



CONCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Georgina Aguila Pastrana
Escuela Normal de Especialización

Enrique Vera Segura
Escuela Normal de Especialización

Área temática: A. 8. Procesos de formación.

Línea temática: 5. Metodología y dispositivos de formación: prácticas profesionales, prácticas docentes.

Tipo de ponencia: Reportes parciales de investigación.

Resumen:

El presente trabajo es un reporte parcial de una investigación que se desarrolla en la Escuela Normal de Especialización, que tiene como propósito identificar, describir y comprender la concepción que tienen los estudiantes de la Licenciatura en Educación Especial Área: Intelectual sobre la enseñanza de la lectura y de la escritura en niños con discapacidad intelectual, lo que está de manifiesto en sus documentos recepcionales. La investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo analítico- descriptivo, por lo que se utilizó la técnica de análisis de contenido a través de la identificación de categorías que desvelan las concepciones que manifiestan los estudiantes sobre la enseñanza. Uno de los resultados preliminares indica que los estudiantes eligen diversas estrategias para la enseñanza de la lectura y de la escritura, por lo que tienen un conocimiento de cómo se debe enseñar en educación especial.

Palabras clave: concepciones, enseñanza, educación especial.

Introducción

Los alumnos de cuarto grado de la Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual, realizan su práctica docente en condiciones reales de trabajo, lo que implica que tomen decisiones continuamente sobre las acciones que desarrollan en los servicios de educación especial de la Ciudad de México, ya sea en un Centro de Atención Múltiple (CAM) o en una Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI).

La toma de decisiones que interesan para este estudio son las que los estudiantes eligen sobre cómo han de enseñar a leer y a escribir a los alumnos con discapacidad intelectual, esto implica que desplieguen sus conocimientos del tema, diseñen la estrategia o seleccionen el método que mejor conduzca el aprendizaje de los alumnos que tienen discapacidad intelectual.

Para apoyar su decisión identifican las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan los alumnos, a través de una evaluación inicial para conocer: estilos de aprendizaje, características individuales, los contextos escolar, aúlico y familiar, las interacciones entre los contextos y los actores; el análisis de los resultados les permite valora la situación de los alumnos y decidir cómo enseñarles a leer y a escribir.

Sin embargo, al combinar sus propias concepciones sobre lectura, escritura y cómo aprenden los alumnos con discapacidad intelectual con los resultados de la evaluación inicial, la toma de decisiones sobre cómo enseñar a los alumnos no necesariamente implican los apoyos que requieren y la estrategia didáctica adecuada, lo que puede llevarlos a caminos que dificulten la intervención, cuya explicación estaría posiblemente en: los aprendizajes adquiridos durante su formación; los obtenidos de sus jornadas de prácticas; de su experiencia cuando aprendieron a leer y a escribir; de la observación de la práctica de los docentes que laboran en los servicios de educación especial; de que ceden a las decisiones institucionales.

Es así como los estudiantes muestran en los documentos recepcionales una ruptura entre el discurso teórico y las prácticas que desarrollan, porque la explicación de su práctica no es a partir de los argumentos teóricos presentados, sino que sólo lo hacen desde cómo aplicaron la propuesta o las estrategias que diseñaron para la enseñanza.

Lo anterior, permite analizar cómo se producen y se articulan las concepciones, para comprender el desempeño y la actuación del estudiante, pero también la movilización, el cambio y la transformación de la práctica docente que realiza, a partir de los cuestionamientos que se hace durante el desarrollo de la misma y sus concepciones de origen, lo que le exige hacer ajustes necesarios para favorecer el aprendizaje del alumno.

El cómo se producen y se articulan las concepciones, permite comprender el desempeño y la actuación del estudiante, pero también la movilización, el cambio y la transformación de la práctica docente que realiza, a partir de los cuestionamientos que se hace durante el desarrollo de la misma y que le implican hacer los ajustes necesarios para lograr el aprendizaje en el alumno.

Por lo anterior, el objetivo de esta investigación es: Identificar en los documentos recepcionales de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Especial Área Intelectual las concepciones que tienen sobre la enseñanza de la lectura y de la escritura en educación especial.

Desarrollo

Para dar sustento teórico a la investigación consideramos los temas de la formación docente en el campo de la enseñanza en educación especial y el proceso metodológico. Por lo tanto, partimos de qué es una concepción para comprender los hallazgos identificados durante la investigación.

Una concepción es una idea o una manera de entender las cosas o las situaciones, autores como Rodríguez (2010), Ortíz et al. (2008), Vilanova, García y Señorío (2007) y De Vincenzi (2009), señalan que las concepciones presentes tanto, en el discurso como en la acción de los docentes, inciden en las formas como promueven la enseñanza y el aprendizaje de los diversos contenidos, por lo que las concepciones se pueden describir y analizar a partir de las reflexiones que los estudiantes hacen de su práctica docente.

Para Hernández (2013), “una concepción es un conjunto de elementos implícitos sociales, culturales y académicos que se interrelacionan y se evidencian en la práctica docente” (p. 41). En este sentido, el futuro docente de educación especial como sujeto social, cultural y cognitivo refleja en su práctica en condiciones reales de trabajo diversas concepciones que actúan como supuestos sin los que carecería de sentido lo que hace.

Para analizar y comprender las concepciones de los estudiantes, se parte de la idea de que existe un conocimiento didáctico con respecto a la lectura y a la escritura que brinda las bases para que la disciplina se convierta en enseñanza. Como lo refiere Bolívar (2008), “la oscilación entre explicar las acciones (componente científico) en función de los compromisos con la práctica, al tiempo que *proponer acciones* que manifiesten una congruencia con la realización de determinados fines, es justo el punto central del conocimiento didáctico” (p.106).

El conocimiento sobre la enseñanza que tienen los estudiantes es uno de los ejes en la formación docente en educación especial, parte esencial del trabajo de los cursos durante el cuarto año *Taller de análisis del trabajo docente y diseño de propuestas didácticas I y II y Trabajo docente I y II*, .

Otro curso que les ofrece un conocimiento didáctico específico es *Enseñanza del español en educación básica* en el tercer semestre. Uno de los propósitos de este curso es que “los estudiantes adquieran el dominio actual del enfoque didáctico y de los contenidos curriculares de la enseñanza del español en educación básica” (SEP, 2006, p. 9).

Otros cursos que apoyan el estudio del conocimiento didáctico son *Propósitos y contenidos de la educación básica I y II*, *Planeación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje I y II* y *Diseño de la propuesta curricular adaptada*; el contenido de este último curso depende del Área de atención que estén cursando.

Con respecto a la formación docente y a la enseñanza varios autores como Darling-Hammond (2006), coinciden en que los saberes docentes que se deben conocer en profundidad para ejercer el trabajo, se ubican en el conocimiento de los contenidos y en la didáctica general y específica para realmente desarrollar habilidades en la enseñanza.

Sin embargo, debemos considerar que en la actualidad, y bajo las nuevas concepciones en la enseñanza, cuando se habla de metodología, no se considera un modelo de acción preestablecido, sino al conjunto de actividades, recursos y situaciones que se ponen en juego en una situación de aprendizaje.

Lo anterior nos lleva pensar que no puede existir una propuesta metodológica para todas las asignaturas que se imparten en educación básica pero si existen la didáctica general y la didáctica específica

Implica reconocer al docente como sujeto que asume la tarea de elaborar una propuesta de enseñanza en la cual la construcción metodológica deviene fruto de un acto singularmente creativo de articulación entre la lógica disciplinar, las posibilidades de apropiación de ésta por parte de los sujetos y las situaciones y los contextos particulares que constituyen los ámbitos donde ambas lógicas se entrecruzan. (Edelstein, 1996, p.85)

Esta perspectiva para la construcción de propuestas metodológicas es la que utilizan los docentes actualmente, sin embargo, hay que tener muy presente no dejar fuera los elementos que la integran y establecer una interacción coherente entre los mismos para explicar y argumentar al final del proceso su evaluación.

La enseñanza es comunicación en la medida en que responde a un proceso estructurado, en el que se produce intercambio de información (mensajes entre profesores y alumnos). Consideramos a la enseñanza como una actividad sociocomunicativa y cognitiva que dinamiza los aprendizajes significativos en aula, como lo expresa Zabalza (1990), la enseñanza adquiere todo su sentido didáctico a partir de su vinculación al aprendizaje; que no está confinada al aula ni ocurre sólo por la interacción simultánea de dos personas.

Pasemos a la enseñanza en la educación especial, para ello Illán (1996), explica que “la atención a las diferencias individuales, a través de una metodología y currículum flexible y diversificado, es lo que contribuye a potenciar el intercambio y la participación activa de todos y cada uno de los alumnos” (p. 73).

Su propuesta didáctica define a un docente que debe construir un proceso de enseñanza que parte de la reflexión de su práctica, los elementos de apoyo para esa reflexión son: 1) análisis de qué hay que enseñar; 2) principios de procedimientos para el trabajo en el aula, que son las estrategias metodológicas del cómo enseñar; 3) análisis del contenido, su adecuación, su organización: relacionadas con el qué hay que enseñar y por qué hay que aprenderlo, trabajar desde la globalización y la interdisciplinariedad, selección de la información y de los materiales más relevantes, tiempos disponibles, materiales posibles, convertir el conocimiento académico en una experiencia cultural. 4) reflexión sobre qué rendimiento tendrá para cada alumno las actividades diseñadas, pero también el nivel de autonomía de los alumnos con respecto a la elección de contenidos y de las actividades a desarrollar.

Además de los elementos anteriores para la enseñanza en educación especial Arnaiz (1996), propone estrategias especialmente indicadas para la atención de los alumnos con discapacidad. La primera se refiere a los sistemas de comunicación utilizados en el aula; la segunda, a las técnicas y las estrategias que son benéficas para los alumnos con discapacidad como para el resto del grupo; la tercera, considera que los canales para hacer llegar la información sean más adecuados para la presentación de los objetivos para los alumnos; la cuarta, seleccionar estrategias que logren centrar y focalizar la atención del grupo; la quinta, diseñar actividades con diferentes grados de dificultad que permitan diferentes posibilidades de ejecución y expresión; la sexta, proponer actividades diferentes en grupo o individual que se realicen en un mismo momento; la sexta, explicar a los alumnos con discapacidad las características de las actividades que van a realizar de una forma clara.

Con respecto a la enseñanza de la lectura en alumnos con discapacidad intelectual Ramos (2004), menciona que

no se ha comprobado que exista un método exclusivo que favorezca el aprendizaje de la lectura dirigido a los alumnos con discapacidad intelectual, aunque sí podríamos hablar de estrategias metodológicas que favorecen el aprendizaje lector de todos los alumnos, incluidos aquellos que tienen discapacidad intelectual". (p. 203)

Por tal motivo, en la búsqueda de métodos o estrategias para enseñar a leer y a escribir a niños con discapacidad encontramos diversas propuestas desde métodos, técnicas, estrategias, basados en lo fonológico, silábico, lo global, en fin lo importante es hacer la mejor elección considerando los elementos didácticos generales y específicos a partir de las características de los alumnos con discapacidad.

La información anterior nos permitió seleccionar y definir las categorías, las dimensiones y los ítems para definir el camino que facilitara pero a la vez profundizara en el análisis del contenido de los documentos recepcionales.

En el campo de la investigación la metodología es el modo en que enfocamos los problemas y buscamos sus posibles respuestas, es por ello que nuestro interés nos llevó a elegir una perspectiva cualitativa de tipo descriptivo, porque vamos a comprender a través de los datos descriptivos de los documentos recepcionales, las palabras y conceptos que utilizan en su proceso de enseñanza.

Para el desarrollo de la investigación utilizamos la técnica de análisis de contenido, Mckernan (1999) explica que esta técnica se ocupa de investigar el significado profundo y la estructura de un mensaje que puede estar contenido en un documento escrito, es decir, analiza los escritos de forma sistemática. La meta es develar asuntos, conceptos e indicadores en el contenido.

Para Krippendorff (1990) el análisis de contenido nos permite formular a partir de los datos obtenidos inferencias que pueden aplicarse al contexto, en nuestro caso a la mejora de la enseñanza y de los documentos recepcionales. Para hacer uso del análisis de contenido se propone: definir el universo del contenido, escribir definiciones cuidadosas de las categorías y analizar los datos.

Es una investigación de corte descriptivo; en ella, el núcleo central es identificar y caracterizar analíticamente la concepción de enseñanza en educación especial que tienen estudiantes que están próximos a terminar su formación inicial.

Los documentos recepcionales que seleccionados corresponden a dos generaciones la 2012 - 2016 (cuatro) y la 2013 - 2017 (siete) del área de intelectual que desarrollaron el tema de la enseñanza de la lectura y de la escritura en educación especial.

Las categorías para hacer el análisis de los documentos recepcionales son: enseñanza, estrategias y evaluación, identificando lo siguiente.

Analizamos que ninguno de los documentos expresa una definición teórica de enseñanza, ya que dan por hecho que se conoce la definición de la misma; sin embargo, esto no implica que dejen de lado el proceso de enseñanza a seguir esto es lo que argumentan a lo largo de su documento, en algunos casos defendiendo cómo, por qué y para qué deciden hacer una u otra cosa en el aula.. De los diez documentos tres abordan la enseñanza de la lectura y la escritura desde las bases del enfoque comunicativo y funcional, describiendo las características del enfoque y las cuatro habilidades lingüísticas, aunque en su propuesta sólo trabajan una o dos.

Con respecto al proceso de enseñanza con respecto a su inicio y fin, según las secuencias didácticas que planean, los diez documentos manejan una visión de corto plazo, porque el avance en el aprendizaje de los alumnos sólo lo hacen desde su propuesta de enseñanza, cierran el proceso sin dar expectativas de aprendizaje de los alumnos con los que trabajaron. Sin embargo, cuando presentan sus objetivos de la intervención algunos son de largo plazo por las amplias expectativas que tienen respecto a logro de aprendizajes, por ejemplo, hay objetivos que establecen que al término de la propuesta de intervención los niños habrán aprendido a leer y escribir.

Nueve de los documentos describen las características de desarrollo de los alumnos, sobre todo considerando la discapacidad que presentan, por lo que argumentan qué pueden hacer y qué no con respecto al lenguaje, al movimiento, las interacciones y algunos procesos cognitivos como atención y memoria. Las características de aprendizaje las recuperan los diez documentos las vinculan con los estilos de aprendizaje, sin embargo, no explican cómo aprenden los alumnos a partir de las características de desarrollo que identificaron.

Con respecto a las secuencias didácticas, ningún documento las presenta, explican de forma general las actividades que realizan, pero no existe una descripción que permita hacer un análisis de las mismas.

Los materiales fueron diseñados y elaborados en gran parte por los estudiantes para trabajar los contenidos seleccionados, en algunas ocasiones se apoyaron en copias fotostáticas, carteles, maquetas, tarjetas con letras, palabras, llevaron material para las actividades motrices como cuerdas, pelotas, pinturas de color, entre otros. Un documento describe una actividad con el libro de español.

La evaluación es considerada en todos los documentos desde los logros de los alumnos, pero hace falta la vinculada con el diseño y del proceso mismo de la evaluación. Hay instrumentos de evaluación diagnóstica, pero no hay un uso sistemático de otro tipo de instrumentos o los mismos para argumentar los resultados obtenidos con el alumno, se basan más en el resultado de las actividades.

Los diez documentos utilizan estrategias focalizadoras para centrar la atención de los alumnos, sin embargo, no se identifican desde la secuencia didáctica sino desde la descripción de alguna actividad, además, hace falta el argumento de la elección y el resultado de las mismas. Las actividades con diferentes grados de dificultad para la enseñanza en los alumnos seleccionados están presentes en los diez documentos, sin embargo, no se especifica el uso de la estrategia con grupo.

Los documentos describen las actividades a realizar con los alumnos con discapacidad, sin embargo, hace falta el análisis de los procesos de enseñanza y de aprendizaje que argumente su elección, el uso de los tiempos, espacios, materiales o recursos didácticos utilizados.

Conclusiones

Podemos concluir que los alumnos han aprendido qué es enseñar desde lo que han revisado durante su formación, lo que han observado de las prácticas de los maestros de los servicios de educación especial, y de lo que ellos mismos han logrado integrar desde la práctica docente que realizan durante su formación.

Aunque no tienen un argumento teórico sólido para explicar ¿qué hacen?, ¿por qué lo hacen?, ¿cómo lo hacen?, desde la práctica van argumentando cada una de las preguntas, sin embargo, ellos mismos refieren que en ocasiones no logran comprender qué de la enseñanza que brindaron permitió que los alumnos que asisten a los servicios de educación especial adquirieran aprendizajes.

La falta de especificación de las secuencias didácticas seleccionadas para el diseño de su intervención, hace complejo análisis de los mismos, lo que hace que sea necesario en siguientes investigaciones entrevistar a los estudiantes para tener los elementos necesarios para comprender mejor las concepciones de los estudiantes.

Estos resultados nos llevan a analizar y reflexionar como formadores de docentes los procesos de enseñanza que trabajamos en las aulas de la escuela normal, para identificar aquellos elementos o aspectos que debemos transformar para mejorar el aprendizaje didáctico de los estudiantes y con ello impactar de forma positiva en los aprendizajes de los alumnos con discapacidad.

Referencias

- Carnaiz, P. e Illán, N. (1996). Procesos de enseñanza – aprendizaje ante las necesidades educativas especiales. En N. Illán. (coord.), *Didáctica y organización en Educación Especial* (pp.69-90). Granada: Ediciones Aljibe.
- Bolivar, A. (2008). *Didáctica y currículum: de la modernidad a la postmodernidad*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Camillioni, A., Cols, E., Basabe, L. y Feney, S. (2007). *El saber didáctico*. Paidós: Buenos Aires.
- Darling-Hammond, L. (2006). *El derecho de aprender*. México: SEP / Ariel.
- Davini, M. (coord.) (2002). *De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar*. Argentina: Educación Papers Editores
- De Vicenzi, A. (2009). Concepciones de enseñanza y su relación con las prácticas docentes: un estudio de profesores universitarios. *Educación y Educadores*, 12 (2), 87-101.
- Edelstein, G. (1996). Un capítulo pendiente: El método en el debate didáctico contemporáneo. En A. Camilloni. (coord.), *Corrientes didácticas contemporáneas* (pp.75-90). México: Paidós.
- Hernández, M. (2013). Las concepciones de los docentes de primaria sobre la escritura y su enseñanza. *Revista Enunciación*, 17 (1), 40-54. Recuperado de <https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/4225>
- Illán, N. (1996). *Didáctica y organización en Educación Especial*. Granada: Ediciones Aljibe.
- Jacobo, Z. (2012). *Las paradojas de la integración/exclusión en las prácticas educativas. Efectos de discriminación o lazo social*. Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Krippendorff, K. (1990). *Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*. España: Paidós.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.
- Mckernan, J. (1999). *Investigación – acción y currículum*. Madrid: Morata.
- Ramos, J. (2004). Enseñar a leer a los alumnos con discapacidad intelectual: Una reflexión sobre la práctica. *Revista Iberoamericana de Educación*, (34), pp. 201-216.
- Rodríguez, M. (2010). Exploraciones en torno a concepciones de docentes sobre la evaluación. *Enunciación*, 15 (1), 8-17.
- Sánchez, C. (2015). Concepciones de los docentes en formación y sus implicaciones en el desempeño en las prácticas pedagógicas. *RIIEP*, Vol. 8, N° 2, julio-diciembre, pp. 263-277.
- SEP (2004). *Plan de Estudios 2004. Licenciatura en educación especial*. México: Autor
- SEP. (2006). *Enseñanza del español en educación básica. Licenciatura en educación especial. Programa y materiales de apoyo para el estudio 2006-2007*. México: Autor.
- Ortiz, M., López, T., García, M., Molina, G., Pernía, E., Busto, I., Rosales D. y Araujo E. (2008). Representaciones y prácticas de docentes de educación básica en el campo de la lectura y la escritura. *Revista Letras*, 51 (79), 89-125.
- Vilanova, S., García, M y Señorino, O. (2007). Concepciones acerca del aprendizaje: diseño y validación de un cuestionario para profesores en formación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 9 (2), 1-21. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol9no2/contenido-vilanova.html>
- Zavalza, A. (1990). *La práctica educativa*. España: Graó.