

APRENDIENDO EL PROCESO DE LA PUBLICACIÓN CIENTÍFICA

MINERVA GONZÁLEZ IBARRA/ PATRICIA DOMÍNGUEZ ECHEVERRÍA

RESUMEN:

Los procesos de evaluación tienen impacto profundo en la actitud que los estudiantes manifiestan hacia su trabajo, sus estrategias de aprendizaje y su responsabilidad para aprender. Mediante la “revisión por pares” de ensayos que permiten a los estudiantes universitarios conocer el proceso de que conlleva a una publicación científica.

PALABRAS CLAVE: Evaluación pares, Publicación científica, investigación.

INTRODUCCIÓN

Una de las mayores preocupaciones del profesorado consiste en promover en el estudiante habilidades en la escritura de trabajos científicos.

Se ha reportado que la evaluación de pares entre los estudiantes constituye una poderosa herramienta no solo para mejorar la escritura de los estudiantes, además permite disminuir la carga de trabajo del profesor. Aunque este método ha sido más utilizado a nivel postgrado. Sin embargo puede ser utilizado a nivel licenciatura para introducir al alumno en el conocimiento del proceso de publicación de un artículo científico.

Los procesos de evaluación tienen impacto profundo en la actitud que los estudiantes manifiestan hacia su trabajo, sus estrategias de aprendizaje y su

responsabilidad para aprender. Ante la práctica generalizada del control unilateral de los profesores para evaluar, solo puede verse como pedagógicamente inadecuado dada la importancia de que los estudiantes desarrollen la capacidad de autoevaluación y evaluación de sus pares.

El aprendizaje entre pares, necesariamente implica que los estudiantes trabajen juntos y desarrollen habilidades de colaboración. En este trabajo se analizan los resultados de la “revisión por pares” de ensayos que permiten a los estudiantes universitarios conocer el proceso de que conlleva a una publicación científica.

METODOLOGÍA

Los estudiantes prepararán un ensayo de acuerdo a los lineamientos establecidos por el profesor. Los estudiantes seleccionaran el tópico a desarrollar de acuerdo a los contenidos del programa de estudios. Enviaran una carta al profesor, quien sirve como editor. Si el tópico es aceptado, el estudiante empieza a investigar y redactar el ensayo. El alumno tendrá la responsabilidad de solicitar el arbitraje de sus ensayos a tres compañeros (sus pares) evaluando su estructura y contenido y la aplicación de las normas de redacción. El alumno recopilará las observaciones de sus pares y al final entregará el ensayo así como las 3 evaluaciones redactadas por sus árbitros juzgando sus ensayos.

Esta experiencia permite a los estudiantes no sólo conocer el proceso de escritura de un artículo científico sino aumentar su capacidad para redactar aplicando normas a la redacción de ensayos científicos.

CONCLUSIONES

El uso de esta metodología tiene beneficios tanto para el instructor como para el estudiante, comparado con el método tradicional. Primero, los estudiantes aprenden más en áreas específicas:

- Aprenden los procesos de la publicación científica y técnica para la aceptación de un manuscrito.

- Aprenden el valor de la “revisión por pares”. A través de la experiencia, llegan a entender porque las publicaciones con comité de revisores son considerados mas confiables que los periódicos, enciclopedias y la internet
- Aprenden a escribir en un estilo y de acuerdo a guías que tengan relevancia práctica para su carrera.
- Además esta metodología les permite mejorar sus habilidades de redacción y de investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Lightfoot, J. T. (1998). “A different method of teaching peer review systems”. *Am J Physiol Adv Physiol Educ* 274: S57-S61
- Mathes, J.C y Stevenson, D.W. (1976). “Completing the bridge: report writing in ‘real life’ engineering courses”. *Eng Ed* 67:154-157.
- Miller, B. K y Muhlenkamp, A. (1989). “Teaching students how to publish in nursing journals: a group approach”. *J Nursing Ed* 28: 379-381.
- Pinkava, B. P y Haviland, C. P. (1984). “Teaching writing and thinking skills”. *Nursing Outlook* 32: 270-271
- Sharp, J. E; Olds, B. M.; Miller, R. L. y Dyrud, M. A. (1999). “Four effective writing strategies for engineering classes”. *J Eng Ed* 88: 53-57.

BOSQUEJO DEL CARTEL (CUADROS Y ESQUEMAS)

