

LA DIVERSIDAD CULTURAL E INTERCULTURALIDAD DE LOS DOCENTES DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO

ODETE SERNA HUESCA/FABIOLA MARÍA DEL
CARMEN GUTIÉRREZ BOHÓRQUEZ/ROSA MARÍA
GRANADOS BIÚRQUEZ
Escuela Normal Superior de México

RESUMEN: El presente reporte parcial de investigación es parte de las actividades que realiza el Cuerpo Académico “La formación docente para la Atención a la Educación Intercultural” de la Escuela Normal Superior de México (ENSM) y un grupo de colaboradores interesados en promover la actualización de la planta docente a partir de un diagnóstico de necesidades sobre sus percepciones en torno a la diversidad cultural y a la interculturalidad, ya que existe una gama de elementos culturales inmersos en los centros escolares y, cada alumno participa en los espacios áulicos exponiéndolos, de manera implícita, en su actuar sin percatarse de ellos. Las culturas profesionales y las interacciones en el quehacer docente, son parte fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos

programáticos sobre la diversidad cultural y la interculturalidad, a partir de las diferencias culturales, contextuales, sociales y académicas del formador de docentes. Bajo esta premisa se trabaja una investigación de tipo transversal-descriptiva y explicativa para caracterizar la identidad de los docentes y sus representaciones sobre dichos campos de conocimiento.

El equipo de trabajo se encuentra recopilando la información obtenida de los cuestionarios aplicados y estableciendo las categorías de análisis de las repuestas abiertas. Los resultados hasta ahora obtenidos corroboran que muchos de los formadores de docentes no conciben de manera consciente la enseñanza de estos conocimientos como parte de su actividad profesional.

PALABRAS CLAVE: Actualización docente, atención a la diversidad, identidad profesional, cultura docente, formación profesional.

Introducción

Indiscutiblemente que la escuela como espacio de educación formal debe responder a las necesidades del contexto social cambiante. Hasta hace poco tiempo se hablaba de

atención a la diversidad en términos de atención a personas con discapacidades o características étnicas diferentes; hoy en día, en el ámbito educativo se ha ampliado el significado de diversidad y por supuesto, de interculturalidad.

En las escuelas formadoras de docentes, la enseñanza de estos contenidos se reduce generalmente a espacios curriculares específicos, pero el resto de los profesores, no son conscientes de la modelización que realizan sobre ellos de manera actitudinal y valoral.

Los formadores de docentes deben analizar cuáles son sus percepciones para realizar procesos de desarrollo profesional que les permitan abordar estos contenidos independientemente de la asignatura que impartan, puesto que en buena medida, los alumnos reproducirán en sus prácticas docentes, los conocimientos como los hayan vivido.

El problema de estudio

El problema se presenta en la formación de estudiantes de la ENSM ante las necesidades establecidas en la Reforma Integral de la Educación Básica y en la inminente Reforma en la Educación Normal sobre el desarrollo de competencias interpersonales y el respeto a la diversidad en todas sus manifestaciones, con una planta docente que ha sido formada fundamentalmente en la homogeneidad. El presente trabajo pretende establecer un primer acercamiento sobre las perspectivas que dichos formadores tienen, particularmente sobre, la diversidad cultural y la interculturalidad; si bien es cierto que el plan y programas de estudio vigentes contemplan una serie de contenidos a trabajar, con la finalidad de promover una mejor convivencia mediante nuevos enfoques educativos, analizando la complejidad de la sociedad contemporánea, para proporcionar una educación de calidad, que atienda las necesidades de los educandos y así responder a las demandas sociales, culturales y políticas que nuestra comunidad solicita, esto se realiza de manera poco sistematizada.

Para conocer si los docentes de la ENSM, atienden en su práctica profesional los desafíos que plantean los conocimientos antes mencionados, fundamentalmente en el espacio áulico, de manera prioritaria el relacionado con el reconocimiento y atención de las diferencias individuales de los alumnos, es necesario escuchar la voz de los actores.

Propósito

El propósito es establecer un acercamiento inicial sobre la identidad de los docentes de la ENSM y sus percepciones sobre la diversidad cultural e interculturalidad, en su contexto profesional.

En un contexto neoliberal, la escuela es una empresa cuyo capital humano está al servicio de la economía y la democracia, está supeditada a las políticas de cada gobierno. En ella, la globalización ha traído consigo grandes consecuencias al establecer políticas homogéneas a países heterogéneos. La diversidad cultural está presente en la realidad y los discursos, pero ausente en la práctica cotidiana.

Preguntas de investigación

En el ámbito educativo, la interculturalidad se ha convertido en un contenido dentro del currículo pero ¿cómo se enseñan estos conocimientos?, ¿los formadores de docentes estamos preparados para atender a la diversidad y, promover el respeto y la convivencia intercultural?, ¿quiénes son los formadores de docentes?, ¿cómo asumen su responsabilidad en estos aspectos?, ¿qué formación han recibido? Estas preguntas son los cuestionamientos iniciales que se pretenden responder en la investigación.

Grupo de estudio

Actualmente la planta docente de la ENSM se conforma por tres grupos de profesores; a) un grupo de docentes jóvenes, con pocos años de experiencia en la escuela secundaria, espacio donde laborarán los egresados de la institución, b) otro de docentes que tiene entre 10 y 20 años de servicio en la institución y c) profesores que tienen más de 30 años de servicio. Ante profesionales tan heterogéneos, es necesario revisar cuáles son las enseñanzas en esta temática. En la Gráfica No. 1 se puede observar que la edad de una buena cantidad de profesores está en el rango de 46 a 55 años de edad.

Los docentes se encuentran desarticulados a partir de su perfil profesional, pues la escuela ofrece 12 especialidades en la licenciatura para la docencia en Educación Secundaria. Cada campo de formación requiere de especialistas; sin embargo, los docentes pueden elegir, a partir de sus intereses personales, el campo de formación, así un profesor siendo geógrafo puede incursionar en la especialidad de historia.

Si partimos de que el alumno normalista no construye su aprendizaje en forma aislada sino que está inmerso en el acto educativo en donde la interacción social, cultural y académica forman parte fundamental de su actividad escolar. La interculturalidad está determinada por factores diversos que asertivamente organiza el docente.

La formación de docentes debe atender estos aspectos pero, en muchas ocasiones no se realiza dicha atención de manera consciente; por lo que en esta investigación nos interesa conocer cómo asumen la docencia en estos temas y cómo realizan las mediaciones con los estudiantes de manera cotidiana. Partimos de una modelización de los profesores.

Referentes teóricos

Entre los referentes considerados están aquellos referidos a la globalización, a la posmodernidad, y a la formación de docentes.

La diversidad es un tema de actualidad, las políticas educativas internacionales y nacionales están insertando en los programas de formación de los profesores contenidos específicos que requieren de su enseñanza por profesionales preparados, pero no han dispuesto los marcos de profesionalización que cumplan con el perfil deseado:

“La misión del profesorado, ante el reto de la formación y la innovación, requiere una atención pormenorizada a tres procesos: la clarificación conceptual, el cambio actitudinal y la orientación de comportamientos coherentes y consistentes con los objetivos previstos. Para ello, éste deberá pasar de una perspectiva lineal de éstos procesos a otra simultánea, combinando distintos elementos a la vez y generando procesos paralelos que se retroalimenten entre sí. También deberá pasar de desarrollar actuaciones emplazadas en un único contexto a hacerlo en los múltiples contextos de su comunidad educativa, e incluso de su entorno social inmediato.”.
(Essomba, 2007, 10)

La responsabilidad de atender la profesionalización de los docentes en el campo de la interculturalidad, han sido individuos que se han formado en diseños curriculares enmarcados en la homogeneidad, problema evidente en la comprensión de la conceptualización heterogénea, esencia de la diversidad cultural e interculturalidad.

Enfrentar la construcción de una cultura basada en el respeto a la diversidad de las identidades, en un enfoque intercultural, cuyo eje de actuación es el respeto y la aceptación de las diferencias culturales será la misión del docente ya profesionalizado.

Otro de los referentes teóricos que se utilizará será el de los niveles de aplicación de la transversalidad señalados por López (2006).

Estos factores contribuyen a configurar determinadas culturas profesionales y formas de interacción de la práctica cotidiana, conformando las identidades profesionales, diferentes en cada grupo docente y entre ellos mismos.

La identidad profesional de docentes la concebimos como ese conjunto de formas de ser y actuar socialmente configuradas durante la vida profesional. El profesorado no tiene una identidad profesional única, dada la gama de perfiles, niveles educativos, campos de conocimiento, ideología, entre otros, que cada docente tiene, pero si podemos afirmar su agrupación por elementos culturales afines. Entonces precisaremos en abordar el concepto identidades profesionales, dada las condiciones en donde se desenvuelve nuestro profesional.

La identidad profesional se sustenta en un sistema de representaciones forjadas a través del aprendizaje de la cultura elaborada en las condiciones concretas de las relaciones de trabajo. Las normas, valores y relaciones son la base de la experiencia identificadora, no sólo como socialización secundaria, sino también en el propio juego micropolítico que tiene lugar en el interior de las organizaciones escolares (Gewerc, 1998 citado en Montero, 2000).

En este contexto de reconocimiento de la necesidad, por un lado, de prestar atención a la capacitación del profesorado para atender las diferencias entre los alumnos y, por otro, hacerlo tomando en consideración las existentes entre profesores ¿cuáles son los significados que atender a la diversidad tiene en el campo de la formación del profesorado?

Metodología

La metodología de esta investigación es de tipo transversal - descriptiva y explicativa en donde se han construido las categorías e indicadores para señalar las características más importantes sobre la identidad de los docentes de la ENSM.

La investigación considera a docentes de todas las especialidades y de ambos turnos. El grupo de estudio toma en consideración a todos los grupos anteriormente mencionados.

La técnica utilizada es la encuesta, a través del cuestionario y la entrevista. Las variables e indicadores se enuncian en la Tabla No. 1.

El cuestionario se estructuró en forma mixta integrando preguntas abiertas y cerradas.

Se realizó el piloteo del instrumento elaborado en un grupo relativamente pequeño de profesores con características semejantes a las de la población de estudio, para determinar preguntas sin respuestas, inconsistencias entre unos datos y otros, ambigüedad en las contestaciones, etc.

Una vez aplicado el cuestionario, nos encontramos ingresando la información para cubrir:

- 1) El estudio estadístico que procesará los resultados cuantitativos representados por las preguntas cerradas a través del programa SPSS 15.00 para la sistematización de la información obtenida con el propósito de establecer posibles relaciones entre las variables seleccionadas, cuya producción estará en la generación de las tablas de frecuencia, cuadros de doble entrada, asociaciones y correlaciones.
- 2) El estudio cualitativo en las preguntas abiertas, cuya técnica de procesamiento se está realizando en forma manual, con el fin de lograr la descripción de cada una de las categorías del estudio, a partir de la interpretación, comparación entre resultados, evaluación de magnitudes, consecuencias de ellas, relaciones con el marco problemático, probables consecuencias de los resultados de los datos proporcionados por el instrumento.

En la investigación explicativa, el análisis comprende la explicitación de relaciones entre las variables y categorías entre las cuales se han constituido una o más hipótesis y supuestos.

Si los resultados lo plantean, se realizarán las triangulaciones, relacionando y analizando los ítems del cuestionario a partir de las variables y categorías planteadas.

Conclusiones preliminares

Durante la aplicación, nos encontramos obstáculos en la comprensión del cuestionario por parte de los docentes que pudieran reflejar su desconocimiento sobre este tipo de temáticas. En algunos casos inclusive, no establecieron relaciones entre la identidad docente y la diversidad cultural.

Hasta el momento se visualiza solamente a la diversidad cultural e intercultural con un enfoque étnico, sin relacionarlo con las representaciones y relaciones culturales de sus alumnos.

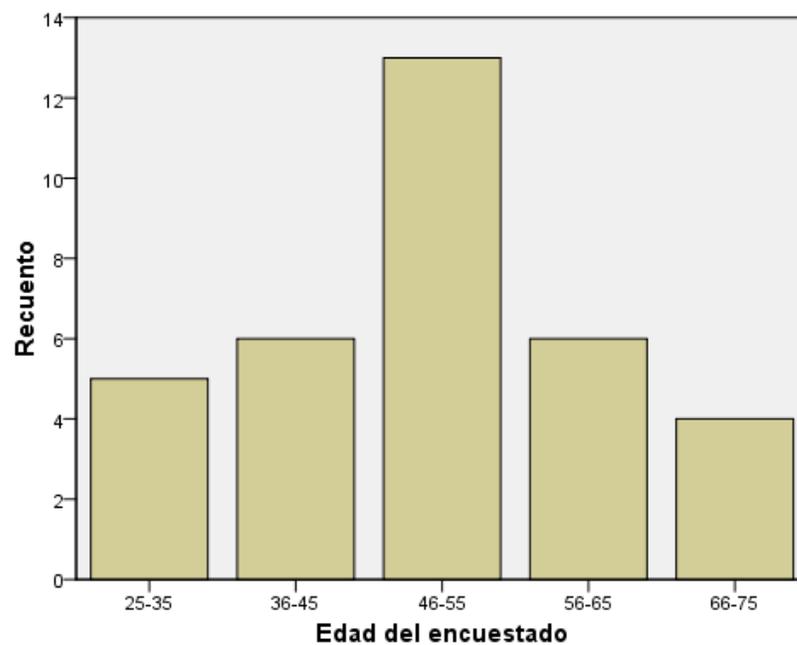
La diversidad existente en la planta docente es enorme y resultará un gran reto, promover su desarrollo profesional en este campo para realizar un trabajo colaborativo articulado.

Tablas y figuras

TABLA No. 1 VARIABLES	
Variable	Indicadores
Identidad Profesional	Edad Sexo Formación académica Experiencia laboral
Rol profesional	Funciones Participación académica
Diversidad cultural	Definiciones Tipologías Experiencias Estrategias de intervención

	Retos
Interculturalidad	Definiciones Tipologías Experiencias Estrategias de intervención Retos
Inclusión escolar	Definiciones Tipologías Experiencias Estrategias de intervención Retos
Discriminación	Definiciones Tipologías Experiencias Estrategias de intervención Retos

Gráfica No. 1



Bibliografía

- Essomba, M. A. (2007). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas*. España: Graó
- López, S. J., et al. (2006). *El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de primaria*. México, SEP
- Montero, M. M. L. (2000). *La formación del profesorado ante los retos de la multiculturalidad*. Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado, 4, Universidad de Santiago de Compostela.
- Trump, Ll. J. (1969). *Introducción: Nuevos conceptos en Organización Escolar*. En Ph. D. Guggenheim, y M. A. Guggenheim, M. A. *Nuevas fronteras en Educación. II. Organización Escolar y medios didácticos*. Madrid: Morata