Narrativas del trabajo de campo, una aproximación al contexto de las prácticas formativas en Trabajo Social en el campo educativo

Sara Valdez Estrada
Doctorado en Investigación Educativa Aplicada, cursa sexto semestre.
Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio

Área temática: A.8) Procesos de formación
Línea temática: Metodologías y dispositivos de formación: tecnologías de la información y comunicación, prácticas profesionales, prácticas docentes, narrativa, investigación-acción
Porcentaje de avance: 60 %
a): Trabajo de investigación educativa asociada a tesis de grado

Resumen:

Este trabajo pretende reflexionar sobre las narrativas del trabajo de campo del investigador al incursionar en la realidad y el contexto de las prácticas formativas en el campo educativo de estudiantes de la licenciatura en Trabajo Social. Intenta establecer una conexión entre relato y vida, en donde la realidad es vista como el conjunto y la integración de las narraciones que los seres humanos contamos, entendiéndolas como formas de organizar el tiempo, los sucesos, experiencias y situaciones. Se enfatiza en la importancia de la utilización de la entrevista (cara a cara) y la utilidad del diario de campo para la construcción de la narrativa, que en este caso consistió en describir el contexto de las prácticas formativas desde los espacios reales en donde los estudiantes aprenden y desarrollan experiencia para la intervención social que caracteriza la profesión de Trabajo Social, con los grupos sociales que atiende a partir de la comprensión y vulnerabilidad que envuelve el contexto y las problemáticas mismas del entorno.

Palabras clave: Narrativa, prácticas formativas, Trabajo Social educativo.

Introducción

La narrativa de las experiencias del investigador ha sido de gran interés para la ciencias sociales en los últimos años, esencialmente porque se entiende como condición ontológica de la vida social y fuente de información que permite conocer la forma en que el investigador es afectado por los contextos y los sujetos con que interactúa; con ello, es posible comprender que hay una relación sujeto-objeto en un diálogo que favorece la comprensión de fenómenos sociales, por tanto, puede ser una forma de conocimiento en donde los relatos contribuyen en gran medida a dar significado a los contexto y a la vida de las personas. En este sentido, Denzin (2003, p.9) ha señalado que "vivimos en el momento de la narración, está produciéndose el giro narrativo en las ciencias sociales... todo lo que estudiamos está dentro de una representación narrativa o relato. De hecho, como académicos somos narradores, relatores de historias sobre las historias de otra gente".

En este trabajo se pretende reflexionar sobre las narraciones del trabajo de campo del investigador al incursionar en la realidad y el contexto de las prácticas formativas en el campo educativo de los estudiantes de la licenciatura en Trabajo Social, intentando establecer una conexión entre relato y vida, en donde la narrativa además de ser una manera de discurso, constituye una forma de comprender, es un modo de contar y contar-se a uno mismo (Huberman, 1995) y la realidad es vista como el conjunto y la integración de las narraciones que los seres humanos contamos, entendiéndolas como formas de organizar el tiempo, los sucesos, experiencias y situaciones.

El objetivo de las narrativas en el trabajo de campo rescata la secuencia para ingresar a este momento de la investigación y el contexto que envuelve las prácticas formativas en el campo educativo, desde los espacios reales en los cuales los estudiantes aprenden y desarrollan experiencia para la intervención social que caracteriza la profesión de Trabajo Social, con los grupos sociales que se atienden a partir de la comprensión de las problemáticas del entorno.

Se procede entonces a la narración que lleva a comprender como son las prácticas formativas de los estudiantes y como les significan en su identidad, en el perfil de egreso y en el ejercicio profesional a partir de su propio itinerario académico.

El presente artículo se deriva de la investigación doctoral, la cual problematiza el tema de las prácticas formativas en el campo educativo como relevante en la tradición y enseñanza profesional (en la Universidad de Guadalajara), en su variación y evolución de las asignaturas impartidas a lo largo de 8 planes de estudio surgidos del inicio de la carrera hasta la actualidad; en donde la intervención profesional ha respondido al contexto histórico y a las necesidades sociales del cada momento; sin embargo, aún en el plan de estudios vigente, se evidencian prácticas ubicadas en lógicas asistencialistas tradicionales de intervención, las que legitiman la tarea profesional con argumentos que no responden a los desafíos que caracteriza la sociedad actual, con insuficientes avances dentro de las lógicas de desarrollo disciplinario.

Es importante conocer este espacio dinámico por el que transitan los estudiantes, por tanto, el objetivo es analizar como construyen los significados de las prácticas formativas en el campo educativo y comprender el sentido que le dan a las mismas para ubicarse como profesionistas en una intervención que responda a los retos de la sociedad actual. Además de generar pautas de formación académica que permitan redimensionar los alcances de la profesión, abre la posibilidad de ser un referente para nutrir el Estado del Arte y le aporta a la Investigación Educativa por el abordaje de forma sistemática al tema educativo de las prácticas formativas en la Educación Superior, puede ser punto de discusión y debate profesional de la Profesión de Trabajo Social.

Desarrollo

En un trabajo de investigación la teoría constituye la base y fundamento que orienta el desarrollo del proceso, mantiene y guía al investigador en un enfoque que lleva al análisis e interpretación de los resultados y precisión de las conclusiones. En este caso se aborda desde el paradigma interpretativo, en donde los argumentos se sostienen a través de aproximaciones al objeto investigado, el punto de llegada es la interpretación y significación de situaciones sociales, resalta la "necesidad de comprensión del sentido de la acción social en el contexto del mundo de la vida y desde la perspectiva de los participantes" (Vasilachis, 1992, p.43).

Las teorías principales que dan cuerpo a la investigación son la Sociología comprensiva en la cual el concepto de comprensión es sumamente importante para entender el esfuerzo a favor de la fundamentación de una explicación causal correcta desde una visión científica. Y la Sociología de las profesiones, al explicar el concepto de profesión, desarrollo, evolución y construcción histórica del mismo, se afirma que el proceso de profesionalización es el resultado de diversas variables que han condicionado el desarrollo de una profesión (Sáez, 2003). Para el caso particular, la profesión de Trabajo Social, la cual ha estado sujeta a variables como la tradición, la formación, las políticas sociales, culturales, pedagógicas y el mercado de trabajo.

La propuesta metodológica cualitativa por su proceso inductivo, los argumentos se sostienen a través de las aproximaciones al objeto investigado, el punto de llegada es la interpretación y significación de situaciones sociales. El método es el estudio de caso, entendido como aquel que "implica un proceso de indagación que se caracteriza por el examen detallado, comprehensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto de interés, el caso puede ser una persona, una organización, un programa de enseñanza" (Rodríguez, Gil y García, 1991, p.77).

Se estableció como criterio de selección a estudiantes que cursaron el último semestre (8vo.), a razón de que concluyen la carrera, ya vivieron las prácticas formativas en el campo educativo y están próximos a incorporarse al ejercicio profesional.

Se privilegió el uso de la entrevista, el análisis de contenido, como "técnica de interpretación de textos que se basa en procedimientos de descomposición y clasificación de éstos (Marradi, Archenti y Piovani, 2007, p.190), particularmente seis informes de estudiantes que concluyeron sus prácticas formativas y la narrativa como la cualidad de la experiencia, vista como relato y como enfoque de investigación por medio de la descripción y análisis de los datos biográficos. "el interés por la narrativa expresa el deseo de volver a experiencias significativas encontradas en la vida diaria, no como rechazo de la ciencia, sino como método para tratar las preocupaciones que normalmente quedan excluidas de la ciencia normal" (Van Manen, 1994, p.159). la narrativa permite identificar como el investigador es afectado por los contextos y por los participantes de la investigación; admite un diálogo continuo que favorece la comprensión de los fenómenos que se estudian. Al respecto Ricoeur (1995) señala que la acción significativa es un texto a interpretar y el tiempo humano se articula de modo narrativo. El relato "es propio del sujeto, y la estructura de este es propia del narrador" (Lindón, 1995, p.297-298).

Se contactaron a los participantes vía telefónica para solicitarles la entrevista y se agendó día hora. El lugar en todos los casos fue en el centro de prácticas, con la finalidad de lograr un acercamiento al contexto en el que se desarrolla la práctica de los estudiantes, se solicitó a las instituciones el permiso respectivo para el ingreso de la investigadora a la misma.

Las entrevistas se audiograbaron previa autorización de los participantes, se utilizó el diario de campo como instrumento valioso para recuperar el proceso vivido en cada centro de prácticas, se narra abiertamente lo que acontece, lo que se dice, lo que se observa, lo que se aprecia, el contexto. Procura rescatar aspectos que resulten significativos para el investigador, para luego organizar, transcribir y sistematizar de manera coherente los datos obtenidos.

Experiencia en el trabajo de campo

Sin importar que sea o no la primera vez que realizo trabajo de campo, esta experiencia es sumamente emocionante e innovadora al vivenciar contextos de una realidad profesional que se va construyendo desde los itinerarios académicos de cada estudiante, sus expectativas formativas y el significado que le dan a la profesión. Permite el contacto con realidades que superan las expectativas al escuchar y conocer historias narradas por los sujetos que las viven.

La narrativa del contexto de las prácticas

Es intención central de esta entrega narrar las experiencias vividas por el investigador al acercarse a los contextos, reflejar su sentir y pensar; la observación y los registros son la técnica y el instrumento para producir descripciones de calidad. El argumento, secuencia temporal y personajes son fundamentales en la configuración narrativa como forma particular de dar significado a lo sucedido y vivido; la narrativa es "comprender los principios que rigen la interpretación y elaboración de los significados, en la medida en que seamos capaces de especificar la estructura y coherencia de los contextos más amplios en que se

crean y transmiten significados específicos" (Bruner 1990, p.73). Para ello, y por razón espacio se muestran solo algunas de ellas.

Día 06 de noviembre de 2017

16:00 horas.

Escuela preparatoria número 10 de la Universidad de Guadalajara.

La distancia para llegar al domicilio fue corta y muy fácil ya que se ubica en punto estratégico de la ciudad de Zapopan, en periférico y Parres Arias. Al llegar al lugar me percato de jóvenes mujeres y hombres de entre 16 y 19 años de edad aproximadamente, deambulando cercanos a la puerta de ingreso a la institución, algunos fuman, otros comen y todos en un buen ánimo. Eran las cuatro de la tarde, precisamente la hora de la cita para la entrevista. Debo decir que en todas las entrevistas realizadas procuramos ser puntuales. Solicito el ingreso y me identifico con una credencial de la Universidad de Guadalajara, que es donde laboro actualmente, por lo que ingresé sin mayor dificultad. Pregunto por el área de Trabajo Social la cual no existe. Acto seguido pregunto por las trabajadoras sociales, me señalan el lugar y me encamino por un pasillo que conduce a un edificio de dos plantas, pregunto a los alumnos y ellos me van guiando hasta llegar a la oficina que al parecer es el área de orientación educativa; toco a la puerta, pregunto por la estudiante de Trabajo Social y al instante se acerca una mujer de aproximadamente 30 años de edad que me dice "a sus órdenes, soy yo, ya la estaba esperando".

Me presento y le explico el objetivo de la entrevista y me dice que con mucho gusto platicamos pero que en la oficina no porque entran y salen personas constantemente; nos trasladamos a la biblioteca de la escuela, la cual que es grande y cubre desde mi punto de vista los requerimientos como tal. La empatía se logra en el trayecto a la biblioteca y la estudiante se muestra muy dispuesta al diálogo.

Esta entrevista me gustó porque la estudiante es más madura que las otras chicas que entrevisté y porque tiene más referentes formativos ya que es maestra de primaria (lugar en que trabaja actualmente), es activista en una asociación civil y decidió estudiar Trabajo Social como el complemento que estuvo buscando para trabajar de manera integral con lo educativo. En reiterados momentos de la entrevista manifiesta "lo mío es lo educativo, por eso decidí prácticas en el campo educativo", al respecto (Foucault, 1989) señala que el origen del papel que desempeña el trabajador social se encuentra en la función del educador, el "maestro" propiamente dicho. No le preocupa el aspecto laboral ya que se desempeña como profesora de primaria.

Los límites institucionales fueron el principal contratiempo en las prácticas, particularmente porque estuvieron poco tiempo interviniendo con los muchachos de la prepa. Menciona que la entrevista le agrada "muy interesantes sus preguntas me está haciendo sudar… pero si te hacen…haber sacúdele", lo que consideró importante porque fue como narrar todo lo sucedido en el itinerario académico-formativo de la estudiante. La entrevista tuvo una duración de una hora y treinta y tres minutos y la estudiante menciona que fue un excelente encuentro cara a cara que le permitió hacer un recorrido de su formación

como trabajadora social que no había realizado y que fue oportuno porque la entrevista se realizó quince días antes de concluir la carrera.

13 de noviembre de 2017

17:00 horas

Centro de rehabilitación "Barrios Unidos", A. C.

La entrevista con esta estudiante me llevó nuevamente a la sorpresa, fue diferente porque la institución se ubica en una zona de la ciudad en la que hace 30 años estuvo enclavado "el reclusorio de Oblatos" y que ahora es el penal de Puente Grande. La institución está al lado de unas canchas deportivas, por lo que hay mucho movimiento de personas.

Al llegar, saludo a la persona que permite el ingreso y solicito el acceso a la oficina de Trabajo Social, mi sorpresa fue que el señor ya sabía que yo iba a ir y me dice que efectivamente la joven de Trabajo Social le previno que me estaba esperando, me conduce hasta donde estaba la estudiante. El espacio de la institución es muy amplio, es de internamiento para personas en adicción. En particular me llamó la atención que el lugar de la entrevista fue como una antesala a la oficina de Trabajo Social. Había dos sofás viejos, desgastados y sucios, una pequeña ventana en la que entraba poca luz, las paredes en tono gris y un Cristo de 1.50 mts. aproximadamente colgado en una de ellas. La estudiante me comenta que no podemos pasar a la oficina porque la comparte con la tutora institucional y porque entran y salen familiares que visitan a los internos. Es un espacio frío, con poca luz.

Este ambiente me remite al Trabajo Social asistencialista en donde el ejercicio profesional está ligado a lo religioso, es decir, a realizar actividades para "ayudar al necesitado, al que sufre, al que se encuentra en estado vulnerable" y que en la actualidad los estudiantes al ingresar a la carrera lo conciben así y en el transcurso de la formación profesional va cambiando por una intervención más profesional y con alcances que apuntan a mejorar la calidad de vida de los individuos, grupos y comunidades.

La entrevista ya como tal transcurrió de forma muy natural, la estudiante muy dispuesta e ello. Sin duda mi gran sorpresa y agrado fue que la joven afirma que las funciones y actividades profesionales en la institución se separan de la parte religiosa, (la estudiante en ningún momento se ancló a esta situación, por el contrario, se enfocó a la profesión y argumentó que la parte espiritual no la mezclan con Trabajo Social).

Regresando a la apreciación del centro de prácticas, me predispuse a encontrar un Trabajo Social enfocado a tratar jóvenes en adicciones obviamente y a la curiosidad de saber que hacen las practicantes desde el campo educativo. La institución tiene la peculiaridad de internamiento para jóvenes drogadictos por lo que las visitas están restringidas a razón primero del reglamento interno y con la finalidad de que los internos se aíslen no sólo de las substancias adictivas sino de la familia para que "no entorpezcan" el proceso de rehabilitación que ofrece la institución.

Las acciones de Trabajo Social se enfocan principalmente a contribuir a la recuperación integral de los internos, se hace trabajo en equipo con otros profesionistas como psicólogos y médicos. El reconocimiento institucional de la profesión está presente lo que permitió que la estudiante se sintiera cómoda en este espacio; sin embargo, un comentario de ella al finalizar la entrevista me inquietó un poco al señalar que le autorizan salir de las instalaciones antes de que obscurezca por la inseguridad del entorno; luego salimos juntas del lugar.

Consideraciones finales

La narrativa como experiencia vivida, es diferente y re-significada a partir de la subjetividad, en este caso tiene que ver con la percepción que tiene el investigador cuando se inserta en el campo. En este ejercicio se muestra como el contexto y los sucesos resultaron relevantes para comprender las prácticas formativas en el campo educativo, a través de la interacción entre el investigador y los participantes en la investigación que favorece la comprensión de lo que se estudia.

La intención de este documento no fue narrar el contenido de las entrevistas, sino contextualizar los espacios significativos que dan cuenta de una realidad profesional actual percibida por el propio investigador, buscando darle sentido al trabajo de investigación desde los espacios físicos y los escenarios, las instituciones y sus limitaciones, las problemáticas sociales y la vulnerabilidad, así como los grupos sociales que se atienden en la evolución del Trabajo Social como profesión, en el afán de contribuir a un cambio y mejorar la calidad de vida de los individuos, grupos y comunidades.

Referencias

Bruner, J. (1990). *Actos de significado*. Más allá de la revolución cognitiva. Madrid, España: Alianza, 2000.

Denzin, N. (2003). Foreword: narrative's moment. En M. Andrews, S. Sclater, C. Squire y A. Treacher (Eds), lines of narrative, Londres: Routledge. p.11-13.

Foucault, M. (1989). *Foucault Live* (interviews, 1966-84). Edited by Sylvere Lotringer. New York: Semiotext (e).

Huberman, M. (1995), «Trabajando con narrativas biográficas». En: Mc Ewan, Hunter y Egan, Kieran (comps.), *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires, Argenitna: Amorrortu.

Lindón, A. (1995). Narrativas autobiográficas, memoria y mitos: una aproximación a la acción social. *Economía, Sociedad y Territorio 2* (6), 295-310. Recuperado en http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/111/11100607.pdf.

Marradi, A., Archenti, N., y Piovani, J. (2007). *Metodología de las ciencias sociales.* Buenos Aires, Argentina: Editorial Emecé.

Ricoeur, P. (1995). *Teoría de la interpretación*: discurso y excedente de sentido. México: Siglo XXI.

Rodriguez, G., Gil, J., y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa.* México: Editorial Aljibe.

Sáez, J. (2003). *La profesionalización de los educadores sociales*. En busca de la competencia educativa cualificadora. Madrid, España: Dykinson.

Van Manen, M. (1994). Pedagogy, virtue, and narrative identity in teaching. *Curriculum Inquiry, 24* (2), 135-170.

Vasilachis, I. (1992). *Métodos cualitativos*. Los problemas teórico-epistemológicos. Buenos Aires, Argentina: Centro Editor de América Latina.