



XVI
Congreso Nacional de
Investigación Educativa
CNIE-2021

Análisis de las estrategias pedagógicas para el desarrollo de competencias interculturales en la escuela multigrado

Alejandra Islas Enciso
Is296708@uaeh.edu.mx

Área temática 16. Multiculturalismo, interculturalidad y educación.

Línea temática: Infancias diversas y escolarización básica en contextos comunitarios, rurales e indígenas.

Trabajo de investigación educativa asociada a tesis de grado.

Programa de posgrado: Maestría en Ciencias de la Educación, tercer semestre.

Institución donde realiza los estudios de posgrado: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.



Resumen

La contribución tiene por objetivo visibilizar el contexto de las escuelas multigrado con una mirada justa, que recupera sus ventajas pedagógicas y la diversidad que ostenta por naturaleza, proponiendo que este contexto escolar debe ser visto más allá de una forma de agrupación, y, aprovechar las oportunidades de aprendizaje que surgen naturalmente, para fomentar el diálogo, la convivencia y el respeto por la diferencia, desde el enfoque intercultural de la educación.

A partir de estas discusiones teóricas se avanza a una propuesta para el desarrollo de competencias interculturales dentro de la escuela multigrado, considerando las primicias de la teoría sociocultural y las metodologías activas y participativas de enseñanza aprendizaje.

Palabras clave: Interculturalidad, competencias, multigrado, diversidad.

Introducción

El artículo tercero constitucional señala que toda persona tiene derecho a la educación (CPEUM, 2020. Art 3.), dentro de esta declaración de derecho, se encuentran implícitas tres condiciones para lograrlo, la primera relacionada con el acceso y la cobertura, la segunda con la permanencia y conclusión, mientras que la tercera está ligada con el nivel de logro y éxito escolar (INEE, 2019), estos elementos a su vez constituyen los grandes problemas del sistema educativo mexicano, tal como lo menciona De Ibarrola, (2012) quien también afirma que estos problemas son más visibles y agudos en el nivel básico y en contextos de alta vulnerabilidad, ejemplo de ello es la educación multigrado, que a pesar de que esta modalidad representa el 32% del total de escuelas de educación básica; y el 43% de las primarias del país (INEE, 2019, pág. 102), no se ha avanzado en cubrir sus necesidades y particularidades, lo que favorece la inequidad y da paso a una discriminación sistémica, auspiciada por las políticas y prácticas institucionales que vulneran lo dispuesto en los mandatos constitucionales (INEE, 2019) dentro de estas particularidades Schmelkes & Aguila, (2019) mencionan la necesidad de una formación docente especializada, la recuperación de la experiencia de docentes y prácticas modelo, formas distintas de organización escolar, materiales didácticos que permitan atender a la diversidad, con escuelas que tengan espacios y equipamientos dignos y suficientes, en este sentido de visualizar los problemas que enfrenta la escuela multigrado no se puede dejar de lado la estandarización del currículo educativo, que homogeniza a los grupos escolares Galván, & Espinosa, (2017)

La naturaleza y riqueza de la escala multigrado es la diversidad, (Boix y Bustos 2014; Schmelkes y Águila, 2019; Santos, 2011) que se encuentra presente en las necesidades, habilidades, ritmos de aprendizaje, grados y edades de los alumnos, esta diversidad es un espacio que debe aprovecharse, en beneficio de la identidad y el respeto por las diferencias. El hecho problemático radica en que esta oportunidad ha sido ignorada por quienes diseñan las políticas educativas, que han optado por la homogenización de los grupos escolares y con ello propuestos contenidos “poco o nada pertinentes para los estudiantes de escuelas multigrado” (Casas, Castillo y Ávila, 2017, pág. 136).

Como una alternativa de solución se plantea a la educación intercultural como una propuesta educativa integral que puede rescatar los beneficios de la diversidad, no solo para el aprendizaje, sino para la construcción de una cultura de paz, (Casas, Castillo y Ávila, 2017) que trascienda el término de multiculturalidad (Schmelkes, 2006) que solo llama al reconocimiento de la existencia de la diversidad cultural, sin que por ello establezca una relación entre ellas, así la interculturalidad se sustenta en una aspiración, puesto que reconoce que las relaciones e interacciones entre lo diverso deben basarse en el respeto y la igualdad.

Retomar este enfoque educativo implica una clarificación conceptual entre multiculturalidad e interculturalidad, además de trascender la propuesta que este enfoque educativo es dirigido y útil solo para la población indígena, pues con esta concepción se estaría negando la posibilidad de formar a los alumnos para vivir en una sociedad

donde la diversidad cultural se reconoce como legítima y valiosa (Sedano, citado en Casas, Castillo, y Ávila, 2017) Cuando se habla de interculturalidad en la educación, se hace referencia al encuentro entre las diferencias, sean de carácter nacional, cultural, genérico, religioso, étnico o social y de aprendizaje (Rehaag, 2010)

Desde este planteamiento, se pretende analizar las estrategias de enseñanza en las aulas multigrado, para favorecer el desarrollo de competencias interculturales, mismas que señalan la capacidad de reconocer y participar en una sociedad heterogénea, esta capacidad incluye componentes afectivos, cognitivos y de comportamiento (Rehaag, 2010)

Pregunta de investigación

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que el docente de escuela primaria multigrado utiliza para trabajar con la diversidad y el desarrollo de competencias interculturales?

Preguntas específicas

- ¿Cuáles son las estrategias que el docente de escuelas multigrado emplea para la enseñanza en grupos multigrado, considerando la organización de espacio, tiempo, materiales y contenidos?
- ¿Cuál es la percepción del docente sobre la enseñanza en el aula multigrado?
- ¿Cuáles son las características de la planeación que el docente de escuelas primarias multigrado elabora, considerando la organización de espacio, tiempo, materiales y contenidos?
- ¿Con que materiales didácticos cuenta el docente de escuela primaria multigrado para apoyar su trabajo?
- ¿Cómo influye la formación inicial y continua de los docentes que trabajan en escuelas primarias multigrado en su práctica docente?
- ¿Qué diferencias culturales, sociales, pedagógicas y emocionales identifica el docente dentro del aula multigrado?
- ¿Cuáles son las estrategias que los docentes utilizan para trabajar con la diversidad en el aula multigrado?
- Los docentes de la escuela multigrado ¿Conocen las competencias interculturales?

Objetivo general

Analizar las Estrategias pedagógicas que el docente de escuelas primarias multigrado utiliza para trabajar con la diversidad y el desarrollo de competencias interculturales.

Objetivos específicos

1. Identificar y caracterizar las estrategias que el docente de escuela primaria multigrado emplea para la enseñanza en grupos multigrado, considerando la organización de espacio, tiempo, materiales y contenidos.
2. Conocer la percepción del docente sobre la enseñanza en el aula multigrado
3. Conocer las características de la planeación que el docente de escuelas primarias multigrado elabora considerando la organización de espacio, tiempo, materiales y contenidos.
4. Identificar los materiales didácticos que el docente emplea para apoyar su trabajo
5. Conocer la influencia que tiene la formación inicial y continua en el desempeño docente, dentro de contextos multigrado
6. Identificar la diversidad cultural, social, pedagógica y emocional dentro del aula multigrado
7. Identificar las estrategias que los docentes utilizan para trabajar con la diversidad en el aula multigrado
8. Identificar los conocimientos que los docentes de escuela multigrado tienen a cerca de las competencias interculturales, considerando la diversidad, el diálogo, cultura e interculturalidad

Apartado teórico conceptual

El abordaje teórico se hace a partir de la teoría sociocultural, dadas las condiciones de diversidad que se encuentran presentes en las aulas multigrado el enfoque sociocultural se antoja ideal para trabajar dentro de estos contextos educativos, pues señala que el proceso de construcción de conocimiento no es una realización individual, sino “un proceso de co-construcción” (Cubero & Luque, 2014, p. 153) que se realiza con la ayuda de otras personas, para el caso áulico esta ayuda la proporcionan el profesor y los compañeros, en este momento, el aula se redefine, pasa de ser un simple espacio físico a una comunidad de aprendices, esto es posible gracias a la negociación de los significados y al lenguaje, que permite la comunicación y la comprensión.

La construcción de conocimiento es un proceso social y compartido sin perder de vista que toda actividad escolar debe ser situada dentro de contextos culturales apropiados y mediadas por el lenguaje u otros sistemas simbólicos, con esto podemos concluir que el aprendizaje entendido desde el paradigma sociocultural es un proceso distribuido, interactivo, contextual y consecuencia de la participación de los aprendices en una comunidad de práctica que está en constante evolución. (Cubero y Luque, 2014)

Con ello se busca que el aprendiz se apropie de recursos de cultura a través de su participación con otros, esto supone según Rogoff, (1993):

- Incorporar el nuevo conocimiento cultural a los recursos propios del aprendiz
- Hacer suyo el conocimiento aprendido, otorgándole sentido y significado
- Incorporar el nuevo conocimiento a su repertorio de prácticas y compartir su uso con su entorno

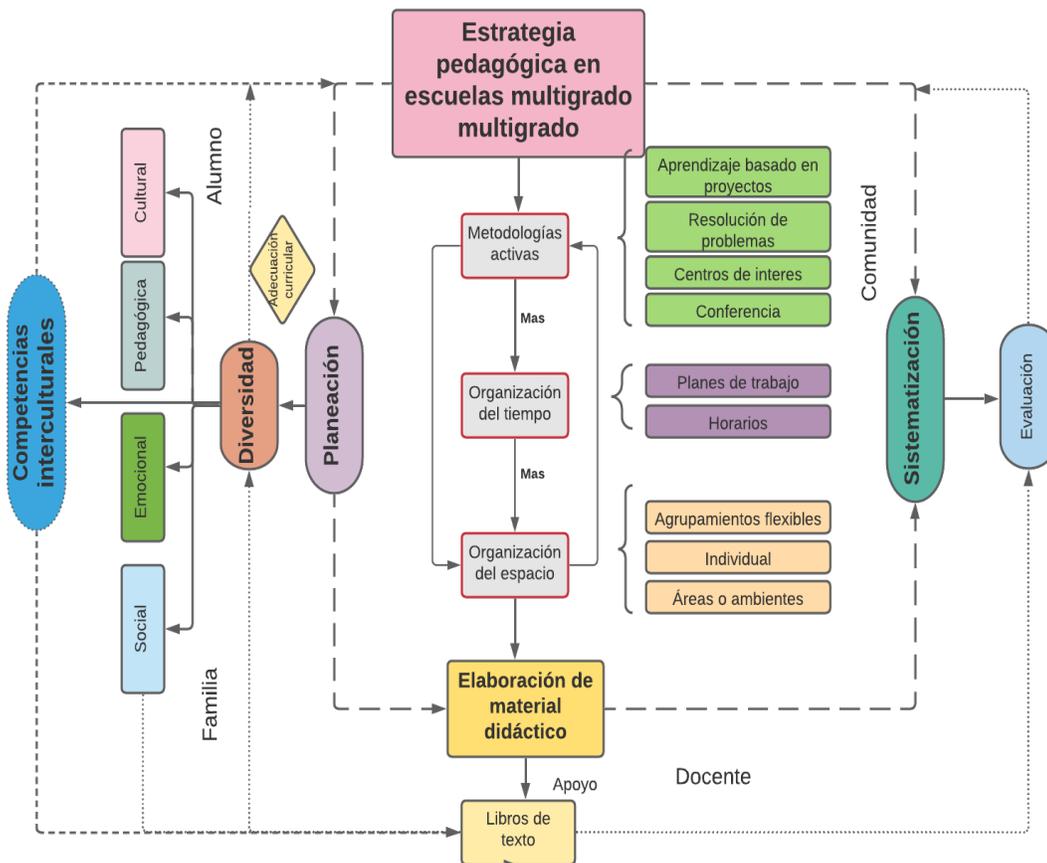
Desde esta perspectiva, la atención a la diversidad consiste en “ajustar la ayuda pedagógica y los mecanismos de influencia educativa” (Coll y Miras, 2014, p. 351), es decir, los procedimientos mediante los cuales se consigue ajustar la ayuda pedagógica a las vicisitudes del proceso de construcción de conocimiento del alumno.

Decíamos al principio de este ensayo, que el paradigma sociocultural de la educación es ideal para fundamentar los estudios dentro de las escuelas multigrado puesto que la diversidad es campo fértil para aprender unos de otros, sin importar las edades, los grados escolares o los intereses de aprendizaje, pues en este caso atender la diversidad no es un “valor añadido a la enseñanza, sino la vía a través de la cual la enseñanza, entendida como ayuda, es posible” (Coll y Miras, 2014, p. 351)

Desde la perspectiva sociocultural se analizan conceptos tales como, la interculturalidad (Walsh, 2005), competencias interculturales (Rehaag, 2010), diversidad (Besalú, 2002; Coll y Miras, 2014), estrategias de enseñanza aprendizaje (Monereo, 1999; Díaz Barriga y Hernández, 2002), centradas en metodologías activas y participativas (López-Noguero, 2009)

A partir de estas discusiones teóricas se avanza en el diseño de una estrategia metodológica que permita el desarrollo de competencias interculturales en escuelas multigrado, sean unitarias, bidocentes o tridocentes.

Figura 1. Estrategia pedagógica en escuelas multigrado



Fuente: Elaboración propia.

Metodología

Para el abordaje metodológico se retoma la investigación cualitativa, que se caracteriza por su flexibilidad en el diseño metodológico, es decir, no se privilegia a un método por encima de otro, este es determinado por el investigador, tomando en cuenta sus objetivos, muestra, tiempo, acceso al campo, entre otros.

El tema de investigación que aquí se presenta, se concibe desde la etnografía, utilizada para presentar una “imagen de la vida, del quehacer, de las acciones, de la cultura de un grupo, dentro de escenarios específicos y contextualizados” (Bernal, 2016, p. 82), en este sentido, la etnografía busca descubrir y describir las acciones de los grupos, entender sus sentidos y significados desde el punto de vista de los participantes. En otras palabras, la “etnografía es el arte y la ciencia de describir a un grupo humano: sus instituciones, comportamientos interpersonales, producciones materiales y creencias.” (Angrosino, 2012, pág. 46)

Técnicas e instrumentos de investigación

Para recoger información se empleará un guión de entrevista semiestructurada, que de acuerdo a Babbie (2000) es una técnica que tiene como objetivo obtener información de manera oral y personalizada, acerca de sucesos vividos y aspectos subjetivos del sujeto como creencias, actitudes, opiniones, valores con relación al objeto de estudio desarrollado.

La entrevista semiestructurada está conformada por seis categorías, rescatadas del marco teórico: datos generales, Enseñanza en la escuela multigrado (objetivos 1,2 y 3), materiales didácticos y contenidos (objetivo 4), formación inicial y continua (objetivo 5), educar en y para la diversidad (objetivo 6 y 7) y competencias interculturales (objetivo 8).

Contexto y muestra

Para efectos de esta investigación se consideraran a los municipios de Singuilucan, Zempoala y Tepeapulco, los tres del estado de Hidalgo.

La muestra la conforman 12 docentes que atiendan a escuelas primarias generales de organización multigrado, pueden ser escuelas unitarias, bidocentes o tridocentes con experiencia mínima de tres años en el contexto. No se incluyen a las figuras directivas, toda vez que en la mayoría de los casos un docente también asume las tareas directivas y administrativas de la institución educativa multigrado.

Consideraciones finales

Las estrategias pedagógicas pueden ser definidas como “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma de reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos” (Díaz y Hernández, 2002, p. 141), estas estrategias representan todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes (Gamboa, García, y Beltrán, 2013) implican siempre un proceso consciente e intencional, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje, en este sentido, la estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir (Monereo, 1999, p. 11)

La dinámica dentro de la escuela multigrado exige trabajar con estrategias de acuerdo a las necesidades y condiciones del contexto, dentro de la literatura especializada (Boix y Bustos, 2014; Santos, 2011), se habla del aprendizaje cooperativo y colaborativo, el sistema de tutorías entre alumnos, los agrupamientos flexibles y las situaciones didácticas compartidas.

Ente las discusiones sobre cómo se debería trabajar en la escuela multigrado existe el consenso entre expertos, que este trabajo debe atender a las necesidades particulares del contexto, abandonando la supremacía de las escuelas graduadas. (Boix y Bustos, 2014)

En cambio, demanda de la creatividad docente, para poner en marcha actividades que aprovechen los recursos del entorno, los temas emergentes, la tutoría entre pares y optimizar el tiempo de la jornada escolar.

Si bien desde la perspectiva sociocultural, el aula se transforma de un simple espacio físico a una comunidad de aprendices, donde el docente, los padres de familia y la comunidad son también sujetos de aprendizaje (Cubero Luque, 2014) el que tiende los andamiajes para el conocimiento y la interacción es el docente, este, deberá contemplar metodologías activas y participativas entendidas como actividades de enseñanza y aprendizaje que ponen al centro a las personas en su proceso de aprender, mejoran los mecanismos de comunicación mediante la interacción y provocan un aprendizaje significativo basado en el desarrollo del pensamiento crítico y del pensamiento creativo, aquí la actividad del aprendizaje está centrada en la actividad del alumno y se fundamentan en el razonamiento permanente, para descubrir las relaciones causa-efecto de las cosas (López-Noguero, 2009; Peralta y Verónica, 2020) ejemplo de estas metodologías son el aprendizaje basado en problemas (Barell, 1999), los centros de interés o las conferencias de alumnos (Boix, 2021)

En tanto a la interculturalidad, esta debe verse como un enfoque transversal, desde una perspectiva ampliada, para todos (Schmelkes, 2006) aislando el concepto de las poblaciones indígenas, su cultura y lengua. Como señalan Dietz & Mateos, 2011; Walsh, 2005; Schmelkes, 2006; la educación intercultural es una utopía, una meta por alcanzar, sin embargo, de acuerdo a Rehaag, (2010) las posibilidades de concretar una propuesta con este enfoque transversal, está en la enseñanza y el desarrollo de competencias interculturales, es decir, en desarrollar la capacidad de interacción que incluye componentes afectivos, cognitivos y de comportamiento en contextos de diversidad.

Referencias

- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid: EDICIONES MORATA.
- Babbie, E. (2000). *Fundamentos de la investigación social*. México : Thomson Learning.
- Barell, J. (1999). *El aprendizaje basado en problemas. Un enfoque investigativo*. Buenos Aires : MANANTIAL.
- Bernal , C. (2016). *Metodología de investigación. Administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Colombia: PEARSON.
- Besalú, X. (2002). Diversidad cultural y educación. *Síntesis*, 145-148.
- Boix Tomás, R. (2021). El aula multigrado: escenario de posibilidades. El potencial pedagógico del aula multigrado. Xalapa: Universidad de Barcelona.
- Boix, T., & Bustos, A. (2014). *La enseñanza en las aulas multigrado: una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado*. Barcelona, España: Revista Iberoamericana de Evaluación educativa.
- Casas, E., Castillo , A., & Ávila, R. (2017). Educación intercultural en la escuela multigrado en perspectiva de la construcción de paz en México . En A. Aguilar, A. Orozco, & M. [Jiménez, *Educación, desarrollo y representaciones sociales: Estudios interdisciplinarios del Caribe* (págs. 129-146). Barranquilla: Mejoras.
- Coll, C., & Miras, M. (2014). Diferencias individuales y atención a la diversidad en el aprendizaje escolar. En C. Coll, J. Palacios, & Á. (. Marchesi, *Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar* (págs. 331-351). Madrid: Alianza Editorial.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos [Cons]. (2020 [Reforma]). Art. 3 [Título 1, Cap. I]. Diario Oficial de la Federación. H. Congreso de la Unión.
- Cubero, R., & Luque, A. (2014). Desarrollo, educación y educación escolar: la teoría sociocultural del desarrollo y el aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios, & Á. (. Marchesi, *Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar* (págs. 137-153). Madrid: Alianza Editorial.
- De Ibarrola, M. (2012). Los grandes problemas del sistema educativo mexicano. *Perfiles Educativos* , 16-28.
- Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista* (Segunda edición ed.). México: McGraw-Hill.
- Dietz, G., & Mateos , L. (2011). *La interculturalidad y educación intercultural en México. Análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos*. México: SEP. Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe.
- Galván, Mora, L., & Espinosa Géronimo, L. (2017). Diversidad y prioridades educativas en escuelas multigrado. Estudio de caso en México. *Sinéctica. Revista electrónica de educación*.(49).
- Gamboa Mora, M., García Sandoval , Y., & Beltrán Acosta, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de investigaciones UNAD*, 12(1), 101-128.
- INEE. (2019). El derecho a la equidad: las escuelas multigrado. En *La educación obligatoria en México* (págs. 101-111). México : INEE.
- López-Noguero, F. (2009). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Madrid : Narcea.

- Monereo, C. (. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela* . Barcelona: Editorial Graó.
- Peralta, D., & Verónica, G. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales . *Revista Sociedad & Tecnología*, 2-10.
- Rehaag, I. (2010). La perspectiva intercultural en la educación. *El Cotidiano*, 75-83.
- Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Barcelona: Paidós.
- Santos Casaña, L. (2011). Aulas multigrado y circulación de los saberes: Especificidades didácticas de la escuela rural. *Profesorado*, 15(2).
- Schmelkes , S. (2006). La interculturalidad en educación básica. *Segunda reunión del Comité Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (PRELAC)*. Santiago de Chile: OREALC/UNESCO. Recuperado el del 11 al de mayo de 2006.
- Schmelkes, S., & Aguila, G. (2019). *La educación multigrado en México*. Ciudad de México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.
- Walsh, C. (2005). *La interculturalidad en educación*. Perú: Ministerio de educación. Dirección Nacional de Educación Bilingüe Intercultural.