



## LA PRECARIEDAD LABORAL EN LA REFORMA EDUCATIVA 2012-2018: HISTORIA DE VIDA DE UNA EGRESADA NORMALISTA

### **Manuel Sánchez Cerón**

*Universidad Pedagógica Nacional Unidad 211 Puebla*  
mcid\_c@yahoo.com.mx

### **Adriana García Meza**

*Escuela Normal Superior del Estado de Puebla*  
agarcía@normales.mx

### **Aidé Teresita Ávila Ayala**

*Universidad Pedagógica Nacional Unidad 211 Puebla*  
aideavilaa@upn211.edu.mx

**Área temática:** A.13) Educación, desigualdad social e inclusión, trabajo y empleo.

**Línea temática:** Educación y mercados laborales de egresados y profesionistas.

**Tipo de ponencia:** Reporte final de investigación



## Resumen

El trabajo de investigación que se presenta recupera la experiencia de una maestra recién egresada ante la precarización del trabajo docente que trajo consigo la reforma educativa (laboral) durante el sexenio del 2012 al 2018. Es una investigación cualitativa a través del método biográfico basado en un guion de entrevista biográfica que nos permitió obtener información básica de momentos o transiciones en la vida de la maestra al ingresar al servicio docente. La base teórica de esta investigación se encuentra en los estudios sobre la precarización del trabajo en general y del trabajo docente en particular.

**Palabras clave:** Trabajo docente, precariedad laboral, reforma educativa, egresados

## Introducción

Esta investigación da cuenta de algunas de las consecuencias laborales de la reforma educativa de 2013, para una egresada de una escuela normal superior de Puebla en particular, pero que en lo general trastocó el trabajo docente. Aun cuando se dio a conocer como una reforma educativa,

el trasfondo fue laboral, tenía como uno de los ejes fundamentales la evaluación de los docentes que a decir de Gil Antón (2018, p.312) fue “el proceso para determinar, vía méritos “medidos” en las exámenes, los procesos de ingreso, promoción y, sobre todo, permanencia”.

El objetivo de la investigación fue interpretar la experiencia de una maestra recién egresada ante la precarización laboral del trabajo docente que trajo consigo la política educativa (laboral) del sexenio: 2012-2018 y con ello conocer las condiciones laborales que ha enfrentado.

Nos preguntamos ¿Cuáles fueron las consecuencias de la reforma educativa (laboral) para el trabajo docente en el caso de una maestra recién egresada de una normal superior?

Partimos del supuesto de que una reforma de esta magnitud trajo consigo una aguda precarización del trabajo docente que ya había avanzado desde los años noventa del siglo pasado. En este trabajo el fenómeno no solo se entiende en una dimensión económica sino también cultural, en donde lo que observamos es una normalización de este proceso.

## Desarrollo

### *La precarización del trabajo docente durante el sexenio del 2012 al 2018*

Para abordar la precarización laboral en general y del trabajo docente en particular, es preciso contextualizar el trabajo en los tiempos actuales en que el neoliberalismo económico establece nuevas formas de relación entre el capital y los trabajadores, determinadas por la búsqueda sin límites de la ganancia, la especulación financiera y el flujo de capitales de los empleadores que, argumentan la competencia y la productividad “impulsadas por las tecnologías” (Castells, 2004).

Así, la precarización laboral es el proceso creciente de pérdidas de derechos y prestaciones para los trabajadores, a fin de someterlos a regímenes de explotación del trabajo bajo el libre arbitrio de las empresas, con el aval de la ley y de las instituciones (Sotelo, 2007).

Estefanía (2015, p. 26) refiere que así emerge una nueva clase social: el “precariado”, neologismo que combina el calificativo de “precario” con el sustantivo de “proletario”; en algunos países ha llegado a constituir la cuarta parte de la población activa que, de hecho, va aumentando, como consecuencia directa de las reformas laborales aplicadas para flexibilizar los mercados de trabajo que han suspendido el contrato social de los antiguos trabajadores estables.

La reforma laboral en general, afirma Sotelo (2007), es el instrumento encaminado a justificar e institucionalizar los cambios que introduce la flexibilidad laboral, instituyendo formas de organización del trabajo acordes con los intereses del neoliberalismo. A partir de los años ochenta del siglo pasado (Cayuela y eds., 2018), se observan rasgos de este nuevo capitalismo, con exigencias de flexibilidad y movilidad.

En México, las modificaciones legales que han permitido los cambios en el ámbito laboral hacia la precarización, han pasado por reformas al Art. 123 y a la Ley Federal del Trabajo. De

manera particular el trabajo docente fue afectado profundamente con la Reforma Educativa 2013, que instituyó modificaciones a los Art. 3º y 73º constitucionales, del periodo: 2012-2018, que condicionó la permanencia en el empleo de los maestros mediante la competencia por su conservación, a través de la participación involuntaria en procesos de evaluación “productiva”. Así, con esta reforma, se perdieron automáticamente derechos y prestaciones laborales y el trabajo docente se convirtió en un empleo inestable, temporal y precario.

En este estudio cualitativo, basado en una historia de vida, queremos mostrar que, si bien la precariedad laboral fundamentalmente tiene su origen en la dimensión económica, el fenómeno también ya tiene raíces culturales que han ido dando cohesión al nuevo capitalismo dirigido por la eficacia y la competitividad (Alonso y Fernández, 2013, p. 120).

Visto así, el fenómeno no puede plantearse solo como una disfunción o irregularidad de la política neoliberal, fruto del nuevo escenario económico del posfordismo, sino que se trata de un nuevo modo de regulación social del nuevo capitalismo. La precariedad en este contexto necesita crear una cultura de exaltación de la eficacia, asociada al consumo y que garantice una nueva condición de vida.

El planteamiento desde luego no es nuevo, deriva del trabajo de Deleuze (1999) y por otra parte de Foucault (1985); en esa perspectiva, las sociedades de control están substituyendo a las sociedades disciplinarias del capitalismo basadas en el fordismo.

La condición de la precariedad está construyendo una base cultural que necesita el capitalismo y está destruyendo la del capitalismo fordista basado en el consumo masivo de productos en una sociedad en la que ha crecido el sector servicios que demanda trabajadores flexibles, más capaces, más exigentes y que pueden dar más de lo que se les pide.

La disciplina del trabajo fordista ya no da cohesión a los trabajadores, ahora el desarrollo del capital necesita trabajadores que no sean vigilados, sino que desarrollen una cultura basada en los principios de eficacia y competitividad. Como señala Foucault (1990, 1992), la disciplina ya no se ejerce sobre los cuerpos sino sobre las mentes.

Desde esta perspectiva teórica, la investigación está orientada a analizar la experiencia de una maestra de alto rendimiento que enfrenta la precariedad al ingresar al servicio mediante examen por oposición y cómo esta concibe el fenómeno en un contexto específico, en condiciones particulares.

### *Mirada metodológica*

La investigación es de corte cualitativo puesto que centramos nuestro interés en la perspectiva de la persona como el núcleo de la investigación y consideramos que, desde este paradigma, recuperamos sentidos, significados, experiencias, el contexto, los procesos y las diferentes formas de comprender el mundo.

Partimos del método biográfico ya que se acerca al impacto del transcurso del tiempo en la vida de las personas, nos arroja información de toda una vida, o de momentos o transiciones en la vida de las personas, sin importar qué tan largos o breves sean (Meccia, 2020. P.25).

Este acercamiento puede hacerse de dos formas; por un lado, a partir de hechos biográficos preguntando ¿qué pasó en la vida de las personas? y por otro desde la experiencia biográfica ¿cómo la gente da significado a lo que pasó? El primero se refiere a lo que efectivamente ocurrió, a cuestiones fácticas que sucedieron; el segundo se basa en hechos también, pero atiende a la realidad del lenguaje, a la forma en que una persona cuenta su vida a través de su propia memoria biográfica (Meccia, 2020, p.25).

De acuerdo con Muñiz (2018), es importante aplicar una mirada con un enfoque biográfico y una técnica metodológica específica, la entrevista biográfica. Por ello realizamos una historia de vida a partir del diseño de un guion de una entrevista biográfica, sin perder de vista lo que Arfuch menciona como un rasgo elemental de este tipo de entrevistas: “el carácter dialógico, conversacional, interactivo que hace del encuentro entre sujetos una escena fundante de la investigación” (2008, p. 178) que nos permitiera comprender las fases de su vida profesional.

Nos centramos en la historia de vida de una docente que estudió dos licenciaturas de manera simultánea, la licenciatura en educación secundaria con especialidad en inglés en una escuela normal pública y la licenciatura en Relaciones internacionales en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

Recuperamos la experiencia de esta profesora de alto rendimiento por tres razones principales:

1. Por las características de su ingreso al servicio mediante examen por oposición para ser docente de inglés, obteniendo el primer lugar en el estado; sin embargo, solo pudo acceder a tres horas a la semana y en Tehuacán, un municipio a tres horas de la ciudad capital.
2. Rescatamos su experiencia durante la breve estancia en el sistema de educación básica, puesto que tuvo que renunciar al no poder acceder a los derechos cuando se obtiene una base, ya que, en los momentos de esa reforma, la permanencia tenía que ser evaluada para tener un contrato definitivo.
3. Las experiencias posteriores a su renuncia, como estudiar en uno de los centros de investigación más importantes del país: el Colegio de México (COLMEX), trabajos en diferentes universidades particulares con salarios bajos.

## La precariedad: el caso de una maestra

Para organizar el análisis ubicamos dos ejes que a continuación apuntamos y que nos permitieron comprender la experiencia de la maestra.

### *A. La precariedad: sus dimensiones en los docentes de nuevo ingreso*

Una vertiente importante sobre el análisis de la precariedad laboral y particularmente de los docentes ha dirigido su mirada hacia las estrategias empresariales cuyo eje es la flexibilidad que domina el mercado de trabajo. Sus cimientos se ubican en los cambios legislativos que han legalizado las diversas formas de acceder y mantener el empleo.

La reforma educativa del 2013 dirigida a los docentes, asume fundamentalmente dos premisas:

- Acceder al empleo por examen de oposición a nivel nacional.
- Evaluaciones periódicas a lo largo de la vida laboral para mantener el empleo.

Esta reforma fue duramente criticada por la disidencia magisterial antes y después de promulgada en 2013; sin embargo, sus premisas ya habían avanzado desde 2008 cuando se estableció la Alianza por la Calidad de la Educación.

La precariedad laboral tiene como punto de partida una transición violenta de las sociedades industriales a la de servicios y este es el factor contextual en el cual este fenómeno se ubica. Como lo ha señalado la investigación afecta fundamentalmente a los sectores más vulnerables los jóvenes y las mujeres.

En términos discursivos la precariedad se presenta como una necesidad de la competitividad que exige el desarrollo de la sociedad capitalista. Así todos los trabajadores de la industria y de los servicios necesitan ser competentes. Ya desde los años ochenta en el contexto de crisis de la deuda externa latinoamericana inicia el incremento del sector servicios y la demanda creciente de trabajadores más competentes que responda a las necesidades de los usuarios.

Los mecanismos que empezaron a cobrar importancia en el proceso de trabajo para aumentar la productividad se centraron en el establecimiento de una distancia de la vigilancia propia de las sociedades capitalistas vigentes hacia la individualización de las relaciones laborales para dirigir las a un plano cultural (Willmoth, 2007).

En este entorno, los mecanismos contractuales del ingreso al empleo están llenos de vicisitudes que buscan, según la retórica, la calidad de los maestros en función de sus competencias docentes, pero no se ajustan a las necesidades y condiciones de los maestros. En el caso de la historia de vida de esta maestra, por ejemplo, ingresó por un concurso de oposición lleno de mecanismos de orden administrativo que debió de superar; gana el concurso con el más alto promedio en el examen y solo obtiene tres horas con las cuales no puede sobrevivir y, además, su condición en el empleo es inestable en tanto no obtenga la plaza definitiva. La precarización es

así un modo de regulación social en el que intervienen los siguientes elementos con diferentes grados de participación:

- El capital con su interés por aumentar su tasa de ganancia traducida en este caso en aumentar y/o disminuir el presupuesto.
- El Estado con la aprobación de las legislaciones jurídicas propias de los gobiernos nacionales.
- Una dimensión simbólica a través de la retórica de la preparación académica que enfrenta la competitividad.

La maestra cuenta con una formación sólida, como hemos mencionado estudió dos carreras simultáneas y para entonces hablaba varios idiomas: inglés, italiano, francés y estudiaba árabe. Al realizar su proceso administrativo de ingreso al servicio y obtener el primer lugar, solo le otorgaron tres horas en el municipio de Tehuacán y ese momento lo vivió con enojo:

Pues la verdad en ese momento sí me dio mucho coraje porque dices “es que o sea ¿entonces qué estás haciendo mal?”, o sea hice, digo, le eché ganas, o sea hice mi examen, fui a hacer mi examen y salí bien y de todas formas lo que te dan son 3 horas, 3 horas y qué vas a hacer con eso.

El pago mensual por esas tres horas a la semana era de \$1500, la maestra recibía apoyo de sus padres para pagar la renta en el municipio. El estilo de vida de la maestra se transformó y ese es un reflejo de esta nueva condición de precariedad; por ejemplo: la adquisición de una vivienda es casi imposible con los salarios actuales. Después, la maestra obtuvo ocho horas y buscó otros trabajos en ese municipio

No me fue muy bien conseguir otro trabajo porque sí conseguí uno, pero era en una escuela de inglés nada más y pues no pagaban muy bien, porque cuando intenté trabajar en la universidad pedían maestría y entonces yo no tenía maestría y pues no me daban trabajo, entonces en realidad nada más tenía trabajo en la secundaria y el otro que eran nada más como unas 3 horas a la semana, o sea en realidad no era mucho y allá estuve.

Ella quería seguir estudiando y fue aceptada en una maestría del COLMEX por lo que quiso pedir un permiso, que fue imposible de tramitar puesto que, con la nueva ley no estaba basificada y no tenía ese derecho, por ello decidió renunciar después de dos años de servicio y con 24 años de edad.

Al terminar el programa de maestría en *estudios de Asia y África*, se tituló y regresó a Puebla a enfrentarse al desempleo. En la búsqueda de trabajo ingresó a una empresa de investigación de mercados y a universidades privadas de prestigio como docente de hora

clase, con contratos temporales, sin hacer antigüedad y con prestaciones de seguridad social mientras tuviera su contrato activo, mismo que firmaba cada semestre. Para este momento decidió independizarse de la casa de sus padres, pero se mudó a una propiedad familiar en la que paga una renta simbólica.

La precariedad no se constituye como una anomalía coyuntural (Neilson y Rossiter, 2005) resultado de la irrupción del postfordismo sino es una nueva condición estructural del ciclo productivo que pasa del sector industrial al sector de servicios en el que el fordismo ha sido solo una excepción que obliga a pensar los movimientos sociales de oposición al desempleo.

Las condiciones laborales antes mencionadas se ubican en la transición de las sociedades disciplinarias propias de la fase de industrialización a las sociedades de servicio de la actual fase del capitalismo. Es un fenómeno estructural que deriva del incremento de la fuerza de trabajo y de la escasez de empleos que permea la retórica de la competitividad.

El desarrollo capitalista en este contexto ha dividido a los maestros en trabajadores de base que se incorporaron al servicio antes de la reforma del 2013 y los maestros precarios que bajo los nuevos mecanismos de esta reforma enfrentaron esta condición laboral.

### *B. Enfrentar las condiciones de la precariedad*

Desde siempre, los testimonios de diferentes sectores sociales han sido fuente de inspiración para construir conocimiento y entender la realidad histórico social. De manera que una historia de vida ofrece, por su naturaleza arraigada en la experiencia social, percepciones sociológicas nuevas. Así que la evidencia que genera solo puede ser entendida como parte de un todo social que, aunque es particular es parte de esta realidad. Así, lo que se plantea aquí es que la precariedad no es solamente un fenómeno de orden económico, sino que también ha creado raíces culturales y que se han ido incorporando en los trabajadores cuyo resultado es la normalización de la segmentación del mercado laboral.

La idea de la precariedad como dimensión cultural apunta a que si este fenómeno es un nuevo modo de regulación capitalista necesita incrustarse en los estilos de vida de los trabajadores precarios. La maestra, por ejemplo, acepta, no sin cuestionar la situación del empleo y sus condiciones, y asume su libertad de decisión. Sus padres le sugerían aceptar la condición precaria, cuando ellos pertenecían a otra generación que no vivió estas condiciones. Sus amigos también le sugerían que aceptara el empleo:

No sabía qué hacer porque por un lado todo el mundo te está diciendo que es un buen trabajo y que vas a tener seguridad y que “ay sí, son tres horas, pero luego vas a crecer” y que no sé qué, y por otro lado dices: como que por tres horas no sé qué tan buen trabajo pueda ser en realidad ¿no?, y además hasta Tehuacán.

Incluso sus compañeros en la escuela; no todos desde luego, la apoyaron para mejorar, otorgándole ocho horas más que le permitieron mejorar su condición en Tehuacán. Como ya se mencionó finalmente desiste, renuncia y se incorpora a un posgrado de calidad con beca.

Aquí importa apuntar que, como señalan Alonso y Fernández, (2013, p. 121) comprender la precariedad como herramienta disciplinaria en la época de exaltación del consumo, significa garantizar el orden en los centros de trabajo y en la vida en general.

La vida del precario siempre está definida por la búsqueda de nuevos ingresos, sin importar el tiempo y además con un futuro incierto. El tiempo de la vida social está en función de sus necesidades, pero permeado por las exigencias de la productividad. La maestra en estos años señalaba esta necesidad de ingresos y buscaba el trabajo en las universidades privadas, le exigían posgrado y con salarios miserables o en escuelas de idiomas también con salarios precarios.

La precariedad se constituye en este caso en una forma de coacción que se ha distribuido a lo largo de la sociedad, que rodea a los maestros. En este sentido los padres, los compañeros y los amigos que son cercanos a los trabajadores asumen la precariedad como una condición para adquirir empleo e incorporarse al mercado laboral. En este contexto, por ejemplo, la maestra acepta ocho horas en condiciones que ella desconoce solo observa que puede incrementar su salario y comenta

...la escuela dijo que me iba a aumentar las horas, pero que no eran mis horas, sino que eran horas no sé qué, no sé qué término tenían, o sea como que yo entiendo que a ellos les faltaban...

La precariedad es uno de los pilares sobre el que se construye la realidad laboral de los trabajadores jóvenes en la educación. El fenómeno se constituye en una forma de control en la que los maestros jóvenes viven de forma inacabada siempre en la incertidumbre y azarosa de la evaluación que define, en estos años, la permanencia en el empleo.

La experiencia de la maestra muestra este hecho. Pero cuando renuncia a su empleo, se incorpora a un posgrado, lo concluye y regresa al campo laboral; las condiciones son también la precariedad frente a las exigencias de la productividad.

La precariedad actúa en dos niveles: somete a los trabajadores que ya tienen empleo y los instala en el mundo de la competitividad a través del resultado de las evaluaciones a sus alumnos y, por otro lado, introduce a los jóvenes en condiciones precarias en la inseguridad de construir un proyecto en el que su situación laboral es transitoria, sin fecha específica de estabilidad.

Por ejemplo, la maestra vive sola, ha renunciado a vivir en la casa de la familia nuclear, incluso formar una familia es un proyecto lejano y considera no tener hijos.

## Conclusiones

Una de las claves para entender la precariedad, desde la mirada de una historia de vida laboral, es a través de un importante componente que Paugam (2000) denomina flexibilidad social y que a su vez tiene dos dimensiones:

- Una flexibilidad de carácter interno que individualiza al sujeto en el campo de un mercado de trabajo restringido en el cual se pondera el capital humano que la retórica exalta asociado a la formación profesional y que busca hacerlo rentable en un contexto de desempleo. La maestra como se ha observado es de alto rendimiento y de sólida formación profesional que enfrenta a la precariedad.
- Una flexibilidad de tipo externo que se traduce en una especie de discurso social en un contexto caracterizado por el desempleo estructural que reduce los puestos de trabajo que facilita la precarización de los trabajadores. El caso de la maestra que se incorpora a un empleo precario renuncia, completa un posgrado, regresa y enfrenta nuevamente el mercado laboral con alta calificación.

## Referencias

- Alonso, L.E., y Fernández, C.J. (2013). *Los discursos del presente. Un análisis de los imaginarios sociales contemporáneos*. Siglo XXI.
- Arfuch, Leonor (2008). "El espacio biográfico en las Ciencias Sociales" en *El espacio biográfico*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Cayuela, S. Schrewer, K. y Martínez, D. (eds.) (2018), *Dialécticas de alteridad. Antropología y marxismo a comienzos del siglo XXI*, edicions Bellaterra.
- Castell, M. (2004), *La era de la información*, vol. 1, Siglo XXI.
- Deleuze, G. (2018). Post-scriptum sobre las sociedades de control. *Polis* (Santiago), 0(13). <http://dx.doi.org/10.32735/S0718-6568/2006-N13-431>
- Foucault, M. (1985). *Saber y verdad*. La Piqueta.
- Foucault, M. (1990). *Tecnologías del yo y otros textos afines*. Paidós.
- Foucault, M. (1992). *El orden del discurso*. Buenos Aires: Tusquets Editores.
- Gil Antón, Manuel. (2018). La Reforma Educativa. Fracturas estructurales. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(76), 303-321. <https://comie.org.mx/revista/v2018/rmie/index.php/nrmie/article/view>
- Estefanía, J. (2015), *Esto años bárbaros*, Galaxia Gutemberg

- Meccia, E. (2020). Una ventana al mundo. Investigar biografías y sociedad. En E. Meccia (Dir.), *Biografías y sociedad. Métodos y perspectivas*. (pp. 25-63) Ediciones UNL –EUDEBA.
- Muñiz Terra, L. (2018). El análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos: una propuesta metodológica para analizar relatos de vida. *Forum: Qualitative Social Research*, 19 (13), 1-25. [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.8579/pr.8579.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8579/pr.8579.pdf)
- Neilson, B., & Rossiter, N. (2005). From precarity to precariousness and back again : labour, life and unstable networks. En *Fibreculture Journal*. <http://five.fibreculturejournal.org/fcj-022-from-precarity-to-precariousness-and-back-again-labour-life-and-unstable-networks/>
- Paugam, S. (2000). *Le salaríé de la précarité. Les nouvelle formes de l'intégratios professionnelle*. Presses Universitaires de France.
- Sotelo, A. (2007), *El mundo del trabajo en tensión*, México: Plaza y Valdéz
- Willmoth, H. (2007). La fuerza es la ignorancia, la esclavitud es la libertad: la gestión de la cultura en las organizaciones modernas. En C.J. Fernández (Ed.). *Vigilar y organizar: una introducción a los Critical Management Studios* (pp.103-160), Siglo XXI.