenido en la contraportada), seguido de una nota editorial, a cargo de distintos miembros del Consejo Directivo, en la que se presentaba no sólo el contenido del número en cuestión, sino también una reflexión sobre el campo y las formas de producción de conocimiento en él, y se cerraba con especificaciones respecto a las normas editoriales.

El contenido de la revista se organizó en cinco secciones:

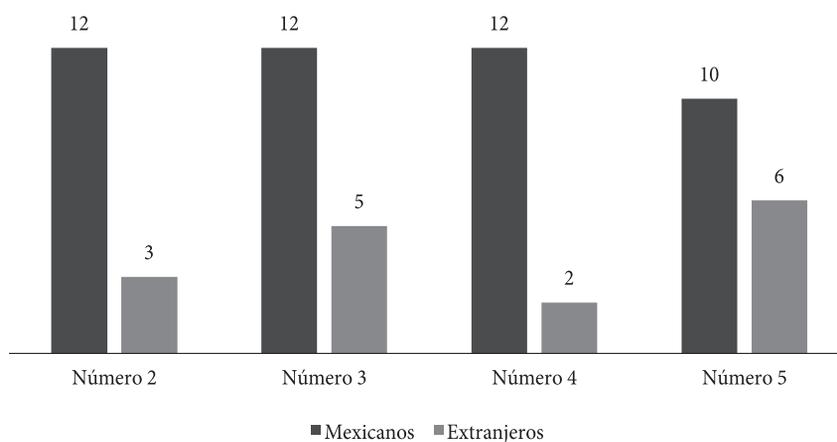
1. *Diálogos y trayectorias*, incluía colaboraciones referidas a avances de investigación, investigaciones concluidas y análisis y experiencias relacionadas con el campo de la historia de la educación.
2. *Puntos de vista*, abarcaba aportaciones metodológicas, teorías, estados del conocimiento y entrevistas a investigadores del campo.
3. *Documentalia mexicana*, reunía documentos sugerentes y valiosos para la comunidad de historiadores de la educación.
4. *Materia prima y herramientas*, integraba reseñas de libros, revistas, discos compactos, noticias bibliohemerográficas, así como información sobre archivos, páginas web y otros recursos que aportaran elementos para la investigación (la diversificación de las fuentes, su uso) y la docencia en el campo.
5. *Comunidades*, acogía experiencias, logros y sucesos en el transcurrir académico de aquellos abocados a la construcción del campo.⁴

⁴ Fuente: "Normas Editoriales", *Revista Memoria, conocimiento y utopía*.

Durante el periodo 2006-2008, la revista cobijó 37 artículos escritos tanto por autores nacionales como extranjeros; 12 noticias bibliohemerográficas; tres reseñas de publicaciones digitales; diez reseñas de libros; tres reseñas de foros y encuentros regionales; cuatro reconocimientos a historiadoras nacionales y dos artículos *In Memoriam*, que formaron parte de la sección Comunidades de los números 2 y 4, el primero, a Gregorio Weinberg (1919-2006) y el segundo a Carmen Castañeda (1941-2007).

En sus páginas escribieron 16 historiadores de la educación extranjeros, cuyos países de inscripción son Argentina, España, Italia, Estados Unidos y Brasil. Entre los más destacados figuran Agustín Escolano Benito, Antonio Viñao Frago, Thomas Popkewitz, Dermeval Saviani y Antonio Santoni Rugiu. Asimismo, más de 35 autores nacionales contribuyeron a hacer de esta publicación un órgano de difusión de los avances y nuevas perspectivas que en materia de historia de la educación se generaban en el país.

GRÁFICA 1. Distribución de autores nacionales y extranjeros por número de revista



Fuente: Elaboración propia.

Memoria, conocimiento y utopía, en su periodicidad semestral, se propuso fortalecer el espacio para el encuentro académico, el diálogo plural y la interlocución sin fronteras iniciado en el *Anuario*, pero profundizando y extendiendo la mirada hacia el propio trayecto y quehacer disciplinario, al mismo tiempo que pretendió incidir en la comprensión y la explicación de la sociedad y el momento que

se vivía. Aspiró a consolidar, entre otros ideales, una comunidad dialógica, con códigos compartidos y otros diferentes, susceptibles de encaminar a escritores y lectores a nuevos conocimientos. En este sentido, la publicación tuvo el propósito de convertirse en un foro para quienes se agrupaban entonces en la *Somehide*, así como también para quienes cultivaban el campo tanto dentro como fuera del país, “un ágora donde se [percibieran] con claridad preocupaciones, logros, búsquedas y sueños: acaso huellas individuales y colectivas de un pasado y un futuro que —con la modernidad a cuestas— siempre nos habilitan” (Aguirre, 2006: 5).

Como expresó Jesús Márquez Carrillo, este órgano de difusión:

Le [apostó] a la memoria contra el olvido, al conocimiento histórico como el *humus* fundamental para el fortalecimiento de la identidad individual y colectiva de la sociedad civil y de la democracia, y [concibió] la utopía como una posibilidad fecundadora de la acción y el pensamiento modernos. En la utopía, la esperanza ha hecho de la razón su aliada y hasta su instrumento (Márquez, 2007: 6).

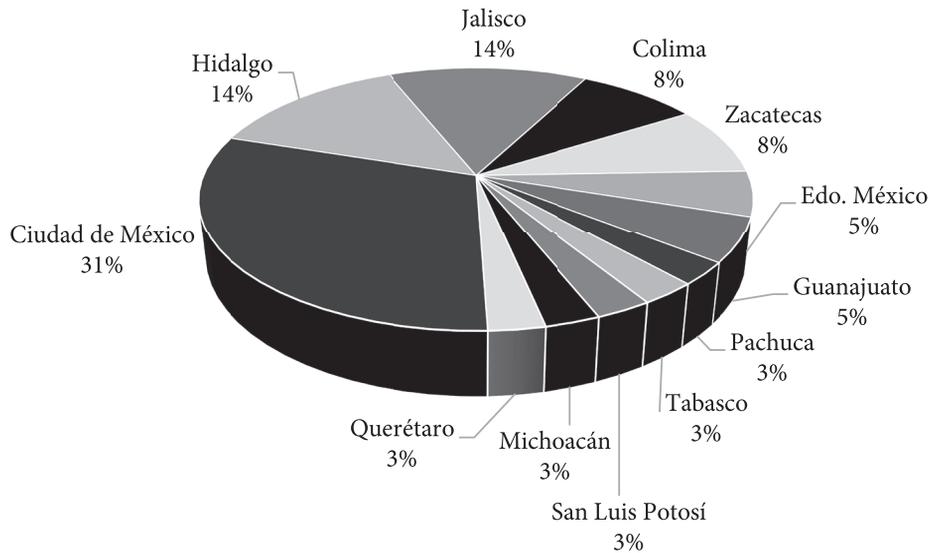
Adscripción institucional de autores nacionales y estados de procedencia

De los 39 historiadores/as nacionales que figuran como autores/as y/o coautores/as de artículos y reseñas en la revista,⁵ la Ciudad de México registra 11; Hidalgo y Jalisco, cinco cada uno; Colima y Zacatecas, tres cada uno; el Estado de México y Guanajuato, dos cada uno, y Pachuca, Tabasco, San Luis Potosí, Michoacán y Querétaro, registran una historiadora cada uno.

Es cierto que la Ciudad de México lideraba el número de publicaciones, pero no menos cierto es el hecho de que algunos artículos fueron coautoría de colegas de dicha ciudad y de historiadores/as de diferentes entidades federativas. En síntesis, la revista conjugaba miradas provenientes, en su gran mayoría, de diferentes estados de la República mexicana, por lo que se infiere que se trató de una publicación que supo cobijar y reunir la mirada de conjunto de los avances y nuevas perspectivas en el campo de la historia e historiografía de la educación mexicana.

⁵ Cabe aclarar que no se consideran en este registro a quienes escribieron en el *Anuario*.

GRÁFICA 2. Estados de procedencia de los autores



Fuente: Elaboración propia.

En relación con las instituciones de inscripción, a continuación se presenta una tabla en la que se puede observar la relación de autores e instituciones.

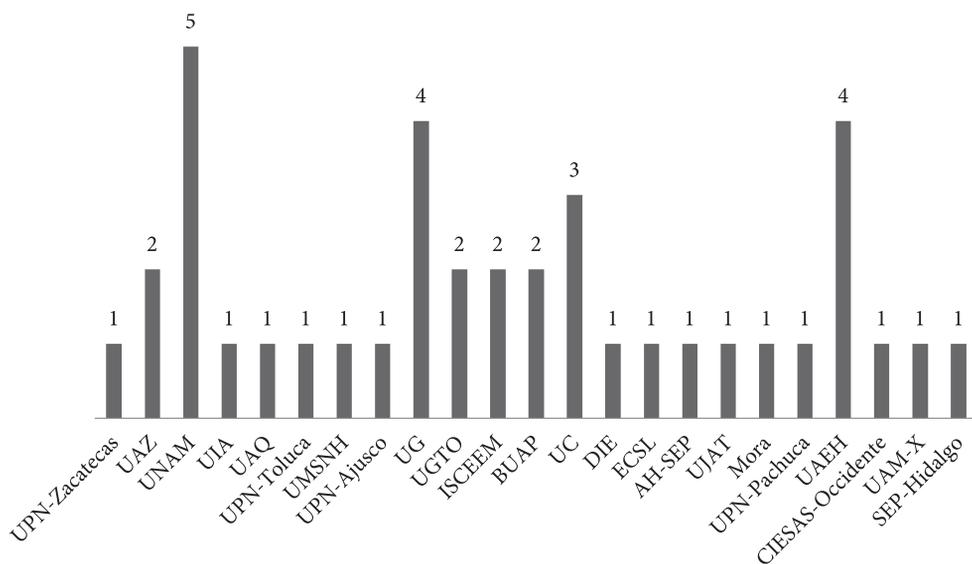
TABLA 1. Relación autores-institución de adscripción

Institución	Número de historiadores
UPN, Unidad 321, Zacatecas	1
Universidad Autónoma de Zacatecas	2
Universidad Nacional Autónoma de México	5
Universidad Iberoamericana	1
Universidad Autónoma de Querétaro	1
UPN-Unidad Toluca	1
Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo	1
UPN-Ajusco	1
Universidad de Guadalajara	4
Universidad de Guanajuato	2
Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México	2

Institución	Número de historiadores
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	2
Universidad de Colima	3
DIE-Cinvestav	1
El Colegio de San Luis	1
Archivo Histórico de la SEP	1
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco	1
Instituto de Investigaciones “Dr. José María Luis Mora”	1
UPN-Unidad 131, Pachuca	1
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	4
CIESAS-Occidente, Guadalajara	1
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco	1
Secretaría de Educación Pública del Estado de Hidalgo	1

Fuente: Elaboración propia.

GRÁFICA 3. Distribución autores/as por institución de procedencia



Fuente: Elaboración propia.

A juzgar por la gráfica, se observa un ligero liderazgo de la UNAM como institución de inscripción de la mayoría de los historiadores que presentaban trabajos

para su publicación en la revista, seguida por la Universidad de Guadalajara y la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. No obstante, y en relación a esta última, se registra una sola reseña de foros y encuentros, que fue el producto de una coautoría de cuatro historiadores de esa institución, una historiadora de la UPN-Pachuca y un historiador de la SEP-Hidalgo. En lo que respecta a la UNAM, bajo esa designación se incluyen el *IISUE* y algunas unidades académicas que los autores registraron como institución de adscripción; nuevamente, resulta importante aclarar que esta institución registra un total de cinco artículos, pero uno de ellos es una coautoría de una investigadora de la casa, conjuntamente con una historiadora de Colima.

Lo que nos interesa remarcar es la diversidad de instituciones de procedencia de los autores que conformaron *Memoria, conocimiento y utopía* durante los años de su vigencia, más allá de que se observen instituciones y estados ausentes en sus páginas, todo lo cual nos permite suponer que la publicación cumplió —parcialmente y hasta donde las circunstancias coyunturales lo permitieron— con el propósito de encuentro académico, diálogo plural e interlocución sin fronteras nacionales y extranjeras que se le encomendó.

Las temáticas

A lo largo de los cinco números, las temáticas abordadas en los diversos artículos, reseñas y actividades compartidas por la comunidad de historiadores de la educación fueron diversas. Particularmente, agrupamos —de manera general y subjetiva— los ensayos de la revista en siete grandes campos.

En este rótulo ubicamos una serie de trabajos que dan cuenta de teorías referidas a modelos educativos, así como aquellas enfocadas a la historia e historiografía de la educación y las metodologías que integran el uso de diversas fuentes para el estudio y análisis de los procesos y prácticas educativas desde la amplitud del campo.

Específicamente, registramos escritos que abordan el uso de la prensa como fuente, como es el caso del artículo de Belinda Arteaga Castillo, “El Craneoscopio. Periódico frenológico y científico (1874), de Plotino Rhodakanaty”, que formó parte del número 3 de la revista; o “Élites, educación y producción periodística en Guadalajara durante la primera mitad del siglo XIX”, de Cristina Cárdenas Castillo, que apareció en el número 5.

También registramos ensayos que desarrollan y abordan perspectivas teóricas centradas en la microhistoria, la etnohistoria o el análisis del discurso. Sólo por mencionar algunos: en el número 4 de la revista se publicó el trabajo de Oresta López Pérez, titulado “Repensar la región: reflexiones para un debate interdisciplinario”. En “El pensar histórico como dimensión del conocimiento”, de Josefina Granja Castro, la autora nos invita a reflexionar sobre el “pensar histórico” como una dimensión del conocimiento válida en la indagación de todo proceso de la vida social. Asimismo, localizamos “Notas y reflexiones sobre ‘la historia desde abajo’”, de Rosalina Ríos Zúñiga, publicado en el número 5, en el que se aborda el desarrollo de la corriente historiográfica llamada “historia desde abajo”, sus principales exponentes y referentes en Estados Unidos y América Latina, y la importancia de esta corriente como perspectiva que debe ser atendida, decodificada y recuperada por los historiadores. Carlos Antonio Aguirre Rojas, en su ensayo “Invitación a otra microhistoria: la microhistoria italiana”, que apareció en el número 2, realiza un análisis comparativo entre la microhistoria mexicana, propuesta por Luis González y González, y la “compleja y sutil perspectiva de la microhistoria italiana”. Finalmente en el número 2, María Guadalupe Mendoza Ramírez, en “La perspectiva discursiva en el análisis historiográfico del libro escolar”, nos presenta las posibilidades teórico-metodológicas que brinda la semiótica al análisis del discurso de los libros escolares, en particular a los libros de historia.

Bajo esta temática, consideramos también ensayos que analizan las formas en que las ideas, las teorías y las prácticas circulan, se difunden más allá de las fronteras que las ven nacer y son apropiadas y recuperadas a partir de necesidades y circunstancias concretas de la sociedad mexicana por personajes destacados de la educación local o que se expresan en proyectos pedagógicos específicos. Tal es el caso del trabajo de María Esther Aguirre Lora y María de los Ángeles Rodríguez Álvarez, que figura en el número 5, “El método onomatopéyico: diálogo a la distancia de Torres Quintero con Comenio”; o “Anarquismo y educación: la escuela moderna de Francisco Ferrer Guardia”, de Belinda Arteaga Castillo, que apareció en el mismo número, así como también “Aportaciones alemanas a la pedagogía mexicana del siglo XIX (1875-1900)”, de Alan Emmanuel Pérez Barajas, ensayo publicado en el número 4 y, en el mismo número, la reseña de una publicación digital titulada “La Escuela Racionalista a través de algunos textos de José de la Luz Mena”, de María Teresa Gorrochotegui Salas, a cargo de

Pablo Gómez Jiménez, en la que se muestra la circulación de estos textos y el impacto de una de las propuestas pedagógicas más polémicas llevadas a cabo en México. A través de estos trabajos, se constata que las prácticas y las teorías no viajan solas y que, por el contrario, se trasladan de una región a otra, gracias al contacto entre personas y entre grupos procedentes de contextos muy distantes en apariencia.

Instituciones e instituciones educativas

El estudio de las instituciones es uno de los temas que más convocó el interés de los historiadores y se expresó en una gran cantidad de publicaciones de la revista.

Estos ensayos analizan las instituciones tanto desde un plano teórico, haciendo hincapié en las configuraciones e interpretaciones que sobre ellas circulan socialmente, como también destacando el carácter formativo de éstas. En relación a esto último, podemos mencionar el artículo de Jesús Márquez Carrillo, “Saber médico y control social en Puebla: el Hospital de San Pedro, 1790-1801”, que fue publicado en el número 4, o la reseña de “Memoria en el tiempo. La Escuela Nacional de Música (1929-1945 ca.)”, de Mireya Martí Reyes, que apareció en el número 3 de la revista.

También registramos trabajos que abordan instituciones educativas representativas, ya sea por el lugar que ocupan en la indagación histórica y/o en la difusión de los productos académicos referidos a nuestro campo. A partir de los escritos, podemos conocer y acercarnos al Colegio de San Nicolás Obispo, por ejemplo con el ensayo de Marco Antonio López López publicado en el número 2, así como informarnos sobre las aportaciones del Colegio de México a la historia de la educación, que apareció en el primer número.

Finalmente, el ensayo de Marta Carvalho, Dermeval Saviani y Diana Vidal, sobre la Sociedad Brasileña de Historia de la Educación, se incluye en este grupo de publicaciones en las que se destaca el papel de determinadas instituciones en la conformación del campo de la historia de la educación en otros países.

Curriculum y saberes

En este apartado se agrupan trabajos que problematizan ideas, concepciones, procesos de construcción de saberes y de disciplinas escolares, así como también artículos que estudian sujetos sociales que resisten o favorecen el establecimiento de líneas o ideas en el *currículum* escolar. De la misma manera, se incluyen trabajos que analizan proyectos educativos que se desarrollaron en la región en respuesta a necesidades puntuales de determinados sectores de la sociedad mexicana.

Destacamos el artículo de Thomas S. Popkewitz, “Early 20th Century American Scholing, education sciences and making social exclusions”, que fue publicado en el número 5 de la revista, en el que el autor explora las maneras en que los temas de salvación, esperanzas y temores de la modernidad estadounidense están fijamente internalizados en las prácticas de las ciencias pedagógicas de principios del siglo xx, en lo que respecta a la planeación de lo que los niños y sus familias debían ser.

Por su parte, en el número 2 de la revista, Valentina Torres Septién Torres, en “La Iglesia Católica y la resistencia al cambio en la educación campesina (1930-1960)”, analiza el papel que desempeñó este sujeto social frente a los cambios del Estado posrevolucionario, mismo que la dejó fuera —a decir de la autora— de la participación educativa, sobre todo en lo referente a los lineamientos de la educación obrera y campesina.

En ese mismo número, Leonel Contreras Betancourt, en su ensayo “La enseñanza del castellano y la doctrina cristiana entre los indios de Zacatecas, 1699 y 1730”, analiza el posible alcance de la real cédula con fecha 6 de abril de 1691, por medio de la cual se ordenó a las autoridades de la Nueva España fundar escuelas en los pueblos indios para enseñarles la doctrina cristiana y el idioma castellano; considerando que el contenido de dicha cédula constituye un antecedente de las escuelas de primeras letras en el estado de Zacatecas. Finalmente, en “Los albores de la enseñanza objetiva en México, 1870-1889”, que apareció publicado en el número 3 de la revista, Irma Leticia Moreno Gutiérrez da cuenta de esta corriente de enseñanza en México: su devenir, a través del pensamiento de algunos de sus maestros precursores y la apropiación que en estas latitudes se hizo de las ideas educativas de Pestalozzi.

Cultura escolar

Podría definirse la cultura escolar como un conjunto de normas que establecen los saberes a enseñar y los comportamientos a inculcar, así como también una serie de prácticas que hacen posible la transmisión y la asimilación de dichos saberes y la incorporación de tales comportamientos (Julia, 1995).

La cultura escolar, entendida entonces como la “vida cotidiana de las escuelas”, podría observarse a través del día a día, sus rituales, la distribución y la graduación de los contenidos, los medios, las herramientas, las mismas prácticas extracurriculares, e incluso la distribución del mobiliario y la arquitectura escolar.

En este sentido, y en primer lugar, registramos el ensayo de Antonio Viñao, “Los cuadernos escolares como fuente histórica: aspectos metodológicos e historiográficos”, presentado en el número 3, el cual también nos da pistas sobre el uso de fuentes como base metodológica; o el de Estela Munguía, “Salubridad e higiene escolar, una necesidad posrevolucionaria en Puebla”, como una muestra de las prácticas escolares.

Destacamos también el trabajo de Vicente Peña Saavedra, que apareció en el mismo número, sobre los museos pedagógicos en España, y el de María Rita de Almeida Toledo, “Inovação pedagógica, formação do professor e circulação do impresso: o caso da biblioteca de educação”, que forma parte del número 5, y en el que la autora analiza la colección de libros de la Biblioteca de Educación de São Paulo, Brasil, cuyo editor fue Lorenzo Filho, y que tuvo por objetivo intervenir en la conformación del campo educativo de ese país, introduciendo nuevos contornos en la pedagogía y en la práctica pedagógica, así como también se propuso establecer un proyecto político-pedagógico para la formación de profesores y la innovación de las prácticas pedagógicas en las escuelas.

Asimismo, y ya desde un abordaje teórico del concepto, Agustín Escolano, en “La cultura de la escuela. Una interpretación etnohistórica”, artículo que apareció en el número 5, propone un abordaje de la historia de la escuela desde los presupuestos historiográficos del llamado giro cultural. Ello remite, en palabras del autor, “a plantear la decodificación del constructo ‘gramática de la escolarización’ a través del análisis de la cultura empírica de la escuela bajo una orientación en clave etnográfica y antropológica” (Escolano, 2008: 119).

Trayectorias, biografías y sujetos sociales

La construcción biográfica de los sujetos y actores educativos es, en conjunto con las perspectivas teóricas y metodológicas, la temática más abordada por los autores y coautores de los artículos. En ella incluimos todos los escritos que hacen referencia a la configuración de trayectorias de personajes considerados como representativos en la pedagogía y la educación.

Tal es el caso de “Un educador francés por Colima, México: Mathieu de Fossey, 1805-1872”, de María de los Ángeles Rodríguez, que apareció publicado en el primer número de la revista; o “Los editores de *Pinocho*, Paggi y Bemporad”, de Carmen Betti que integra el número 5, y en el que la autora reconstruye la trayectoria de los editores de *Pinocho* —la famosa marioneta creada por la pluma de Collodi—, que a decir de ella, han permanecido durante mucho tiempo en el olvido. Resulta interesante el abordaje que se hace en los trabajos citados, porque a través de las vicisitudes de los protagonistas, las autoras hablan de un mundo del cual tenemos escasos conocimientos y familiaridad.

También incluimos aquí ensayos que comprenden el estudio de grupos, en tanto conformación de identidades; igualmente trabajos que problematizan la conformación y las trayectorias de sujetos sociales que desempeñan un lugar central en el campo educativo. Un claro ejemplo de ello son los trabajos que abordan la educación femenina, tal es el caso del ensayo de Luz Amelia Armas, “Las mujeres y la educación en el Querétaro porfiriano”, publicado en el número 2; o el de Teresa González Pérez, “Educadas para el hogar”, que apareció en el número 4. Se trata de trabajos en los que se exploran dos modelos educativos de educación femenina en dos momentos y dos regiones distantes en el tiempo y el espacio: el porfiriato en México y el régimen franquista en España, respectivamente, pero cercanas en cuanto a las ideas y los valores tradicionales que debían primar en la educación de las mujeres.

Políticas educativas

En menor medida, registramos textos que presentan y analizan algunos rasgos del impacto de las políticas educativas, y en general, de la intervención estatal, en las instituciones y en la regulación de sus prácticas. Políticas que arrojan

como resultado, muchas veces, la conformación de un imaginario regulativo en las instituciones y una reglamentación que opera e impacta sobre el conjunto de la sociedad.

Un claro ejemplo es el artículo “La apropiación de las políticas educativas en la Sierra Norte de Puebla, México, 1876-1911”, de Ariadna Acevedo Rodrigo que apareció en el primer número de la revista. O “Reflexiones desde la historia en torno a lo público y lo privado en educación”, de María Guadalupe García Alcaraz, que forma parte del número 4, y en el que la autora argumenta sobre la complejidad y la historicidad de la relación entre estos ámbitos, así como también encierra una reflexión sobre la institución escolar como espacio público en el que se debaten discursos, prácticas y representaciones emanadas desde el Estado y desde organismos particulares.

Registramos también “Educación y movimientos sociales: fuentes para una visión retrospectiva del desarrollo en México”, de Blanca Celia Mendoza Ramírez, quien destaca la importancia de la recuperación del Archivo de la SEP como parte de las fuentes desde las cuales se puede construir una visión no sólo oficial de la historia de la educación mexicana, sino también acercarnos a ciertas formas de resistencia a la vida pública de la educación. Finalmente, Edgardo Ossana y María del Pilar López, en “Conflictos y debates centrales en la dinámica educativa de la provincia de Entre Ríos (Argentina) a comienzos del siglo xx”, que forma parte del número 2, analizan las tensiones entre el poder central y el provincial de ese país en la definición de un modelo educativo para dicha provincia en aquellos años.

Vida cotidiana

Finalmente y como una de las temáticas menos abordada, está la que podríamos denominar vida cotidiana. Si bien todas las temáticas anteriores podrían ser consideradas como parte del cotidiano de la sociedad, resulta interesante puntualizar y diferenciar algunos artículos que se concentran en la formación de sujetos en un terreno informal, así como también estudios que analizan prácticas educativas/formativas que no han sido institucionalizadas.

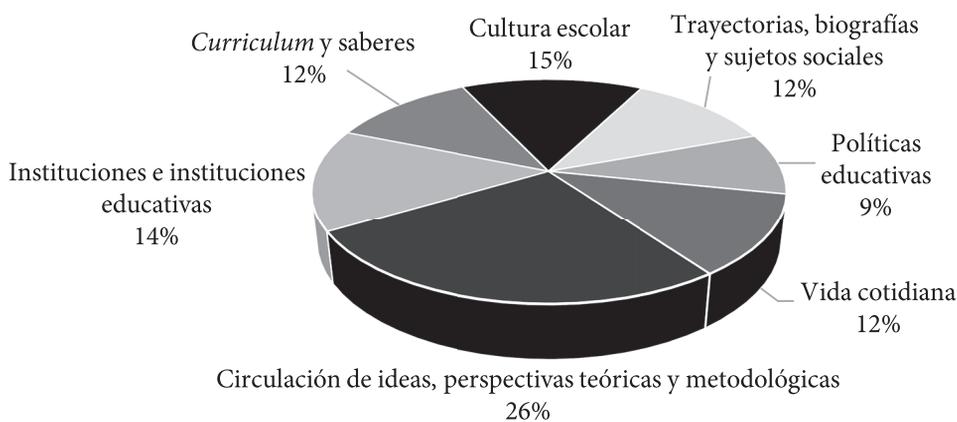
En este sentido, podemos mencionar el trabajo que presenta Verónica Sierra Blas, “‘Vidas de papel’. Modelos y prácticas de la escritura epistolar en la España contemporánea”, en el número 2, y en el que la autora explora la relación

entre manuales epistolares en la España contemporánea, es decir, libros que difunden normas y modelos de escritura epistolar y los códigos sociales inherentes a ellos, así como la práctica epistolar propiamente dicha. También, Antonio Santoni Rugiu, en su ensayo titulado “De la alcancía al consumismo. Fastos y decadencia de la pedagogía escolar sobre el dinero”, incluido en el número 4 de la revista, aborda —a partir de la consideración de la alcancía y el ahorro escolar como modelos educativos—, algunas de las profundas transformaciones que acontecieron en las sociedades occidentales a horcajadas entre los siglos XIX y XX. Transformaciones que impactarán en los modos de vida, en el sentido y el carácter de las instituciones sociales y, en vez del ahorro, paulatinamente terminarán por imponer el consumismo como uno de los modelos educativos privilegiados por los distintos sectores sociales.

Asimismo, en el número 3 de la revista apareció el artículo de María del Refugio Magallanes Delgado, titulado “Las cartillas rústicas: educación a favor del campo a fines del siglo XVIII”, en el que la autora analiza el proyecto educativo y económico de la sociedad económica de Madrid, expresado en la impresión de cartillas o “tratados” para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de conocimientos útiles a sectores productivos, tales como los artesanos, agricultores y propietarios de la Nueva España. También, “Vías inéditas para la educación de los indígenas en el Guanajuato del siglo XVI”, de Cirila Cervera Delgado, es un ensayo en el que, a través de la presentación y el análisis de proyectos educativos alternativos que se impulsaron en Guanajuato para la población indígena en el siglo XVI, la autora relaciona vida cotidiana y procesos de construcción de conocimiento con la pretensión de visibilizar en la historia de Guanajuato otras prácticas educativas y formativas, entendidas como procesos intencionales aunque no institucionalizados.

Cabe mencionar que los trabajos difieren en el abordaje de las temáticas en función de temporalidades. En este sentido, prima el estudio de finales del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX, sobre todo la etapa posrevolucionaria (1920-1940) y el porfiriato. Asimismo, se registran ensayos que se concentran en los primeros años del México independiente y en el siglo XVIII. Son escasos los trabajos que focalizan la atención en los siglos XVI y XVII, así como en la segunda mitad del siglo XX.

GRÁFICA 4. Temáticas privilegiadas por la comunidad de historiadores



Fuente: Elaboración propia.

También encontramos diferencias en cuanto a los espacios geográficos que fueron motivo de análisis, particularmente la Ciudad de México, Colima, Guadalajara, Puebla, Zacatecas, Querétaro, Michoacán, Guanajuato, Estado de México, Oaxaca y Coahuila, que figuran como las regiones que han captado el interés de la comunidad de historiadores en las publicaciones de la revista. En lo que respecta a otros países, Argentina, España, Brasil, Italia y Estados Unidos encabezan la lista.

A modo de cierre

La intención de este trabajo fue compartir una breve reseña de la revista *Memoria, conocimiento y utopía*. Como pudo apreciarse, nos orientó el interés de analizar las características generales de la publicación, los autores que contribuyeron a la escritura de sus páginas y las temáticas que cautivaron sus intereses. De esta manera, se apreciaron las áreas que más atención de estudio tienen en el campo, como también aquellas sobre las que resulta necesario profundizar, trabajar y formar comunidades de estudio.

Constatamos, asimismo, líneas de trabajo que se empatan aún cuando sus autores provienen no sólo de instituciones diferentes, sino inclusive de regiones geográficas distantes, y también otras que analizan un mismo objeto desde con-

cepciones disímiles, lo cual nos permite deducir, por un lado, la capacidad de convocatoria que tuvo la revista, y por otro, el fructífero diálogo que entablaron entre colegas. Nos percatamos de los intereses temáticos tan variados que, para los años de vigencia de la revista, ya eran objeto de análisis en otros espacios de investigación pero que carecían de su difusión con el cuidado y el equilibrio con que lo hace la revista. Observamos también el uso de categorías en los distintos textos que nos permiten pensar la historia de la educación desde distintas ópticas y lugares: unas ya instaladas, otras que paulatinamente han ido ganando espacio, fortaleciendo la discusión teórica en el campo. Entre ellas, podemos mencionar el control escolar aunado al control social, la transculturación pedagógica, región, memoria y olvido, y consumismo. Apreciamos, por otra parte, el tratamiento novedoso que se hace de la “materia prima”, como la misma publicación refiere: cuadernos escolares, prensa, textos clásicos empleados en momentos precisos, a partir de la historia cultural, sobre todo.

Todo esto nos permite concluir que *Memoria, conocimiento y utopía* expresó en sus páginas una reflexión no sólo sobre el conocimiento “que se hace”, sino también sobre las diferentes formas en que éste es producido por parte de la comunidad de historiadores nacionales y extranjeros. Asimismo, esta publicación supo cobijar, atesorar y difundir las palabras de quienes ya no están entre nosotros, para convertirlas en legados que deberán de ser conquistados por las siguientes generaciones.

Somos conscientes del reto y el esfuerzo editorial que supuso la vigencia de esta publicación para la Somehide, que en 2013 mutó el proyecto a la *Revista Mexicana de Historia de la Educación*. Creemos que tanto el *Anuario* como la revista *Memoria, conocimiento y utopía* abrieron un camino para construir espacios no sólo de diálogo e intercambio de la comunidad de historiadores nacionales, sino también en la conformación de grupos de trabajo, la vinculación de instituciones y el intercambio con colegas extranjeros.

Una revista de una sociedad en particular, más allá de su función de difusión de ideas de una comunidad, en este caso de historiadores/as de la educación, es también un espacio para la formación de nuevas generaciones, que como se expresa en la nota editorial del *Anuario*, serán quienes garantizarán la continuidad del campo. No obstante, si no se cuenta y se garantizan circuitos de distribución y circulación de las publicaciones que acerquen a estas generaciones, así como modos de generar su participación en estos esfuerzos editoriales, el espacio puede terminar siendo más una expresión de deseo que una firme realidad.

Celebramos, en este sentido, la decisión de que la *Revista Mexicana de Historia de la Educación* sea una publicación electrónica, porque ello garantiza el acceso a mayor número lectores. Extrañaremos, no obstante, las memorias, los conocimientos y las utopías que durante cuatro años se expresaron en las miles de páginas y colores que poblaron los números impresos y que colaboraron en la significación de los términos que le dieron su título, así como también en la construcción del campo de la historia y la historiografía de la educación, en la apertura de nuevos caminos y en la cosecha de sus frutos al día de hoy.

Finalmente, en la realización de esta breve semblanza, reconocemos una gran instancia de aprendizaje, a partir de la cual no sólo evidenciamos —en los ensayos reseñados— antecedentes o puntos de encuentro con nuestros propios objetos de estudio, sino que también nos permitió conocer otras formas de construir los objetos y analizar las problemáticas, o proponer algunas nuevas, con el compromiso futuro de enriquecer y fortalecer el campo.

Referencias

- Aguirre Lora, M. E. (2006). Editorial. En *Revista Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 5, otoño.
- Aguirre Lora, M. E. y Rodríguez Álvarez, M. A. (2008). El método onomatopéyico: diálogo a la distancia de Torres Quintero con Comenio. En *Revista Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 5, 51-73, primavera.
- Aguirre Rojas, Carlos A. (2006). Invitación a otra microhistoria: la microhistoria italiana. En *Revista Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 105-131, otoño.
- Armas Briz, L. A. (2006). Las mujeres y la educación en el Querétaro porfiriano. En *Revista Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 24-36, otoño.
- Arteaga Castillo, B. (2007). El Craneóscopo. Periódico frenológico y científico (1874). de Plotino Rhodakanaty. En *Revista Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 169-178, primavera.
- Arteaga Castillo, B. (2008). Anarquismo y educación: la escuela moderna de Francisco Ferrer Guardia. En *Revista Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 5, 74-92, primavera.
- AAVV (2005). Una comunidad académica posible: los constructores de historias de la educación. En *Revista Memoria, conocimiento y utopía. Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación*, núm. 1, 11-16, enero de 2004-mayo de 2005.

- AAVV (2008). Informe final de actividades realizadas durante el período comprendido entre el 30 de enero del año 2006 y el 13 de febrero del año 2008, Sociedad Mexicana de Historia de la Educación.
- Betti, C. (2008). Los editores de *Pinocho*, Paggi y Bemporad. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 5, 29-49, primavera.
- Cárdenas Castillo, Cristina (2008). Élités, educación y producción periodística en Guadalajara durante la primera mitad del siglo XIX. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 5, 11-27, primavera.
- Carvalho, M., Saviani, D. y Vidal, D. (2007). Sociedade Brasileira de História da Educação: constituição, organização e realizações. En Revista *Memoria, conhecimento y utopía*, núm. 3, 145-165, primavera.
- Cervera Delgado, C. (2007). Vías inéditas para la educación de los indígenas en el Guanajuato del siglo XVI. Una lectura alternativa. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 9-30, primavera.
- Contreras Betancourt, L. (2006). La enseñanza del castellano y la doctrina cristiana entre los indios de Zacatecas, 1699 y 1730. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 7-23, otoño.
- De Almeida Toledo, Marta Rita (2008). Inovação pedagógica, formação do professor e circulação do impresso: o caso da biblioteca de educação. En Revista *Memoria, conhecimento y utopía*, núm. 5, 93-115, primavera.
- Escamilla Munguía, E. (2007). Salubridad e higiene escolar, una necesidad posrevolucionaria en Puebla. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 75-90, primavera.
- Escolano Benito, A. (2008). La cultura de la escuela; Una interpretación etnohistórica. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 5, primavera de 2008, pp. 119-134.
- García Alcaraz, M. G. (2007). Reflexiones sobre la historia en torno a lo público y privado en educación. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 97-114, otoño.
- Granja Castro, J. (2007). El pensar histórico como dimensión del conocimiento. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 115-132, otoño.
- González Pérez, T. (2007). Educadas para el hogar. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 55-80, otoño.
- Julia, D. (1995). La cultura escolar como objeto histórico. En Enrique González (Coord.). *Historia de las universidades modernas en Hispanoamérica*. México: UNAM.

- López López, M. A. (2006). Colegio de San Nicolás Obispo, una institución educativa del siglo xvi en el testamento del primer Obispo de Michoacán. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 152-170, otoño.
- López Pérez, Oresta (2007). Repensar la región: reflexiones para un debate interdisciplinario. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 133-150, otoño.
- Magallanes Delgado, M. R. (2007). Las cartillas rústicas: educación a favor del campo a fines del siglo xviii. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 31-53, primavera.
- Márquez Carrillo, J. (2007). Editorial. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 5-6, primavera.
- Márquez Carrillo, J. (2007). Saber médico y control social en Puebla: el Hospital de San Pedro, 1790-1801. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 11-29, otoño.
- Martí Reyes, M. (2007). Memoria en el tiempo. La escuela Nacional de Música (1929-1945 ac.). En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 213-218, primavera.
- Mendoza Ramírez, M. G. (2006). La perspectiva discursiva en el análisis historiográfico del libro escolar. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 132-151, otoño.
- Mendoza Ramírez, B. C. (2007). Educación y movimientos sociales: fuentes para una visión retrospectiva del desarrollo en México. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 153-158, otoño.
- Ossana, E. y López, M. P. (2006). Conflictos y debates centrales en la dinámica educativa de la provincia de Entre Ríos (Argentina) a comienzos del siglo xx. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, otoño de 2006, pp. 37-60.
- Peña Saavedra, V. (2007). El museísmo pedagógico en España: actualidad y perspectivas, luces y sombras. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 205-211, primavera.
- Pérez Barajas, A. E. (2007). Aportaciones alemanas a la pedagogía mexicana del siglo xix (1875-1900). En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 31-54, otoño.
- Popkewitz, T. (2008). Early 20th century american schooling. Education Sciences and making social exclusions. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 5, 135-161, primavera.
- Ríos Zúñiga, R. (2008). Notas y reflexiones sobre la 'Historia desde abajo'. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 5, 62-178, primavera.

- Santoni Rugiu, A. (2007). De la alcancía al consumismo. Fastos y decadencia de la pedagogía escolar sobre el dinero. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 4, 81-94, otoño.
- Sierra Blas, V. (2006). Vidas de papel. Modelos y prácticas de la escritura epistolar en la España contemporánea. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 76-104, otoño.
- Torres Septién, V. (2006). La Iglesia Católica y la resistencia al cambio en la educación campesina (1930-1960). En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 2, 61-75, otoño.
- Viñao Frago, A. (2007). Los cuadernos escolares como fuente histórica: aspectos metodológicos e historiográficos. En Revista *Memoria, conocimiento y utopía*, núm. 3, 93-120, primavera.

CAPÍTULO 20

MEMORIA Y MAGISTERIO: LAS FUNCIONES DE LA CASA DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE YUCATÁN

Effy Luz Vázquez López,¹ Cristóbal León Campos,²
Tomás Ramos Rodríguez³ y Roger A. Domínguez Saldívar⁴

Introducción

En la actualidad, el quehacer de la investigación educativa experimenta un proceso de intensa crítica y continuos replanteamientos, por ello es necesario que los investigadores y profesores reflexionen acerca de los problemas teóricos y metodológicos que la investigación educativa plantea en nuestros días, aborden

¹ Escritora, ensayista, dramaturga y licenciada en Pedagogía. Catedrática del Centro de Actualización de Maestros Núm. 1 y de la Escuela Normal de Educación Preescolar. Maestra Distinguida del Año 2003 por la SEP y el Gobierno del Estado de Yucatán.

² Estudió Historia en la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Ha participado en cursos, seminarios, talleres y diplomados en historia, educación y antropología.

³ Licenciado en Literatura Latinoamericana por la Universidad Autónoma de Yucatán. Maestro en Español y Literatura Hispanoamericana por la Universidad Estatal de Nuevo México. Candidato a Doctor en Español y Literatura Latinoamericana y Chicana en la Universidad Estatal de Arizona. Actualmente es editor de la *Revista Puentes: Revista México-chicana de literatura, arte y cultura*. Fundador de la Red Literaria del Sureste y del Comité de la Asociación Nacional de Estudios Chicanos y de la Chicana (NACCS), donde ocupó la representación de México durante el periodo 2011-2012.

⁴ Maestra en Ciencias Antropológicas opción Etnohistoria de la Facultad de Ciencias Antropológicas en la Universidad Autónoma de Yucatán. Tiene estudios doctorales en Historia por el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

sus diferentes temáticas con énfasis en la historia educativa de nuestro país y además establezcan un puente de diálogo entre las concepciones divergentes.

Mediante la discusión científica se podrán enriquecer las futuras investigaciones educativas que mostrarán los resultados de los proyectos que se enfoquen a comprender los procesos educativos pasados y presentes por los que ha transcurrido el desarrollo del país, al mismo tiempo en que se discuten las aportaciones y vigencia de los modelos educativos que conforman la historia de la educación.

La apertura de la Casa de la Historia de la Educación en Yucatán ha contribuido de manera determinante a la valoración del patrimonio educativo, legado de generación en generación por el magisterio, dando pie a la difusión de los testimonios existentes para su discusión y análisis, con el propósito de explicar los procesos de investigación educativa desarrollados en los diferentes momentos de la historia del país y particularmente de nuestra entidad.

Desde su fundación, el 8 de noviembre de 2010, la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán, como organismo dependiente de la Secretaría de Educación, ha tenido como objetivo salvaguardar y divulgar el patrimonio histórico del magisterio yucateco generado durante su práctica docente. Por ello, el 15 de mayo de 2011, como parte de los festejos por el Día del Maestro, el gobierno del estado decretó que el recinto se constituyera en el depositario de la memoria documental de la educación en Yucatán.

El patrimonio de la educación se compone de libros, documentos, fotografías, revistas, folletos, objetos, audios y testimonios que ofrecen información sobre la memoria histórica educativa de Yucatán.

En las siguientes líneas establecemos cuáles son los principales atributos y logros obtenidos en la conservación y la difusión del patrimonio educativo de la Casa de la Historia desde su fundación hasta la actualidad.

Construcción del Archivo Histórico de la Educación en Yucatán

Mediante la realización de los proyectos de investigación “Ilustres Maestros de Yucatán” y “Mi Escuela en el Centenario”, se confirmó la existencia de un importante acervo educativo, contenido en obras y revistas que produjeron los profesores yucatecos, así como en escuelas depositarias de archivos y objetos propios de las tareas docentes. Esta amplia colección de materiales del pasado representa

uno de los conjuntos patrimoniales más valiosos para el conocimiento de la historia de los procesos educativos en el estado.

En junio de 2010 inició la conformación del Archivo Histórico que tuvo como base el patrimonio tangible acopiado en diferentes escuelas de la entidad.

Actualmente el archivo está compuesto por más de mil libros escolares y de 10 mil documentos sueltos —catalogados en legajos—, entre los que se identifican cartas, oficios, programas de actividades, exámenes, solicitudes, informes económicos, entre otros. Además se concentran expedientes de maestros de la entidad. Se ha hecho acopio de archivos escolares de nivel básico, medio superior y superior en 31 municipios del estado de Yucatán.

De las escuelas visitadas, se ha recuperado un número cuantioso de documentos; mientras que en algunas el material es solamente un manojo de hojas, en otras se han contado hasta 100 libros de registros que van desde finales del siglo XIX y alcanzan la primera mitad del siglo XX. En algunas más, se recuperaron libros que contienen información de la segunda mitad del siglo XX. La documentación concentrada se ha dividido en el siguiente orden:

- a) Libros de actas de asambleas de padres de familia
- b) Libros de sesiones de los comités educativos
- c) Libros de inventarios
- d) Libros de inscripciones
- e) Libros de matrículas de estudiantes
- f) Libros de asistencia
- g) Libros copiadores de oficios
- h) Libros de las cajas de cooperativa
- i) Libros de visita
- j) Libros de cajas de cooperativa escolar

Una mirada superficial de la información nos permite señalar algunos aspectos que se pueden estudiar, como la construcción de series estadísticas sobre asistencia, deserción escolar o evolución de la matrícula por géneros; otros vinculan la actividad del profesorado con la comunidad con la que interactúan; hay materiales que expresan el dato cualitativo que nos dan a conocer las enfermedades en la comunidad, los juegos que se practicaban o la actividad política que sucedía alrededor del profesorado, por mencionar los más representativos. De igual forma, los programas de estudio, los libros de texto, los exámenes, la política educativa,

la relación entre la escuela y la comunidad, las prácticas deportivas y de cultura estética al interior de las escuelas, además de la vida escolar y cultural, son temas que pueden ser desarrollados con las fuentes documentales resguardadas.

En el archivo también se resguardan más de 8 000 fotografías, las cuales ilustran diferentes momentos de la vida escolar. Junto a este material, se han conservado objetos históricos como trofeos, cuadros, pinturas, retratos y material didáctico de invaluable valor para la memoria educativa de la entidad.

Estas fuentes de información habían permanecido desconocidas o ignoradas por los historiadores e investigadores de la educación local. En algunos casos, el propio magisterio no consideraba relevante la conservación de dichos documentos, contribuyendo por desconocimiento a la destrucción de su propia memoria histórica. En consecuencia, se han perdido piezas documentales. Por ello, una de las estrategias fundamentales para la preservación del patrimonio educativo lo constituye la participación del magisterio en el proceso de resguardo. Se trata de promover un sentido de identidad en el profesor, con la finalidad de lograr la donación voluntaria de documentos propios para la preservación y estudio de la historia de la educación.

Este archivo es visitado por investigadores, estudiantes de educación y de las escuelas normales en proceso de elaboración de sus trabajos de titulación, profesores y demás público interesado en el tema educativo.

Biblioteca del Maestro

Junto a la construcción del Archivo Histórico, se inició la sección Biblioteca del Maestro, que preserva ejemplares bibliográficos de gran riqueza informativa, integrada principalmente por las donaciones del profesor Carlos Hernán Pérez Rivero y del profesor Fidelio Quintal Martín, además de donaciones anónimas y de otros profesores e investigadores y del acopio realizado en los centros escolares del estado. En general, se cuenta con más de 8 mil materiales bibliográficos, entre libros, revistas y folletos.

Particularmente, se concentran libros escritos por maestros que destacaron en los procesos educativos locales, como Santiago Pacheco Cruz, Antonio Betancourt Pérez, José de la Luz Mena, Agustín Franco Villanueva, Rodolfo Menéndez de la Peña, José Inés Novelo, Eduardo Urzaiz Rodríguez, Albino J. Lope, entre otros. También se resguardan valiosas enciclopedias de finales del siglo

XIX y principios del XX, al igual que revistas como *La Escuela Primaria*, dirigida por Rodolfo Menéndez de la Peña, *El Paladín Escolar* de Albino J. Lope y la *Antorcha de la Niñez*, editada en el centro del país.

Tanto el Archivo Histórico como la Biblioteca del Maestro tienen entre sus objetivos estratégicos brindar apoyo a la docencia y la investigación, a la innovación tecnológica, así como a la comunicación y la difusión entre el magisterio y la sociedad.

Investigación

En la Casa de la Historia se desarrollan investigaciones y proyectos estratégicos que la convierten en un espacio de educación continua para el magisterio y la sociedad yucateca. A continuación, se presenta un listado de proyectos en curso:

1. Arte, Cultura y Educación: Literatura y escuela en los siglos XIX y XX.
2. La disposición y función de espacios en dos escuelas rurales de Yucatán: la Escuela Primaria Pedro C. Domínguez de Muna y la Escuela Nachi Cocom de Sotuta.
3. Una aproximación a la historia de la cultura estética y la educación física en Yucatán.
4. Santiago Pacheco Cruz. Ilustre pedagogo y revolucionario, cuyo objetivo es analizar la vida y la obra del profesor Santiago Pacheco Cruz por medio de la investigación en las características y el impacto que tuvo su actuación educativa en el contexto histórico de la Revolución en Yucatán.
5. Sujetos y procesos de la educación en Yucatán, siglos XIX y XX.
6. La conformación de normas e instituciones educativas de Yucatán.
7. Vida y obra de los Maestros Distinguidos de Yucatán.
8. La construcción de herramientas de formación cívica y ética en la educación básica secundaria en la ciudad de Mérida, Yucatán.

Estos trabajos contribuyen al rescate, la preservación y la divulgación de la memoria del magisterio yucateco y, a la vez, participan en el debate académico que se realiza en los principales foros del país en este campo del conocimiento. De igual manera, fortalecen las relaciones de intercambio académico y cultural con

instituciones dedicadas a la investigación educativa, así como a la preservación de la memoria educativa a nivel nacional e internacional.

Rotonda de los Ilustres Maestros de Yucatán

Con el objetivo de dotar de rostro y memoria histórica, en el edificio central de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán (SEGEY) se inició en enero de 2011 la construcción de la Rotonda de los Ilustres Maestros de Yucatán, para lo cual se colocaron de enero de 2011 a mayo de 2012, once bustos de los siguientes maestros: Rita Cetina Gutiérrez, Eduardo Urzaiz Rodríguez, Rodolfo Menéndez de la Peña, Agustín Franco Villanueva, Ángela González de Menéndez, Santiago Pacheco Cruz, José de la Luz Mena, Agustín Vadillo Cicero, Consuelo Zavala Castillo, Manuel Sales Cepeda y José Inés Novelo.

Cátedra “Ilustres Maestros de Yucatán”

El 12 de noviembre de 2013 se inauguró la cátedra “Ilustres Maestros de Yucatán”, con el propósito de generar un espacio de análisis, reflexión y propuestas en el campo de la historia de la educación y de la investigación educativa en las escuelas normales, enfatizando en los procesos históricos de la educación en Yucatán y las nuevas líneas de investigación desarrolladas en los últimos años por profesores e investigadores de la educación.

Esta cátedra pretende ser una red de comunicación que promueva el trabajo colaborativo entre las seis escuelas normales del estado, conectando los conocimientos y las investigaciones, además de que procura satisfacer las necesidades académicas y culturales de los profesores y estudiantes, al mismo tiempo que se les dota de referentes históricos que contribuyen a mejorar su desempeño educativo.

Objetivos

La Cátedra “Ilustres Maestros de Yucatán” se inscribe en el marco de las actividades académicas de la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán. Respon-

de a la necesidad de desarrollar la reflexión, investigación y enseñanza sobre la historia de la educación en dicho estado, así como difundir los avances en materia de investigación educativa que se han realizado en los últimos años desde un enfoque interdisciplinario de las ciencias sociales. Sus objetivos son:

1. Difundir el pensamiento de los Ilustres Maestros de Yucatán mediante la lectura de sus obras educativas, literarias y el análisis de sus proyectos pedagógicos.
2. Preservar el patrimonio histórico de la educación normal en el estado, compuesto de documentos, libros, fotografías, objetos y de la memoria histórica de los maestros, con el fin de divulgarlo para su utilización como fuente de información que contribuya a la formación normalista.
3. Fomentar la cooperación académica e impulsar el avance y la difusión de conocimientos en materia educativa para contribuir a la vinculación entre las escuelas normales del estado.
4. Construir redes de comunicación con un enfoque interdisciplinario y convergente para el estudio, la investigación, la docencia y la documentación del patrimonio educativo.
5. Generar propuestas para la enseñanza, la divulgación y el estudio de la educación y su historia.
6. Favorecer la formación de personal calificado y de investigación en el ámbito de la historia de la educación.
7. Contribuir a la formación de estudiantes normalistas en el campo de la investigación educativa.
8. Generar líneas de investigación en historia entre investigadores, académicos y profesores, así como de estudiantes que promuevan la colaboración con instituciones, colegios, universidades y escuelas normales del país.
9. Promover el intercambio académico con el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación y organizaciones como el Consejo Mexicano de Investigación Educativa y la Sociedad Mexicana de la Historia de la Educación, con el ánimo de fortalecer la investigación histórica de los procesos educativos locales.
10. Fomentar la creación de herramientas, publicaciones, metodologías, iniciativas y acciones para fortalecer el conocimiento histórico educa-

tivo y fomentar las nuevas investigaciones en Yucatán y en la República mexicana.

11. Impulsar a niveles estatal, regional y nacional las actividades, propuestas e investigaciones realizadas en el marco de la cátedra en las escuelas normales.
12. Publicar anuarios que recojan las principales conferencias y ponencias presentadas en el marco de las actividades de la cátedra, además de iniciar la publicación de una gacetilla que dé a conocer las principales acciones y resultados de la cátedra.

Estrategias de la cátedra

Seminario “Sujetos y procesos de la educación en Yucatán. Siglos XIX y XX”. Con la finalidad de inducir a los estudiantes y profesores en el ámbito de la historia de la educación, se propone la impartición de este seminario, que tiene como propósito brindar a los estudiantes y profesores normalistas la oportunidad de estudiar y comprender algunos de los momentos más relevantes del desarrollo histórico de la educación en Yucatán.

Asimismo, pretende que se conozcan las ideas y propuestas que los educadores de mayor influencia en nuestro estado han planteado en torno a la educación.

Los conocimientos que adquieran los asistentes complementarán su formación profesional desde una perspectiva universal, lo cual les permitirá explicarse el origen de algunas formas, prácticas y tradiciones del quehacer educativo, presentes aún en nuestra época, así como la diversidad con que éstas se expresan en nuestra entidad.

Investigación “Historia de la Educación Normal en Yucatán”. Entre los objetivos de la cátedra, se plantea la necesidad de desarrollar diversas líneas de investigación en torno a la historia de la educación, con la finalidad de incentivar la participación de profesores y alumnos. Por lo tanto, se propone como primer paso en el campo investigativo la realización del libro “Historia de la educación normal en Yucatán”.

El objetivo de este libro sería desarrollar una monografía histórica de las escuelas normales en el estado, analizando los factores de cambio y continuidad en la educación normal como parte del proceso general de la historia de la educación en Yucatán.

Preservación de los Archivos Históricos de las Escuelas Normales. Su objetivo es habilitar los acervos documentales y fotográficos de la educación normal resguardados en el Archivo Histórico de la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán, con el fin de generar herramientas prácticas y sistematizadas que faciliten la búsqueda de la información a los visitantes.

Se busca promover e impulsar, entre profesores y estudiantes, el estudio sobre los diferentes procesos educativos en la historia local para conformar una red de colaboradores y contactos en cada una de las escuelas normales del estado.

Colecciones editoriales

Como parte de las funciones de divulgación y con el propósito de fortalecer la identidad de los profesores que trabajan en los diferentes niveles y ámbitos de la educación en el estado de Yucatán, se han desarrollado colecciones editoriales con muy buenos resultados.

En este nuevo periodo, se busca darle continuidad al trabajo ya iniciado, además de desarrollar nuevas colecciones que permitan mejorar la divulgación de la memoria educativa.

- Colección “Ilustres Maestros de Yucatán”. Dedicada a la edición y reedición de biografías de maestros, libros y ensayos, antologías de artículos de relevancia histórica y actualidad pedagógica, historias de escuelas y centros educativos, libros que sirvieron en su momento para la enseñanza primaria, textos con anécdotas y costumbres recogidas por importantes maestros, así como recientes investigaciones sobre la vida y obra de los principales profesores que desarrollaron su labor magisterial en la entidad.
- Colección “Memoria escolar”. Destinada a publicar estudios sobre la memoria de las principales instituciones educativas del estado. Su principal fuente es la información documental generada en los propios centros educativos y los recuerdos conservados en la memoria de los exalumnos, maestros, directivos y pobladores de las diferentes localidades en que se establecieron. Se contribuye de esta manera al fortalecimiento de la identidad y memoria histórica de cada una de las comunidades escolares.
- Colección “Imágenes, testimonios y documentos”. Enfocada a difundir el valor de las fuentes documentales que la Casa de la Historia resguarda.

Se pretende divulgar series documentales e imágenes poco conocidas por los profesores e investigadores, al mismo tiempo que se contribuye a su preservación. Además, se dan a conocer autobiografías y testimonios de maestros en actividad o jubilados, cuya trayectoria sea de relevancia para la sociedad.

- Periódico *El Mensajero Escolar*. Se publica cada mes y se distribuye en las escuelas primarias y secundarias, los centros de maestros, las escuelas normales, las bibliotecas universitarias y librerías. En sus páginas se difunde la obra pedagógica de profesores ilustres, documentos y fotografías poco conocidas y de gran valor histórico, se reseñan historias de escuelas y proyectos educativos. Como parte central de este periódico, se difunden escritos de profesores en actividad con larga trayectoria en el magisterio.
- *Revista de la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán*. Publicación cuatrimestral en la que se divulgan los avances y resultados de investigaciones educativas, testimonios de profesores, documentos y reseñas sobre los últimos libros. Es un medio de comunicación plural entre instituciones, escuelas normales y centros de investigación.
- Colección “Sáastal” (Amanecer). Destinada a difundir trabajos de investigación sobre la cultura maya que empleen a la memoria oral como fuente de conocimiento. Contribuye a reconocer el papel de los mayas en la conformación de la identidad cultural e histórica de Yucatán, con el postulado de valorar y reivindicar su cultura en plenitud.

Servicios educativos

La Casa de la Historia, en su misión de resguardar el patrimonio educativo de la entidad, ha generado desde el principio, como funciones sustantivas, el establecimiento de relaciones académicas con instituciones, escuelas y centros de investigación. Por ello, se llevan a cabo actividades de difusión y vinculación que tienen como propósito fortalecer las relaciones institucionales y contribuir a la divulgación del legado educativo de la institución. Entre ellas, se registran:

- Exposiciones. Una de las estrategias de difusión y vinculación institucional que se han desarrollado es la realización de exposiciones de objetos,

documentos y fotografías que tiene bajo su resguardo. Desde su fundación, se acondicionó una galería que ha servido para dar muestra del valor del patrimonio educativo.

De igual modo, en diferentes eventos –principalmente aniversarios– de escuelas primarias, secundarias y normales se han montado exposiciones para difundir, entre las comunidades escolares, parte de su historia. Ambos tipos de exposiciones han obtenido buenos resultados y reconocimiento por parte de directivos, profesores y alumnos.

- Visitas escolares. Con el objetivo de fomentar el interés entre estudiantes y profesores por el estudio de la historia de la educación y la generación de conciencia sobre la importancia de preservar su patrimonio, se plantea como herramienta fundamental para estos fines la implementación de un plan de visitas escolares de todos los niveles a través de las cuales, donde pequeños grupos de diferentes comunidades educativas pueden observar, conocer e interiorizar las funciones de la Casa de la Historia y el valor de la memoria histórica.

Las visitas guiadas se desarrollan a través de guiones preestablecidos que incluyen actividades lúdicas y pedagógicas (presentaciones, talleres, etc.), contribuyendo también a la obtención de conocimientos específicos y significativos sobre la historia de la educación en la entidad.

- Cineclub. La Casa de la Historia es el punto de reunión de un importante sector del magisterio. Las diferentes actividades que en ella se realizan buscan apoyar el conocimiento de la educación y la cultura en general. Para ello, se ha programado el inicio de un ciclo de proyecciones cinematográficas (películas, documentales y material visual-auditivo general), dirigidas a maestros, estudiantes y público en general, con el fin de generar el análisis y la reflexión de la educación y la cultura. El cineclub pretende crear un foro que genere conocimiento a través de un medio agradable y novedoso, al mismo tiempo que se fortalecen los vínculos con el magisterio y la sociedad.

Se trabaja con un calendario de ciclos cinematográficos, programando una película semanal por cada ciclo o temporada. En total, se proyectan entre seis y ocho películas por ciclo. De esta manera, se plantea generar lazos y puentes que vinculen al público a través del diálogo en un contexto educativo.

- Documentales educativos. El documental se ha convertido en una importante herramienta pedagógica en las últimas décadas. La posibilidad que ofrece de transmitir conocimientos de diversas formas (audio, imágenes, texto, etc.) permite el desarrollo de conocimientos significativos en menor tiempo, además de que representa una alternativa a las formas tradicionales de enseñanza, que hasta la fecha se continúan utilizando.
- Las posibilidades que ofrece la utilización de la tecnología abren el camino para difundir parte del legado educativo, mediante la elaboración de una serie de documentales que abordan la vida y obra de destacados profesores en la entidad y de procesos educativos que han marcado de manera relevante la evolución de la educación en el estado.

Actividades

La Casa de la Historia de la Educación de Yucatán es, además, sede de conferencias, presentaciones de libros, mesas panel, recitales y todo tipo de actividades académico-culturales que contribuyan al fortalecimiento del magisterio de la entidad.

La Casa de la Historia es un importante espacio cultural y académico de la ciudad que cuenta con numeroso y asiduo público a sus eventos y que realiza acciones conjuntas con otras instituciones, como la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), la Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán (Sedeculta), la Universidad Pedagógica Nacional (Unidad Mérida), la Biblioteca Yucatanense, el Archivo General del Estado de Yucatán (AGEY) y la Universidad de Oriente. También participa en los programas oficiales de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán “Entre Todos”, Biblioteca Básica de Yucatán, Proyecto Alfa y la Instancia de Capacitación del Magisterio. Asimismo, la Casa colabora con organismos nacionales como las asociaciones BISAC A. C., la Academia Mexicana de la Educación, Rutas Literarias y la Red Literaria del Sureste.

Además, contribuye para que los centros escolares refuercen su identidad a través del conocimiento de su patrimonio histórico, por ello, se participa en las celebraciones de los aniversarios de las escuelas de nivel básico, medio superior y superior.

Coloquio “Educación e Historia”

Cada año la Casa de la Historia desarrolla actividades académicas y de divulgación como parte del programa conmemorativo de su aniversario, que se realiza el 8 de noviembre, en las que difunde parte de los resultados obtenidos en materia de preservación y concentración del patrimonio educativo de Yucatán, vinculándose siempre con los sectores educativos de la entidad. Hasta la fecha, los tres aniversarios celebrados han dejado resultados satisfactorios.

En 2014, como parte de la celebración de su cuarto aniversario, la Casa de la Historia programó la realización del Primer Coloquio “Educación e Historia”, con los siguientes objetivos:

1. Establecer espacios de diálogo entre investigadores, profesores y demás actores de la educación.
2. Abrir nuevas perspectivas de estudio de la educación y la historia.
3. Estimular la investigación histórica de la educación.

Con este Coloquio se buscó estrechar los vínculos entre los profesores e investigadores, abriendo espacios de intercambio educativo, con el fin de romper las barreras que separan a la práctica docente de la investigación, además de enfatizar la necesidad del diálogo permanente entre ambos procesos del hecho educativo.

La apertura de este espacio comunicativo permitió exponer temáticas importantes para la investigación educativa actual, por ejemplo, diferentes teorías educativas, historia de la educación, la desigualdad y el multiculturalismo en los contextos modernos, la política y la gestión educativa, la formación de nuevos profesionales de la educación, antecedentes de la violencia en el entorno escolar y su nuevo enfoque, enseñanza de la historia, entre otros.

Apunte final

La Casa de la Historia de la Educación de Yucatán ha logrado posicionarse entre el magisterio como la institución que tiene bajo resguardo su patrimonio. La oportunidad de resguardar el patrimonio educativo de la entidad se enriquece

día a día por el contacto permanente con profesores de diferentes generaciones, quienes con su participación activa se apropian de su legado educativo y lo mejoran con su experiencia. Maestros de gran trayectoria son consejeros permanentes de la Casa de la Historia, la cual se ha convertido en un importante espacio cultural y académico.

Si bien aún falta mucho por recorrer a favor de la historia de la educación en Yucatán, consideramos que se han establecido las bases, a través de esta iniciativa, para la conservación y la divulgación del patrimonio educativo. La unión de esfuerzos entre instituciones y actores, como se ha realizado, contribuye a consolidar estos esfuerzos que en los próximos años debe rendir resultados mucho más fructíferos, sólidos y duraderos para la historia de la educación en el país.

ACERCA DE LOS AUTORES

René Amaro Peñaflores

Doctor en Historia y docente-investigador por la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ); miembro del SNI; miembro de la Somehide, cuenta con el perfil Promep. Líneas de Investigación: historia social de la educación e historia del trabajo (siglos XIX-XX). Publicaciones: *Federalismo, ciudadanía y representación en Zacatecas* (2010); *Tradición, esplendor y sobrevivencia de los talabarteros en Zacatecas* (2010); *Historia de la educación en Zacatecas I* (2010); *El mundo del trabajo urbano* (2012); *La educación popular en Zacatecas en el siglo XIX*; y *De los procesos de consolidación y ruptura de las mutualistas a los primeros sindicatos en Zacatecas (1870-1923)*, en prensa.

María del Refugio Magallanes Delgado

Doctora en Historia (UAZ) y docente investigadora en la Unidad Académica de Docencia Superior-UAZ; pertenece al SNI y es perfil Promep. Desarrolla líneas de investigación en el campo de la historia de la educación y en el ámbito de los problemas del aprendizaje y la enseñanza de la historia en Zacatecas (siglos XIX-XX). Publicaciones: *Federalismo, ciudadanía y representación en Zacatecas* (2010); *Historia de la educación en Zacatecas I* (2010); *Teoría y metodología en la enseñanza de la historia* (2011), y *Miradas y voces en la historia de la educación en Zacatecas* (2013).

Adelina Arredondo

Doctora en Ciencias Sociales, profesora-investigadora en el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM); miembro del SNI nivel dos; consejera del Sistema Nacional de Evaluación Científica y Tecnológica; miembro del Consejo Nacional de Investigación Educativa y de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación; miembro del Comité Ejecutivo de la International Standing Conference of History of Education (ISCHE) y coordinadora del Grupo Permanente Internacional “Género y Educación”.

Armando Pavón Romero

Doctor en Historia por la Universidad de Valencia, y licenciado en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Investigador del Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación (IISUE) y profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Miembro del SNI, nivel II. Líneas de investigación: Historia de las universidades y la cultura hispánica durante las épocas Moderna y Contemporánea, e Historiografía, difusión y enseñanza de la Historia.

Clara Inés Ramírez González

Doctora en Historia por la Universidad de Salamanca y maestra y licenciada en historia por la UNAM, donde también es profesora de la Facultad de Filosofía y Letras. Investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE). Miembro del SNI, nivel II. Líneas de investigación: Historia de las universidades y de la cultura hispánica durante la época moderna (siglos XVI al XVIII) e historiografía, difusión y enseñanza de la historia. Coordina en la actualidad el Seminario “Escritos de Mujeres, siglos XVI al XVIII”. Ha publicado dos libros como autora. Es coautora, editora y coordinadora de once libros, y ha publicado más de cincuenta artículos y capítulos de libros. Es profesora de Historiografía General en la Licenciatura en Historia de la UNAM y tutora del posgrado UNAM en la misma disciplina.

Rosalina Ríos Zúñiga

Doctora en Historia (Universidad de Pittsburgh, 2002). Investigadora del IISUE y profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Autora de *La educación de la colonia a la república. El Colegio de San Luis Gonzaga y el Instituto Literario de Zacatecas, 1754-1854* (2002); *Formar ciudadanos: sociedad civil y movilización popular en Zacatecas, 1821-1853*. México (2005). Coautora de *La Reforma educativa de Manuel Baranda, documentos para su estudio, 1842-1846* (2011); y con Juan Leyva Cruz (edición y estudio introductorio), *Seis Noches de Títeres mágicos en el Callejón del Vinagre. Juan Camilo Mendivil (1823)*, (2013).

Oresta López Pérez

Investigadora de El Colegio de San Luis AC., Doctora en Ciencias Sociales (CIESAS Occidente), Historiadora y antropóloga de la educación. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel II; presidenta de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (2000-2006), presidenta de la Red de Investigadores Educativos de San Luis Potosí (2009-2013); miembro del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Autora y/o coordinadora de 10 libros con arbitraje y 30 capítulos y/o artículos en revistas de ciencias sociales y coordinadora de 7 publicaciones multimedia. Las líneas y perspectivas de investigación que trabaja y que se aprecian en sus proyectos, publicaciones y seminarios son: historia de la educación siglos XIX y XX, educación, género, interculturalidad y derechos humanos.

Alicia Civera Cerecedo

Licenciada en Pedagogía por la UNAM, maestra y doctora en Ciencias con especialidad en Educación por el Departamento de Investigaciones Educativas-Cinvestav, donde actualmente está adscrita como investigadora. Entre sus obras se encuentra *La escuela como opción de vida: la formación de maestros normalistas rurales en México, 1921-1945; Campesinos y escolares. La construcción de la escuela en el campo latinoamericano (siglos XIX y XX)*, coordinado junto con Juan

Alfonseca y Carlos Escalante; *Sujetos, comunidades rurales y culturas escolares en América Latina*.

Siddharta Camargo Arteaga

Actualmente se desempeña como profesor-investigador de tiempo completo de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) Unidad Ajusco. Es estudiante del doctorado en pedagogía de la UNAM, licenciado y maestro en Desarrollo Educativo por la UPN. Cursó estudios de historia en la UNAM, así como diplomados y cursos en enseñanza de la historia, fotoperiodismo y creación literaria, entre otros. Es corresponsable de la Comunidad Normalista para la Educación Histórica y del programa de la Fundación de los Archivos Históricos de las Escuelas Normales. Asimismo, fue responsable del área de historia en la formulación del Plan de Estudios 2012 de la educación normal en México y de la impartición de los cursos de inducción a los docentes de las escuelas normales que imparten los cursos de historia. Ha dictado conferencias, cursos y talleres a profesores y estudiantes en la mayoría de las escuelas normales de México.

Martha Isabel Leñero Llaca

Licenciada, maestra y doctora en Pedagogía por la UNAM. Sus líneas de investigación y trabajo han entrecruzado interdisciplinariamente el campo de la pedagogía con la historia de la educación, los estudios de género y la crítica cultural sobre diversas estéticas vinculadas con lo escolar. Cuenta con diversas publicaciones en difusión sobre la perspectiva de género, así como la publicación de artículos en diversas revistas.

Malena Beatriz Alfonso Garatte

Entre sus publicaciones recientes se encuentran: *De huellas, aprendizajes, legados y no retornos. La experiencia de un grupo de pedagogos argentinos en el exilio mexicano (1975-1983)*; “ ‘Los que se quedaron’: el exilio de un grupo de pedagogos y pedagogos argentinos/as en México (1975-1983)”. *La formación de*

una comunidad intelectual, Anuario de la Sociedad Argentina de Historia de la Educación, Buenos Aires, SAHE, 2015, y “Cuando el ‘acontecimiento’ dictadura se vuelve efeméride escolar. Una aproximación a la construcción de memorias en la escuela argentina desde los materiales curriculares”, en Aguirre Lora, M. E. (coord.), *Lecturas in-apropiadas desde la historia, la educación y la cultura*.

Georgina Ramírez Hernández

Licenciada y maestra en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Profesora de asignatura y estudiante del Doctorado en Pedagogía por la misma facultad. Participó en los proyectos de investigación: "Historia de la educación social y cultural de la educación artística en México (1920-1970)", y "Los 75 años de la Escuela Nacional de Música, una historia para celebrar, ambos a cargo de la doctora María Esther Aguirre Lora del ISSUE. Sus búsquedas e indagaciones versan sobre la educación corporal, la historia cultural del cuerpo, y la historia social y cultural de la educación.

Karina Rosas Díaz

Licenciada en Pedagogía por la Facultad de Estudios Superiores-Campus Aragón, UNAM. Maestra en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha sido ayudante de investigación por Conacyt y miembro de algunos proyectos de investigación en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la misma Universidad.

Effy Luz Vázquez López

Escritora, ensayista, dramaturga y licenciada en Pedagogía. Catedrática del Centro de Actualización de Maestros Núm. 1 y de la Escuela Normal de Educación Preescolar. Maestra Distinguida del Año 2003 por la SEP y el Gobierno del Estado de Yucatán. Recientemente compiló el libro *Himnos patrios y cantos cívicos*, editado por la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán en 2011 y publicó *Jugar y aprender, todo es empezar*, editado por la Secretaría General de Edu-

cación del Estado de Yucatán en 2013. Coordinadora General de la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán de la Secretaría General de Educación del Estado de Yucatán.

Cristóbal León Campos

Estudió Historia en la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Ha participado en cursos, seminarios, talleres y diplomados en historia, educación y antropología. Ha editado y prologado varios libros, entre éstos, *Textos de la revolución en su Centenario* (SEP-ICY 2010) y 10 volúmenes de la Colección “Ilustres Maestros de Yucatán” de la Secretaría General de Educación del Estado de Yucatán (SEGEY). Editó los números 6 y 7 de *Chacmool. Cuadernos de trabajo cubano-mexicano*, Mérida, Instituto de Cultura de Yucatán, 2010. Además es editor de *Disyuntivas. Cuaderno de pensamiento y cultura*. Fundador y secretario de la Red Literaria del Sureste-Nuestra América. Actualmente es coordinador técnico de la Casa de la Historia de la Educación de Yucatán de la Secretaría General de Educación del Estado de Yucatán.

Tomás Ramos Rodríguez

Licenciado en Literatura Latinoamericana por la Universidad Autónoma de Yucatán. Maestro en Español y Literatura Hispanoamericana por la Universidad Estatal de Nuevo México. Candidato a Doctor en Español y Literatura Latinoamericana y Chicana en la Universidad Estatal de Arizona. Actualmente es editor de la *Revista Puentes: Revista México-chicana de literatura, arte y cultura*. Fundador de la Red Literaria del Sureste y del Comité de la Asociación Nacional de Estudios Chicanos y de la Chicana (NACCS), donde ocupó la representación de México durante el periodo 2011-2012. Su publicación más reciente es Paisajes críticos de la literatura maya de Yucatán, editado por la Secretaría General de Educación del Estado de Yucatán en 2013.

Roger A. Domínguez Saldívar

Maestra en Ciencias Antropológicas opción Etnohistoria de la Facultad de Ciencias Antropológicas en la Universidad Autónoma de Yucatán. Tiene estudios doctorales en Historia por el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). Sus publicaciones más recientes son “Andrés González Millán y el vocabulario cívico-pedagógico en Yucatán 1806-1817”, en Melchor Campos García. *Republicanismos Emergentes. Continuidades y rupturas en Yucatán y Puebla, 1786-1869*. Es coeditor, con Magdalena Piste Canché, del *Diccionario de los niños de Ildefonso Estada y Zenea*. Actualmente se desempeña como profesor-investigador de la Facultad de Ciencias Antropológicas y la Unidad de Ciencias Sociales del Centro de Investigaciones Regionales “Dr. Hideyo Noguchi”, en la UADY.

CRÉDITOS

Participaciones en la elaboración del estado del conocimiento en Historia e historiografía de la educación 2002-2011

Aguascalientes

Salvador Camacho Solís, colaborador.

Baja California

María del Rosario Mariñez, Universidad Iberoamericana-Tijuana, responsable.

Colima

María de los Ángeles Rodríguez Álvarez, Universidad de Colima, colaboradora.
Jesús Ramón Magaña González, ayudante.

Chiapas

Julia Clemente Corzo, Universidad Autónoma de Chiapas, responsable.

Chihuahua

Guillermo Hernández Orozco, Universidad Autónoma de Chihuahua, coordinador.
Francisco Alberto Pérez Piñón, Universidad Autónoma de Chihuahua, colaborador.

Jesús Adolfo Trujillo Holguín, Universidad Autónoma de Chihuahua, colaborador.
Martha Esther Larios Guzmán, Servicios Educativos del Estado de Chihuahua, colaboradora.

Durango

Luis Carlos Quiñones Hernández, Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango y Universidad Juárez del Estado de Durango, responsable.
Martha Moreno, Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango y Universidad Juárez del Estado de Durango, colaboradora.

Estado de México

Elvia Montes de Oca Navas, responsable.
Alicia Civera Cerecedo, colaboradora.

Guanajuato

Cirila Cervera Delgado, Universidad de Guanajuato, coordinadora.
Ricardo Javier Hernández Venegas, Universidad de Guanajuato, ayudante.
Laura Karen Pérez Granados, Universidad de Guanajuato, ayudante.
Pedro Ernesto Velázquez Mora, ayudante.

Hidalgo

Alma Elizabeth Vite Vargas, Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, coordinadora.
Gonzalo Aquiles Serna Alcántara, Instituto Hidalguense de Financiamiento a la Educación Superior, colaborador.
Marisol Vite Vargas, Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, colaboradora.
Manuel Toledano Pérez, Dirección de Investigación Educativa y Fortalecimiento Institucional, colaborador.
Francisco Torres Vivar, Dirección de Investigación Educativa y Fortalecimiento Institucional, colaborador.

Jalisco

María Guadalupe García Alcaraz, Universidad de Guadalajara, coordinadora.

Laura Catalina Díaz Robles, Universidad de Guadalajara, ayudante.

Norma Aidé Macías Moya, ayudante.

Rossana Aguirre Solís, ayudante.

Paul Omar Huerta Vázquez, ayudante

Michoacán

Zenaida Adriana Pineda Soto, Archivo Histórico, UMSNH, coordinadora.

Guadalupe Cedeño Peguero, Facultad de Historia, UMSNH, coordinadora.

Lis Alejandra Andrade Figueroa, Archivo Histórico, UMSNH, ayudante.

Eusebio Martínez Hernández, Archivo Histórico, UMSNH, ayudante.

Morelos

Adelina Arredondo, Universidad Autónoma de Morelos, coordinadora

Héctor Omar Martínez Martínez, estudiante del Doctorado en Educación de la UEMOR, ayudante.

Elvira Alvear Cortés, estudiante de Maestría en Investigación Educativa de la UEMOR, ayudante.

Puebla

Jesús Márquez Carrillo, Facultad de Filosofía y Letras, BUAP, coordinador.

Miguel Ángel Sosa Domínguez, ayudante.

Querétaro

José Martín Hurtado Galves, Escuela Normal Superior de Querétaro, responsable.

María Concepción Leal García, Escuela Normal Superior de Querétaro, colaboradora.

San Luis Potosí

Oresta López Pérez, Colegio de San Luis, coordinadora.

Alejandro Ortiz Hernández, ayudante.

Tabasco

Gómez Jiménez, Universidad Autónoma Juárez de Tabasco, responsable.

Jorge Estuardo Cadenas Lamas, ayudante

Claudia Beatriz Cerino Alegría, ayudante.

Veracruz

Alberto Rodríguez, Facultad de Estudios Superiores-Aragón, UNAM, colaborador.

Yucatán

Roger Alonso Domínguez Saldívar, Universidad Autónoma de Yucatán, coordinador.

Jorge Castillo Canché, Universidad Autónoma de Yucatán, colaborador.

José Serrano Catzim, Universidad Autónoma de Yucatán, colaborador.

Manuel Uc Sánchez, Universidad Autónoma de Yucatán, colaborador.

Rita Eugenia Vera Castellanos, ayudante.

Israel Domínguez Rodríguez, ayudante.

Zacatecas

René Amaro Peñaflores, Universidad Autónoma de Zacatecas, coordinador.

Alejandra Castañeda Pérez, Universidad Autónoma de Zacatecas, colaboradora.

Olivia Hernández Aguilar, Universidad Autónoma de Zacatecas, colaboradora.

Judith Alejandra Rivas Hernández, Universidad Autónoma de Zacatecas, colaboradora.

Zona metropolitana

CIESAS

Luz Elena Galván, colaboradora.

Andrea Torres Alejo, ayudante.
Colegio de México
Pilar Gonzalbo Aizpuru, colaboradora.
Cecilia Greaves, colaboradora.
Engracia Loyo, colaboradora.
Dorothy Tanck de Estrada, colaboradora.

DIE-Cinvestav
Elsie Rockwell, colaboradora.
María Elena Maruri Carrillo, apoyo.
María Eugenia Rodríguez Paz, colaboradora [Josefina Granja †].
Eugenia Roldán Vera, colaboradora.

Universidad Iberoamericana
Valentina Torres Septién Torres, colaboradora.

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras:
Hector Díaz Zermeño, Facultad de Filosofía y Letras, colaborador.
Marcela Gómez Sollano, Facultad de Filosofía y Letras-APPEAL, colaboradora.
Beatriz Cadena Hernández, Becaria Programa APPEAL, ayudante.
Martha Isabel Leñero Llaca, Facultad de Filosofía y Letras-Programa Universitario de Estudios de Género, colaboradora.

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación:
Rosalina Ríos Zúñiga, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, colaboradora.
Omar Tenorio Nava, ayudante.
Daniela Pineda Ríos, ayudante.
Mauricio Sedano Ortega, ayudante.
Armando Pavón Romero, colaborador.
Clara Inés Ramírez González, colaboradora.

Axcaitl Montserrat Ramírez Lemus, ayudante.

Universidad Pedagógica Nacional, Ajusco

Belinda Arteaga Castillo, coordinadora.

Siddharta Camargo, colaborador.

* * *

Coordinación general

María Esther Aguirre Lora, IISUE-UNAM, coordinadora general.

Karina Rosas Díaz, ayudante de investigación Conacyt.

Georgina Ramírez Hernández, ayudante de investigación Conacyt.

Malena Alfonso Garatte, ayudante de investigación Conacyt.

María Isabel Vicente Martínez, ayudante de investigación Conacyt.

Luz Marina Morales Martínez, ayudante.

Yolopatli Rosas Carrasco, ayudante.

Margarita del Ángel Vélez, ayudante.

Gabriela Gómez Gómez, UJAT, XXIII Programa de Verano de la Investigación Científica.

Marylú Lara Hernández, UJAT, XXIII Programa de Verano de la Investigación Científica.

María Isabel Vázquez García, UJAT, XXIII Programa de Verano de la Investigación Científica.

Teresa Hernández Lamberts, UJAT, XXIII Programa de Verano de la Investigación Científica.

Cómputo

Ing. Armando Torres, IISUE-UNAM, diseño y mantenimiento del sistema de captura.

M. en I. Beatriz Peralta Cortés, IISUE-UNAM, diseño y mantenimiento del sistema de captura.

Ing. Alfredo Meneses, diseño del portal web COMIE.

AUSENCIAS

No podemos concluir este volumen sin hacer mención de tres pérdidas muy importantes durante la década 2002-2011:

Sonia Ibarra Ibarra (1959-2006)

La historia de la educación fue una pasión para ella. Dedicó buena parte de su vida a rescatar del olvido a los maestros de educación primaria de Jalisco. Entre 2004 y 2006 promovió tres encuentros acerca de “La memoria histórica de la educación preescolar en Jalisco”. Junto con Oscar García Carmona abordó el proceso de configuración de la educación pública federal en la entidad. Su trabajo en el Colegio de Jalisco la llevó a participar activamente en el Diplomado en Historia de Jalisco, el cual fue sustancial para que muchos profesores de todo el estado se interesaran en la historia de su terruño y se habilitaran en su enseñanza. Además, organizó seis muestras museográficas que se llamaron “Con olor a lápiz”, en el Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio. Dentro de sus obras destacan: *Educadores Jaliscienses* (1994), *Ochenta años de educación pública federal en Jalisco* (tomos I y II) (2000 y 2003), *La educación preescolar en Jalisco. Historia, relatos y vivencias* (2007) (libro póstumo), además de numerosos artículos en la Revista *Educación* y en *La Tarea*.

Carmen Castañeda García (1941-2007)

Historiadora, maestra inolvidable, excelente lectora, amante del cine y de la música, conversadora inagotable. Nació en Guadalajara, lugar donde estudió la

educación normal, en la Escuela Normal de Jalisco, y la carrera de historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guadalajara. Después viajó a la Ciudad de México, donde cursó el programa de Doctorado en Historia del Colegio de México.

Con persistencia y exigencia formó a un nutrido grupo de historiadores, cultivando a la par sólidos lazos de amistad. Fue una investigadora abierta a las nuevas corrientes historiográficas, sensibilidad que le permitió crear nuevas vetas dentro de la historia, particularmente en el campo de la historia de la educación. Trabajó en la Universidad de Guadalajara, en el Colegio de Jalisco y en el CIESAS-Occidente. Dentro de su herencia intelectual destacan sus libros *La educación en Guadalajara durante la Colonia* (1984), *Violación, estupro y sexualidad en la Nueva Galicia* (1989), *Historia social de la Universidad de Guadalajara* (1995), *Joyas bibliográficas de la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco* (1997, reeditado en 2005), *Libros en la historia de México* (2005) y un libro póstumo escrito en coautoría con Laura Gómez *Los pueblos de la ribera del Lago de Chapala y la Isla de Mezcala durante la Independencia (1812-1816)* (2007).

Josefina Granja Castro (1958-2011)

En medio de las fisuras de la vida académica actual, Josefina Granja Castro se caracterizó por establecer un diálogo franco, cálido y de colaboración entre las comunidades académicas. Fue una socióloga formada en la UNAM, graduada en la Maestría de Ciencias con especialidad en investigación educativa en el DIE del Cinvestav y doctorada en Ciencias Sociales en la Universidad Iberoamericana. En el espacio de los congresos nacionales de investigación educativa y los encuentros internacionales de historia de la educación, a partir de su agudo, atinado e incansable trabajo en los archivos, comenzó a gestar un giro decisivo en el campo de la historiografía de la educación integrando las lecturas de Foucault, Bourdieu y Derrida, propicias para vislumbrar nuevas vías hacia la historia de las ideas, las sensibilidades, las disciplinas y los conceptos. En este ámbito, también fue destacada su participación académica y numerosos los escritos mediante los que dio a conocer en México y en el extranjero los resultados de su trabajo. Formadora de investigadores en el DIE-Cinvestav, la Universidad Iberoamericana y en otras instituciones de educación superior, entre su destacada producción, se puede señalar que formó parte del colectivo que realizó el

primer estado de conocimiento de Filosofía Teoría y Campo de la Educación (1993); coordinó, con Lyle Figueroa, el Área de Filosofía, Teoría y Campo en el Congreso del comie realizado en Guadalajara, (2003); asimismo, fue autora *Formaciones Conceptuales en Educación* (1998) y de *Métodos, aparatos y máquinas para la enseñanza en México en el siglo XIX* (2004). Seguiremos extrañando su exquisito intelecto y su fina pluma.

SIGLAS Y ACRÓNIMOS

ACM	Acción Católica Mexicana
AGN	Archivo General de la Nación
ANUIES	Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior
Beceneslp	Benemérita y Centenaria Escuela Normal de San Luis Potosí
BUAP	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
CBTIS	Centro de Bachillerato Tecnológico, Industrial y de Servicios
CIHELA	Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana
COMIE	Consejo Mexicano de Investigación Educativa
CESU	Centro de Estudios Sobre la Universidad
CIESAS	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Cinvestav	Centro de Investigación y Estudios Avanzados
Colmex	Colegio de México
Colmich	Colegio de Michoacán
Colsan	Colegio de San Luis
Conacyt	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
CNIE	Congreso Nacional de Investigación Educativa
CUCSH	Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
DN	Diario de los Niños
ENEP	Escuela Nacional de Estudios Profesionales

FES	Facultad de Estudios Superiores
FFYL	Facultad de Filosofía y Letras
Flacso	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
IES	Instituciones de Educación Superior
IISUE	Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación
INAH	Instituto Nacional de Antropología e Historia
IPN	Instituto Politécnico Nacional
ISCEEM	Instituto Superior de Ciencia de la Educación del Estado de México
ISCHE	International Standing Conference of History of Education
Promep	Programa de Mejoramiento del Profesorado
RMIE	Revista Mexicana de Investigación Educativa
SEGEY	Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán
SEP	Secretaría de Educación Pública
SNI	Sistema Nacional de Investigadores
Somehide	Sociedad Mexicana de Historia de la Educación
SCJN	Suprema Corte de Justicia de la Nación
UAA	Universidad Autónoma de Aguascalientes
UADY	Universidad Autónoma del Estado de Yucatán
UAEMEX	Universidad Autónoma del Estado de México
UAM	Universidad Autónoma Metropolitana
UAQ	Universidad Autónoma de Querétaro
UAS	Universidad Autónoma de Sinaloa
UASLP	Universidad Autónoma de San Luis Potosí
UAZ	Universidad Autónoma de Zacatecas
UBA	Universidad de Buenos Aires. Argentina
UCol	Universidad de Colima
UdeG	Universidad de Guadalajara
UDEM	Universidad de Monterrey
UGto	Universidad de Guanajuato
ULima	Universidad de Lima
UMSNH	Universidad Michoacana san Nicolás de Hidalgo
UNAM	Universidad nacional Autónoma de México
UNER	Universidad Nacional Entre Ríos. Argentina
Unlu	Universidad de Luján. Argentina
UPN	Universidad Pedagógica Nacional

URA	Unión Revolucionaria Anticlerical
US	Universidad de Sevilla
USLP	Universidad Autónoma de San Luis Potosí
UV	Universidad Veracruzana

**HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA
DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO.
HACIA UN BALANCE, 2002-2011
VOL. II**

Se terminó de imprimir en
Impresos del Sur,
J. Aguilar y López 28,
Col. Churubusco, Coyoacán, 04120
en el mes de octubre de 2016.

El tiraje fue de 700 ejemplares.
Impreso sobre papel cultural
de 90 g y couché de 250 g.

La composición tipográfica se realizó
con tipografía Minion Pro diseñada por
Robert Slimbach y Carlo Twombly en 1992.