



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

Los saberes que declaran las educadoras del contexto rural, marginado y urbano. Estudio de casos múltiple

Rosa Lilian Martínez Barradas
Universidad Autónoma de Tlaxcala
lilianmb84@gmail.com

Área temática 09. Sujetos de la educación.

Línea temática: Experiencias y sentidos que elaboran los sujetos de la educación sobre sus procesos formativos.

Tipo de ponencia: Reporte parcial de investigación.



Resumen

La educación y cómo se lleva a cabo, es uno de los debates que ha mantenido ocupados a diversos sectores a nivel mundial, desde el académico quien plantea una postura crítica y fundamentada aportando resultados en relación a las condiciones actuales de la demanda educativa, hasta lo que el sector político y el social han sugerido y que concluyen en reformas educativas, tal como lo que se ha venido viviendo en México, lo cual se observa como un movimiento sin precedente, tomando en cuenta que en menos de 20 años la educación básica ha sufrido reformas curriculares parciales y separadas, distinguidas por sus niveles educativos: preescolar 2004; primaria iniciada en el 2009 y secundaria en el 2006 (Ducoing, 2018) o las reformas integrales del 2011 y 2018. Sin embargo, se considera sumamente necesario partir de la voz de quienes actúan, viven y experimentan en carne propia dichas reformas, es así como se presentan resultados parciales de la investigación “Los saberes docentes en el nivel preescolar y sus implicaciones en los procesos de aprendizaje, los cuales recogen los saberes declarados de tres educadoras representativas de escenarios: rurales, marginales y urbanos del estado de Veracruz con un rango de experiencia docente entre 15 y 20 años. Las técnicas de investigación utilizadas fueron: la entrevista a profundidad y el relato autobiográfico.

Palabras clave: Saberes docentes, educación preescolar, profesión docente, pensamiento estratégico, papel del profesor.

Introducción

Los saberes docentes tienen su origen desde las propias experiencias del sujeto quien decide ser, formarse, crearse y recrearse en la función magisterial. Experiencias que suelen surgir, de sus historias de vida, de sus acercamientos a los contextos escolares e influyen en la manera en que han ido conformando su identidad profesional (Vaillant, 2008).

Interesa mostrar este recorrido a partir de la tipología de los saberes docentes que plantea Tardif (2010). Se consideró necesario reconocer desde la propia voz de tres docentes del nivel preescolar cómo es que han ido conformando sus saberes docentes desde las diversas fuentes que para este autor los provocan: la formación escolar: saberes disciplinares y curriculares; la formación profesional y la experiencia.

Se utilizó el relato autobiográfico concebido como aquél que permite unir la acción educativa presente, con las huellas del pasado que de alguna manera ha influenciado los aprendizajes profesionales de los docentes, (Novara, 2003). Se realizaron entrevistas a profundidad, con cuestionamientos fincados en los saberes docentes planteados desde la tipología de Tardif (2010).

Las docentes quienes conforman este estudio, laboran en instituciones de modalidad general: un jardín de niños urbano público de condiciones favorables; uno marginado y un jardín de niños rural bidocente (INEE, 2010).

En la investigación *‘Los saberes docentes en el nivel preescolar y sus implicaciones en los procesos de aprendizaje’* el objeto de estudio pretende conocer cuáles son los saberes que hacen que la educadora se desempeñe de la manera en que lo hace, bajo el concepto de Tardif (2010), en las distintas modalidades del nivel educativo y comparar si existen puntos convergentes o divergentes a partir de la influencia contextual.

En los últimos 30 años, la educación preescolar en México ha sufrido varios cambios curriculares, en 1992 se emitió el Programa de Educación Preescolar (SEP, 1992) que tenía como principal planteamiento metodológico el trabajo por proyectos, se sugerían las fases desde el surgimiento hasta la evaluación, en el 2004 se plantea una reforma con la cual se instaura este nivel como obligatorio.

En el 2011, este nivel educativo sufre otro cambio curricular con la Reforma Integral de la Educación Básica (SEP, 2011); planteándose la Articulación de la educación preescolar, primaria y secundaria, en el Acuerdo 592, donde se plantean 12 principios que determinan una intervención docente centrada en el alumno y que ayudan al alcance del perfil de egreso del estudiantado.

El currículum vigente derivado del Modelo Educativo 2018, plantea un perfil de egreso y se basa en aprendizajes clave dosificados por nivel educativo (SEP, 2017). Durante este estudio se pretende recuperar el significado de estas reformas educativas en el desempeño docente de los casos analizados, en respuesta a los saberes curriculares, profesionales y experienciales que se formaron durante sus trayectorias formativas.

La investigación se sustenta en el paradigma cualitativo y en el método de casos múltiples, bajo los siguientes objetivos de investigación.

Objetivo general:

- Reconocer los saberes docentes que se despliegan en las aulas de educación preescolar en las modalidades: rural, urbano-marginada y urbana

Objetivos particulares:

- Identificar el tipo de saberes que emergen durante las interacciones existentes entre las maestras de educación preescolar y los aprendices
- Evidenciar cómo son acogidos los saberes de los aprendices durante los distintos momentos de la práctica docente.

La principal contribución de esta investigación será la de analizar los saberes docentes dentro de uno de los niveles educativos menos estudiados en materia de esta temática, ya que la mayoría de las investigaciones más recientes se concentran en analizar lo que sucede en la educación superior.

Por otro lado, la relevancia alude al reconocimiento sistemático de los saberes docentes que determinan las prácticas en contextos diversos de la educación preescolar, con la intención de que las educadoras se hagan conscientes de lo que les hace actuar o tomar decisiones durante la acción (Schön, 1998) para reflexionar sobre ello y replantear sus intervenciones a partir de la consciencia argumentada de sus saberes (Tardif, 2010) o modificarlos por otros que sean acordes a las demandas del grupo atendido.

Se da a conocer el proceso de indagación que permitió un primer acercamiento a las tres educadoras a partir de los saberes que declararon durante las entrevistas a profundidad y sus relatos autobiográficos realizados dentro del periodo de septiembre de 2018 a abril de 2020. Lo anterior puso de manifiesto y les concientizó sobre las acciones que han determinado su actuar docente, las influencias personales y formativas en la toma de decisiones o resolución de problemas.

Desarrollo

Los saberes docentes se van conformando a partir de las interacciones que el profesor va experimentando en los distintos entornos en los cuales se va formando (Contreras, Cortés, Daza, Martínez, Sánchez y Rivera, 2017).

Para Tardif (2010), existen saberes personales de los docentes, los cuales proceden de la familia, el ambiente de vida, las experiencias cotidianas o la educación en sentido amplio; los saberes procedentes de la formación escolar previa a la profesional; los saberes de la formación profesional para la docencia, los saberes que

proviene de los programas y libros didácticos utilizados para trabajar y los saberes experienciales obtenidos en el desempeño profesional, dentro del aula y la institución en general.

De la misma manera, Tardif (2010) plantea que durante las intervenciones, los saberes docentes se perciben como una amalgama que actúa sinérgicamente para la toma de decisiones, la resolución de problemas y la atención a las demandas particulares y grupales. Cabe destacar que para este mismo autor, los saberes docentes son sólo aquellos que el educador es capaz de declarar de manera consciente y argumentada.

Proceder metodológico

A partir del planteamiento realizado acerca del estudio de los saberes docentes, esta investigación parte de un enfoque cualitativo, bajo la metodología de estudios de casos múltiple comprendido como aquel en el “que cada caso es un instrumento para aprender sobre el tema o la pregunta de investigación, y destaca el hecho de que se debe cuidar que exista una buena coordinación entre cada uno de los estudios individuales que conforman el caso” (Stake como se citó en Colina, 2014, p. 255).

Concretamente y en lo que corresponde a este recorte de la investigación, se parte desde los aportes de una orientación narrativa para constatar lo que la literatura académica aporta ante la voz de las educadoras consultadas, sus discursos y saberes emergentes. De ahí que el diseño recupera una metodología que permite aproximarse a los significados singulares sobre la propia experiencia docente y sus relaciones con el oficio educativo, en específico con los procesos de aprendizaje de los niños preescolares y de la propia docente.

Los datos presentados, se consiguieron durante los cursos 2018-2019 y 2019-2020, contando con la participación de tres educadoras que representan los contextos rural, urbano-marginado y urbano de tres municipios del estado de Veracruz; contextos sociales y educativos que el INEE (2010) categoriza como modalidad general.

Para dar seguimiento, se aplicó en cada caso, la entrevista a profundidad, entendida como una “confesión de la experiencia práctica, aún cuando ésta se establezca como norma distinta a la que se acepta macro-socialmente como más legitimada” (Callejo, 2002, pp. 416-417).

La entrevista ha sido fundamental porque permitió conocer desde la voz de cada educadora, cómo es que concibe los saberes docentes, cuáles son aquellos en los que sitúa o justifica su labor y qué tan consciente es de su uso durante las interacciones cotidianas.

También permitió conocer su proceso formativo, experiencia escolar y las influencias sociales e históricas determinantes sobre sus concepciones relativas a la docencia, la educación preescolar, el niño y algunos datos personales.

Otra técnica fue el relato biográfico para rescatar cómo es que cada una recuerda las estructuras sociales y políticas en las que ha vivido y vive actualmente para “generar consciencia con base en sus experiencias, al tratar de contestarse qué elementos de la totalidad social entran en este proceso y cuáles se quedan en el olvido” (Schriewer y Díaz-Agea, 2015, p. 116)

Resultados y análisis

El análisis de cada uno de los casos permitió caracterizar: quiénes son, cuáles han sido sus principales influencias para ser las docentes que son actualmente. Así como, explicar desde su propia voz, las relaciones causales derivadas entre los contextos personales, escolares y laborales para clasificar sus saberes desde la tipología planteada por Tardif (2010).

El caso de la educadora rural

Con este caso, se generaron cuatro entrevistas a profundidad y ella elaboró un relato autobiográfico centrado en aspectos personales, que le causaron tristeza o afectaron, ya sea en su autoestima o en sus concepciones de vida y toma de decisiones. Leer su autobiografía fue como un efecto Eureka, porque permitió identificar dimensiones que no se transparentaron durante las entrevistas.

El relato autobiográfico resalta gran influencia de la figura materna, una madre presente-ausente, presente en aspectos de control, de exigencia ante rendimiento escolar y apariencia física. Una madre temerosa de que su hija se embarazara antes de tiempo, dejara de estudiar o eligiera una carrera que no fuera la adecuada. Ausente, por trabajo y porque contrató una nana para que le cuidara. También le dejaba sola, lo que le permitió desarrollar autonomía y asumir responsabilidades a pesar de su corta edad.

Durante su adolescencia, fue parte de un grupo pastoral, viajaba y hacía labor social en comunidades rurales serranas, esa experiencia la vincula directamente con el gusto que tiene de trabajar en contextos rurales, por todo lo que en ellos puede dar. Idea declarada también en la entrevista.

El contexto moldea en su caso, creencias desde la crianza materna, las cuales se van afianzando o modificando por las experiencias de vida. Su elección por la docencia, fue debido a la sugerencia de unas personas cercanas, quienes vieron en ella aptitudes y actitudes para ser educadora.

En el jardín de niños donde se desempeñó durante 11 años, había una postura de tipo identitario (Vaillant, 2008) por parte de la directora y otras maestras, para ellas las educadoras de esa institución no pueden salir con personas que tengan un oficio de un estrato más bajo, no deben expresar en público ninguna muestra de cariño con su pareja, porque es mal visto, actitud reforzada por los habitantes de la comunidad. Ella se casó y tuvo a sus hijos en esa comunidad y durante su estancia ahí, no podía andar de la mano por la calle con su esposo, ni mucho menos darle un beso o tomarse una cerveza mientras comía en un restaurante, porque era la maestra y sabía que hablarían mal de ella (Entrevista Profundidad 1.27/11/2019).

La maternidad le hizo cambiar su percepción de la docencia. Siendo mamá, ha comprendido muchas actitudes de las madres de familia, a quienes por momentos juzgó de sobreprotectoras y a quienes les prometió cuidar a sus hijos y enseñarles tal y como a ella le gustaría que cuidaran a los suyos. (Relato autobiográfico).

El trabajo en el jardín bidocente ha sido su mayor reto, por las condiciones, los pocos recursos, el aula multigrado y el clima. Nunca había trabajado con niños de dos grados, y en los ciclos escolares 2018-2019 y 2019-2020 lo hizo.

Otro de los incidentes reiterativos en la narración y la entrevista, es la importancia que da al trabajo colaborativo como parte del éxito; lo identifica como una constante en las instituciones en donde ha trabajado. Ubica el papel de los padres de familia como apoyo imprescindible.

La docente declara al preescolar como la base del sistema educativo para que el alumno tenga éxito en las actividades subsecuentes, por ende debe haber una buena enseñanza dentro del mismo. (Entrevista Profundidad 2.14/11/2019)

Para ella es sumamente importante que los niños sepan contar y los colores, habilidades que atribuye al nivel preescolar. Además, lo destaca como una diferencia contundente entre los niños que ingresan al nivel preescolar. Asume que los alumnos con padres analfabetas, desconocen la serie numérica, no así los hijos de padres que leen y escriben. Lo anterior se ubica como saber disciplinar y conlleva a la clasificación de prácticas heterónomas, (Tardif, 2010), por ser intervenciones centradas en el cumplimiento de un objetivo.

El caso de la educadora urbano-marginada

Con este caso no se pudo hacer el cruce de datos, debido a que no ha podido hacer su relato autobiográfico. Se le hicieron tres entrevistas a profundidad. En la tercera, narra sucesos relativos a su vida personal, desde su formación en el jardín de niños a la fecha aspectos que la marcaron y le hicieron tomar decisiones con referencia a sus estudios para ser docente.

Entre los sucesos, se destacan el acoso que sufrió en el jardín de niños por parte de una compañera, quien le pegaba, hecho que nunca dijo a sus padres, a pesar de que es algo que ella trata de promover en los niños. Su padre sufre una enfermedad que le deja incapacitado, hecho que cambia radicalmente su vida: tuvo que abandonar sus estudios de música.

Durante el primer mes de sus estudios como normalista, queda en coma por más de un mes al caer y golpearse la cabeza dentro de una de las clases. Recuerda que el apoyo del director, compañeros y maestros, fue clave para terminar sus estudios de licenciatura. (Entrevista profundidad 3. 25/04/2020)

Un saber curricular que se resalta dentro de la tercer entrevista, es su postura ante las reformas educativas que le ha tocado vivir, ella dice, “aunque parezca un discurso muy gastado, es necesario que los cambios surjan del propio docente, para que realmente exista una transformación”.

Otro incidente que ha marcado su vida, al igual que con el Caso 1, es la maternidad, ella lo asocia como un punto clave o crucial para su quehacer docente. Fue una docente antes y otra después de ser mamá, aunque no hace una explicación del porqué. Un aspecto reiterativo dentro de su discurso, a lo largo de las tres entrevistas, es la importancia que da a la educación preescolar, asumiéndola como un servicio social, adoptando una postura de

comunidad educativa sobre todo con los padres de familia. Para ella formar a generaciones de niños preescolares es una gran responsabilidad, “no para el futuro, sino con las que estamos conviviendo, entonces es una tarea compartida, pero que tiene mucho peso al ser educación formal” (Entrevista profundidad1.27/11/2019).

El saber experiencial se destaca en este caso por sus 20 años de experiencia y la diversidad de puestos y contextos en los cuales se ha desempeñado. Ha sido educadora rural unitaria y bidocente, apoyo técnico escolar y de supervisión. Directora de un jardín de niños estatal de organización completa. Durante 10 años coordinó un programa de acercamiento a las ciencias en la educación básica en la Secretaría de Educación de Veracruz. Se ha desempeñado en escuelas de sostenimiento estatal y federal. Es docente de la licenciatura en educación preescolar en la Normal Veracruzana, función que le ha significado una gran responsabilidad, porque habla de congruencia y equilibrio entre lo que se enseña y lo que se hace, entre el deber ser y el ser (Entrevista profundidad1.27/11/2019).

Cabe destacar que su discurso refleja la importancia y preocupación por los niños preescolares, ha vivido situaciones de abuso a menores. Lo descrito la evidencia como una docente heterogénea, (Tardif, 2010); consciente de las necesidades individuales de aprendizaje en sus educandos y en ella. Un incidente, que destaca en su vida laboral, es el que está viviendo actualmente, nunca había trabajado en su ciudad natal hasta ahora, su trabajo está a unas cuantas cuadras de su casa. El entorno en donde se encuentra la escuela le ha mostrado una ciudad que ella desconocía, un lugar dominado por la delincuencia organizada. Los mismos padres de familia, les dicen que por ser maestros están protegidos; sin embargo, en una ocasión que el jardín de niños tuvo que cambiar de sede, la persiguieron en una moto y la encañonaron, afortunadamente, logró escapar ilesa.

Un saber experiencial que se destaca es aquel en donde reconoce la estigmatización de la escuela vespertina, habla de comentarios que juzgan o etiquetan a los alumnos: tales como que son estudiantes que no pudieron acceder al turno matutino; “los compañeros que formamos parte de este jardín luchamos, luchamos sobre esta estigmatización que se tiene sobre las escuelas vespertinas” (EntrevistaProfundidad1.27/11/2019).

La docente recupera las ideas planteadas por un grupo social, que juzga a estas escuelas y la postura del colectivo docente donde trabaja. Esto permite apreciar un habitus desde lo que Bourdieu declara en relación a las estructuras sociales y el impacto de las mismas.

El caso de la educadora urbana

Docente con 19 años de servicio, se formó durante sus estudios de licenciatura con el Plan de estudios 1984, en donde se analizaba el Programa de Educación Preescolar 1992 (PEP, 92). Durante la primera entrevista, salen a la luz sus saberes curriculares, algunos porque la misma pregunta lo sugería y otras porque en esa amalgama que sugiere Tardif (2010), es inevitable vincular todo lo que se sabe, para argumentar lo que se responde.

Al preguntarle cómo fue formada en la Normal, viene a su mente el método de proyectos, “el PEP 92, los proyectos, sino había friso, no había nada que hacer”, dijo. “Ya en funciones frente a grupo, había supervisoras que si el friso no tenía estos elementos y lo que en su oficina de supervisión hubieran determinado, entonces no era válido. Criterios planteados desde el PEP 92, o añadidos por usos y costumbres de quienes dirigían la educación preescolar en esos años”.

Los proyectos son una estrategia de trabajo que ha guiado su práctica docente. Dentro de sus saberes experienciales expuso, con detalle, algunos llevados a cabo, recuperando el interés o motivo que los originó, siempre pensando en los niños. Se declara: “flexible en el uso del programa, se concentra más en las necesidades de los niños” (EntrevistaProfundidad2.14/01/2020)

Un saber curricular destacado dentro de las entrevistas, es un vacío dentro de su formación inicial: el desconocimiento sobre los jardines unitarios, declaró desconocer lo que implicaba desempeñarse en una escuela multigrado unidocente, hasta que lo vivió. En su segunda experiencia de trabajo, fue docente unitaria por 9 años. Trabajo arduo que le implicó gestionar un nuevo edificio para ofrecerle a los niños un mejor lugar para aprender, porque en el que estaban había mucha humedad y se metían animales al aula. (EntrevistaProfundidad1.08/01/2020)

Para ella el eje central de su actuar son los niños, el respeto a su integridad, a sus intereses, a lo que son y aspiran, es una defensora pro-activa de los niños y sus derechos.

Docente estratega, en búsqueda constante de situaciones didácticas significativas. Es tanto su interés por el bienestar de los niños que en su relato autobiográfico, declara que la maestría en psicología infantil de la Gestalt, la estudió como dispositivo de apoyo para ellos; ya que, durante los 19 años de labor docente, ha tenido casos que necesitan atención especializada.

Su narración es congruente con su entrevista. Sorprende su habilidad para seleccionar la información para explicar quién es. Lo expresado en la entrevista, también es retomado en el relato autobiográfico.

Se observa en ella una postura de empatía y de servicio, de estar ahí para ayudar al otro. Pareciera por todo lo que declara en función de los niños y cómo los concibe, que tiene muy claro cómo son, cómo aprenden y cómo ser guía en sus procesos de aprendizaje.

Declara en repetidas ocasiones, que el niño aprende siempre y cuando esté implicado. Sus saberes experienciales, van de la mano con los curriculares y los profesionales, en ella se evidencia la amalgama de saberes de la que habla Tardif (2010).

Su discurso, refleja una docente que concibe a la educación en una incertidumbre constante. Cree en las habilidades y capacidades de los niños preescolares. Debido al tipo de situaciones didácticas compartidas durante la entrevista sus prácticas se clasifican como heterogéneas (Tardif, 2010).

Conclusiones

En atención al objetivo de investigación, los saberes declarados han permitido un acercamiento a los saberes docentes recuperados desde la tipología de Tardif. En la Tabla 1, se congregan aquéllos que llamaron la atención por la consistencia existente entre las respuestas otorgadas durante las entrevistas a profundidad y el relato biográfico.

Tabla 1. Saberes docentes declarados. Análisis de los 3 casos

Caso	Experiencial	Profesional	Curricular	Disciplinar
Educadora Rural	La maternidad como saber que le ha permitido ponerse en lugar de las madres de familia.	El trabajo colaborativo La vinculación entre niveles de educación básica El papel de los padres de familia Preescolar como base del SEM	Reconoce la transición vivida en su formación inicial Plan 99 en contraste con el análisis del PEP 92.	Importancia del conteo, serie numérica y colores Conocimientos que debían traer de casa Prácticas heterónimas (Tardif, 2010)
Caso 2. Educadora Urbano-marginada	La maternidad le ha permitido ser una docente diferente. Diversidad de contextos y cargos. La estigmatización de la escuela vespertina.	Centrada en los niños Asocia la educación preescolar con un servicio social Prácticas heterogéneas (Tardif, 2010)	Postura ante las reformas educativas: asume la responsabilidad del docente para la verdadera transformación. (Discurso gastado) Se identifica con el método de proyectos (PEP 92)	Se centra en el campo de lenguaje y comunicación y en exploración y conocimiento del mundo natural y social (Coordinación de un programa de Ciencias en la SEV)
Caso 3. Educadora Urbana Nomenclatura: C3EU	Destaca el trabajo por proyectos Utiliza como estrategia recurrente la lectura y creación de cuentos	Los procesos de enseñanza están centrados en los niños Cree en el potencial del niño preescolar Prácticas heterogéneas (Tardif, 2010)	Reconoce la flexibilidad del currículo Se identifica con el método de proyectos (PEP 92) Debilidad en su formación inicial: docencia unitaria.	

Bajo estas caracterizaciones, se destacan saberes docentes evidenciados desde relatos que dibujan vidas, momentos que han sido parteaguas para las mujeres que son y las docentes que acuden a las aulas día a día. Así se cierra un primer acercamiento a ese diálogo constante que se espera tener desde lo Emic y lo Etic, (Dietz, 2017) con datos verbales que permiten comprender y sentir lo que es el quehacer docente. Falta mucho por decir, falta mucho por conocer y falta mucho por hacer, para poder seguir acompañando a estas docentes en el quehacer infinito que implica la educación.

Referencias

- Callejo, J. (2002) Observación, entrevista y grupo de discusión: el silencio de tres prácticas de investigación. *Revista Especialidad Salud Pública*, 76(5) 409-422
- Contreras, E., Cortés, A., Daza, O., Martínez, R., Sánchez, T. y Rivera, G. (2017) *La tutoría como estrategia para la formación inicial de educadoras*. México: Secretaría de Educación de Veracruz.
- Colina, A. (2014). El estudio de caso. En A. Díaz-Barriga, A. y A. Luna. (Eds.) *Metodología de la investigación educativa*. México: Ediciones Díaz de Santos y Universidad Autónoma de Tlaxcala.
- Dietz, G. (2017). La construcción e interpretación de datos etnográficos. En A. Díaz-Barriga y C. Domínguez (Eds.) *Interpretación: un reto en la investigación educativa* (pp. 229-262). México: Newton.
- Ducoing, P. (2018) Rutas de las reformas de educación básica en México. En Ducoing, P. (Ed.) *Educación básica y reforma educativa* (pp.29-50). México: UNAM. IISUE
- Novara, D. (2003). *Pedagogía del saber escuchar. Hacia formas educativas más democráticas y abiertas*. Madrid: Narcea.
- Secretaría de Educación Pública (1992). *Programa de Educación Preescolar 1992*. México: SEP
- Secretaría de Educación Pública (2004) *Programa de Educación Preescolar*. México: SEP
- Secretaría de Educación Pública (2011) Acuerdo 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. México: Diario Oficial.
- Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. México: SEP.
- Schriewer, K. y Díaz-Agea, J. (2015). Cuestiones prácticas en cuanto a la elaboración de relatos biográficos. *Quaderns-e. Institut Català d'Antropologia*, 20(1), 114-131
- Tardif, M. (2010). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. España: Narcea.
- Vaillant, D. (mayo, 2008). La identidad docente. Importancia del profesorado. *Revista Investigaciones en Educación*, 8(1), 15-38. Recuperado de <http://revistas.ufro.cl/ojs/index.php/educacion/article/view/942>