



LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y SUS PROCESOS DE ENSEÑANZA CON ESTUDIANTES CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD

Patricia Catalina Polendo Luis

Escuela Normal Regional de Especialización

Pax_pp@hotmail.com

Área temática: Prácticas educativas en espacios escolares

Línea temática: Vida cotidiana, contexto, agentes e interacción en la práctica docente

Tipo de ponencia: Reporte parciales o final de investigación



Resumen

Los docentes universitarios además de preparar y organizar la cátedra, las sesiones de tutoría, elaborar proyectos de investigación y demás actividades escolares y académicas hoy en día tienen nuevos retos en las prácticas docentes diarias y es ser maestros que deben incluir a todo tipo de estudiantes sin hacer menos cuando uno o varios de ellos presentan condición de vida distinta al resto del grupo. En este caso, de los estudiantes que tienen trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH). Condición de vida que se manifiesta frente a los docentes cuando el alumno aún siendo mayor de edad no presta atención, parece tener problemas de conducta y se muestra impulsivo. Hoy en día se sabe que el TDAH es un trastorno del neurodesarrollo y se ha evidenciado el poco o nulo conocimiento de los docentes universitarios al respecto. Por lo que, las prácticas de enseñanza de los docentes debe empatar con las necesidades propias de cada grupo y de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Palabras clave: Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, enseñanza, docente universitario

Introducción

El trabajo docente en nivel superior o universitario además de atender sus actividades académicas, algunos de ellos actividades escolares, tutorías y demás actualmente deben agregar a su perfil profesional y por ende a sus prácticas docentes lo que en el contexto universitario se ha considerado como inclusión.

Considerando lo anterior, los docentes universitarios y de nivel superior deben atender hoy en día deben conocer las generalidades de los estudiantes que poseen un diagnóstico específico

o bien alguna discapacidad, en este caso, se trata de los estudiantes que viven con el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad. La enseñanza del docente es fundamental para el aprendizaje de los estudiantes incluidos los mencionados anteriormente, por lo que es importante saber si los docentes tiene el conocimiento de dicho trastorno. Por lo que se ha planteado la hipótesis: los procesos de enseñanza de los docentes de educación superior contemplan el aprendizaje de los estudiantes con Trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad para su aprendizaje. Para buscar respuestas, se diseñó y aplicó un instrumento cuyos resultados fueron analizados mediante un análisis univariable con tendencia central y de dispersión para obtener inferencias de este estudio

Desarrollo

Marco teórico

En el caso del perfil del profesorado universitario, para asegurar una docencia de calidad en conformidad con los nuevos retos que se plantean, es necesario definir un perfil transferencial, flexible y polivalente, capaz de adecuarse a la diversidad y a los continuos cambios que se vienen dando en la sociedad en la que vivimos Bozu y Canto (2009), sin duda los docentes universitarios tienen y enfrentan grandes retos en la educación actual, considerando que deben ser inclusivos e igualitarios en el trato de los estudiantes que padecen de algún trastorno o una discapacidad.

Por lo tanto, hoy en día las actividades que los docentes de nivel superior/universitarios deben ampliar sus prácticas laborales que se han venido exigiendo desde hace ya algunas décadas, por mencionar algunas de ellas, son las siguientes:

- La adquisición y desarrollo de competencias docentes tales como diseño de nuevas estrategias, técnicas, metodologías, elaboración de proyectos.
- Ser planificador, organizador, evaluador, observador, resolver problemas y tomar decisiones
- Ser un guía, líder, orientador, que promueva condiciones para el aprendizaje, valores, actitudes positivas, cooperación y trabajo en equipo.
- Además de docente, ser investigador, que busque, proponga, descubra, innove.
- En esta sociedad de la información se requiere de un docente actualizado en las nuevas tecnologías, que pueda orientar a los estudiantes en el uso y aplicación de las mismas.
- Deberá estar en una constante renovación pedagógica, es decir, una vez adquiridas ciertas competencias es necesario que se desarrollen, se actualicen, por lo que el docente deberá estar en formación permanente.
- Ser individuos críticos, reflexivos, flexibles, autónomos, responsables y de actitud sociable. Tejada y Ruiz (2008).

En el ejercicio de la función docente del profesorado de nivel superior y/o universitario, están involucradas múltiples actividades que realizan los mismos sujetos, además de desarrollar tareas de investigación, extensión y gestión. Cabe aclarar que entre las tareas de gestión pueden distinguirse las de gestión académica (cargos unipersonales en secretarías, decanatos, rectorado, etc.) y gestión de la enseñanza. Esta última supone la participación en espacios colectivos (en comisiones, reuniones de departamento, áreas, asignaturas; equipos de trabajo para formular o modificar planes de estudio, etc.) y también implica puestos unipersonales (por ejemplo, coordinación de titulaciones, carreras, practicum, etc.) pero ninguno de los dos casos de gestión de la enseñanza goza del reconocimiento y prestigio que se atribuye al ejercicio de la gestión académica. (Walker; 2015). Por lo que el trabajo docente universitario es completo al igual o más que los docentes que se desempeñan en nivel básico.

Se distinguen además, diferentes tipos de docente universitario:

- Tradicional; en la actualidad con todo y los avances en la tecnología, las exigencias internacionales con respecto a los derechos de los todos individuos a igualarse sin considerar las condiciones físicas, intelectuales o emocionales aún existen dentro del ámbito educativo prácticas tradicionales de enseñanza por parte de los docentes, que todavía no convergen con la igualdad y la inclusión. Se denomina a esta forma de trabajo del docente en donde éste es quien tiene la última palabra, y los estudiantes solo pueden pensar de acuerdo con lo ya dicho, por lo que los estudiantes tienen la obligación de recibir lo que el docente hace de los conocimientos que posee. La educación bancaria, es domesticadora porque lo que busca es controlar la vida y la acción de los estudiantes para que acepten el mundo tal y como se los han dicho, prohibiéndoles el poder creativo y transformador. Ocampo-López (2008).
- Innovador; para comenzar, se hace necesario analizar y comprender el concepto de innovación. Desde una perspectiva etimológica la palabra “innovar” viene del latín innovare y significa “renovar, mejorar”, y sus componentes léxicos son: el prefijo in- (“penetración”, “estar en”) y novus (“nuevo”). Es decir, la innovación apela a un cambio profundo, desde dentro y, como todo cambio profundo, solo se puede hacer plausible a través de un proceso en donde se construyan los cimientos para hacerlo significativo, profundo y consistente. Zabalza (2003-2004) señala al respecto que “innovar no es sólo hacer cosas distintas sino hacer cosas mejores. Y mantener los cambios hasta tanto se haya podido consolidar la nueva cultura que los cambios (cuando son cambios y no meros sucedáneos) conllevan necesariamente”. Orfalí (2019). Convertirse en un profesor innovador implica superar las prácticas pedagógicas tradicionales planteando y llevando a la práctica nuevas propuestas a los problemas pedagógicos. Para poder plantear nuevas propuestas, el docente tendrá que tener, además de conocimiento y experiencia acerca de su disciplina, una formación que le habilite para proponer cambios, cambios basados en dotar de herramientas al alumnado que le ayuden en el principio de aprender a aprender, así como conocer al grupo al que tendrá que acompañar en su proceso de aprendizaje.

- Creativo; la creatividad se expresa en los múltiples y disímiles campos de la actividad humana, tanto en las artes como en las diversas profesiones, así como en la política, en el proceso de apropiación del conocimiento, en las relaciones humanas, etc., precisamente allí donde el sujeto tiene sus motivos esenciales.
- Inclusivo; los docentes juegan un papel fundamental y decisivo en el proceso de la inclusión educativa, tanto en el nivel básico de educación como pilar en la formación de ciudadano que requiere el país, así como en la educación media superior y superior, ésta última, alejada aún de los proyectos de inclusión para los jóvenes que tienen necesidades educativas específicas y/o especiales; vienen a ser los protagonistas al igual que sus alumnos, “deben contar con competencias profesionales diversas para una sociedad que cambia rápidamente. Se requiere un docente capaz de desenvolverse en escenarios complejos y que acceda y emplee las nuevas tecnologías de la información y la comunicación”, Casanova y Rodríguez (2009), mencionado por Escareño (2016)

No todo depende de que tipo de docente los estudiantes de nivel superior sino también de los procesos de enseñanza que ejerza, se puede pensar que debe coincidir pero en ocasiones no resulta de esa manera. Los procesos de enseñanza no es más que la ejecución de todas las herramientas necesarias para lograr la acción de enseñar, ésta no es más que el sistema o la forma aplicada para que los conocimientos de un docente sean transmitidos de forma eficiente a todo su alumnado.

En la enseñanza, se sintetizan conocimientos, desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y sin que tenga que llegar a ser cien por ciento perfecto, se acerca a la realidad objetiva de la representación que con la misma se persigue. Uncala G. S (2008. Citado por Pupo; 2012) refiere varias clasificaciones de acuerdo con el criterio que establece cada investigador. En este sentido, cita a:

- Lippit y White, quienes reconocen tres estilos de enseñanza:
 - El estilo autocrático: aquellos profesores/as que deciden por sí solos todas las actividades o tareas a realizar, es decir, ellos son quienes toman todas las decisiones, organizando y distribuyendo, incluso, las actividades, permaneciendo distantes al grupo en su realización y evaluando de forma individualizada.
 - El estilo democrático: los profesores/as que planifican de acuerdo con los miembros del grupo, animando al grupo de alumnos/as a discutir, decidir, programar y distribuir las actividades: sugieren diversos procedimientos; participan como un miembro más y evalúan los resultados en función del grupo.
 - El estilo llamado laissez-faire: estos profesores/as se caracterizan por la falta de participación general, manteniéndose al margen lo más posible, dejando la iniciativa a los alumnos/as, y sólo cuando se requiere su opinión, interviene para dar su consejo.
- Anderson, B. quién propone dos estilos:

- Dominador: que es fundamentalmente una persona autoritaria que recurre normalmente a mandatos y disposiciones exigentes, imponiendo las órdenes a la fuerza y que no acepta ni considera las decisiones autónomas de los alumnos/as.
- Integrador: es capaz de crear un clima social amistoso donde predomina el reconocimiento y el elogio, y no, la violencia; un ambiente donde la crítica es constructiva y objetiva, y se toman en cuenta las iniciativas personales de los alumnos/as.

Preguntas de investigación

¿Los docentes de educación superior y/o universitarios tienen conocimiento del tipo de enseñanza que ejercen?

¿Los docentes de educación superior y/o universitarios conocen el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH)?

¿Los docentes de educación superior y/o universitarios tienen conocimiento si de entre sus estudiantes, uno o más de ellos tienen TDAH?

Alcance y diseño de la investigación

El presente trabajo es una investigación de tipo no experimental ya que se observó el fenómeno tal como es y no se aplicó un estímulo previo a la situación, se enfocó a la búsqueda sistemática en las que el investigador y no tuvo control de variables y ninguna situación fue manipulada.

De acuerdo con Kerlinger (1983) la investigación Ex Post Facto, es un tipo de investigación sistemática en la que el científico no tiene control sobre las variables y se observan las situaciones ya existentes.

Además, la investigación es transversal puesto que se recolectaron los datos en un solo momento, su propósito es describir variables y analizar su incidencia o interrelación en un momento dado.

En cuanto a los alcances de la investigación, es una investigación descriptiva ya que: en un estudio descriptivo se seleccionan una serie de cuestiones, conceptos o variables y se mide cada una de ellas independientemente de las otras, con el fin, precisamente, de describirlas. Estos estudios buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno; además los estudios descriptivos pueden ofrecer también la posibilidad de hacer predicciones incipientes, aunque sean rudimentarias. Cazau (2006).

El instrumento utilizado para este estudio fue un cuestionario de razón ya que se definen como un tipo de datos cuantitativos que se caracterizan por un punto de cero absoluto, lo que significa que no hay ningún valor numérico negativo. Los números se comparan en múltiplos uno. Considerando la variable compleja que se refiere a la enseñanza de los docentes de educación superior y/o universitaria. Dicho test consta con 10 reactivos que corresponden a

variables simples. Además de la variable compleja que corresponde a conceptos educativos que maneja el docente que consta de 11 variables simples, por último a la variable compleja que corresponde el conocimiento que el docente tiene acerca del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) que contiene siete variables simples.

Población y muestra

Se aplicó el instrumento a docentes de dos facultades de una universidad pública y una universidad privada y de tres escuelas normales, todos del Estado de Coahuila, en total fueron 34 docentes.

Método de análisis de resultados obtenidos

Los resultados obtenidos se derivaron del análisis que se realizó por medio de una tabla univariable, resultado del ingreso de los datos al programa statistics 12, en donde se describieron las medidas de tendencia central y las medidas de dispersión, en cuanto a la correlación se realizaron las inferencias pertinentes.

Resultados

Se analizó la confiabilidad del instrumento con un análisis de Alfa de Crombrach puesto que; dos características deseables en toda medición son la confiabilidad y la validez; al referirse a cualquier instrumento de medición en el campo de las ciencias sociales y de la conducta, se consideran estas dos cualidades como aspectos claves de la llamada “solidez psicométrica” del instrumento (Cohen y Swerdlik, 2001, mencionado por Quero Virla, 2010), como lo es en este caso. Obteniendo como resultado Cronbach alpha: .978657 Standardized alpha: .982714, lo que muestra el estándar de confiabilidad para su aplicación.

Análisis Univariable: Enseñanza que imparto

En la variable compleja que refiere a la enseñanza de los docentes de educación superior, se puede evidenciar según la tabla de resultados que existe una sola variable *en el límite inferior* la variable simple de *enseñanza por medio de la literatura*, es decir, no buscan literatura tradicional para la enseñanza. *En el límite superior* se encuentran las variables la *interacción con los estudiantes, utilizan la tecnología y saber diferenciar entre los diferentes tipos de didáctica*, por lo que se puede evidenciar según las respuestas de los docentes que no se consideran maestros tradicionales ya que buscan lo último para sus enseñanzas.

En lo que se refiere al coeficiente de variación CV, las variables tuvieron un comportamiento muy heterogéneo. El sesgo tuvo comportamiento negativo por lo que se infiere la tendencia se encuentra en la parte alta de la escala. En cuanto a la curtosis K, en las variables en donde

los docentes utilizan la tecnología y donde saben diferenciar entre los diferentes tipos de didáctica, son leptocúrtica, el resto de las variables reflejan curva platicúrtica.

De lo anterior se infiere que los docentes de educación superior tienden a utilizar las tecnologías de la comunicación para la enseñanza, además de que interactúan con los estudiantes, organizan sus grupos para el desarrollo de sus clases, también evidencian según sus respuestas que son originales en cuanto a proponer actividades originales para la enseñanza de sus estudiantes.

Análisis Univariable: Conocimiento de conceptos educativos

Los docentes independientemente del nivel educativo donde desarrollen sus prácticas profesionales, deben estar familiarizados con determinados conceptos, no solo porque constituyen la esencia del quehacer docente, sino porque en ello se fundamentan todas sus funciones. En lo que corresponde a la siguiente tabla, se evidenció que la única variable que se ubica en un *límite inferior* es la de conocimiento de los *estilos de aprendizaje*, aunque la media es 9.5, se ubica de acuerdo con los resultados en ese límite, es decir, los docentes aún no logran diferenciar los estilos de aprendizaje de sus estudiantes. Sin embargo, en el *límite superior* se ubica la variable *concepto de inclusión*, donde se evidencia el manejo de dicho concepto por los docentes de educación superior. El resto de las variables se ubica en la media, en donde se evidencia el manejo del conocimiento de los conceptos relacionados con las labores docentes actuales.

En cuanto al *coeficiente de variación CV*, las variables mostraron un comportamiento muy *homogéneo*, lo que significa que los docentes respondientes de la encuesta coincidieron en la mayoría de las respuestas. En lo que refiere *al sesgo*, el comportamiento es *negativo*, lo que evidencia que las variables se encuentran ubicadas en la parte alta de la escala. En lo que se refiere a *curtosis K*, las variables *tipos de aprendizaje*, *estilos de aprendizaje*, *concepto de enseñanza* y *concepto de trabajo docente* son de índole *leptocúrtica*, el resto de las variables son *platicúrticas*.

Lo que corresponde de la tabla anterior, se infiere que los docentes de educación superior tienen claro algunos de los conceptos que constituyen sus labores y prácticas cotidianas, sin embargo, aún no logran distinguir entre modelos y estilos de aprendizaje, lo cual es importante porque son las formas y modos de cómo pueden y aprenden los estudiantes. Es importante que todo docente, independientemente del nivel educativo en cual se desempeñe, debe tener claro cómo es que sus estudiantes aprenden y mejor aún, como logran evidenciar dichos aprendizajes.

Análisis Univariable: Conocimiento de conceptos del TDAH

Lo que corresponde a la variable compleja respecto al conocimiento de los conceptos del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, los maestros de educación superior

evidenciaron tener cierto tipo de conocimiento, ubicando el *límite inferior* la variable del *concepto de inatención* y en el *límite superior* el *concepto de hiperactividad*, evidenciando tener más relación con el este último concepto en los estudiantes.

En lo que refiere al coeficiente de variación CV, todas las variables son de índole homogéneo ya que precisamente no existe dicha varianza, puesto que todos los promedios son menores de 33. En lo que corresponde al sesgo, es negativo, lo que indica que las variables están ubicadas en la parte alta de la escala. Y en lo que respecta a la *curtosis K*, el *concepto de trastorno*, el *significado de inatención* y el *concepto de inatento*, tiene una curva *leptocúrtica*, mientras el resto de las variables *platicúrticas*.

La evidencia de la confusión y el desconocimiento de los conceptos que componen el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad no logra aclararse del todo y sigue siendo confuso, ya que de acuerdo con los análisis de las tablas anteriores aún existe confusión. Sin embargo, también existe claridad de conceptos según las respuestas de los docentes de educación superior en cuanto al TDAH.

Conclusiones

El TDAH o Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, afecta a un buen número de estudiantes que se encuentran en edad de cursar una carrera profesional, es un padecimiento que aparenta normalidad a quien lo posee, sin embargo, existe inmadurez emocional y conductual en ellos, por lo que necesitan apoyo en sus labores escolares, algunos de ellos también aprenden de manera más lenta, por el déficit atencional, o bien más rápida por la hiperactividad. Con frecuencia son jóvenes que ya han recorrido un sin número de exclusiones y bullying en las escuelas en donde han cursado sus estudios, por lo que además del apoyo académico, es necesario un buen manejo de las emociones para quien se encuentre con ellos. Un factor más que no contribuye en la estancia escolar de este tipo de estudiantes es que aún cuando son mayores de edad, necesitan del apoyo del docente, de los pares y también en algunos casos de los padres de familia.

Los docentes no se encuentran lo suficientemente preparados para la atención áulica de estudiantes con el TDAH, aunque realizan sus mejores esfuerzos al confundir la sintomatología, segrega la ayuda. Según el presente estudio, son bien intencionados en la inclusión, sin embargo, carecen de autoridad para tomar algunas decisiones que favorecen el desempeño escolar de estudiantes con el trastorno.

Las prácticas de enseñanza de los docentes universitarios no logran empatar con las necesidades de este tipo de estudiantes ya que, siguen preparando sus clases de manera clásica con tendencia tradicional, es decir, como si los estudiantes tuvieran todos las mismas características físicas, intelectuales y emocionales. Los docentes no logran distinguir la manera y forma como aprenden sus estudiantes.

La educación superior en México se encuentra aún alejada de la inclusión educativa, ya que existen limitaciones para ejercerla por lo que se recomienda la preparación continua de directivos y docentes en los colectivos de educación superior para la atención a la inclusión de esta y otras necesidades de estudiantes.

Hace falta infraestructura para el apoyo a quien tiene una condición de vida diferente a los otros. Además, empatía por el necesitado.

Referencias

- Bozu, Z. y. (2009). El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: *Revista De Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 87-97.
- Cazau, P. (2006). *Introducción a la investigación en las ciencias sociales*.
- Escareño, J. R. (2016). Docente inclusivo, aula inclusiva. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 1-12.
- Hernández, R. F. (2010). *Metodología de la Investigación*. Editorial McGraw-Hill.
- Ocampo López, J. (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 1-17.
- Orfali, C. H. (2019). *Caracterización del docente innovador de educación superior en Chile, estudio de caso*. Facultad de pedagogía. Universidad, Barcelona.
- P, Q. (1997). *Attention Deficit at Disorder: Diagnosis and Treatment from Infancy to Adilthood*. New York: Brunner/Mazel.
- SEP. (2004). *Modelos y estilos de enseñanza y aprendizaje*. SEP.
- Tejada, J., Navío, A., y Ruiz, C. y. (2008). Funciones y Escenarios de actuación del profesor universitario. Apuntes para la definición del perfil basado en competencias. *Revista de la Educación*, 115-132.
- Walker, V. S. (2015). El trabajo docente en la universidad: condiciones, dimensiones y tensiones. *Perfiles UNAM*.