



RED DE PROFESORAS GUATEMALTECAS PARTICIPANTES EN EL CONGRESO PEDAGÓGICO CENTROAMERICANO DE 1893

AMALIA NIVÓN BOLÁN

UPN-AJUSCO

amalianivon@yahoo.com.mx

RESUMEN

El texto refiere una parte de los resultados analizados sobre los actores participantes en el primer Congreso Pedagógico Centroamericano (CPC) celebrado en 1893 en la ciudad capital de Guatemala, como parte de las acciones de la política educativa liberal de los gobiernos centroamericanos: Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua. La cercanía entre ellos hace ver un tejido social de ideas y acciones alrededor de las instituciones donde colaboran y los textos que producen. Las alianzas, posiciones institucionales y acciones colectivas muestran en su conjunto el campo educativo en el que se generaron cambios y reservas en la visión educativa de la época que repercutió en la profesión institucional del magisterio de enseñanza primaria en esta región de América. Se realiza un análisis prosopográfico con apoyo de fuentes primarias y secundarias para conocer las relaciones sostenidas entre profesoras de distinta procedencia, generación y cercanía con el aparato de gobierno; profesoras formadoras de profesoras; directoras y docentes de escuelas primarias; fundadoras de revistas y periódicos; autoras de textos escolares, literarios y pedagógicos, todas articuladas a una organización de profesores y profesoras de Guatemala, y con participación en las comisiones académicas del congreso pedagógico centroamericano.

Palabras clave: congresos pedagógicos, redes de intelectuales siglo XIX.

INTRODUCCIÓN

El tipo de relaciones al que se hace referencia es resultado de los vínculos identificados por los actores participantes en el primer Congreso Pedagógico Centroamericano (CPC) celebrado los últimos días del año de 1893 y los primeros de 1894 en la ciudad capital de Guatemala, el cual es relevante por haber





sido parte de las acciones de la política educativa de los gobiernos liberales de esta zona de América Latina: Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua.

El interés por conocer la trayectoria profesional de intelectuales que influyeron e impulsaron proyectos educativos en torno a la formación del magisterio en México y otras naciones de América Latina, (Nivón, 2013, 2015) ha permitido identificar y contribuir en el conocimiento de las relaciones que construyeron grupos de educadores en distintos espacios de interacción, como las escuelas primarias, normales, revistas y asociaciones intelectuales. Se trata de actores de distinta formación y experiencia que contribuyeron a darle sentido a las prácticas educativas escolares y culturales. A través del análisis prosopográfico se trazaron líneas de contacto de intelectuales inmersos en diferentes ámbitos del campo educativo ilustrado, vinculado al sistema político y administrativo del Estado, que dio funcionalidad a las instituciones sociales, aunque también propició tensiones y contradicciones si se mira desde la visión de intelectuales más independientes del sistema hegemónico.

Quienes asistieron al CPC fueron parte de las redes de intelectuales ligados a la política de Estado, cuyas preocupaciones y alianzas contribuyeron a dar concreción al proyecto de educación primaria pública centroamericana, basado en la ampliación de la castellanización, el aprendizaje de oficios y la formación de identidades nacionales. Asistieron 110 personajes vinculados a la vida pública nacional, cuyas afinidades y diferencias fueron expuestas en mesas de trabajo, organizadas en nueve temas a manera de preguntas, que dejan ver distintas posiciones políticas y sociales entorno a la educación escolar. A pesar de ser aun limitada la información recabada (en diccionarios, revistas de la época, textos escolares e investigaciones recientes) puede detectarse algunas redes intelectuales, que muestran cómo sus vínculos aportan explicaciones sobre los distintos caminos que siguieron para impulsar la formación de las nuevas generaciones de jóvenes de esta zona de América. Se detectan distintos grupos de intelectuales, no sólo por las temáticas que tratan, sino también por el perfil profesional, posición social y trayectos de vida que recorren.

ANTECEDENTES

Para situar el contexto en el que se apoyan estas reformas, habría que señalar brevemente que en la segunda mitad del siglo XVIII se fundan en España y sus colonias la Sociedad Económica Amigos del País, con la idea de impulsar al desarrollo económico y difundir las nuevas ideas y conocimientos científicos y técnicos de la Ilustración. En las colonias de América estas Asociaciones de Amigos tuvieron licencia





real y sus miembros pertenecían a sectores de la nobleza, de la administración pública, de la iglesia católica, el comercio, la producción agrícola y la manufactura, y fueron un antecedente importante en el proyecto emancipador de las colonias. Contribuyeron a orientar las necesidades agrícolas vinculadas a la producción a gran escala, con la finalidad de que con mano de obra indígena bien instruida pudiera mantener la exportación de café, caña de azúcar, algodón, añil, lino, cáñamo y se arraigara su integración al sistema económico colonial. La instrucción agrícola para la exportación fue parte del nuevo modelo de formación cultural que contribuyó a dar identidad étnica y definir las condiciones de trabajo de los indígenas de esta región, y propiciar el abandono de las formas tradicionales de vida para aprender a producir productos a gran escala como forma de vida diaria. Así, la agricultura y producción textil, actividades productivas del sistema capitalista colonial inspiraron a la escuela primaria como modelo pedagógico para los maestros seculares interesados en abrir escuelas los requerimientos normativos declarados por la Real Orden de Carlos III, con relación a la castellanización y el aprendizaje de labores útiles para los hijos de indígenas nobles que pudieran emplearse en servicios ubicados en las cabeceras municipales (Hernández Pérez, 2013).

B. Argueta (2011) señala que en la última década del siglo XIX tres acciones deliberadas del gobierno de Reyna Barrios (1892-1898) afectaron las relaciones interétnicas, económicas y educativas en Guatemala, derivadas del pensamiento ilustrado modernizador, la producción del café para la exportación, y el gobierno liberal (1873-1885) del general Rufino Barrios. La primer acción fue la realización de un concurso nacional (1892, 1893 y 1894), cuyo propósito era proponer acciones que dieran civilización a los indígenas, contando con una nutrida iniciativa de académicos y funcionarios del gobierno. La segunda, la realización del primer CPC, cuyo tema principal de discusión fue sobre los medios educativos más eficientes para civilizar a los indígenas. La tercera, la fundación y funcionamiento del Instituto Agrícola de Indígenas (1892-1898).

Se identificaron tres tipos de agrupación: El primer, que dio concreción al CPC; el segundo, conformado por los delegados asignados de parte de los gobiernos participantes: secretarios de relaciones exteriores y de instrucción pública, y profesores con liderazgo político en el tema de la educación primaria, y, el tercero, integrado a las comisiones académicas, integradas por varones y mujeres, entre los cuales se encontraban los ponentes y los responsables de notificar sobre los acuerdos alcanzados en cada tema tratado. Las preguntas objeto de debate en el CPN fueron:

Tema 1:





¿Cuál será el medio más eficaz de civilizar a la raza indígena en el sentido de inculcarle ideas de progreso y hábitos de pueblos cultos?

Tema 2:

¿Si es conveniente y posible la unificación de la enseñanza en Centro-América, cuáles serían los medios prácticos para llevarla a cabo?

Tema 3

¿Será de importancia en Centro-América la institución de las escuelas de párvulos o preparatoria a la elemental? y en caso de ser así, ¿qué sistema debe adoptarse que este más en armonía con el modo de ser del pueblo centro-americano?

Tema 4

¿Qué organización convendrá dar en Centro-América a la escuela elemental para que satisfaga a sus fines individuales y sociales? ¿Qué ramos deben enseñarse en ella y con qué extensión y cuál es el tiempo que el niño debe emplear en cursarlos?

Tema 5

Si es conveniente la escuela elemental superior o complementaria, ¿en qué forma debe establecerse, cuáles deben ser los ramos de enseñanza en ella y cuál el tiempo en que deben cursarse?

Tema 6

¿Qué importancia debe darse en Centro-América a las Escuelas Normales, y cuál debe ser su organización para formar maestros idóneos?

Tema 7

Si la inspección tiene verdadera influencia en la buena marcha y progreso de las escuelas, ¿cuál debe ser esa inspección y qué cualidades deben adornar al inspector?

Tema 8

¿Será de utilidad práctica en Centro-América introducir el trabajo manual en las escuelas? Y si lo es, ¿Cuáles serán los medios más eficaces para implantarlo con éxito seguro y qué clase de trabajos deben adoptarse? la inspección y qué cualidades deben adornar al inspector?

Tema 9

¿Es bueno o inconveniente el internado en los establecimientos de educación? Si no es aceptable, ¿qué sistema puede sustituirlo con ventaja?





Las profesoras que asisten al CPC, tienen en común estar vinculadas a la Asociación Centroamericana de Maestros, fundada en 1881 después de la celebración de la Conferencia de Maestros (Vela, 1954: 301), referida también como Primer Congreso Educativo de 1881 (González Orellana 1960: 254, 268); y, ser egresadas o docentes del centro de formación principal del magisterio femenino en la región. Se distinguen entre ellas, pues algunas tienen vínculos estrechos con el grupo oligárquico, otras pertenecen a familias burguesas, y provienen del campo educativo, literario o artístico.

PUNTO DE PARTIDA Y DE LLEGADA.

Se parte del perfil y trayectoria profesional de una profesora integrada en la tercera agrupación, considerada una intelectual vinculada a distintos grupos de actores también presentes en el CPC, personajes de distintas características y relevancia educativa, que en su conjunto contribuyen al estudio de la historia escolar y cultural de las prácticas escolares y de formación identitaria de las jóvenes generaciones de finales del siglo XIX.

La profesora guatemalteca Rafaela del Águila (1846-?), fue una maestra de formación empírica, formadora de profesoras en la Escuela Normal Central de Señoritas en la Ciudad de Guatemala, antes Instituto Nacional Central de Señoritas y Escuela Normal Anexa, abierto en 1879 como una medida de la reforma educativa del gobierno liberal de Justo Rufino Barrios (1873-1885) para restringir los espacios escolares a la iglesia católica y, procurar instrucción a las niñas y señoritas de la sociedad centroamericana interesadas en hacer estudios superiores o secundarios.

El Instituto fue en su inicio (1881) organizado con personal de Estados Unidos y de origen europeo, bajo la orientación de un plan de estudios laico y la dirección de Lina Stehlin y su amiga y colega Matilde Wellauer (1855-¿), de tradición familiar en la enseñanza Froebel, su padre, Johann Wellauer, fundó el primer kindergarten de la Suiza Alemana; aprendió de él el método y lo practicó durante un año en su país, después se diplomó como profesora y dirigió el primer kindergarten de Die Schulpflege, en Zurich; estudió música en el conservatorio de Hohern Toeblerschule y francés en Ginebra; al fallecer su padre, en 1881, junto con la profesora Lina Stehlin viaja a Guatemala para trabajar en el Instituto Nacional Central de Señoritas. En 1886 viaja a Inglaterra con el interés de perfeccionar su inglés en el Colegio de las Señoritas Howard en Stroud, y regresa a Guatemala dos años después para ser subdirectora del Instituto Nacional Central de Señoritas, cuando era directora Miss Withney. En 1889, al fallecer ésta, Matilde Wellauer es nombrada directora y asiste al CPC como parte de la comisión





académica de mujeres en el tema de la enseñanza primaria complementaria, junto con la profesora Irene Oliveros (1873-¿), egresada del Instituto en 1892 y responsable de los cursos de Pedagogía y Gramática Castellana.

De esta institución egresaron jóvenes acreditadas interesadas en ejercer el magisterio, algunas de ellas profesoras y directoras activas en escuelas primarias urbanas, cuyo trabajo influyó en el pensamiento de las nuevas generaciones de niños y niñas centroamericanas, así como en el perfil del magisterio femenino. Es el caso de Concepción Soto (1874-¿), quien en 1893, con 19 años de edad ya tenía 6 años de servicio como profesora en el curso de Segundo Grado Complementario, o la profesora Irene Oliveros, quien a los 18 años tenía tres años de experiencia docente; ambas asistieron al CPC, colaborando en las comisiones sobre la unificación de la escuela primaria pública en los cinco países centroamericanos y, el establecimiento de la escuela primaria complementaria. Participó también en los debates de este tema la profesora Ida Wellauer (1874-¿), igualmente una profesora joven egresada, que impartía los cursos de pintura, dibujo y calistenia.

Isabel Figueroa, como otras egresadas, se desempeñaba en puestos de dirección en escuelas urbanas en la ciudad de Guatemala (escuelas No. 4 y 5). Ella distingue porque en el marco de la Exposición Escolar de 1892 y 1893 obtuvo la medalla de plata y diploma de primera clase, y tener asimismo cercanía con el profesorado directivo de la Asociación Central de Maestros; y, en el CPC fue parte de la comisión académica que debatía la pertinencia de las escuelas de párvulos. En esta comisión se encontraban también Refugio de León, directora de la escuela primaria urbana No. 4, y las profesoras de grupo María Cifre y María Morgan de la escuela primaria No. 7.

En la discusión sobre los contenidos y duración de los cursos en la enseñanza elemental, se presentaron: Carmen Zebadúa, profesora del curso de Historia Natural, casada, con 10 años de servicio y, Sarbelia Escobar, directora de la escuela primaria No. 6 en 1894, reconocida en la prensa pedagógica por su experiencia en la enseñanza de lectura objetiva.

Sobre el punto de los trabajos manuales, aun no se ha logrado identificar el perfil de las participantes. Sin embargo, en los temas restantes que trataron los temas sobre el trabajo de enseñanza, la inspección y la organización escolar, destacan profesoras: Natalia Górriz (1868-¿), egresada a los 16 años del Instituto Nacional Central de Señoritas y Escuela Normal, se desempeñó en la labor docente, siendo distinguida en la prensa por los ministros de instrucción: Antonio Batres Jáuregui (1886) y Manuel Antonio Herrera (1887). En 1888 fue contratada para impartir los cursos de Pedagogía y Gramática y, en





1891 nombrada directora del Instituto por el gobierno de Manuel Lisandro Barillas. En 1892 el presidente Reyna Barrios ha asigna Inspectora General de las Escuelas de Niñas. Contrae matrimonio en 1894 con el Secretario de Guerra, Lic. Próspero Morales, y se retira de la vida profesional; pero cuatro años después, tras la muerte de éste reanuda sus actividades como profesora y autora de textos educativos. Por disposición de Reyna Barrios, el 23 de enero de 1893, Rafaela Del Águila fue nombrada directora de la Escuela Normal Central de Institutoras en la ciudad de Guatemala, tenía 19 años impartiendo las asignaturas de Moral y Urbanidad, Calistenia y Declamación; antes se había desempeñado como directora en la escuela nacional del cantón de San José, en Antigua Guatemala. En 1884 crea las escuelas nocturnas obreras, mismo año en que se funda la ACM.

En esa época ella es parte del equipo de formadores de profesores del Instituto Nacional Central de Varones, del que era su director el Dr. Santos Toruño (1831-1914), de 1876 a 1884 y luego de 1892 a 1898; fundador y director en 1882 del periódico pedagógico El Instituto Nacional, y en 1891, al ser nuevamente electa presidenta de la ACM impulsará el órgano llamado La Escuela. Cabe destacar que Santos Toruño fue uno de los principales organizadores del CPC, junto con el profesor mexicano Sóstenes Esponda (1846-1921), organizar la educación de párvulos en 1887, director de la Escuela Normal de Profesores en 1893 y, en 1894 director de la Escuela Nacional de Comercio para varones y mujeres, nombrado por Reyna Barrios como parte de la reforma educativa necesaria para impulsar la economía a través de la comercialización.

En la trayectoria profesional de Rafaela del Águila sobresale un periodo, entre 1887 y 1888, como colabora en la revista El Ideal, dirigida la profesora Vicenta Laparra de la Cerda (1831-1905), junto con las profesoras Adelaida Chéves (1841-¿), Carmen P. De Silva y Sara María García Salas de Moreno; revista sostenida por escasos cinco meses gracias al apoyo del padre de Adelaida Chéves, el Dr. Chéves y el esposo de Carmen P. De Silva, Felipe Silva, dueño de una imprenta (Herrera, 2012, p. 26-27). Vicenta Laparra fue Directora del Colegio Nacional de señoritas en Costa Rica, de la Escuela Nacional de Niñas en El Salvador, y del primer colegio de párvulos en Guatemala; escribió textos de poesía, canto, dramaturgia, y fue miembro de asociaciones de escritores de España, Guatemala, El Salvador y Honduras.

De este grupo de profesoras, Rafaela, Adelaida y Vicenta, formarían parte de los debates en el CPC, relativos a la educación de los indígenas, la formación del profesorado y la conveniencia de los internados en la educación.





En 1891 fue nombrada Socio Honorario de la ACM y en 1892 se le otorgó una medalla de oro por sus servicios a la educación, en particular su obra *Nociones Morales*, escritas para los niños (1892) empleado hasta 1895. Durante los preparativos del CPC, el 23 de enero de 1893 Reyna Barrios nombra a Rafaela Del Águila primera directora de la Escuela Normal Central de Institutoras en la ciudad de Guatemala; y al año siguiente ésta promueve el periódico *La Escuela Normal*, de circulación nacional e internacional. En 1894 estuvo dedicada a la creación de un nuevo plan de estudios para la formación del magisterio femenino (Herrera, 2012, p. 26). Durante el CPC debate sobre la formación de los maestros en las Escuelas Normales en Centroamérica, junto con las jóvenes profesoras Guadalupe Pineda Mont (1876-¿), egresada de la Escuela Normal Central de Señoritas en 1894, posiblemente cuñada de la profesora Adelaida Chévez de Pineda, responsable de los cursos de Geografía, Historia de Centro América; y, Emma S. Klée (1876-¿), egresada de la misma escuela y docente en las asignaturas de Aritmética y Teneduría.

REFERENCIAS

- Arriola, Jorge Luis (2009) *Diccionario enciclopédico de Guatemala*, Guatemala.
- Casaús Arzú, Martha Elena y Teresa García Giraldes (2009), *Las redes intelectuales centroamericanas: un siglo de imaginarios nacionales (1820-1920)*, F&G Editores, Guatemala.
- González Orellana, Carlos (1960) *Historia de la educación en Guatemala*, México, B. Costa-Amic Editor.
- González Torres, Julián (2008) "Forjando sujetos útiles para la nación: La instrucción primaria en El Salvador a finales del siglo XIX y principios del XX", Boletín No. 37 ISSN 1954-3891, de la revista de historia AFEHC
http://www.afehchistoriacentroamericana.org/index.php?action=fi_aff&id=1997#rfn1891381082549e1899ecb40
- Herrera Peña, Guillermina (2012) *Mujeres en el bicentenario. Aportes femeninos en la creación de la República Guatemalteca*. UNESCO, Guatemala
- Memoria del Primer Congreso Pedagógico Centroamericano, Guatemala, 1893 Archivo unesco,
<http://www.archive.org/stream/primercongresope00guat#page/4/mode/1up>
- López, Carlos (1993) *Diccionario bio-bibliográfico de literatos guatemaltecos*, Editorial Praxis, México.





Nivón Bolán, Amalia (2013) "La educación indígena y los educadores en el Congreso Centroamericano de 1893", en Revista Mexicana de Historia de la Educación, Vol. I, núm. 1, México, enero-junio, p. 85-107

"Distintas miradas en dos congresos pedagógicos: Cuba (1884) y Centroamérica (1893)", publicado en Diálogos: Revista Electrónica de Historia, Vol. 16 N° 1, enero - junio 2015 / pp. 165-189, San José, Costa Rica. ISSN: 1409 - 469X

<http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/dialogos/article/view/14461/17037>

Revista El Educacionista, órgano del Ministerio de Instrucción Pública de Guatemala, director y redactor Julián Moré Cueto. Año 1, 1894-1895. Núm. 1-12. En Archivo electrónico UNESCO <https://archive.org/stream/eleducacionistaor01juliguat#page/761/mode/1up>

Stuart H. Hughes (1958), Conciencia y sociedad. La reorientación del pensamiento social europeo, 1890-1930, Aguilar, España.

Vela, David (1954) Martí en Guatemala, Ministerio de Educación Pública, Guatem

