

EL PROBLEMA EDUCATIVO EN EL AULA DE LOS NUEVOS ALUMNOS NOUSMEDIA: NECESIDADES Y PROCESOS INDAGATORIOS

CIRILA BANDA LUNA

Esta investigación se centra en la generación del siglo XXI que se está formando, en las aulas de educación básica, en la era de la información (Matterlart, 2002) y el avance tecnológico. En este sentido, desde finales del siglo XX Campbell (1997) señala que se observa como una tendencia cibernética con la inteligencia artificial, con base en ello consideramos que es necesario indagar sobre los procesos, hechos y situaciones que están determinando a un nuevo humano que hemos llamado Nousmedia. Para ello, se está tomando a la primera generación del siglo, por su relación cotidiana con diversos aparatos tecnológicos, tal como la computadora y sus aplicaciones, el uso Internet que se combina al mismo tiempo con el Messenger (correo electrónico), juegos, música, etc; así como la interacción con la televisión, celular, mp3 (I pod), toca cd portable, computadoras portátiles, teléfonos, memoria portable (USB), cámaras digitales o celular con cámara miniconsola portable (PSP play station portable), consolas como “x box”, “game cube”, “play station”, maquinitas de videojuegos públicos, etc. las cuales están ante la actualización constante de acuerdo a la oferta y consumo de mercado y/o producto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC).

Específicamente la educación de l@s nousmedia vivencian su realidad virtual que se complejiza al ver la poca relación que tiene con la escuela. También la condición deliberada de la escuela con el rol del maestro, choca o queda al margen de las condiciones familiares de los niñ@s nousmedia, pues el uso del tiempo libre, las formas de relacionarse y de

comunicarse, etc. con las NTIC no tienen una vigilancia adecuada como parte de la salud, educación y la cultura en sus casas ¿cómo revalorar la responsabilidad de cuidarlos en cantidad y formas de uso de la tecnología? En especial la televisión, los videojuegos y el internet han tomado un lugar preponderante en las actividades infantiles, incluso para Sartori (1998) son vistas como niñeras electrónicas que llenan la soledad de los cuidados maternos y paternos, lo cual es imprescindible reflexionar también en una dualidad escuela-familia para lograr una educación saludablemente social.

Otra situación es que desconoce como los aparatos tecnológicos que contienen gran descarga radioactiva y emiten la rapidez en imágenes visuales, sonidos en desiveles que no armonizan una calidad en el sentido de la escucha y promueven diferentes manifestaciones emocionales (animación, tristeza, desesperación, ansiedad, enojo, etc.) por los efectos de la excesiva promoción televisiva de éstos.

Se manejan tres categorías: la primera “Nousmedia” para conceptualizar a l@s alumnos. Una segunda “la inteligencia interactiva” reconociendo la agudeza y rapidez en el funcionamiento de los sentidos. Y una última categoría “andamiaje pedagógico” contiene desde saberes empíricos que l@s docentes han adquirido con su misión para educar a l@s alumn@s desde las potencialidades que va despertando, partir del objeto de estudio, que se enuncia con una interrogante central: **¿La conceptualización de la inteligencia interactiva en alumn@s nousmedia es una función mental estratégica desconocida por l@s docentes para el andamiaje pedagógico en el aula?**

El Objetivo de la investigación. Identificar los rasgos característicos de la inteligencia interactiva de los/las alumn@s nousmedia como función mental estratégica para facilitar al docente el proceso de andamiaje en el aula.

Se parte de supuestos hipotéticos, **primero**, que el conocimiento docente sobre la inteligencia interactiva ubicada en l@s alumn@s nousmedia facilitará el andamiaje pedagógico en el aula para construir el andamiaje pedagógico y como **segundo** supuesto hipotético es determinar si el uso múltiple de la tecnología genera la inteligencia interactiva en l@s alumn@s nousmedia en el aula.

2. Referencias teórico conceptuales para problematizar los universos de observación

El primer referente que se ha trabajado es Tecnología y desarrollo humano, el cual es central en el avance inexorable de la Sociedad cibernética. Los autores como Matterlat, Aronowitz et. al, Brunner , Vizer, Guinsberg, nos permitieron ubicar el contexto tecnosocial que se viene gestando en los cambios que se presentan en este siglo XXI. Al igual que Gasperín, Antinucci, Valleur, Kurzeil, Mayans, Carrier, entre otros abordan la mezcla de las tres revoluciones en la humanidad hasta llegar a la era digitalizada. Emilio Gómez Segura (2003), analiza los efectos que se generan con el uso de la tecnología. Así como Quiroz menciona los riesgos que las descargas electromagnéticas se dan en el uso y abuso de los media como menciona Michaelson, Eduard y Anderson, y las Agencias de investigación como la World Health Organization, etc.

El segundo referente es la ciencia y teoría del aprendizaje desde la inteligencia ante la tecnología. Se enfoca a fundamentar desde las diferentes disciplina científicas el conocimiento de la inteligencia en su relación biológica, psicológica, fisiológica, bioquímica, pedagógica y su recategorización actual como propuesta para la educación. Con autores como Funes, Sternberg, Medina, Goleman, Gadner, Ericsson, Piaget, Vigotsky, Aristóteles, Platón, Anaximenes, Tortora, Pasantes y otros que se complementan en una mirada diversa sobre la inteligencia en las

tendencias del contexto del aula orientándose a un enfoque psicopedagógico-neurocientífico desde la subjetividad y el cerebro como la inteligencia interactiva

Los docentes y la nueva escuela desde la tecnosocialización es el tercer referente para conceptualizar a los sujetos Nousmedia, con autores que ayudan en la concepción de sujeto de la era digital del presente histórico social que se han reflejado en la práctica educativa relacionada con la generación naciente. Simmona Ruechen, Solm Mark, Piaget, Vigotky, Perkins, Morin, OCDE, Mora Sánchez, Ferry Pilles, Follari, Guinsberg, González y Díaz Barriga que abren otras formas de ver lo que sucede en la educación ante el cambio.

3. Organización metodológica del descubrimiento

La investigación se esta realizando en la Ciudad de Mexicali, Baja California, en la zona urbana, se han seleccionado cuatro escuelas primarias, con características socioeconómicas media alta. Los sujetos son l@s niñ@s y l@s docentes de sexto grado de primaria, para lo cual se seleccionaron 12 grupos en donde participan 359 alumn@s, con sus respectivos docentes.

Se determinó una muestra intencional probabilística con el diagnóstico a tres grupos de nivel medio económico. Y a partir de esto la muestra intencional basada en criterios fue con registros organizados en planillas de observación como parte del enfoque metodológico cualitativo observación no participante (Buendía, Colás y Hernández, 1998). Para complementar la información fiel de la realidad se tomaron 37 videos de 11 grupos y 10 entrevistas a l@s docentes correspondientes.

Para realizar la investigación se consideraron el problema de la aprehensión, el planteamiento de los diferentes cortes de la realidad y la reconstrucción articulada en tres etapas. En la primera etapa, se realizó un diagnóstico que nos permitió perfilar el problema y establecer los pasos a seguir en el acercamiento con los sujetos y contextos. En la segunda, se realizó el proceso

problematizador crítico de la teoría, para construir los indicadores con los criterios observables en los métodos y técnicas, en los instrumentos a desarrollar en la indagación de lo que Zemelman llama los campos de observación para explicar la realidad de los universos empíricos. Y la tercera, la cual aun esta en desarrollo, se está utilizando para problematizar dialécticamente los resultados de las diferentes técnicas aplicadas para su interpretación y consideraciones generales que teoricen la realidad analizada en una articulación entre la aprehensión (teoría) y la explicación (dato). Como resultado de ello se organizarán y categorizarán las necesidades formativas que expresen los profesores conceptualizando el andamiaje que se gesta en la interacción docente-alumn@s con la tecnología.

4. Avance de resultados

Con la indagación de campo se encontró que los docentes de los grupos observados, un 75% consideran que las distracciones de sus alumn@s tienen que ver con la tecnología, sin embargo el 80% ve que el uso diario de la tecnología influye positivamente en las conductas que demuestran en el salón de clases cuando l@s alumn@s presentan trabajos impresos en el salón de clases, reconociendo que el 50% que la interactividad mental que l@s niñ@s expresan en clase se debe a los media. También el 40% dicen que se debe a que despierta la mente y relaciona todo con su sociedad, el 1% que depende del docente, otro 1% que no siempre se puede usar tecnología, y también otro 1% disminuye la interactividad mental , sin embargo el 20% no opinó al respecto.

El 50% considera el uso de la tecnología hace a los alumnos actuales diferentes a los de siete años anteriores, hace a la generación mas despierta y son multitareas y un 60% opina que el uso múltiple de la tecnología los ejercita para estar concentrados en clase. Sólo un 54% identificó a sus alumn@s claramente que usan la tecnología y la

aprovechan en clase. L@s docentes consideran que l@s alumn@s aprenden por sus propias capacidades.

En la figura 1, se observa que el 69% de los niños encuestados hacen uso del correo electrónico, siendo éste un instrumento común para comunicarse reconocido entre ell@s como “messenger”.

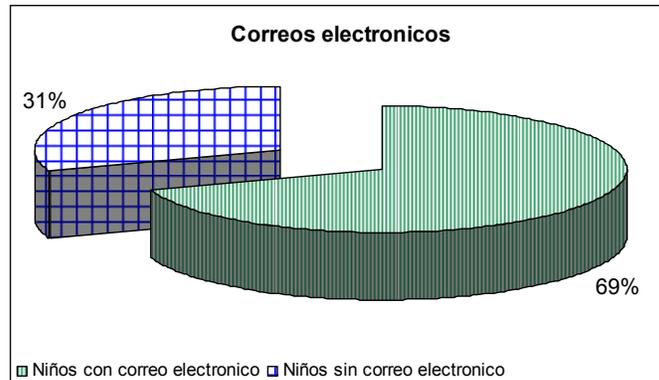


Figura 1. Uso del correo electrónico en niños de sexto grado

En la figura 2, se observa que los niños de sexto grado permanecen mucho tiempo interactuando con la tecnología, más de 3 horas, lo cual les permite desarrollar otras habilidades que no eran desarrolladas por los niños del siglo XX.

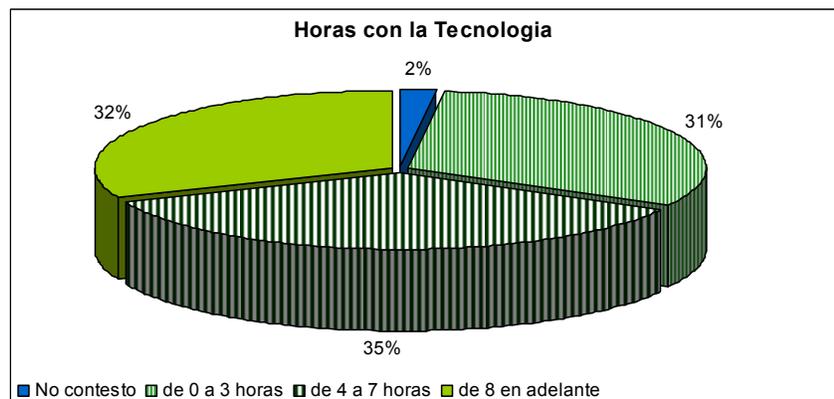


Figura 2. Tiempo de interacción de los estudiantes de sexto grado con la tecnología

En la figura 3, se observa que el número de niños que trabaja con más de tres programas de computación es superior al 60%, lo cual refleja un porcentaje alto de niños que desarrollan habilidades que distingue a la nueva generación, que requiere de otros espacios en el aula para responder a sus necesidades.

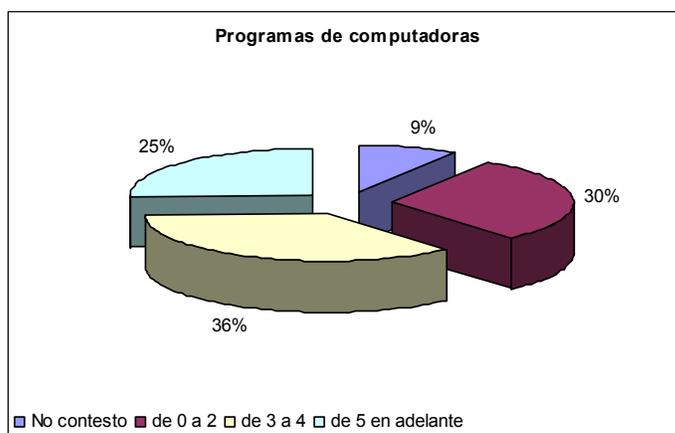


Figura 3. Uso simultaneo de programas de computación

La figura 4 concentra los resultados del porcentaje de niños que utilizan más de un aparato tecnológico, el cual nos muestra que casi el 50% utiliza más de tres acrecentándose hasta más de ocho horas al día. Circunstancia que al no ser vigilada se torna en cansancio, desanimo, desgaste físico, etc.

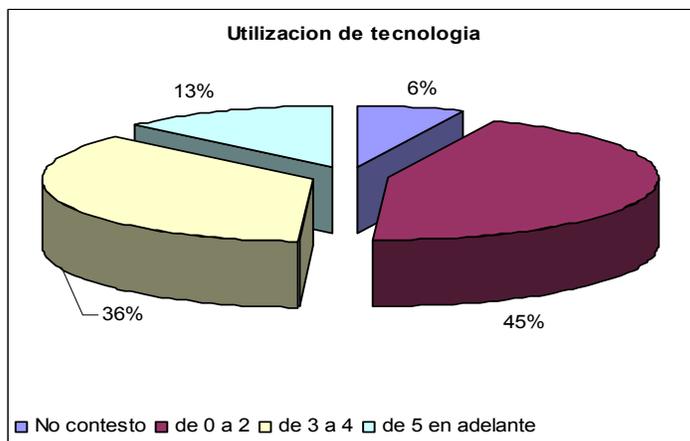


Figura 4. Uso de simultáneo de diversa tecnología

Con las observaciones se detectaron cuatro efectos que diferencian a los Nousmedia: El efecto cibernético, efecto comunicativo, el efecto de integración y el de multitareas, características mentales y de accionar que les permiten diferenciarse en el grupo. Categorías que permitieron ver que l@s Nousmedia al tener un espacio y tiempo académico en el aula se tornan como monitores intelectuales que orientan a sus compañer@s facilitando el andamiaje pedagógico a l@s docentes en los contenidos escolares, esto implica dar cabida a los conocimientos, experiencias y competencias que vienen formando con el uso de la tecnología en los espacios informales.

Tendríamos como ideas conclusivas que en los Nousmedia hay que reconocer sus potencialidades formativas intrageneracionales, así como generar espacios escolares como “foros de la cultura” espacios de elaboración y reelaboración de la cultura formativa docente-alumno en el aula donde se consideren otras dimensiones sin quedar estrictamente en lo cognitivo: la inteligencia, la emocionalidad, la creatividad y la tecnosocibilidad de niñ@s.

Bibliografía

- Aronowitz Stanley, Martinsons Barbara y Menser Michael. 1998. Tecnociencia y cibercultura. La interrelación entre cultura, tecnología y ciencia España: Paid Multimedia 7.
- Batista, J. Enrique E. El modelo cibernético y la paidenet. Rev. electrónica Paidenet. <http://www.ucc.edu.co/columbus/revistas/paideia/htm/mod1.htm>
- Berríos Llarela y María Rosa Buscarais. 2005. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y los adolescentes. México: Línea temática: Valores y tecnologías de la información y comunicación.

- Binet, Alfred. 1985. Las ideas modernas sobre los niños. México: FCE.
- Brunner José Joaquín. 2003. Educación e Internet ¿La próxima revolución?. Ed. FCE. Chile, 2003. Educación e internet ¿La próxima revolución? México: FCE.
2004. Realidad mental y mundos posibles. Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia. Ed. Gedisa. España.
- Buendía Eximan Leonor, Colás Bravo Pilar y Hernández Pina Fuensanta. 1998. Métodos de investigación en psicopedagogía. México: Mc Graw Hill.
- Dertouzos, Michael. Los riesgos del desarrollo: Los peligros de las computadoras en la niñez. http://www.allianceforchildhood.net/projects/spanish_pdf_files/spanish_fg4.pdf
- Díaz, Barriga Ángel. 2005. El docente y los programas escolares. Barcelona, España. Ed. Pomares.
- Eduardo A. Vizer. El desafío de la cultura tecnológica y la educación globalizada: homogeneización o diversidad. Número 5.
- Fischer, Hervé. 2000. Elogio al zapping. Liberation. http://www.hervefischer.net/text_es.php?id=1.
- Frawley, William. 1999. Vygotsky y la ciencia cognitiva. Barcelona, España: Ed. Paidós.
- Gardner Howard. 2003. Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples. México: FCE.
- García González Enrique. 2004. Vigotsky. México: Trillas.
- Gasperín Gasperin, Rafael De. 2005. Adolescencia y Ciberespacio. En Línea temática: Valores y tecnologías de la información y comunicación.
- González Jorge. Evolución histórica de la relación mente-cerebro. Chile. Cuadernos de neurología.
- Gruart Agnes, María Dolores Muñoz y José delgado García. 2006. Involvement of the CA3-CA1 synapse in the acquisition of associative learning in behaving Mice. Sevilla, Spain: The Journal of Neuroscience.
- Kurzweil Ray. 1999. La era de las máquinas espirituales. Cuando los ordenadores superan la mente humana. México: Planeta.
- Llano Cifuentes Carlos. 2000. Formación de la Inteligencia, la voluntad y el carácter. México: Trillas.

- Matterlat, Armand. Historia de la sociedad de la información. 2002. España: Paidós.
- Martínez, Migueles Miguel. 2002. La investigación cualitativa etnográfica en educación. México: Trillas.
- Maier, Henry. 1989. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Ericsson, Piaget y Sears. Argentina: Amorroutu Editores. Mayo 005 <http://www.campus-oei.org/valores/monografias/monografia05/index.html>
- Morin Edgar, Roger .Ciurana Emilio y Motta Raúl D. 2003. Educar en la era planetaria. Barcelona: Gedisa, Los siete saberes necesarios en la educación. UNESCO.
- OCDE. La comprensión del cerebro. 2003. Hacia una nueva ciencia del aprendizaje. México : Ed. Santillana, Aula XXI.
- Pasantes Herminia. De neuronas, emociones y motivaciones. México: FCE. 2003.
- Perkins, David. 2003. La escuela inteligente. Del adiestramiento a la educación de la mente. Barcelona, España: Ed. Gedisa.
- Piaget Jean. 1978. Adaptación vital y psicología de la inteligencia. México: Siglo XXI. 2003. El nacimiento de la inteligencia en el niño. Barcelona: Biblioteca de bolsillo. 2003. Psicología de la inteligencia. Barcelona: Biblioteca de bolsillo.
- Piscitelli. 2005. Inmigrantes digitales vs. nativos digitales. <http://weblog.educ.ar/educacion-tics/archives/005652.php>
- Quiroz, Marrón Julio Francisco. 2006. La educación contemporánea: apogeo tecnológico y repliegue de la libertad. México: Ed. UPN.
- Santiago Alzuela. Héctor Luis. 2000. El dilema de la pedagogía: ¿arte o ciencia? México: UPN.
- Sartori Jovani. 1998. Homovidens. La sociedad teledirigida. España: Taurus.
- Solms Mark y Turnbull. 2005. El cerebro y el mundo interior. Una introducción a las neurociencia de la experiencia subjetiva. México: FCE.
- Sternberg Robert J. 1987. Inteligencia humana, I. La naturaleza de la inteligencia y su medición. México. Paidós.
- Tenti, Fanfani Emilio. 1988. Génesis del campo de la pedagogía mexicana. El arte del buen maestro. México: Pax-México.

- Tortora, Gerardo y Sandra Reynolds Grabowski. 2004. Anatomía y fisiología humana. México: Oxford.
- Vigotsky, Lev. 2004. Teoría de las emociones. Estudio histórico-psicológico. España: Akal.
2004. Psicología y pedagogía. España: Akal.
- Vizer, Eduardo A. 2005 . El desafío de la cultura tecnológica y la educación globalizada: homogeneización o diversidad. <http://www.campus-oei.org/valores/monografias/monografia05/index.html>
- Zemelman, Merino Hugo. 1992. Horizontes de la razón I. México: Anthropos.