



EL PORTAFOLIO DISCENTE: UNA PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL CUARTO SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN UNA NORMAL PÚBLICA.

HEBERT EDUARDO GARCÍA PEÑA / RUSBELINA GONZÁLEZ PADILLA / FRANCISCO VALDEMAR RAMOS PEÑA

ESCUELA NORMAL "PROFR. SERAFÍN PEÑA"
heberteduardo@hotmail.com
profra_rusbe@hotmail.com
profr_valde@hotmail.com

Resumen

La presente investigación está fundamentada en el enfoque cualitativo, con un alcance de tipo descriptiva-exploratoria, con un diseño etnográfico y tiene por propósito describir la percepción de los alumnos de cuarto semestre de la Escuela Normal Pública, con relación al instrumento de evaluación denominado el portafolio discente en el logro del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria en una Escuela Normal Pública.

En la revisión de literatura se enuncian los conceptos relacionados con el portafolio discente y el enfoque basado en competencias y las teorías que fundamentan el planteamiento del problema, asimismo como investigaciones relacionadas con los hallazgos del tema que se investigó. Por otro lado en el trabajo de campo, se aplicó un cuestionario para medir la percepción de los alumnos con relación al portafolio discente implementado durante el semestre, perteneciente a la institución donde se realizó la investigación.

Se concluye la importancia de considerar las percepciones de los alumnos con respecto al portafolio docente para valorar el impacto del mismo. Por tanto, la propuesta consiste en implementar durante los cursos optativos de la malla curricular, un curso dirigido a los alumnos de primer semestre sobre el uso del portafolio discente, en el cual se establezcan las características del portafolio docente y la teoría que lo fundamenta para el desarrollo del perfil de egreso de los alumnos. Asimismo, se propone otro curso a los alumnos de cuarto semestre para dar seguimiento al portafolio discente y orientarlo como modalidad de titulación el séptimo semestre.

Palabras clave: Portafolio, Evaluación, Formación Docente, Competencias Profesionales





INTRODUCCIÓN

La implementación del enfoque basado en competencias de forma explícita en el Plan de Estudios 2012, involucra una revolución ideológica y cultura para la práctica de los docentes, lo que demanda de una modificación de la acción docente por parte de las Escuelas Normales.

Las Escuelas Normales como Instituciones de Educación Superior deben desarrollar las competencias docentes que en la actualidad demandan de un docente que reflexione sobre su práctica profesional, un profesor – investigador. De tal modo que la formación inicial de los futuros docentes debe incidir en el desarrollo de las competencias que la sociedad demanda y generar docentes que sean factor de cambio en la práctica educativa.

Una herramienta que incide directamente en el desarrollo de competencias es el portafolio discente, que es un sistema alternativo de evaluación que comprende la compilación sistemática de trabajos, materiales y actividades que desarrolla el estudiante durante un período determinado, y que demuestra evidencias y vivencias de aprendizaje que facilitan la apreciación de su progreso y apropiación de determinados contenidos (Ahumada, 2005).

Por lo tanto, el portafolio constituye un fenómeno emergente en el campo del profesionalismo del futuro docente, convirtiéndose en un vehículo para el desarrollo del mismo y en un pretexto para la reflexión sobre su práctica. Lo anterior lo refleja el Acuerdo 649 al seleccionar métodos y estrategias acordes para el tipo de desempeño a evaluar. Por lo anterior, es posible utilizar entrevistas, debates, observación del desempeño, proyectos, casos, problemas, exámenes y portafolios, entre otros (SEP, 2012).

Asimismo la reforma curricular 2012 en la educación normal demanda a las Escuelas Normales que su formación académica esté centrada en las siguientes características: El enfoque centrado en el aprendizaje; la flexibilidad curricular; y el enfoque centrado en el desarrollo de competencias. Por lo que cada Escuela Normal tiene que definir en su modelo de acción las actividades sustantivas que incidan en la formación de cada futuro docente, en donde una actividad sustantiva que enmarca las características antes mencionadas es el Portafolio Discente.





PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La implementación de un nuevo Plan de Estudios en la Educación Normal conlleva un cambio en las prácticas de enseñanza y evaluación, lo que representa un reto para los docentes de la Escuela Normal, en específico, cuando se habla del portafolio discente.

A nivel nacional, en los cursos del Plan de Estudios 2012, se establece dentro de las sugerencias para la evaluación, el uso del portafolio discente como un instrumento para el desarrollo de las competencias del perfil de egreso, sin embargo no existen las pautas generales para la elaboración del mismo.

Asimismo, a nivel institucional se carece de lineamientos generales para su aplicación, por lo que es necesario identificar las características que debe poseer un portafolio discente para establecer líneas de acción para la elaboración del mismo.

Lo anterior ha ocasionado que la implementación del portafolio discente se realice de manera arbitraria, dejando a criterios de cada docente su aplicación, lo que provoca en unos casos, prácticas pedagógicas inadecuadas en el manejo del portafolio, por lo que es necesario identificar la concepción que tiene los docentes para tener un punto de vista profesional sobre la implementación del dicho instrumento.

En subsecuente, la aplicación del portafolio discente como instrumento de evaluación no ha sido la adecuada, ya que se realiza como una carpeta para recopilar documento, por eso es necesario conocer la visión de los alumnos sobre su aplicación, para identificar desde su punto de vista como este instrumento favorece en el desarrollo de su perfil de egreso.

Por eso, anteponiendo que las competencias que desarrolla el normalista a lo largo de su carrera, deben de tener una forma de comprobarse, manifestarse y/o desarrollarse y al no existir pautas para elaborar el portafolio discente con una finalidad formativa se plantea el siguiente problema: ¿Cuáles son las percepciones de los alumnos de cuarto semestre de la Escuela Normal sobre el portafolio discente en el logro del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria?





OBJETIVOS

Schmelkes (1999), señala que los objetivos que se desean lograr en un período de tiempo son relevantes ya que permiten al investigador delimitar su campo de estudio. Al describir los objetivos contribuyen a explicar el “qué va a ofrecer”. El objetivo es el producto final de una investigación. Cuando más objetivamente se establezcan, más sentido práctico tendrá el documento de investigación. Los objetivos que enmarcan la presente investigación son los siguientes:

1. Determinar la incidencia del portafolio discente en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso de los alumnos de cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la Educación Normal.
2. Identificar las características del portafolio discente en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso de los alumnos de cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria.
3. Describir la percepción de los alumnos de cuarto semestre de la Escuela Normal en el uso del portafolio discente en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Hernández, Fernández, & Baptista (2010) establecen que las preguntas orientan hacia las respuestas que se buscan con la investigación. En base a lo anterior a continuación se enuncian las interrogantes que se plantean para la presente investigación:

1. ¿Cuál es la incidencia del portafolio discente en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso de los alumnos de cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la Educación Normal?
2. ¿Cuáles son las características del portafolio discente en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso de los alumnos de cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria?
3. ¿Cuál es la percepción de los alumnos de cuarto semestre de la Escuela Normal en el uso del portafolio discente en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria?





SUPUESTOS TEÓRICOS

El concepto de portafolio en sí, tiene una variedad de significado, de tal manera que se han convertido en un prefijo que necesita un sufijo que lo complementa, como es discente, docente, profesional, estudiantil, etc., por lo que a continuación se dan a conocer algunas definiciones relacionadas con el portafolio discente.

Airasian (2001) y Diaz Barriga (2006) mencionan que un portafolio de aprendizaje es una selección o colección de trabajos académicos que los alumnos han realizado en el transcurso de un ciclo o curso escolar o con base en alguna dimensión temporal o ajustándose a un proyecto de trabajo dado. No es una colección al azar o de trabajos sin relación, por el contrario, muestra el crecimiento gradual y los aprendizajes logrados por los autores del mismo en relación con el currículo o actividad profesional en cuestión.

En cambio, Barberá (2005) menciona que el portafolio es una colección organizada de trabajos y documentos previamente seleccionados por el alumno y que reflejan su proceso y su rendimiento en relación con unos objetivos de aprendizaje y unos criterios de evaluación preestablecidos.

Por otra parte, el proceso de elaboración del portafolio pasa por una serie de etapas que permite que este instrumento llegue a su objetivo. Danielson y Abrutyn (1999) establecen que durante el proceso de elaboración de portafolio se identifican cuatro etapas: recolección, selección, reflexión y proyección. Es la recolección una etapa fundamental para el desarrollo del portafolio de los alumnos, ya que en esta etapa se establecen los objetivos a desarrollar durante su elaboración. Es una actividad que se realiza entre el alumno y el maestro. Durante la selección, el alumno recopila todo aquel material que considera a su juicio, tiene relación con los objetivos establecidos. En la siguiente etapa, la reflexión, el alumno hace referencia a los elementos seleccionados y argumenta la elección de sus materiales en relación con los propósitos por aprender. La argumentación puede realizarse de manera oral o por escrito y demostrar en ella los logros o las barreras que impidieron mejorar su aprendizaje. Y la proyección, es el momento en que se emite un juicio de valor sobre los aprendizajes logrados.

Por su parte Pozo (2006) retoma la existencia de cuatro fases. La primera fase la denomina prediseño, en la que se determina la viabilidad de poner en marcha el portafolio e





informar a los alumnos sobre dicha estrategia, sus posibilidades y la importancia de su disposición para elaborar el portafolio. La segunda fase se le designa por nombre diseño, en la cual se determina el objetivo, la estructura y el contenido. La tercera fase lleva por nombre implementación, en la que se inicia un proceso de formación-evaluación- acción en el que están inmerso los alumnos y los profesores. La última fase se llama evaluación, y en ella se destaca el uso formativo durante el proceso de construcción de cada portafolio.

Asimismo la estructura del portafolio discente es diferente en cada uno de los contextos institucionales, pero en sí, este debe responder al propósito que se plantea al elaborarlo. A continuación se describen ciertas características que se han identificado en el análisis de la literatura.

METODOLOGÍA

La presente investigación se enmarca dentro de un enfoque cualitativo con un alcance denominado exploratorio el cual tiene como objetivo familiarizarse con un tópico desconocido o poco estudiado. También se utiliza en conjunto con el alcance descriptivo que se emplea para analizar como es y cómo se manifiesta un fenómeno y sus componentes. Con respecto al alcance descriptivos analiza se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupo de comunidades educativas, procesos, objetos y cualquier fenómeno que se someta a una análisis (Danhke, 1989).

Para la presente investigación se empleó un diseño etnográfico, perteneciente al enfoque cualitativo, el cual describe y analiza las ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos y comunidades (Patton, 2002). En ese sentido Álvarez-Gayou (2003) establece que el propósito de la investigación etnográfica es describir y analizar a las personas, grupos y culturas de un contexto determinado, así como los significados que le dan a su comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales. Asimismo, el etnógrafo participa de manera abierta o encubierta en la vida cotidiana durante un tiempo extenso, viendo lo que pasa, recogiendo datos accesibles para poder arrojar luz sobre el tema estudiar (Hammersley & Atkinson, 1994). De tal manera que para la presente investigación se participó de manera abierta recogiendo datos sobre el uso de portafolio discente con la intención de describir y dar sentido a los significados sobre el tema a analizar.





Los datos se recolectaron con un cuestionario compuesto por dos dimensiones: la primera constituida por 14 afirmaciones que valoran el uso del portafolio discente en el desarrollo de las competencias del perfil de egreso y la segunda dimensión está compuesta por 13 afirmaciones miden las características del portafolio discente.

RESULTADOS

Acerca de la primera afirmación, los alumnos están muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento evaluación que retroalimenta el proceso de aprendizaje. La categoría que más se repite es 5 (muy de acuerdo). Cincuenta por ciento de los alumnos están por encima del valor 4 y el resto, 50% se encuentra por debajo de este valor. Asimismo, los participantes se ubican con un promedio de 4.19 y se desvían de la media en un .912 unidades. El 43.93 por ciento de los alumnos están muy de acuerdo que el portafolio es un instrumento de evaluación que retroalimenta el proceso de aprendizaje

Por otra parte, en la segunda afirmación los alumnos están muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento evaluación que permite evidenciar al estudiante su desempeño en el aula. El valor que más se repite es 5 (muy de acuerdo) y la mediana es 4.0. La media es 4.19 y su desviación estándar es de 1.00. El 44.39 por ciento de los participantes, está muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento de evaluación que permite evidenciar al estudiante su desempeño en el aula

Por lo que respecta a la tercera afirmación, el estudiante está muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento de evaluación que permite a los alumnos identificar sus fortalezas para el desarrollo del perfil de egreso. La categoría que más se repite es 5 (muy de acuerdo). El cincuenta por ciento de los participantes se encuentra por encima del valor 4 (mediana) y el resto por debajo del valor anterior. En promedio los alumnos se ubican en 4.29, asimismo se desvían de la media .834 unidades. De igual manera el 47.20 por ciento de los alumnos están muy de acuerdo que el portafolio discente permite identificar las fortalezas para el desarrollo del perfil de egreso

En lo referente a la cuarta afirmación, los estudiantes están muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento de evaluación formativo que permite a los alumnos identificar áreas de oportunidades para el desarrollo del perfil de egreso. La categoría que más





se repite es 5 (muy de acuerdo). La mediana tiene un valor 4 y en promedio los alumnos se ubican en 4.29, asimismo la desviación estándar corresponde a .834 unidades. Por consiguiente, el 48.60 por ciento de los alumnos están muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento de evaluación formativo que permite a los alumnos identificar áreas de oportunidades para el desarrollo del perfil de egreso

Ahora bien, en la última afirmación los alumnos están muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento evaluación que permite conocer mejor a los alumnos. El valor que más se repite es 5 (muy de acuerdo). La mediana es 4 y la media es 4.12. La desviación estándar es de .904 unidades. Asimismo, el 39.72 por ciento de los alumnos están muy de acuerdo que el portafolio discente es un instrumento evaluación que permite conocerlos mejor a ellos

De manera global, los alumnos están de acuerdo (4.13) con la percepción de sobre el portafolio dicente. Presenta una moda de 4.13, un promedio de 4.02 y una desviación estándar de .609 unidades.

En resumen los alumnos percibe al portafolio como un instrumento que retroalimenta el proceso de aprendizaje, permite evidencias su desempeño, así como su fortalezas y aéreas de oportunidad para el desarrollo del perfil de egreso. Además de ser un instrumento que permite conocer a mejor a los alumnos.

CONCLUSIONES

En primer lugar, los alumnos concluyen que el portafolio es un instrumento que desarrolla en perfil de egreso. Identificaron que la incidencia del portafolio discente en el perfil de egreso se encuentra caracterizada por ser un instrumento que enriquece la práctica docente, que permite una valoración diagnóstica, formativa y sumativa de su desempeño, por ser un instrumento que propicia la investigación educativa y por ser un instrumento en el que se aplican los conocimientos pedagógicos y disciplinares adquiridos hasta el momento.

En segundo lugar, los alumnos identificaron las características del portafolio discente. Dentro de las características se percataron que portafolio discente es un instrumento de evaluación en el que se recolectan evidencias, que tiene un propósito establecido y que éste es el que determina la selección de las evidencias. Asimismo, establecieron que se puede elaborar de manera física y/o digital con una estructura previamente establecida. De igual manera





identificaron dentro de sus características el proceso reflexivo que se lleva a cabo durante su elaboración, al describirlo como un instrumento de evaluación permite valorar el desempeño del aprendizaje, en el que se reflexiona sobre el aprendizaje desarrollado y que propicia la retroalimentación constante para el desarrollo del perfil de egreso.

En tercer lugar, los alumnos perciben al portafolio discente como un instrumento de evaluación que permite a los alumnos identificar sus fortalezas y áreas de oportunidad para el desarrollo del perfil de egreso, mediante un proceso de retroalimentación de su aprendizaje que permite evidenciar su desempeño en el aula y sus rasgos característicos como alumnos.





BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

- Ahumada, P. (2005). *Hacia una evaluación auténtica*. México: Paidós.
- Airasian, P. (2001). *Classroom assessment*. Boston: McGraw Hill.
- Álvarez-Gayou, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa: Fundamentos y metodología*. Distrito Federal, México: Paidós.
- Barberá, E. (2005). La evaluación de competencias complejas: la práctica del portafolio. *Educere*, 9 (31), 497-504.
- Danhke, G. (1989). Investigación y comunicación. En Fernández-Collado (Eds) *La comunicación humana: Ciencia social*. México: McGraw-Hill.
- Danielson, C., & Abrutyn, L. (1999). *Una introducción del uso del portafolio en la sala de clase*. Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: Mc Graw Hill.
- Hammersley, M., & Atkinson, P. (1994). *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Patton, M. (2002). *Qualitative research & evaluation methods*. Newbury Park: Sage.
- Pozo, M., & García, B. (2006). El portafolios del alumnado: una investigación-acción. *Revista de Educación* (341), 737-756.
- Schmelkes, C. (1999). *Manual para la presentación de Anteproyectos e Informes de Investigación (Tesis)*. México: Oxford.
- SEP. (20 de agosto de 2012). Acuerdo 649 Plan de Estudios para la Formación de Maestros de Educación Primaria. *Diario Oficial de la Federación* .

