
EDUCACIÓN Y VIDA URBANA: GUADALAJARA, CIUDAD EDUCADORA

DIANA SAGÁSTEGUI RODRÍGUEZ

RESUMEN:

En esta ponencia se presentan resultados parciales de la investigación sobre el programa denominado “Ciudades Educadoras”, que comprende actualmente más de cuatrocientas ciudades en el mundo en 36 países de los cinco continentes y en doce ciudades mexicanas; consiste en un conjunto de estrategias orientadas a recuperar la especificidad política de lo urbano en el marco de una problemática educativa. Se plantea en primer término un marco referencial sobre la problemática educativa desde la perspectiva de la vida urbana; se aborda posteriormente el análisis del desarrollo del programa *Ciudades Educadoras* en diversos lugares del mundo; en siguiente término se describe su implementación en la ciudad de Guadalajara, Jalisco. La discusión se orienta a identificar las dificultades inherentes a hacer coincidir las iniciativas estatales, la problemática urbana y las reivindicaciones ciudadanas.

PALABRAS CLAVE: ciudad educadora, pedagogía urbana, educación informal.

INTRODUCCIÓN

El concepto de ciudad educadora parte del reconocimiento de la calidad educativa del espacio urbano; se define como un sistema complejo en constante evolución que puede tener expresiones diversas, pero que concede siempre prioridad absoluta a la inversión cultural y a la formación permanente de su población” (AICE, 2004:7). Este programa inicia en la ciudad de Barcelona en 1990; en nuestro país participan actualmente la ciudad de México, Ciudad Victoria, Camerino Mendoza; Ecatepec, Guadalupe, León, Playa del Carmen; Puebla, y Zapopan. Guadalajara se adscribe desde el año de 2005 para generar en este lapso 17 proyectos. Nuestra investigación, actualmente en proceso, consiste en un estudio exploratorio interesado en identificar el horizonte de

prácticas enmarcadas bajo el rubro de ciudades educadoras, sus referentes e implicaciones a través de un análisis documental; y en segundo término, un estudio de caso en Guadalajara mediante un acercamiento cualitativo, que comprende técnicas de observación participante y entrevistas semiestructuradas, a fin de dar cuenta de las tendencias específicas que adopta en esta ciudad.

El programa de ciudades educadoras reconoce la complejidad que le es propia a los procesos educativos cimentados en prácticas sociales que exceden por mucho el ámbito escolar, tales como intercambios comunicativos, reconocimiento de normas, establecimiento de redes, creación colectiva de memoria, y otro sinnúmero de experiencias, simbolismos, negociaciones creadoras de sentido compartido. En consecuencia, otorga mayor visibilidad a otros actores no escolares, pero altamente educativos presentes en las ciudades, ámbitos de vida cada vez más definatorios: hoy día, más de la mitad de la población mundial es urbana y en 2030 alcanzará una proporción de 80%, cuyo crecimiento va acompañado por inseguridad y pobreza (Mongin, 2006), que tenderán a profundizarse, dado que las ciudades no siguen los patrones característicos de los siglos anteriores, cuando su expansión se vinculaba a la oferta de empleo y la movilidad social. La veloz transformación del conocimiento redundante en una menor vigencia de los oficios y profesiones tradicionales, en la continua transformación de los mercados de trabajo, en la incesante irrupción de nuevos campos de aplicación de conocimiento y finalmente, en formas renovadas de polarización social. La ciudad parece alejarse de una reconciliación con la naturaleza y con la vida comunitaria encendiendo focos de conflicto, especialmente en zonas de exclusión social (Quiroz, 2003).

Nuevos desafíos educativos se constituyen por su creciente multiculturalidad, la emergencia de culturas juveniles diversas, los flujos de migración y los cambios poblacionales derivados de la mayor expectativa de vida e inversión de la pirámide poblacional, situaciones que a su vez redefinen las cualidades del espacio público y de las formas de interacción social.

Pero los centros urbanos siguen siendo espacios conformados por instituciones, sujetos individuales y colectivos, artefactos y dispositivos, representaciones sociales y un universo de elementos materiales y simbólicos, que poseen un papel de primera importancia en los procesos de producción de conocimientos y competencias en sus habitantes, destacando su papel formativo para el ejercicio pleno de la ciudadanía. Debe entonces destacarse que el potencial educativo de una ciudad va de la mano de la capacidad de agencia de sus habitantes, por lo que desalienta el hecho que una gran proporción de las personas en nuestro país se encuentra al margen de las nuevas prácticas sociales de producción de conocimiento, sometidos al individualismo, testigos de la permanente destrucción/reconstrucción del paisaje urbano, el debilitamiento de vínculos sociales y de valores cívicos fundamentales. Pero por otra parte, la progresiva democratización del país alienta a la población a exigir mayor inclusión en el planeación y toma de decisiones sobre los asuntos públicos, en la definición y en la sustentabilidad de sus ciudades.

En este contexto, el concepto de Ciudad Educadora es un ideal cívico y educativo que no pretende ser la solución a todas las dificultades y retos experimentados en la ciudad, pero subraya la urgencia de transformar el espacio público, que tiende a conformarse un ámbito de yuxtaposición de individuos, para volverlo una oportunidad de cooperación y convivencia (Del Pozo, 2008). Para este efecto, la Asociación Internacional de Ciudades Educadoras (AICE), propone el *Derecho a la Ciudad* como una extensión del derecho fundamental a la educación, para aprovechar las oportunidades y los medios de formación, entretenimiento y desarrollo personal que ofrece el espacio urbano. Con este objetivo, los ayuntamientos deben planear para poner en primer término los valores de justicia social y civismo democrático, estimular la participación ciudadana y el asociacionismo orientado a la toma de decisiones, revertir los mecanismos de exclusión y marginación sociales, garantizar calidad de vida, un medio ambiente equilibrado y una identidad firme de la ciudad que sus habitantes puedan sentir como propia.

EXPERIENCIAS DE CIUDADES EDUCADORAS

La revisión de los proyectos de ciudades educadoras en diferentes partes del mundo, realizada durante los meses de septiembre a noviembre de 2008, se basó en la información en línea presentada por la AICE, en los archivos de las experiencias presentadas en los congresos internacionales que han sido realizados bajo auspicios de dicha asociación, así como en los sitios web de los ayuntamientos correspondientes. Los datos muestran que la construcción colectiva de ciudades educadoras ha comprendido cuatro ámbitos principales:

INSTRUCCIÓN SITUADA Y PEDAGOGÍA URBANA

1.1 Espacio de equidad, convivencia y cooperación

- Instrucción escolar sobre la idea de la ciudad y sus determinaciones, como un entorno primario de socialización, evolución histórica y posibilidades sociales.
- Universidad popular/ Universidad permanente: la educación permanente para un público amplio interesado en informarse sobre temas sociales variados, permanecer activos, encontrarse con otras personas, compartir sus intereses y enriquecer sus conocimientos.
- Programas educativos orientados a la igualdad de género.
- Salas de padres. Programas educativos dirigidos a la familia con encuentros de reflexión y de información para los padres y madres.
- Inclusión digital/ Manejo de información. Se trata de programas de alfabetización en múltiples lenguajes; implica trabajo con medios y mediaciones, especialmente grupos sociales con riesgo mayor de marginalidad educacional: tercera edad, inmigrantes.
- Integración cultural a través de narrativas de historia oral.
- Actividades de fisioterapia para personas de tercera edad o requerimientos especiales.

-
- Banco solidario de servicios gratuitos gestionada por voluntariado profesional para resolución de problemas diversos, legales, administrativos, fiscales, etcétera.
 - Reconocimiento y certificación del aprendizaje no-formal de los jóvenes.

1.2 Fortalecimiento de la identidad urbana y construcción del espacio público

- Día de la ciudad educadora, con actividades en parques. Reflexión y juego para la difusión de los conceptos básicos de la ciudad educadora, a través de 9 temas transversales: alimentación saludable, deportes, medio ambiente, sostenibilidad, interculturalidad, creatividad, imaginación, bibliotecas y motivación a la lectura, respeto por el entorno, espacios públicos y juegos. Advertencia de costos sociales y económicos de actitudes incívicas. Otra modalidad es la participación de adultos, jóvenes y niños en experiencias educadoras concretas: enseñar, aprender, educar y ser educado en un ciclo educativo participativo.
- Redes temáticas/Mi ciudad y el mundo: Este proyecto comunicación y acercamiento entre las escuelas de una ciudad con instituciones educativas de otras ciudades del mundo.
- Vía recreativa/vía recreativa. Uso de espacios de vialidad como lugares de convivencia los domingos.
- Movilidad urbana alternativa entre domicilio y escuela, con la participación voluntaria de las familias para el “Bus a Pie”.
- Transformación de espacios públicos para mejorar el ambiente de la ciudad, calidad de vida de sus habitantes, revitalizar el patrimonio público y atraer turismo y derrama económica.
- Sustentabilidad: cambio climático, el agotamiento de recursos y las desigualdades en su distribución, el aumento de los residuos, la contaminación o la destrucción de la biodiversidad, pensar globalmente y

actuar localmente con compromisos ciudadanos en materia de uso racional de recursos, reciclaje y apropiado manejo de residuos.

- Comunicación pública en medios impresos, electrónicos y en redes informáticas. En Lyon se promueve un canal de televisión dedicado a programas educativos para las escuelas y familias, como primera iniciativa europea de educación audiovisual en su sentido amplio.
- Incrementar actividades deportivas en zonas marginales de la ciudad de Córdoba, con programas organizados con asociaciones deportivas dirigido a: a) grupos de jóvenes en condición de marginalidad a fin de reforzar el tejido asociativo y ofrecer formación de técnicos deportivos que les posibilite una posible salida profesional; y b) jóvenes con discapacidades psíquicas
- Programas de desarrollo de sujetos con discapacidad para mejora en la calidad de vida e integración social en la comunidad.
- Difusión cultural de música, artes plásticas, teatro, cine.
- Difusión intercultural, mediante actividades y foros de encuentro que promueven una convivencia basada en el respeto y la diversidad cultural, la promoción cultural y la integración.
- Apoyo para tareas escolares, para alumnos inmigrantes o de escasos recursos socioculturales.
- Acogida y mediación intercultural para inmigrantes en proceso de regularización.
- Biblioteca en casa: servicio gratuito para acercar la biblioteca a las personas con problemas de movilidad, temporal o permanente, o servicios especiales para las personas con discapacidad visual que les permita acceder al acervo bibliotecario.
- Centros juveniles para la expresión y convivencia/Gabinetes de apoyo a la juventud/Centros de información joven/Estrategia juventud.

-
- Redes étnicas. Concebidas para promover acciones y políticas que promueven la integración social y la mejoría de las condiciones de vida de grupos minoritarios de población.

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

2.1 Construcción de observables e indicadores de ciudadanía

- Observatorios ciudadanos: construcción de indicadores como base de participación en: a) condiciones de igualdad de oportunidades en el acceso a diferentes recursos públicos o privados, tales como empleo, vida, educación, sanidad; b) políticas públicas sobre juventud.

2.2 Diálogo y empoderamiento

- Foro infantil: estructura de participación abierta a todos los niñas y niños de entre 6 y 12 años para que se informen, opinen, propongan y actúen en todos los ámbitos les afectan.
- Presupuesto participativo en las escuelas, para decidir la aplicación de recursos.
- Generación de nuevas centralidades, nuevas actividades económicas, nuevas conexiones entre barrios, con la implicación de la ciudadanía en el proceso de diseño y definición de los usos de sus espacio públicos.
- Iniciativa integración en la ciudad, que investiga las causas de las insuficiencias actuales en materias de integración.
- Rally ciudadano. Para mejor conocimiento de la ciudad y fomentar el uso de medios alternativos al auto y del transporte público.
- Escuela de murales, música y paz: la población de jóvenes asumen un papel protagonista en la reapropiación de los espacios del mismo barrio/escuela, y en acciones de transformación de los mismos en lugares accesibles, con actividades como conciertos o la realización de murales.

-
- Consejo de participación de jóvenes/El Gobierno de los jóvenes/Skate park, lugar de participación/Presupuesto participativo: para intervenir en las decisiones políticas que les afectan en su propio territorio o haciéndolos parte de la discusión de prioridades en las se invertirá el presupuesto municipal.
 - Ven a mi casa / las promociones ciudadanas/ Banco de información: dirigidos a inmigrantes para lograr su inserción como ciudadanos.
 - Los jóvenes que votan. Para menores de edad, se organizan en sus escuelas elecciones que se desarrollan de forma paralela a las elecciones oficiales, para posibilitar a la juventud expresar sus ideas políticas, aprender y aplicar los mecanismos democráticos.
 - Info-inclusión de las comisiones regionales en la gestión del transporte y tránsito. iniciativa que se aplica para garantizar el acceso ágil y la calidad de la información en la mejora de la gestión y el fortalecimiento de la participación de los usuarios y ciudadanos.
 - Un millón de miradas: fomentar el uso de las tecnologías de información y comunicación en la construcción colectiva y respeto a los Derechos Humanos y la participación ciudadana.

Sobre esta base, es posible identificar las inquietudes y diagnósticos implícitos sobre la naturaleza de la problemática urbana y las exigencias educativas que prefigura. Conviene ahora identificar las especificidades que adoptan en el entorno sociocultural latinoamericano, donde, de acuerdo a Jurado (2003), a pesar de la continua reconfiguración de sus grandes urbes y sus formas de sociabilidad que tienden a ser rápidamente cambiantes, se mantienen vivas muchas tradiciones culturales y lugares de convivencia cotidiana y de valor histórico que permanecen como sólidos referentes identitarios.

GUADALAJARA, CIUDAD EDUCADORA

De igual manera, puede advertirse que en la ciudad de Guadalajara, las reivindicaciones ciudadanas se orientan cada vez más en cuestiones de la ciudad y del derecho a ella; hay una exigencia cada vez mayor por defender un espacio público con capacidad para ordenar y constituir una ciudad integrada e incluyente. Junto con esta batalla por la valoración del lugar, aumenta la experiencia ciudadana en la participación de planes y proyectos urbanos. La recreación del ciudadano como sujeto de las políticas públicas sobre la configuración y la gestión de la ciudad está en el corazón de la cultura democrática. Así, en lo que corresponde a la ciudad de Guadalajara, se encuentran vigentes 17 proyectos de ciudades educadoras a cargo del Ayuntamiento de Guadalajara, ocho de los cuales dependen de la Dirección de Educación:

- *Beca Guadalajara.* Subsidio del costo del sistema de transporte público.
- *Centros de Educación Popular.* Modelo de educación a lo largo de la vida que desarrolla capital humano en zonas de alta vulnerabilidad.
- *Ludotecas Municipales.* Son espacios para que los niños aprovechen su tiempo libre de forma educativa y ejerciendo su derecho al juego. Forman parte los Centros de Educación Popular.
- *Escuela para Padres.* Espacio educativo que proporciona a padres de familia orientación para dar mayor atención a sus hijos y lograr el bienestar familiar fundado en valores éticos.
- *Ayuntamiento Infantil y Juvenil.* Proyecto educativo para sensibilizar a los niños y adolescentes en la participación activa de los procesos democráticos municipales.
- *Líderes para el Bien Común.* Formación de líderes en barrios con situación de pobreza, que les permita proponer y desarrollar soluciones prácticas ante los problemas de sus comunidades.

-
- *Túnel RecreActivo*. En colaboración con la asociación “México, Eres Tú”. Promover competencias cívicas y éticas, en niños, con la finalidad de formar ciudadanos participativos (respeto, libertad, participación, sentido de pertenencia, etc.).
 - *Mesa de Ciudad Educadoras*. Generar un espacio de diálogo social para el análisis de las políticas educativas municipales en el marco de Ciudad Educadora.

Cuatro proyectos están organizados desde el Instituto Municipal de las Mujeres:

- *Educación para la Paz*. Se ofrece a madres y padres de familia de barrios marginados orientación de una cultura de paz, para combatir la violencia intra familiar a través del juego.
- *Campaña permanente de salud integral de la mujer y el hombre*. Campaña que se conforma de una serie de jornadas de servicios médicos, conferencias y talleres educativos y formativos, dirigidos a toda la población.
- *Talleres por los derechos humanos de las mujeres en todas las etapas de su vida*. Ofrece a las mujeres de barrios marginados la difusión de sus derechos en todas las etapas de su vida y la incorporación de una cultura de igualdad de género en las diferentes esferas en que interactúan.
- *Campaña Mujer y Medio Ambiente*. Involucra a las mujeres en la concientización, detección y solución de problemas ambientales que afectan a su comunidad.

Otros cinco proyectos están bajo la responsabilidad de dependencias diversas:

- *Capacitación Informática*. Dirección de Recursos Humanos. Otorgar a trabajadores del gobierno municipal una capacitación gratuita de 6 meses en el uso de computadoras, y con validez oficial.

-
- *Educación para Resistir el Uso y Abuso de las Drogas (DARE)*. Dirección de Seguridad Pública. Oficiales de policía, previamente formados, ofrecen a niños y jóvenes recursos contra el consumo de drogas y las conductas violentas.
 - *Edificios Parlantes*. Dirección de Turismo Mediante un espectáculo de luz y sonido, los edificios históricos narran su propia historia y acontecimientos que sucedieron en sus interiores.
 - *Vía Recreativa*. Dirección de Fomento Deportivo. Utilización de vías automovilísticas como espacios públicos para la sana convivencia, la promoción de la ciudad y el adecuado aprovechamiento del tiempo libre.
 - *La Ciudad Mejor*. Museo Trompo Mágico. Exposición museográfica itinerante que rescata la memoria de la ciudad, da un panorama del presente y plantea soluciones para construir un mejor futuro.

DISCUSIÓN

El análisis comparativo inicial distingue una tensión entre dos formas primordiales de entender la acción educativa: como un proceso de instrucción o como situaciones y vivencias democráticas en el espacio público. Dicha tensión parece reflejar a su vez a otra, de tipo imaginario, entre un ideal de ciudad que sigue los parámetros de las grandes megalópolis o bien en la que se ponderan los elementos locales que permiten dar sentido colectivo al espacio urbano. Y no se trata de dicotomías o posiciones excluyentes, pero el peso específico otorgado a cada opción caracteriza las políticas públicas en la materia e inciden determinante en las formas de apropiación de las propuestas oficiales concretas.

En lo que concierne a la ciudad de Guadalajara, encontramos que: a) las estrategias más exitosas de apropiación de los lugares no se ven acompañadas de la intención de promover mayor participación ciudadana, sino de lograr mayor acceso, bien sea a programas de instrucción, bien a ámbitos compensatorios de las muchas carencias sociales experimentadas socialmente, bien a recuperar fuentes colectivas de sentido; b) la población responde

positivamente a las oportunidades de sociabilidad en el espacio público, de manera más intensa si involucra la esfera estrictamente familiar, pero sin llegar a incidir en su identidad ciudadina o ciudadana ni a implicar nuevas formas de asociacionismo; c) los proyectos tienden a crear espacios de excepción que la población se apropia de manera disociada del resto de experiencias que constituyen la vida urbana.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez Gallego, Alejandro (2001). "Del Estado docente a la sociedad educadora: ¿un cambio de época?" *Revista Iberoamericana de Educación* 26, pp. 35-58.
- AICE (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras) (2004). *Carta de Ciudades educadoras*. Disponible en <http://www.bcn.es/edcities/AICE/adjunts/Carta%20Ciudades%20Educadoras%20%202004.pdf>
- Del Pozo, J.M. (2008). "El concepto de ciudad educadora hoy" en AICE *Educación y Vida Urbana, 20 Años de Ciudades Educadoras*. Barcelona: Santillana.
- Jurado, J. C. (2003). "Ciudad educadora. Aproximaciones contextuales y conceptuales". *Estudios Pedagógicos* 29 pp.127-142.
- Mongin, O. (2006). *La Condición Urbana. La ciudad a la hora de la mundialización*. Buenos Aires: Paidós.
- Quiroz, H. (2003). *El malestar por la ciudad*. México: UNAM.