

LA CONFIGURACIÓN DE LOS SABERES SOBRE SEXUALIDAD DE LAS Y LOS ADOLESCENTES DE SECUNDARIA Y SU RELACIÓN CON EL USO DEL CONDÓN

MARÍA GUADALUPE RAMÍREZ ELIZALDE

Facultad de Estudios Superiores Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México

RESUMEN: Este artículo, basado en una investigación educativa de enfoque interpretativo, da cuenta de las tensiones entre saberes pedagógicos y saberes experienciales que surgieron a través del análisis de las narrativas de veinte hombres y mujeres adolescentes de una secundaria mexicana. La discusión de los resultados se centra en la hibridación de saberes socio-culturales sobre sexualidad, enmarcada en desigualdades de género, que podrían estar incidiendo en el uso del condón para prevenir

el VIH/SIDA y los embarazos tempranos. También se desarrollan aspectos de la epistemología de la investigación biográfico-narrativa, la técnica de grupos de discusión y las herramientas metodológicas para el análisis e interpretación de datos, que proporciona el Análisis Crítico del Discurso de Van Djk.

PALABRAS CLAVE: Sexualidad, Diferencias de Género, Contexto Sociocultural, Adolescentes.

Introducción

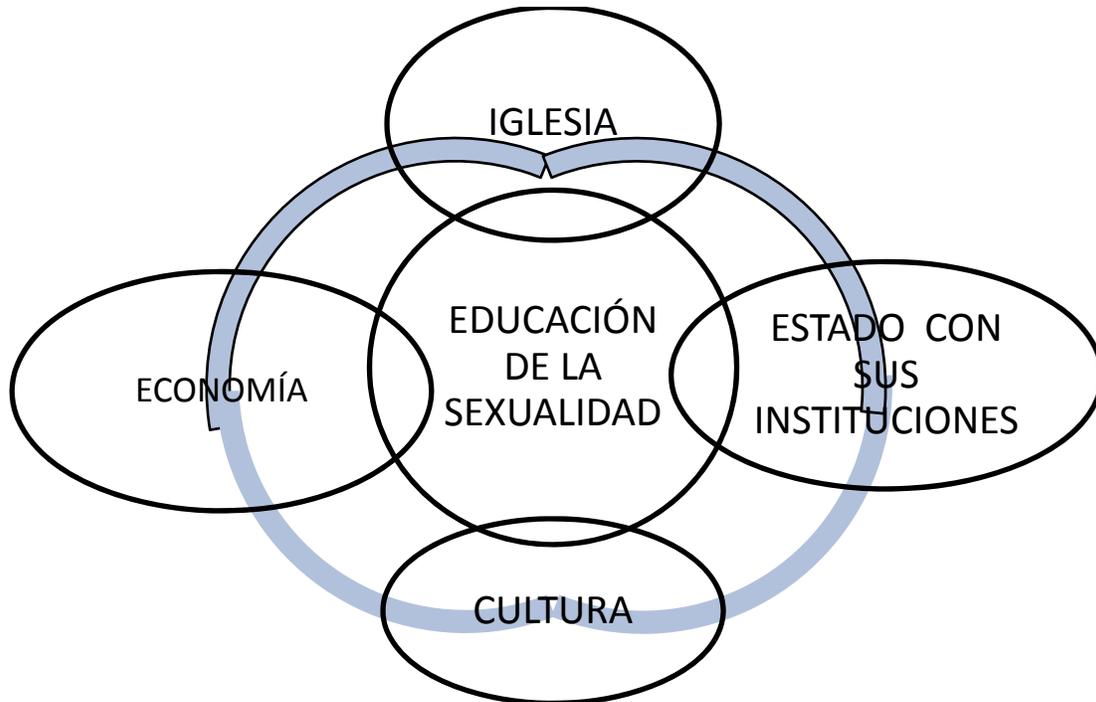
Desde su aparición, señala Weeks (1998) la infección del VIH y del SIDA han estado acechando al imaginario sexual, con su carga de peligro y temor con el despertar del cuerpo y sus placeres. Weeks (1998), por lo que aumentan los estudios sobre sexualidad.

De manera que Foucault realizó un minucioso análisis sobre el tema, en el cual consideró a la sexualidad como una experiencia históricamente singular, y la constituyó por tres ejes que sirvieron de apoyo para mi propio análisis: “la formación de los saberes que a ella se refieren, los sistemas de poder que regulan su práctica y las formas según las cuales los individuos pueden y deben reconocerse como sujetos de esa sexualidad (Foucault, 1984, p.8)”.

En el caso de México, la sexualidad ha estado fuertemente cargada de significaciones morales y religiosas, las cuales son diferentes para cada género y han sido construidas de

manera histórica dentro de determinadas relaciones sociales y políticas dentro de las cuales se encuentran signos del poder patriarcal.

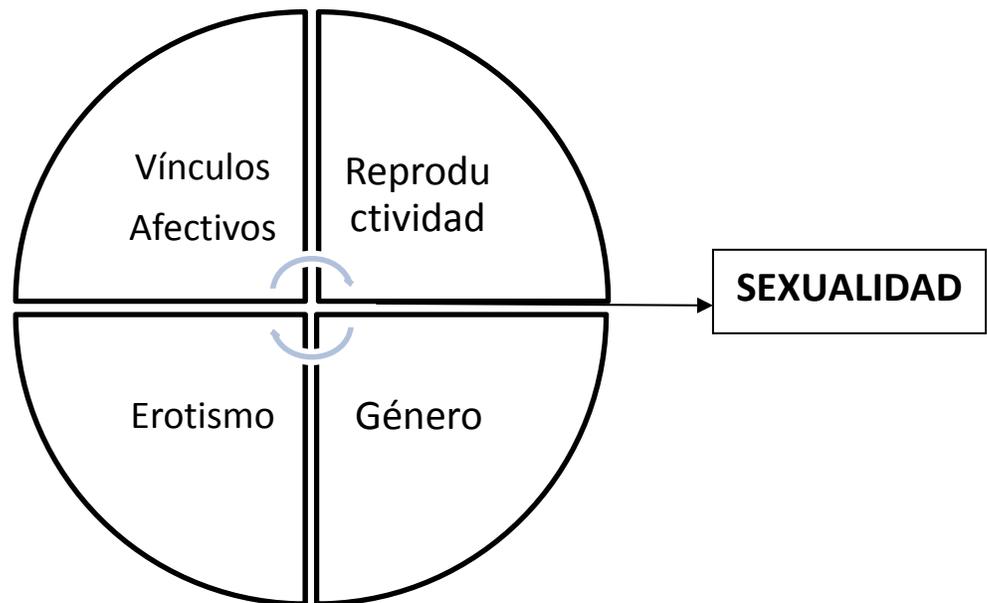
Fig. 1 Diagrama de los elementos imbricados en la Educación de la Sexualidad



Así, la sexualidad se ha convertido en un asunto primordial en el debate sobre la ética pública; por lo que se han dado críticas a favor y en contra sobre la inserción de estos temas en la escuela pública. Derivada de la Reforma de Educación Secundaria (2006), se incorporaron contenidos sobre sexualidad a solicitud de algunos Organismos Internacionales, debido al incremento de VIH/SIDA y los embarazos tempranos. Por lo que ha sido el modelo preventivo el que ha prevalecido para esta enseñanza, donde la sexualidad es vista desde la óptica de la genitalidad,

Se pierde de vista que "la sexualidad humana es el resultado de la integración de cuatro potencialidades humanas que dan origen a cuatro holones (o subsistemas) sexuales, a saber: la reproductividad, el género, el erotismo y la vinculación afectiva interpersonal...". Esta integración, señala Rubio (1994) es fundamentalmente mental, y resulta de la adscripción de sentido, significado y afecto a aquello que el sujeto vive en lo personal y dentro del grupo social en general.

Fig. 2 Diagrama del Modelo Sistémico de la Sexualidad Humana



En consecuencia, el marco analítico que se adoptó en esta investigación pone énfasis en la fuerte influencia socio-cultural y afectiva sobre las formas en que las y los adolescentes ejercen sus prácticas sexuales. Para ello, el lenguaje juega un papel fundamental, ya que la sexualidad, vista desde el construccionismo social, se encuentra vinculada con la producción cultural del significado, y éste a su vez depende del lenguaje (Amuchástegui, 1987).

El concepto de sexualidad no sólo hace referencia a prácticas y hábitos donde el cuerpo se ve involucrado, sino que también hace alusión a relaciones sociales, ideas, moralidades, discursos y significados que la sociedad mexicana a través de sus instituciones ha construido en torno al erotismo y los comportamientos sexuales. (Szasz, 1998).

De tal manera que algunas de las preguntas y objetivos que guiaron el desarrollo del trabajo de investigación fueron:

Preguntas de Investigación

- ¿Cuáles son los saberes que desde la cultura y la sociedad han interiorizado las y los adolescentes de secundaria acerca de la sexualidad y el uso del condón?

- ¿Cómo se ha desarrollado la construcción socio-histórica de la sexualidad en la sociedad mexicana y cuáles son las sedimentaciones de ésta que presentan los sujetos educativos de secundaria?

Objetivos de Investigación

- Analizar los saberes que desde la cultura y la sociedad han interiorizado las y los adolescentes de secundaria acerca de la sexualidad y el uso del condón para poder , más adelante, proponer algunas directrices en la educación de la sexualidad que sirvan de apoyo a los docentes
- Indagar cómo se ha construido la sexualidad mexicana social e históricamente y cuáles son las sedimentaciones que existen de esta construcción entre las y los adolescentes.

Metodología

El presente trabajo es de carácter interpretativo, sustentado en la epistemología del método biográfico-narrativo (Bolívar, Domínguez y Fernández, 2001).

Debido a que las y los adolescentes de secundaria, mostraban cierta reticencia para hablar sobre la sexualidad propia, opté por aplicar un cuestionario abierto de tipo exploratorio a los alumnos de tres grupos de segundo grado para poder definir la problemática y acotar el objeto de estudio; así como obtener información que me permitiera construir mis categorías *a priori* a la par de seleccionar algunos sujetos “representativo” del grupo. También recurrí tanto a la autobiografía—la cual realizaron con bastante brevedad—como a los grupos de discusión.

Grupos de Discusión

Una vez que revisé y clasifiqué las respuestas obtenidas tanto en los cuestionarios abiertos iniciales, como en las autobiografías, conté con las bases para poder formular tanto las categorías *a priori*, como el campo semántico que requería para llevar a cabo la técnica del grupo de discusión. El campo semántico que establecí fue *apropiación social de la sexualidad*, entendido como los discursos que el sujeto de manera individual o colectiva construye sobre su sexualidad, en base a las prácticas culturales de su contexto.

Conformé cuatro grupos de discusión, dos de varones y dos de mujeres. Cinco fue el número de elementos que conformaron cada grupo, esto lo hice tomando en cuenta la argumentación que hace Chávez (2007) sobre la conveniencia de contar con grupos de cinco personas. Después de la recogida de datos a través de las videograbaciones que realicé durante el trabajo de los grupos de discusión, continué con la laboriosa etapa de la transcripción, para poder pasar al análisis e interpretación de datos.

De acuerdo con Ibáñez (1992, citado por Chávez, 2007) el análisis, en el grupo de discusión, se encuentra supeditado a la interpretación del moderador, quien construye relaciones entre elementos y estructura.

Metodología de Análisis de Datos

En un primer momento, después de analizar el *corpus*, agrupé los discursos en ciertas categorías tentativas que resultaban de relacionar las narrativas de los distintos grupos de discusión. Y aunque las voces de los estudiantes pueden ser analizadas de distintas maneras, opté por utilizar las herramientas metodológicas del Análisis Crítico del Discurso (ACD) de Van Dijk (2003).

Inicié con el análisis de los temas para obtener una primera idea general del asunto que trata, un discurso o un *corpus* de textos y también para controlar otros aspectos del discurso y de su análisis. De tal modo que resumí el texto mediante “macroproposiciones”, y después de analizarlas, llegué a una Macroproposición general:

Existe un dualismo entre los saberes sobre sexualidad que detentan las y los adolescentes que repercute en la omisión del uso del condón.

La articulación de las categorías tentativas que resultaron después de analizar y relacionar las narrativas de los participantes con las macroproposiciones que resultaron del ACD me permitió determinar por una parte, las categorías analíticas finales, a saber: *configuración, dispositivo sexual, sexualidad femenina escindida, y dominación masculina*; y por otra, la forma en que abordaría los temas correspondientes al informe final.

Resultados

En este apartado presento los resultados más importantes obtenidos a través del análisis e interpretación de los datos a la luz de los teóricos que han conceptualizado las categor-

ías finales de este estudio. Asimismo, ilustró algunos de los saberes sobre sexualidad que emergieron de las narrativas de las y los adolescentes participantes en el estudio.

Configuración de Saberes

En estos saberes se dio lo que Gómez Sollano (2001) denomina como configuración, es decir, una serie de relaciones posibles, tales como la de formación e información, entre pensamiento y lenguaje, entre conocimiento y conciencia y entre tradición y cambio. Todas estas relaciones están presentes en este objeto de estudio. Una de ellas en especial, la que hace referencia a formación e información resaltó en las narraciones de las participantes en la investigación. Cuando se abordó el tema de conocimiento sobre sexualidad coincidieron en que tienen bastante información, pero no se les ha enseñado a razonarla.

Yo digo que información es lo que nos sobra, lo que nos falta es la práctica. Como dice Mariela, viendo...Necesitamos entenderlo, razonarlo, podemos aprenderlo de memoria qué es sexualidad, pero no sabemos a ciencia cierta qué es y no podemos razonarlo y practicarlo, y la forma en que... (3CAM 300810).

Asimismo se vislumbraron modelos normativos de la actividad sexual.

Pues, es que yo siento, bueno, en mi educación, que la relación sexual es siempre dentro del matrimonio, para cuidarme en sí ya no sería problema, porque yo sé que es algo importante en la vida sí, pero dentro del matrimonio (3AAM 060

Aunque también dijeron estar conscientes de que se podrían presentar las circunstancias para hacerlo y no estar prevenidas con la protección necesaria. Sin embargo, en sus discursos, vinculan los valores católicos con conceptos modernos como el de la igualdad de género. Se da una hibridación de saberes sobre sexualidad los cuales oscilan entre la tradición conservadora y la propia de la globalización cultural.

Miradas al Cuerpo Adolescente

Las construcciones culturales de género e identidad sexual se encarnan en los cuerpos. Por lo que comparto con Faur (2003) que el cuerpo es mucho más que una marca biológica, representa el primer lienzo en blanco en el cual quedan grabados los diseños de nuestro género. Las transformaciones del cuerpo durante la adolescencia son causantes de confusiones y preocupaciones. Algunos de los testimonios fueron,

Lo que más me confunde es que está cambiando mi forma de pensar, caminar, mi cuerpo, casi todo... (2CAM160210).

Yo me pongo bien la camiseta, no me gustan tanto los escotes porque me da pena. Luego los viejos se te quedan viendo así.... ¡La forma en que te ven! Te sientes incómoda (3CAM300810).

La “pena” fue un concepto presente al hablar del cuerpo con las adolescentes. Durán, 1997, citada por López 2009, señala que la religión judeocristiana, al considerar al cuerpo como obstáculo para desarrollar el alma, se ha encargado de castigarlo, ocultarlo o devaluarlo para poder reprimir o negar la parte instintiva del cuerpo. De esta manera, aún cuando las alumnas hayan aprendido a reconocer en los libros los órganos genitales femeninos, varias de ellas no se atreven a explorar su propio cuerpo.

Nos da pena explorarnos (3CCM300810).

No conozco mi propio clítoris porque está muy chiquito, me da pena...aunque estés tú sola da cosa, cuando te estás bañando, ¡ay, no! Tú sientes tú mismo (sic) tu pena, ¡ay, no sé! (3CDM300810).

A través de los discursos de los participantes en este estudio, encontré, junto con Amuchástegui (1998), que existen *dos tipos de saberes sobre sexualidad*.

Uno es el saber sensual, el saber del cuerpo que es visto como una forma sospechosa de actividad sexual femenina y que funciona como indicador de la calidad moral de la mujer. Esta noción de saber sobre sexualidad se encuentra arraigada en la identidad y en las diferencias de género. El otro saber es el saber pedagógico, el cual frecuentemente se encuentra relacionado a cuestiones de reproducción biológica, y al conocimiento técnico de métodos tanto de barrera como de anticoncepción, los cuales son enseñados en las escuelas.

Lo preocupante de contar con estos saberes que se contradicen mutuamente, como bien señala Amuchástegui, es que ante la confusión se pueden presentar dos opciones: la realización o actuación impensada de prácticas sexuales, y la negación o bloqueo frente a la información. Lo que daría lugar a un gran riesgo de contraer infecciones sexuales o de embarazo no planeado.

El deseo ausente en las mujeres

Reconocerse como sujetos de sexualidad presentó variaciones entre los hombres y mujeres que participaron en el estudio. La mayoría de los “donadores de discurso” dan por

hecho que los varones son sujetos de sexualidad, que esto es “natural”. “En cambio, las mujeres no lo son. El deseo posee género y es masculino” (Amuchástegui, 1996, p. 155).

Fine (1999) ha documentado que a las mujeres jóvenes se les educa como víctima potencial de la sexualidad masculina y no se le considera sujeto por derecho propio. Lo preocupante es que al considerar a la sexualidad como algo indebido, niegan su responsabilidad hacia los anticonceptivos, ya que aceptar su responsabilidad legitimaría un comportamiento “malo” (Fisher, Byrne y White citados por Fine, 1999).

En algunos de los discursos de las adolescentes se hizo manifiesta esa apreciación de que tener una relación sexual es algo “malo”:

Pues, sabiendo que está mal, o sea cómo quieres vivir tu vida, porque una cosa es el noviazgo así limpio, y otra cosa es eso, que te pidan tener relaciones, tienes que diferenciar lo bueno y lo malo para no poder caer en cosas así (3AEM060910).

Este tipo de cogniciones ha obstaculizado el que las adolescentes planeen el usar algún método de barrera cuando lleguen a tener alguna relación de tipo coital. Simplemente piensan que ellas no van a acceder si no existe un contrato nupcial de por medio.

Dos Imágenes de Mujer: la Novia Virgen y la Zorra

Existen dos tipos de mujeres en el imaginario social. Por una parte, tal como lo ha señalado Amuchástegui (1998), se encuentra la mujer que no es considerada como sujeto de deseo sexual, por lo que su sexualidad se remite sólo a la reproducción y la maternidad. Y en contraparte, se encuentra la mujer que efectivamente es sujeto de sexualidad, razón por la cual tiene acceso a la seducción, al erotismo y al placer.

Las adolescentes mostraron menosprecio hacia aquellas compañeras que de alguna manera mostraban signos de sexualidad,

Ya se creen “superior” a las demás, ya sienten que son mejor que las demás porque ya se dejan tortear. Y se sienten más sobresalientes que las demás, según ellas... Porque luego también los hombres así, haz de cuenta, las mujeres que no se dan a respetar, los hombres andan platicando, esa es bien facilota y empiezan a hablar bien feo....O se dan por allá sus caldos, allá en el “hoyito” (3CDM300810).

A través de las palabras de las participantes se vislumbra lo que es para ellas el estereotipo de la norma. De esta manera, ellas mismas dan cuenta de esta división femenina: el grupo de las novias vírgenes y el de las “zorras”.

Uso del Condón

Los donadores de discurso de esta investigación presentaron dos tipos de saberes sobre el uso del condón. Por una parte manifestaron el conocimiento pedagógico aprendido en la escuela secundaria, es decir, que sirve para protegerse de ETS y de embarazos tempranos; y por otra, dieron muestra del discurso que han internalizado al respecto dentro de su comunidad. Es decir, con sus pares, su familia, sus maestros, y todos aquellos sujetos con los que convive en la cotidianidad.

Ante el supuesto de que cargaran los condones consigo, la mayoría tanto de varones como de mujeres, manifestó que no lo harían por temor a ser objeto de burla y rechazo de sus pares, que “hablarían mal” de ellos. De igual manera, asocian al condón con la suciedad. En esta situación dista mucho el saber del hacer. Uno de los chicos dijo que no cargaría el condón entre sus pertenencias porque;

Se te cae por accidente y van a decir “¡Ay mira ese cochinote!” (3CDH060910).

Varios de ellos convinieron en que por ser menores de edad no se los proporcionan con facilidad. Así lo manifestó un adolescente varón:

Porque no se les da tan fácil (los condones) porque todavía llegan a pensar que los menores de edad no deben tener relaciones sexuales hasta que tengan cierta madurez (3CAH060910).

Al adolescente no se le ha reconocido como sujeto sexual y con derechos propios.

Considero que estos resultados resaltan la importancia de diseñar e implementar contenidos para la educación en sexualidad, encaminados a la toma de conciencia sobre las desigualdades de género, para ir las abatiendo; y que se tomen en cuenta esos saberes subyugados sobre sexualidad, que han sido presentados en este trabajo.

Referencias

- Amuchástegui, A.** (1996) "El Significado de la Virginidad y la Iniciación Sexual. Un Relato de Investigación" En Szasz, I. y Lerner, S. *Para Comprender la Subjetividad. Investigación cualitativa en salud reproductiva y sexualidad*. México: El Colegio de México.
- 1998) *Virginidad e Iniciación Sexual, Experiencias y Significados*. México: UNAM/PUEG.
- Bolívar, A., Domingo, J., y Fernández, M.** (2001) *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*. Madrid: Editorial La Muralla.
- Chávez, M. G.** (2007) *El grupo de Discusión. Una estrategia metodológica útil para generar conocimiento reflexivo en la investigación social desde la perspectiva cualitativa*. México: Universidad de Colima.
- Faur, L.** (2003) "¿Escrito en el cuerpo? Género y derechos humanos en la adolescencia" En Checa, S. (compiladora) *Género, Sexualidad y Derechos Reproductivos en la Adolescencia*. Buenos Aires; México: Paidós.
- Fine, (1999)** "Sexualidad, Educación y Mujeres Adolescentes. El Discurso Ausente del Deseo". En Belausteguigoitia, M., y Mingo, A. (Editoras) *Géneros Prófugos. Feminismo y educación*. México: UNAM, PUEG.
- Foucault, M.** (1984) *Historia de la sexualidad 2-el uso de los placeres*. México: Siglo XXI.
- Gómez Sollano, M. y Orozco B.** (2004) *Espacios Imaginarios y sujetos de la Educación en la Transición Epocal*. México: Plaza y Valdés.
- López, S.** (2009) "Cuerpo y Filosofía. ¿Una Discusión Necesaria?" En Durán, N., Jiménez, M. (Coordinadoras) *Cuerpo, sujeto e identidad*. México: UNAM, IISUE, Plaza y Valdés Editores.
- Rubio, E.** (1994) "Introducción al Estudio de la Sexualidad Humana". En Rubio, E. (Coord.) *Antología de la Sexualidad Humana I*. México: Miguel Ángel Porrúa.
- Szasz, I.** (1998) "Primeros Acercamientos al Estudio de las Dimensiones Sociales y Culturales de la Sexualidad en México", en Szasz, I., y Lerner, S. (Comp.) *Sexualidades en México. Algunas aproximaciones desde la perspectiva de las ciencias sociales*. México: El Colegio de México.
- Van Dijk, T.** (2003) "La multidisciplinariedad del análisis crítico del discurso: un alegato a favor de la diversidad". En Wodak, R., y Meyer, M. (Comp.) *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona: gedisa editorial.
- Weeks, J.** (1998) "La construcción cultural de las sexualidades. ¿Qué queremos decir cuando hablamos de cuerpo y sexualidad?" En I. Szasz y S. Lerner (Comps.) *Sexualidades en México. Algunas aproximaciones desde la perspectiva de las ciencias sociales* (pp. 175-197). México: El Colegio de México