
LAS REPRESENTACIONES DE LA ESCUELA Y SU RELACIÓN CON EL PROYECTO DE VIDA, LA CIUDADANÍA Y EL CAMPO POLÍTICO. ESTUDIO EN CASOS CON JÓVENES ESTUDIANTES Y JÓVENES TRABAJADORES DE UN MEDIO URBANO Y UNO RURAL DE MORELOS.

MARCOS JACOBO ESTRADA RUIZ

RESUMEN:

Se presentan los resultados de una investigación desarrollada en el Doctorado en Educación de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, misma que tuvo por objetivo general: Identificar y describir las representaciones que los jóvenes estudiantes y los jóvenes trabajadores tienen de la escuela y comprender la manera en que se relacionan con las de sus proyectos de vida, la ciudadanía y la política. Planteándose tres preguntas principales: 1) ¿Qué representaciones tienen los jóvenes acerca de la escuela, el proyecto de vida, la ciudadanía y el campo político y qué relaciones mantienen entre ellas?; 2) ¿Cuáles son las similitudes de los contenidos de las representaciones en los jóvenes estudiantes y trabajadores del medio urbano y rural analizados? y 3) ¿Cuáles son las diferencias entre los contenidos de las representaciones en los jóvenes estudiantes y trabajadores del medio urbano y rural analizados? Del trabajo se desprende que para la mayoría de los jóvenes, estudiantes o trabajadores, la escuela y los estudios en general representan la etapa normal a seguir como parte de su vida, es un continuo que, idealmente, tendría que llegar hasta la universidad; esa suele ser la representación hegemónica, misma que repercute en las representaciones de otros campos prácticos elegidos como temáticas estructurales a través del estudio en casos: el proyecto de vida, la ciudadanía y el campo político.

PALABRAS CLAVE: Jóvenes estudiantes, Jóvenes trabajadores, Proyecto de vida, Ciudadanía, Campo político.

INTRODUCCIÓN

Se presentan los resultados finales de una investigación desarrollada en el Doctorado en Educación de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. En esta tomé como eje principal a las representaciones sobre la escuela y la

relación que mantienen con el proyecto de vida, la ciudadanía y el campo político. Pero la realidad imponía saber no sólo qué pasaba con los jóvenes estudiantes, sino con los que ya no estando en la escuela se dedican sólo a trabajar, los que viven en el desempleo o se dedican a las labores en el hogar. Me interesaban entonces los jóvenes estudiantes y los jóvenes trabajadores, es decir antes que como estudiantes y trabajadores el acento estaba puesto en su condición de juventud. La complejidad de la temática indujo averiguar sobre qué diferencias o similitudes se presentan en jóvenes de un medio urbano y uno rural. Delimité la investigación en dos preparatorias, una urbana y una rural, y en dos espacios laborales, igualmente uno urbano y otro rural, y los sujetos de estudio fueron jóvenes estudiantes y jóvenes trabajadores¹. Para conducir el trabajo se plantearon las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las representaciones sobre la escuela? ¿Cuál es su contenido? ¿Cuáles son las representaciones que existen acerca del proyecto de vida, la ciudadanía y el campo político? ¿Qué relaciones mantienen entre ellas? ¿Cuál es la similitud o diferencia entre los jóvenes estudiantes y los trabajadores? El objetivo de la investigación se centró en: a) identificar y describir las representaciones y las valoraciones que los jóvenes estudiantes y los jóvenes trabajadores tienen de la escuela; y b) comprender la manera en que se relacionan con las de sus proyectos de vida, la ciudadanía y la política.

Para dar cuenta de esto fue preciso posicionarse en la vertiente procesual de las representaciones sociales (Banchs, 2000), caracterizada por un abordaje hermenéutico bajo técnicas cualitativas, que entiende al ser humano como productor de sentido y analiza propiamente los significados a través del discurso, el contenido de la representación; así que, cuando se dice representación, también se está diciendo sentidos y significados de determinada cuestión o problemática estructural desde la perspectiva de los sujetos. Recurrí también como estrategia para el tratamiento de los datos a una parte del análisis

¹ Cabe aclarar que también consideré a jóvenes que en ese momento no se encontraban trabajando, un joven desempleado y una joven ama de casa.

estructural (Piret, *et.al.*, 1996) y la búsqueda de patrones emergentes (Bertely, 2000) que, al ser continuos en un sector a través de la detección de anclajes y procesos de objetivación, fue perfilando el estatus de representación social.

Metódicamente lo que realicé fue estudio *en casos*, que consiste en la utilización de conceptos de carácter estructural –proyecto de vida, ciudadanía, campo político– que permitan analizar los procesos educativos más allá de un caso específico. Bajo esta lógica se realizaron entrevistas semi-estructuradas y a profundidad así como observaciones participantes a jóvenes estudiantes, jóvenes trabajadores, docentes, directivos y empleadores.

PRINCIPALES HALLAZGOS

El análisis realizado nos mostró que las representaciones de la escuela se hegemonizan en los campos prácticos, principalmente, para el proyecto de vida, en la modalidad de un proyecto escolarizado; para la escuela, las representaciones explícitas en la figura del reconocimiento social; para la ciudadanía, marcada por lo convencional y, por último, para el campo político, se mostraron las condiciones de posibilidad de la política en la vida de los jóvenes a través de la figura del servicio (Estrada,2008). Pero un paso subsiguiente era mostrar comparativamente las representaciones y sacar conclusiones e inferencias, es decir entrelazar las figuras de las representaciones para lograr una narrativa común. Las presento sintéticamente de acuerdo a los sujetos, relacionando los jóvenes estudiantes del medio urbano con los del medio rural y después a los jóvenes trabajadores del medio urbano con su contraparte del medio rural, destacando los elementos comunes en ambos.

1. Del proyecto de vida para los jóvenes estudiantes de ambos medios se encontró que:

El proyecto de vida es un proceso centrado en los estudios y a través de éstos se espera conseguir éxito económico y sobrevivencia, para lograrlo el proyecto se puede flexibilizar

combinando el estudio y el trabajo, si dicha combinación falla lo que queda es estar a merced de las condiciones y el encierre en el proyecto familiar, posible más allá de los estudios porque es algo natural.

Del proyecto de vida para los jóvenes trabajadores de ambos medios se encontró que:

El proyecto de vida consiste en regresar a la escuela para darle un sentido a su vida y no quedar desrealizado, pero como esto en la mayoría de los casos ya no es factible, entonces los proyectos de mayor peso, justamente por factibles, son el de la familia y el lograr la realización de los otros (los hijos).

Los elementos comunes de ambas representaciones son: la escuela y el proyecto familiar-natural.

2. De las representaciones sobre la escuela en los jóvenes estudiantes de ambos medios se encontró que:

La escuela es un medio para lograr el reconocimiento social y para “ser alguien en la vida”; para conseguir esto, la estrategia principal es la combinación de los campos: estudiar y trabajar.

De las representaciones sobre la escuela en los jóvenes trabajadores de ambos medios se encontró que:

El logro del reconocimiento social es la aspiración permanente y por eso se espera regresar a la escuela, implementando también la estrategia de combinación de los campos para conseguirlo; sin embargo, la vida en el trabajo lo imposibilita por lo que esta latencia escolar de conseguir estatus decrece y con ello se termina abandonando en definitiva la escuela.

Los elementos comunes de dichas representaciones son: el reconocimiento social y la estrategia de combinar los campos.

3. De la ciudadanía en los jóvenes estudiantes de ambos medios se encontró que:

La ciudadanía es una práctica convencional, en la que se espera que no haya conflicto, que todos sean iguales y homogéneos para que no se presenten problemas ni cambios; por eso, el ámbito de participación se restringe a lo formal, con el paso previo de la escolarización del ciudadano, para que se esté habilitado a la participación. Pero si no se habla de política entonces la participación puede trascender lo formal, pues sería una práctica concreta ya que estaría referida a la comunidad, a alguien concreto, con rostro.

De la ciudadanía en los jóvenes trabajadores de ambos medios se encontró que:

La ciudadanía es una práctica convencional porque impera el desconocimiento de las implicaciones de ser ciudadano, por eso se presenta restringida en los procesos formales como el voto; sin embargo, si es que son posibles las transformaciones más allá de lo formal, éstas se dan en los cambios a nivel personal, en sí mismos, y desde ahí ayudan al otro concreto de la comunidad pero no como participación ciudadana sino comunitaria.

Los elementos comunes muestran que: las representaciones son las mismas, sólo difiere el elemento de las operaciones sobre sí en los jóvenes trabajadores.

4. De la política en los jóvenes estudiantes de ambos medios se encontró que:

Es una práctica necesaria pero bajo los procedimientos formales del voto, pues una mayor implicación significa “estigmatizarse”, adquirir antivalores y estar propensos al conflicto, por eso es que elementos como la democracia se ubican afuera y adentro del

campo político y se le valora en consecuencia, dependiendo de su ubicación, lo que se posiciona afuera del campo se valora positivamente y se hace posible, así sucede con la participación en comunidad sirviendo y ayudando al otro, al vecino, amigo, hermano de la comunidad, sin que signifique participación política sino participación *en* la comunidad.

De la política en los jóvenes trabajadores de ambos medios se encontró que:

Es una práctica caracterizada por el conflicto, en el que si se participa se adquiere un estigma, por eso se prefiere no transitar por el campo y no participar, pero al haber elementos que son importantes y que requieren de su intervención se tienen que sacar del campo, así la democracia se ubica fuera de éste, y los cambios en comunidad hacia el otro concreto, como servicio a los demás, se hace posible pero no como participación política sino como participación *en* la comunidad.

Los elementos comunes muestran que: las representaciones son las mismas, sólo difiere el acento de lo comunitario en los jóvenes trabajadores.

CONCLUSIONES GENERALES

Presento las conclusiones a partir de las preguntas de investigación que tracé originalmente, aunque el análisis comparativo de las representaciones ya dio algunas respuestas, aquí las expongo a partir de cada pregunta, destacando, primero, las relaciones, después las similitudes y por último las diferencias de las representaciones:

¿Qué representaciones tienen los jóvenes acerca de la escuela, el proyecto de vida, la ciudadanía y el campo político y qué relaciones mantienen entre ellas?

- Las representaciones de la escuela están fundadas en: a) el estatus asociado a los estudios y, b) el acceso a un buen trabajo y buenos ingresos económicos por vía de la carrera estudiada. Son anclajes que recorren su manera de relacionarse con los otros campos prácticos y las representaciones que se forman de éstos.
- La escuela como “habilitación” es la representación que se relaciona con su proyecto de vida de manera clara, por ejemplo en los jóvenes trabajadores que ya no se encuentran estudiando sostienen no poder hacer proyecciones a futuro porque se sienten “sin experiencia” por ya no asistir a la escuela. Es decir no se sienten habilitados.
- Las representaciones de la escuela se relacionan con las de la ciudadanía en los jóvenes trabajadores de ambos medios al decir que no participan y no son ciudadanos por no tener “madurez”, asociado a un cierto tipo de pensamiento y conocimiento que se desarrolla en la escuela. Es decir no están habilitados por no asistir a la escuela y por ende no participan, se autoexcluyen del campo.
- Los anclajes de la representación de la escuela como estatus y superación de la barbarie intervienen en las representaciones de la ciudadanía al argumentar, los jóvenes trabajadores de ambos medios, que no saben “de eso” porque ya no están en la escuela y ya se les olvidó “lo del civismo”. Nuevamente sienten que la escuela es la que habilita participar en este campo de especialistas.
- Las representaciones de la escuela mantienen relación también con el campo político al aparecer la figura de alguien importante, con

estatus y poder, como los elementos que llevan a algunos jóvenes estudiantes de ambos medios a decir que sí se involucrarían y participarían en el campo si pudieran conseguir esto. Así mismo la figura del “espectador” en el campo político proviene de la percepción de un campo de especialistas en el que sólo discurren los habilitados por la escolarización.

¿Cuáles son las similitudes de los contenidos de las representaciones en los jóvenes estudiantes y trabajadores de los medios urbano y rural analizados?

- El proyecto escolar es la constante en los jóvenes, como presencia permanente en los jóvenes estudiantes que se extiende en algunos casos hasta alcanzar el posgrado o, por estar en latencia con los jóvenes trabajadores. Los anclajes para que esto se dé son al menos dos, claramente identificados: a) el estatus asociado a los estudios y, concatenadamente, b) el acceso a un buen trabajo y buenos ingresos económicos por vía de la carrera estudiada.
- El peso del *habitus* escolar que es la objetivación de las representaciones, hace que esté imperando en los jóvenes estudiantes la esperanza subjetiva ante la posibilidad objetiva. Todo es posible con el proyecto escolarizado, las figuras que guían y mantienen las representaciones sobre la escuela por medio de la objetivación son: dinero, buen trabajo, posesión de bienes materiales, consumo, etcétera.
- Ante las imposibilidades de las realizaciones de futuro, en los jóvenes trabajadores de ambos medios, el proyecto se objetiva en el proyecto familiar, que lo representan como algo natural que de cualquier modo sucede aunque no se planee.

-
- Por su parte los jóvenes de los espacios laborales de ambos medios están más propensos a la representación bajo la figura de estar *a merced* de los acontecimientos, pues sólo se les presentan imposibilidades de realización.
 - Los jóvenes estudiantes y trabajadores de ambos medios mantienen presente o en latencia el proyecto escolar, y la estrategia principal que pretenden implementar para lograrlo es la combinación de los campos prácticos: estudiar y trabajar.
 - Los jóvenes estudiantes y trabajadores de ambos medios comparten la representación de la ciudadanía bajo la figura de lo convencional-formal, aunque en grados diversos la ciudadanía es siempre respeto a las normas y leyes, por eso la negación del conflicto y el respeto como mediador.
 - Para los jóvenes estudiantes de ambos medios, la ciudadanía se les presenta en su campo práctico: la escuela. Y desde ahí dicen que es su campo de intervención. Para los jóvenes trabajadores es, en consecuencia, el trabajo.
 - El campo político está representado en los jóvenes estudiantes y trabajadores de ambos medios bajo la figura de lo formal, en las elecciones básicamente. Y se objetiva en lo formal porque una participación de mayor involucramiento deviene en estigma, conflicto y hostilidad. Se asume la figura del espectador.
 - Una de las estrategias a las que se recurre ante un elemento del campo político que consideran como válido o digno, es sacarlo simbólicamente del campo, así sucede con la democracia en los jóvenes estudiantes de ambos medios y la participación comunitaria en los jóvenes trabajadores del medio rural.
 - La representación de la política como conflicto está presente en los jóvenes estudiantes y trabajadores de ambos medios, aunque

varían en grados, significa siempre negación del otro distinto que difiere y no suscribe las convenciones, al que se le percibe como un peligro para el campo.

¿Cuáles son las diferencias entre los contenidos de las representaciones en los jóvenes estudiantes y trabajadores de los medios urbano y rural analizados?

- A los jóvenes estudiantes del medio urbano la escuela los envuelve la mayor parte del tiempo, así como a las actividades que realizan, pero tienen una mayor diversificación de actividades fuera de la escuela, pues hay una vida social fuera de lo escolar, cosa que no sucede de manera clara con los jóvenes del medio rural.
- Una de las constantes es que la escuela hace diferencia en los jóvenes que estudian y en los que trabajan: en su consumo, en los espacios en los que se recrean, en su perspectiva de futuro. Mientras que la escuela es el signo de distinción (Bourdieu, 1988) para los que estudian; ganar dinero e independizarse de la familia, lo es para los jóvenes que trabajan.
- La representación hegemónica de la escuela como estatus y reconocimiento social decrece de manera considerable en sus anclajes principalmente en quienes han experimentado la vida fuera de ella, es decir, en aquellos que se han vinculado con el trabajo básicamente, indicándonos que es la experiencia fuera de la escuela la que logra trastocar esta representación fuerte de proyectarse siempre en los estudios.
- El dispositivo escolar del medio urbano se caracteriza por la poca relación y acercamiento entre profesores y estudiantes, lo cual lleva a que no acudan éstos a asesoría para la elaboración de su

proyecto de vida profesional, además de la prescripción del proyecto al asumir los docentes la figura pastoral-prescriptiva (Yurén & Araújo-Olivera, 2003:643-644). Por su parte el dispositivo escolar comunitario propicia relaciones más cercanas en la que la orientadora encargada funge como facilitante-dialogante con los alumnos, en donde su intervención se inserta en la lógica comunitaria al no estar centrada autorreferencialmente en lo escolar, sino incorporando también a los padres de familia.

- La representación hegemónica de la ciudadanía convencional y formal encuentra límite en los jóvenes estudiantes y trabajadores del medio rural al aparecer la figura comunitaria. El ámbito comunitario es el anclaje que difiere y trastoca lo convencional a través de las relaciones cercanas, el conocimiento de los problemas concretos y la presencia del otro concreto. Aquí los anclajes de representación de la escuela han decrecido considerablemente y por eso la participación no se enjuicia con base en la habilitación de lo escolar.
- En el medio rural el anclaje comunitario del campo político posibilita una representación disruptiva de lo hegemónico como formal y conflicto, irrumpe entonces la figura del servicio. La política como servicio se alimenta de los anclajes comunitarios de la cercanía, el sentido de pertenencia, el conocimiento de las afectaciones cotidianas y el reconocimiento del otro al que se le describe como hermano, amigo, vecino concreto destinatario de la participación comunitaria.

REFERENCIAS

- Banchs, M. (2000)- "Aproximaciones procesuales y estructurales al estudio de las representaciones sociales", en *Papers on social Representation. Textes sur les représentations sociales*, vol. 9, pp. 31.-3.12, Consultado el 15 de diciembre del 2006 en: <http://www.psr.jku.at/frameset.html>
- Bertely Busquets, María (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*, México, Paidós.
- Bourdieu, Pierre (1988). *La distinción. Criterios y bases sociales del gusto*, España, Taurus.
- Estrada Ruiz, Marcos J. (2008). "Campo político y juventud: análisis en dos dispositivos de Morelos: De la negación del otro a la política como servicio", en: *Espiral. Estudios sobre Estado y Sociedad*, vol. XIV, núm. 42, pp. 145-178.
- Piret, Anne; Jean Nizet y Etienne Bourgeois (1996). *L'analyse structurale. Une méthode d'analyse de contenu pour les sciences humaines*, Bruselas, DeBoeck Université.
- Yurén Camarena, María Teresa y Araújo-Olivera, S. Stella (2003), "Estilos docentes, poderes y resistencias ante una reforma curricular. El caso de Formación cívica y ética en la escuela secundaria", en: *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 8, núm. 19, pp. 631-652.