



CONVIVENCIA ESCOLAR: UNA MIRADA PEDAGÓGICA A TRAVÉS DE LA ALTERIDAD EN TIEMPOS DE PANDEMIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Fausta Toro Aparicio

UPN Unidad 152 Sede Regional Nezahualcóyotl, Estado de México
faus4toro@gmail.com

Filiberto Rivera Tecorral

UPN Unidad 152, Atizapán de Zaragoza, Estado de México
filitecorral@gmail.com

José Alfredo Hernández Pérez

UPN Unidad 152 Sede Regional Nezahualcóyotl, Estado de México
josealfredo.hernandez@seiem.edu.mx

Área temática: A.15) Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas

Línea temática: L.13) Experiencias de trabajo de actividades escolares ante fenómenos perturbadores (pandemia por covid-19, terremotos, inundaciones, etc.).

Tipo de ponencia: Reportes parciales o finales de investigación



Resumen

La siguiente ponencia es resultado de una investigación mixta en donde se empleó el método de investigación-acción, específicamente durante el ciclo escolar 2020-2021 a través de la modalidad a distancia debido a la emergencia sanitaria originada por la pandemia COVID-19 producto del virus SARS COV2; esta indagación se abordó desde la línea pedagógica de la Alteridad basada en el ejercicio profesional docente; encaminada a los alumnos de tercer grado de la Escuela Primaria “El Pípila”, ubicada en Nezahualcóyotl, Estado de México; con el objetivo de *promover el desarrollo de la convivencia escolar basada en el respeto, la tolerancia y la empatía a través de la Alteridad para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de educación primaria*. Además de explicar la relación con el Otro, principio fundamental de la alteridad con lo cual se fomentan relaciones sociales a través del reconocimiento del Otro, por ello, la escuela es un espacio privilegiado para enseñar a vivir juntos. La pedagogía de la Alteridad se considera una propuesta de intervención pedagógica, ya que posibilitará optimizar las relaciones interpersonales en los alumnos además contribuirá en la mejora del proceso de la enseñanza y del aprendizaje.

Palabras clave: Pedagogía de la Alteridad, Convivencia Escolar, Educación Primaria.

Introducción

La emergencia sanitaria generada por el Coronavirus cambió totalmente las formas de convivir en nuestra sociedad, por lo que la comunicación virtual a través de todas las redes existentes jugó un rol protagónico en el área educacional. Por lo tanto, el presente proyecto enfrentó esta pandemia a través de nuevas estrategias y una nueva modalidad de trabajo, en la cual todos estuvimos inmersos en una etapa de auto aprendizaje, lo que conllevó a un doble esfuerzo para enfrentar esta nueva forma de educar.

Para llevar a cabo esta investigación a distancia fue necesario apoyarse de diferentes aplicaciones y/o plataformas tales como Google Meet, WhatsApp, Classroom, Zoom, mensajes de texto y llamadas con la finalidad de mantener una mejor comunicación, por su parte las estadísticas del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) (2012) menciona que los alumnos al concluir la primaria los rezagos se han acumulado; con respecto a la educación cívica, 22% de los estudiantes que han terminado la primaria no reconoce los valores de una cultura democrática ni los componentes del Estado, o algunos derechos humanos y constitucionales relacionados con la educación (INEE, 2012). Por consiguiente, es necesario contribuir en el ámbito educativo a través de propuestas innovadoras para que estas permitan formar alumnos con valores, integrales y sobre todo con la capacidad de reconocer sus habilidades e importancia en la sociedad mexicana.

Bajo esta perspectiva, se realizó un diagnóstico como sustento principal y punto de arranque, con base a diversos expertos para argumentar y tener claridad, recogiendo datos e información fundamental del objeto de estudio a través de una serie de pasos y procedimientos que permitieron acercarse a la realidad educativa, con el objetivo de contribuir en la mejora a través de una investigación de corte cualitativo.

Arteaga y González (2001), menciona que el diagnóstico, “etimológicamente proviene de gnosis, conocer y día a través, significando: conocer a través o conocer por medio de, es decir, conocer algo utilizando unos medios a través del tiempo o a lo largo de un proceso” (p. 83). Como mencionan los autores el diagnóstico permite saber, reconocer e identificar los problemas o necesidades que presenta el objeto de estudio, para tomar mejores decisiones.

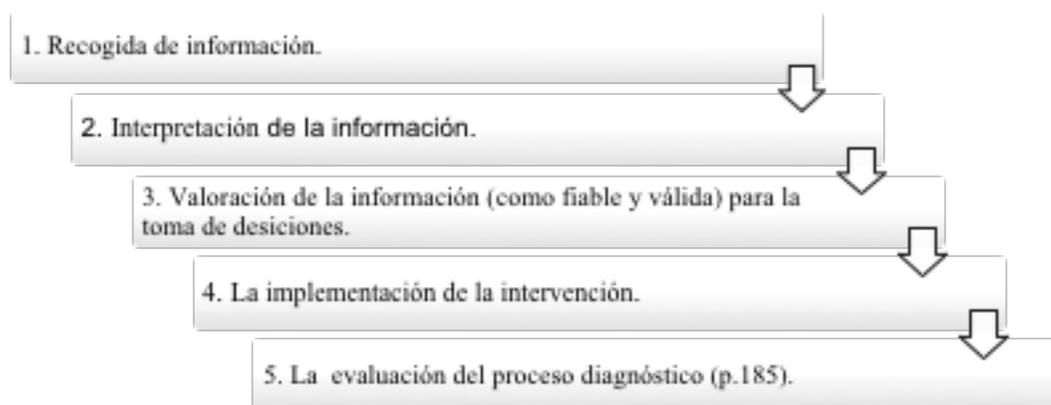
Una vez teniendo los resultados del diagnóstico, se procedió a tomar decisiones con una mirada objetiva en los aspectos de comportamientos, actitudes y conductas de cada uno de los integrantes de la investigación. Las aportaciones de Marín y Rodríguez (2001) son de gran relevancia, al mencionar que el diagnóstico tiene un enfoque preventivo, permite recuperar aspectos particulares de los sujetos que se van a investigar, con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lozano y Mercado (2011), mencionan que: “el diagnóstico pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un individuo que se encuentra dentro del contexto escolar; en conjunto de una serie de actividades que permiten su medición y evaluación con el objetivo de realizar una intervención que mejore las condiciones en las que

se encuentra el grupo” (p. 80), los autores sostienen que el diagnóstico pedagógico permite demostrar, encontrar o evidenciar inicialmente las problemáticas educativas.

Para realizar un diagnóstico, es necesario conocer sus etapas, con base en Suárez (2011), cuenta con cinco fases, dependiendo de los contenidos y el perfil del alumnado que pretendemos diagnosticar, destacando las siguientes:

Figura 1. Fases del diagnóstico



Fuente: Elaboración propia con información de Suárez (2011).

Para el desarrollo del diagnóstico, fue necesario apoyarse de información oficial, aplicando instrumentos como:

- CTE, fase intensiva.
- Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC).
- Reportes de evaluación.
- Fichas descriptivas de los alumnos.
- Sistema de Alerta Temprana (SisAT).
- Caracterización del grupo.
- Diagnóstico escolar.
- Bitácora escolar.
- Cuestionarios o formularios
- Lista de cotejo.
- Planeación didáctica de Formación Cívica y Ética.

Es conveniente mencionar que el grupo seleccionado para esta investigación se constituyó por 17 alumnos de los cuales fueron 9 niñas y 8 niños, cuyas edades oscilaban entre los 8 y 9 años, dentro del grupo había 5 alumnos que presentaban dificultades en la adquisición de conocimientos y conceptos en las diferentes asignaturas, lo que originaron la falta de interés dentro del aula de clases virtual, factor que influyó directamente en la consolidación de los aprendizajes de los alumnos.

Es importante mencionar que se encontraron diversas problemáticas o dificultades en torno al grupo, además es preciso subrayar que la investigación se realizó desde la virtualidad debido a la pandemia, las problemáticas más latentes que enfrenta la educación a nivel nacional es la carencia de teléfonos inteligentes, equipos de cómputo o Internet, así como la falta de ingresos ocasionados por el desempleo, el deficiente manejo de las tecnologías en algunos alumnos y docentes lo cual impide que el aprendizaje sea más interactivo y participativo.

Pese a esto atender las problemáticas que giran en torno a la virtualidad y conectividad, no se consideran viables solucionarlas ya que son ajenas en la labor del docente. Con base en Rodríguez (2019) se menciona que la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) señalo que los países que aprovechen la digitalización obtendrán grandes beneficios; sin embargo, quienes no tengan la posibilidad de hacerlo corren el riesgo de aumentar las desigualdades y en el caso de México, la conectividad representa un problema.

A través de los resultados del diagnóstico pedagógico, se detectó la siguiente problemática “Los alumnos de 3er grado, de la Escuela Primaria El Pípila, carecen de buena relación, colaboración, empatía, respeto y tolerancia; lo que provoca debilidad en el fomento de la convivencia escolar y falta de interés para el aprendizaje”.

Estableciendo la siguiente **pregunta de investigación** ¿Cómo lograr una sana convivencia escolar, a través de la alteridad en los alumnos de Educación Primaria?

También, se elaboró un **objetivo general**: *Promover el desarrollo de la convivencia escolar basada en el respeto, la tolerancia y la empatía a través de la Alteridad para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos de educación primaria.*

Desarrollo

La convivencia escolar es un tema de gran relevancia para los sistemas educativos, es un contenido que forma parte de los aprendizajes sociales que el alumno debe adquirir en el transcurso de su etapa formativa, en ella adoptará determinadas formas de relacionarse, lo que dará como resultado el poder convivir positivamente con los otros.

El Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE) en los años 2015- 2019, realizó con mayor énfasis investigaciones en relación con el tema de convivencia, agrupando a investigadores

con un prestigio establecido, invitándolos a formar parte de esta Asociación Civil (A. C) para realizar contribuciones en beneficio a la educación.

Vivir en grupos exige establecer y construir relaciones cotidianas con los demás, conocerse uno mismo y aprender a convivir, vivir juntos y sobre todo a comunicarse. Al respecto, conceptualmente adoptamos la siguiente definición:

Convivir significa vivir unos con otros en base a unas determinadas relaciones sociales y a unos códigos, en el marco de un contexto social determinado donde los conflictos son inseparables por lo que no podemos pretender que las interacciones cotidianas y el proceso educativo transcurra sin conflictos, ni tampoco pensar que los mismos resultarán necesariamente negativos. (Rodríguez, 2014, p. 4).

Por su parte Fierro (2013), menciona que “el estudio acerca de los fenómenos de violencia y convivencia escolar, iniciaron alrededor de 1973 con el trabajo realizado por Olweus en Suecia específicamente en 1997, cuando se realizó el primer seminario organizado por la Comisión Europea en Holanda” (p. 4), en este sentido la convivencia permite vivir juntos en sociedad fundada en la comunicación y así en la medida de lo posible erradicar la violencia.

El Ministerio de Educación en Chile, manifiesta que la convivencia escolar no se limita solo a las interrelaciones personales, sino que incluye “las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción” (MINEDUC, 2002).

Fierro, Carbajal y Martínez (2010), dicen que la convivencia escolar es una perspectiva que permite incorporar algunos aportes generados desde diversos acercamientos tales como: Educación ciudadana, Educación en Valores, Educación Cívica y Ética, Educación Intercultural y Educación para la Paz (p. 21). En las escuelas se viven experiencias que establecen las bases en la cultura del respeto, la empatía, la tolerancia, la participación y la responsabilidad, con el propósito de construir una sana convivencia escolar. Desde esta perspectiva, se fundamenta esta investigación con elementos que dan sustento pedagógico para lograr que los alumnos se interesen en la temática de la convivencia escolar.

De esta forma, la Pedagogía de la Alteridad; enfatiza en la resolución y la prevención de conflictos e involucra a los alumnos, a los padres y a los docentes para que todos en conjunto construyan una cultura de convivencia pacífica; a través de la escucha y el diálogo; promoviendo la comunicación, el respeto, la tolerancia, el trabajo colaborativo, la interrelación en busca de lograr otra visión de manera personal consiguiendo así un cambio personal e integral, es decir, provocando un cambio en la mente y en la conducta del alumno. Pero su importancia no solo radica en la promoción de las habilidades sociales, sino también, busca el fomento de diversos valores específicamente la empatía, el respeto, la tolerancia y el diálogo.

Cabe señalar que la Alteridad proviene del latín *alteritas*, *alteritātis*, que a su vez deriva del latín *alter*, que significa Otro, es decir expresa el reconocimiento y respeto hacia el Otro, en la acogida responsable al Otro y en la situación concreta de su existencia. (Diccionario Etimológico, 2021).

El autor clásico y filósofo Emmanuel Lévinas, presenta la alteridad como una realidad necesaria, expresando el reconocimiento y respeto hacia el Otro, en el retorno mismo, la ansiedad del yo por el sí mismo, forma originaria de la identificación; es asimilación del mundo en vista de la coincidencia consigo mismo o la felicidad. (Lévinas, 2000, p. 57).

Este análisis agrega que la relación con el otro, propio de la alteridad, es elemento esencial de la persona para así lograr fomentar las relaciones sociales a través del amor, la empatía, la tolerancia, la convivencia y el respeto.

Esta propuesta implicó desarrollar las competencias como lo refiere Tobón, Pimienta y García, (2010), ya que son actuaciones integrales que se basan en el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, para una mejora continua en un determinado contexto; lo que le permite al alumno movilizar e integrar sus saberes para dar solución, cuando se enfrente a una situación de problema.

De igual manera el Plan de Estudios (2011), reconoce la importancia de las competencias para la vida porque a través de ellas el alumno podrá resolver situaciones comunes, así como situaciones complejas que se le presenten en su vida diaria; las competencias que menciona son:

1. Competencias para el aprendizaje permanente.
2. Competencias para el manejo de información.
3. Competencias para el manejo de situaciones.
4. Competencias para la convivencia.
5. Competencias para la vida en sociedad. (SEP, 2011, p. 38).

La metodología fue desde la perspectiva mixta, en donde se empleó el método de investigación-acción; se constituyó como una excelente herramienta en el quehacer educativo, para perfeccionar la calidad de la educación y transformar la sociedad; de acuerdo con Latorre (2005) la investigación-acción es un “término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social” (p. 23).

Para Elliot (2000) la investigación-acción se define como un: “estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma; las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas” (p. 21).

Por otro lado, para Kemmis (citado en Latorre, 2005), considera a la investigación-acción como:

Una forma de indagación auto reflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección) en las situaciones sociales para mejorar la racionalidad de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (p. 23).

A partir del análisis de estas definiciones, se caracteriza a la investigación-acción como una indagación práctica colaborativa realizada por el profesorado, mejorando su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión; cuestionando las prácticas sociales y valores que las integran con la finalidad de explicitarlos. De acuerdo con Latorre (2005) el ciclo de investigación-acción se configura en torno a cuatro momentos:

- Planificación.
- Acción.
- Observación.
- Reflexión.

De esta manera, es una herramienta que permite realizar el proceso de mejora constante, integrando la reflexión y el trabajo intelectual dentro del análisis de la experiencia docente. Es importante señalar que, en este estudio el tipo de muestreo que se realizó y retomando las ideas de Rojas (2007), fue no probabilístico intencional o selectivo, obteniendo datos relevantes para el estudio, seleccionando sujetos que ofrecieron información relevante; en este sentido la muestra se constituyó por 5 alumnos.

Diseño e implementación

El proyecto de intervención con fundamentación pedagógica se tituló: “Convivencia escolar: Una mirada desde el Otro”, se trabajó en el periodo comprendido de febrero a marzo del 2021, a través de 3 secuencias didácticas, con 4 sesiones cada una, se desarrollaron actividades y estrategias significativas; con el propósito de mejorar la convivencia y al mismo tiempo favorecer la comunicación, el respeto y la empatía entre pares; la metodología utilizada fue bajo un enfoque por proyectos formativos basado en la Pedagogía de la Alteridad, como propuesta educativa para lograr incidir en la formación y aprendizaje de los alumnos.

Las actividades se llevaron a cabo a través de secuencias, realizadas en tres momentos: a) Inicio o evaluación diagnóstica, b) Desarrollo, se da la evaluación formativa y, c) Cierre, donde se alcanzan los avances esperados y la evaluación final. Las secuencias se planificaron para dar solución a la problemática detectada, los temas se abordaron con base a las categorías de

análisis y se implementaron en tres fases pedagógicas a través de las siguientes secuencias tituladas:

- El cuidado de sí mismo y del Otro.
- Mi relación con los Otros.
- Vivir y convivir con el Otro.

La evaluación, es indispensable en el proceso del aprendizaje, a través de ella se comprueba lo que se aprende y cómo se aprende, lo que los docentes enseñan y cómo lo enseñan. El Plan de Estudios 2011, considera que la evaluación debe enfocarse en la consolidación de los aprendizajes esperados; mencionando que es un proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constructiva de la enseñanza y aprendizaje (SEP, 2011, p. 31).

Es necesario propiciar los aprendizajes por todas las vías posibles para enriquecer la vida de los estudiantes, no solo para que pasen de grado, sino para que sean capaces de resolver las situaciones que se les presenten a lo largo de su vida. Tobón, Pimienta y García (2010), mencionan que la evaluación formativa, es un proceso que se lleva a la par de las actividades de enseñanza y aprendizaje, por lo que se realiza de forma continua en el proceso educativo, para determinar los logros de aprendizaje y los aspectos a mejorar en la formación de los estudiantes, además la evaluación formativa considerada como parte del trabajo cotidiano del aula (p. 12). Por ello, la evaluación del proyecto se llevó a cabo a través de diferentes herramientas, como: listas de cotejo, autoevaluación, rúbricas y portafolio de evidencias.

El trabajo de intervención buscó promover la Pedagogía de la Alteridad a través de la empatía, el respeto y la tolerancia, para favorecer la convivencia escolar en los alumnos del segundo periodo de la educación primaria. Generó ambientes de aprendizaje colaborativos para mejorar las relaciones interpersonales; fomentando los valores como medios para alcanzar la convivencia pacífica y comprender a la Pedagogía de la Alteridad, como alternativa de solución de conflictos. Esta investigación recurrió a la metodología mixta, cuyo método fue la investigación-acción, destacó un papel muy importante, recabó información confiable, real y ayudó a profundizar la comprensión de la problemática.

El proyecto de intervención se desarrolló en el Campo de Formación Desarrollo Personal y para la Convivencia, en función de 3 fases, en cada una de ellas tiene un aprendizaje esperado; para alcanzar el nivel de los aprendizajes se realizaron diversas actividades en cada una de las secuencias, divididos en 4 sesiones donde el alumno mejoro su nivel de aprendizaje. Observando que los 5 sujetos de estudio iniciaron con una actitud negativa. Varios de ellos no atendieron las indicaciones de llevar el material requerido para el trabajo de la sesión y a su vez hubo poca participación en las tareas. Es importante destacar que, los aprendizajes esperados trabajados durante las tres fases iniciaron con el nivel receptivo, para seguir un nivel resolutivo y terminar con un nivel autónomo, como lo muestra la siguiente tabla 1.

Tabla 1. Mapa de aprendizaje del proyecto de intervención.

MAPA DE APRENDIZAJE			
COMPETENCIA: Respeto y valoración de la diversidad			
Secuencias	Aprendizajes esperados	Evidencias	Niveles de logro
Secuencia 1	Reconoce y respeta las características físicas, emocionales, culturales de sí y de sus compañeros.	Realizar una autobiografía	Receptivo
Secuencia 2	Desarrolla la capacidad de la empatía y la solidaridad para comprender las circunstancias de los Otros, conociendo, valorando y respetando su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir.	Tarjeta de amistad	Resolutivo
Secuencia 3	Analiza y valora la importancia de la convivencia escolar para establecer relaciones sociales a través de la Alteridad.	Listado de normas de convivencia	Autónomo
Actividades de apoyo	Autorretrato, cualidades, luz y sombra, escrito acerca del concepto del compañerismo, video de empatía, paraguas de la solidaridad, collage de respeto y tolerancia, dibujo de la situación donde dos personas estén resolviendo un conflicto a través del diálogo, la radiografía de mi escuela.		

Los alumnos lograron apropiarse de los aprendizajes esperados establecidos; integrando los conocimientos, las habilidades y las actitudes, dando respuesta al objetivo general de esta investigación. La siguiente gráfica muestra el avance que los alumnos presentaron al finalizar la propuesta de intervención, pasaron de un nivel receptivo a un nivel autónomo, satisfactoriamente.

Gráfica 1. Resultados finales del proyecto de intervención.



Conclusiones

Es importante mencionar que, la Alteridad permite acompañar al Otro, a través del reconocimiento, la sensibilidad y la deferencia, es decir, la Alteridad inspira a dar y darse al Otro, es un te doy sin nada a cambio, es ocuparme del Otro para fomentar la convivencia escolar, teniendo como objetivo promover el desarrollo de la convivencia escolar basada en el respeto, la tolerancia y la empatía a través de la alteridad para fortalecer las relaciones personales en los alumnos.

La convivencia escolar es fundamental en el ámbito educativo, ya que tiene como propósito generar un buen clima de aprendizaje, crear espacios de paz con la finalidad de generar una excelente convivencia entre los alumnos, teniendo como meta una buena interrelación mediante la propuesta del trabajo colaborativo, el diálogo, el respeto, la tolerancia y la empatía a pesar de la situación de pandemia en la cual estamos inmersos.

Referencias

- Arteaga, C., & González, M. (2001). Diagnóstico. UNAM.
- Diccionario Etimológico (2021). Etimologías de Chile. Chile.
- Elliot, J. (2000). La investigación-acción en educación. Morata.
- Fierro, C. (2013). Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. Sinéctica, 1-18.
- Fierro, M. C., Carbajal, P., & Martínez, R. (2010). Ojos que sí ven. Casos para reflexionar sobre la convivencia en la escuela. SM.
- INEE (2012). La Educación en México: Estado actual y consideraciones sobre su evaluación. INEE
- Latorre, A. (2005). La investigación-acción, conocer y cambiar la práctica educativa. Graó.
- Lévinas, E. (2000). La huella del Otro. Taurus.
- Lozano, I., & Mercado, E. (2011). Cómo investigar la práctica docente, orientaciones para elaborar el documento recepcional. Limalia.
- Marí, M. (2001). Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica. Ariel.
- Marín, M. & Rodríguez, S. (2001). Prospectiva del diagnóstico y la orientación. https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/45034/4/Ponencia_03_Prospectivas%20del%20diagn%C3%B3stico%20y%20la%20orientaci%C3%B3n.pdf
- MINEDUC. (2002). Política de Convivencia Escolar. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/2100/mono-919.pdf?sequence=1>
- Rodríguez, R. (2014). La acción tutorial para favorecer la convivencia: la disciplina. Universitat de les Illes Balears.
- Rojas, R. (2007). Guía para orientar investigaciones sociales. Plaza y Valdés.
- SEP. (2011). Plan y programa de Estudio. SEP.
- Suárez, A. (2011). Diagnóstico pedagógico. La Muralla.
- Tobón, S., Pimienta, J., & García, J. (2010). Secuencias Didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias. Pearson.