



“UNA VIDA ENTRE EL TRABAJO ACADÉMICO Y EL EXILIO”

Magda García Quintanilla

Universidad Autónoma de Nuevo León

magda.garciaq@uanl.mx

quintanillamagd@hotmai.com

Área temática: Sujetos de la Educación

Línea temática: 2 - Trayectorias profesionales

Tipo de ponencia: Aportación teórica



Resumen

La vida académica y profesional de Martha Casarini dejó una notable huella en la formación de muchas personas quienes tuvimos la suerte de cruzarnos con ella en las aulas o en los espacios profesionales por donde transitó, hemos sido beneficiarios de su trabajo, inteligencia y temperamento. Presentamos a ustedes fragmentos de experiencias – limitados, parciales, incompletos, marcados por el olvido y las cicatrices, aún abiertas – de un aspecto particular del exilio su carácter formativo y enriquecedor tanto para aquellos que llegaron como para las instituciones que los recibieron en este caso de una profesora argentina que llegó a la Universidad Autónoma de Nuevo León en los años setentas.

Palabras clave: Sujetos sociales, vulnerabilidad social, exilio, docencia en el nivel superior.

Introducción

Emigrar a un país diferente al que nos vio nacer y desarrollarnos supone un gran esfuerzo. Es así, aun cuando lo hagamos de manera voluntaria. En el caso de las personas que llegaron a México por la situación política en su país, el brío necesario se antoja aún mayor.

En el exilio se aprende que no hay retorno, no solo porque está prohibido volver sino porque el mundo que se quedó atrás solo existe en la memoria, no es del presente, sino que se fue reconstruyendo a través de la distancia. (Améry 2001)

No es algo que ocurre en un momento y que luego de ser reelaborado, se supera y se olvida. El exilio continúa a lo largo de toda la vida y se reactualiza y profundiza cuando se lloran las muertes de los padres y hermanos a la distancia, cuando se regresan algunos compañeros o cuando se debate la historia reciente frente a los cadáveres y las ausencias. No se “es” exiliado en un momento determinado y “ya-no-más” en otro, porque la identidad de quienes lo viven queda trastocada, creado una dualidad y cierta incertidumbre, que forma parte de ellos.

En este texto reflexionaré acerca del exilio de Martha Casarini, tan duro y complejo como el de los demás, pero marcado por el carácter curioso y luchador de ella, que espero se vea reflejado en los datos aquí recogidos y en fragmentos de su discurso, como aquellos en donde se pregunta qué tan dispuestos estamos a cambiar quienes nos dedicamos a la educación.

Actualmente se estila que todo trabajo de investigación y de reflexión (como es este caso) se armonice (que de acuerdo a Daniel Suarez 2006, Bolívar y Domingo 2001), con el enfoque biográfico-narrativo que se ha constituido en una forma legítima de construir conocimiento a través de una metodología “hermenéutica” que permite conjuntamente dar significado y comprender las dimensiones cognitivas, afectivas y de acción.

Es decir, se trata de otorgar toda su relevancia a la dimensión discursiva de la individualidad y a los modos como los humanos vivencian y dan significado al “mundo de la vida” mediante el lenguaje. En pequeñas narraciones como las que a continuación expondré, la subjetividad se convierte en una condición necesaria del conocimiento social.

El bocho celeste

Corría el año de 1977 y había llegado a la facultad de Filosofía y Letras una profesora nueva, una guapa y elegante mujer de largo cabello pintado de rubio y enseñando unas formidables piernas debajo de una cortísima minifalda de mezclilla azul... ¡Es una argentina! decían los compañeros... ¡vengan!, vengan a ver a esta profesora que viene desde Argentina y que para dar clase se sienta en el escritorio en lugar de sentarse en la silla. Mis recuerdos viajan como en una máquina del tiempo. Se podrían imaginar una época sin internet, sin conexiones con el exterior. Monterrey estaba realmente aislado del mundo y nuestra Universidad, sí, nuestra querida UANL, también. No había ningún medio de transporte por la gran avenida interior no

había nada, solamente los autos de algunos profesores o alumnos privilegiados que ocupaban una pequeña parte de los grandes estacionamientos; todos íbamos a pie desde la gran avenida Universidad que pasaba por un costado y donde los camiones y las peseras nos podían dejar, sin embargo, ese año yo había logrado adquirir un destartado bochito de color celeste.

Había estado siguiendo muy de cerca el revuelo que había causado la nueva profesora pues era fascinante escuchar un tono de voz distinto y también era todo un desafío acercarse a platicar con ella y querer saber de dónde venía. Qué otras formas de pensar había en su mundo. Así que me acerqué a Martha y le dije: maestra, si quiere yo la llevo a su casa. ¿En serio? contestó con una gran sonrisa. Y vos, ¿sabés conducir un auto? Bueno, le respondí, estoy aprendiendo, pero si usted me dice por dónde, yo la llevo. Y todo ese semestre lleve a “La Profesora” a su casa, y en el camino ella me psicoanalizaba (práctica muy común en Argentina, aunque yo no lo sabía en ese momento) y a la vez me contaba de su país, de Córdoba, su estado natal, y de su situación política. Así nació mi relación con Martha Casarini y así nació mi relación con todo un mundo fuera de estas cuatro montañas regiomontanas. (García-Quintanilla 2020)

El inicio

Martha Beatriz Casarini Ratto inició su vida escolar en Corral de Bustos, una provincia conservadora perteneciente a Córdoba, Argentina. De 1948 a 1958 cursó su educación primaria y posteriormente obtuvo el título de Maestra en Educación Básica. (Romo R.M. 2018). En esa época la política exterior de Argentina, adoptada hacia mediados del S. XIX, fomentó la inmigración europea con el fin de poblar el extenso territorio del país. Dicha ley se promulgó en 1853. A partir de ese período, el país recibió cerca de cinco millones de inmigrantes (Lopetri, 1998). Los principales fueron: españoles, franceses, sirios-libaneses, ingleses, alemanes, armenios, rusos, polacos suizos y galeses, sin embargo, los más numerosos fueron los italianos. Los abuelos paternos de Martha fueron originarios de Piamonte, Italia, llegaron a Argentina aproximadamente en 1893.

Martha y Alcira (su amiga) fueron las únicas dos mujeres egresadas como Maestras de Educación Básica en Corral de Bustos en 1958. (Romo R.M. 2018). El ser mujer de una generación determinada significó la oportunidad de instalar, validar y ejercer la libertad, de desviarse del modelo cuyo porvenir se centraba en el “casarse bien” (Salord, 2000, p.38).

Sin embargo, ella nunca pensó en casarse con alguien para que la mantuviera. Eso estaba fuera de su alcance por sentir el estigma de la fealdad. Pensaba entonces que tenía que seguir adelante. Había abandonado esa idea impuesta por su madre. (García-Quintanilla 2020)

Enseñanza Superior, Universidad

Poco tiempo después Martha decide irse a Córdoba para cursar la Universidad. Tal como lo narra Romo (2018 pág. 17). “Veamos cómo lo describe Martha: a los 17 años decido irme a la Universidad. Me ayudó la herencia, los libros y mi niñez...”

Resulta importante describir algunas de las características de la ciudad de Córdoba también llamada en esa época La Docta, (Romo 2018), debido a que albergó durante más de dos siglos (XVII-XVIII) a la única universidad del país (Argentina) la “Universidad Nacional de Córdoba” desde donde se impulsó la Reforma Universitaria en 1918, con la que se logró, la autonomía, el cogobierno y la laicidad en las instituciones públicas de Educación Superior. En 1930 esta Universidad participa en la unión obrero-estudiantil; y en la Época de los años 60, contra la dictadura militar, todo ello aunado a su calidad académica, la marcó como una de las universidades más importantes en Latinoamérica y fue significativa receptora de estudiantes.

Lo que explica la importancia en la elección de Martha Casarini por concluir sus estudios profesionales en dicha ciudad, así como la riqueza de la experiencia académico-político y social allí incorporada. Capital que posteriormente transmite y recrea al integrarse en el exilio en México, como académica a la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL. (Romo 2018)

Trayectoria que la trajo aquí

Durante su estancia en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, Martha fue profesora de tiempo completo y posteriormente representante del gremio universitario, en donde recuerda haber “vivido y convivido momentos muy negros”, como el cierre de las universidades públicas del país a raíz del Cordobazo. También recuerda que en 1975 fue llevada a la gendarmería desde donde tuvo que presenciar el definitivo cierre de su Universidad. (Alfonso, M. B. 2012)

A raíz de esto, ella y gran cantidad de académicos con colaboración política quedaron desempleados en forma definitiva. Situación que, aunada al clima de inestabilidad, persecución y violencia social, incrementó los procesos de exilio. “... se inserta en la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) México debido a un ofrecimiento que le hace un argentino, también cordobés, que por ese entonces trabajaba en Monterrey” (Alfonso, M. B. 2012 pág. 7)

El autoexilio marcó un hecho fundamental, ya que generó una serie de rupturas que atravesaron todas las dimensiones y temporalidades en sus itinerarios. Si bien este tipo de exilio podría conservar la premisa de una mejor calidad de vida, constituye un proceso de movilización forzosa, provocado por la violencia imperante en el país expulsor. Podemos entender así las pérdidas que en esas situaciones se forjan de igual forma para las naciones expulsoras, donde se presenta como sangría de capital humano toda vez que se huye de los países exportadores por razones políticas, económicas o sociales. (Alfonso, M. B. 2012)

La Investigadora Rosa Martha Romo (2018) en su trabajo sobre académicos y generación del conocimiento, integra el caso de Martha Casarini y la identifica como informante clave debido a su liderazgo académico y su experiencia profesional con la que se integró a la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL en 1977. Lo que aunado al clima de discusión y transformaciones académico-políticas que se gestaban en esa Facultad, incentivaron transformaciones que derivaron en una reestructura de toda la facultad, así como de sus diferentes propuestas académicas.

En palabras de Romo (2018 pág. 9) "... los aportes de M. Casarini a la academia" implicaron la revisión y los grandes cambios curriculares en la Facultad de Filosofía y Letras que ella encabezó, instalando significativas contribuciones respecto a la constitución y –en ese momento- delimitación del campo educativo respecto al resto de las Ciencias Sociales y Humanas. El trabajo efectuado por ella mientras fue Coordinadora del Colegio de Pedagogía en esa institución, permitió la discusión de la importancia en el campo del diseño curricular, de las bases psicosociológicas y pedagógicas que deben fundamentar estos diseños más que la parte técnica lo que significa ir allá de las propuestas de corte instrumental vigentes en ese momento.

Las reflexiones en cuanto a la necesidad de construcción de las didácticas especiales fue uno de los puntos que Casarini trabajó con mayor empeño a la par de la profesionalización de la docencia en el nivel superior (Romo2018).

Crecimiento, consolidación y Transformación

Los años 90's están marcados por cambios en los sistemas de comunicación mundial con la llegada del internet e iniciamos (Castell, 2004) una nueva era donde la tecnología aplicada a la educación fue una presencia indispensable en las aulas de las instituciones de educación superior, esta tendencia se presentó en las principales universidades a nivel mundial, de acuerdo a Alavi, M. (1997) quien plantea que ... la incorporación de la tecnología educativa es fundamental en las instituciones de educación superior para:

- Acercarse a la realidad desde diversas perspectivas y con numerosas fuentes de información.
- Construir y participar de situaciones de aprendizaje coincidentes con la cultura de los jóvenes que, de manera natural, manejan la tecnología en su vida cotidiana.
- E integrarse a un sistema comunicativo que les permita ser interlocutores permanentes en el proceso formativo.

Aquí en Monterrey en 1990 se crea el Centro de Estudios Estratégicos (CEE) para profesores del Tecnológico de Monterrey, Empiezan a impartirse por transmisión satelital las materias de las maestrías en Administración y en Computación además de los tres cursos sello, relacionados

con valores socio- culturales y del ejercicio profesional. Y en 1997 se crea la Universidad Virtual y se ofrecen programas académicos y de educación continua en México y Latinoamérica. Comienza el rediseño de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. (Página oficial del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey) y es en esos momentos de la historia que Martha inicia un nuevo proyecto en su vida:

Al respecto Martha recuerda:

“[estando de tiempo completo ya en la Facultad], me invitan a dar una clase de curriculum ahí en el TEC [...]. Y ahí yo fui una de las participantes, junto con otros compañeros, en el desarrollo de la Universidad Virtual, o sea del Área Educativa. Entonces nosotros desarrollamos los primeros curriculum. Tuve yo que aprender la cuestión de la computadora, pero ya de grande... Y todos se reían de mi porque yo sufría muchísimo, yo hubiera querido... durante muchos años yo fui maestra satelital porque el TEC había desarrollado toda una amplia red satelital que nos permitía comunicarnos. Eso fue para mí una cosa increíble” Alfonso, M. B. (2012, pág. 21)

Apertura al cambio e innovación

Martha tenía muy claro que la docencia como profesión sufre transformaciones que requieren la obtención de nuevas competencias. Su trabajo en la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey le permitió visualizar, desde antes del año 2000, la importancia y el impacto que tienen para el aprendizaje los componentes de la sociedad de la información, guiada siempre por un sentido humanista y pedagógico de lo educativo. Esto se refleja en algunos de sus discursos. A continuación, reproducimos algunos fragmentos de su discurso para la Inauguración del Segundo Congreso Internacional de Investigación Educativa de la Red de Investigación Educativa de la UANL (2015)

Es importante aclarar que mis aportes en el análisis de la educación a distancia o educación en contextos virtuales a partir de la tecnología son desde una postura pedagógica, esto es muy importante porque existen aquellos que son técnicos y que manejan los software y hardware también tienen sus opiniones respecto a los proyectos de educación mediados por la tecnología. Y esto es correcto, ya que se requiere de un proceso de adaptación e interacción entre todos los involucrados en estos procesos que desencadenen en la enseñanza y el aprendizaje.

...referirnos a estos procesos de educación en línea, educación virtual, requiere además de una postura pedagógica una visión de apertura hacia el cambio; yo, soy una profesora que ha jugado el rol de docente presencial, satelital y virtual y todo eso me ha ido

llevando a experimentar, desde un nivel cognitivo y emocional, diversas estrategias para incorporar la tecnología en el currículo y me pregunto constantemente:

“...¿Estamos dispuestos a cambiar?¿Cuáles son mis resistencias ante los procesos de cambio en los que participan directivos, profesores y estudiantes? ¿Las plataformas sustituyen el saber pedagógico? ¿Aunque el profesor no tenga una formación pedagógica podrá desempeñarse como enseñante en la virtualidad?” Casarini 2015

Los aspectos psicosociales de estos procesos son tan importantes que se debe tener presente cómo se van desarrollando. Debemos entonces retomar las experiencias de educación a distancia y virtual ya que la asociación entre los aspectos pedagógicos y las tecnologías suponen una interactividad en la distancia que exige construir una vivencia de la distancia para proponer mejoras en las diversas plataformas que sostienen la relación de maestros y estudiantes en este modelo de educación.

“...cuando ejercemos la presencialidad podemos darnos el lujo de creer que nuestras prácticas son innovadoras o que estamos haciendo aportes magníficos al aprendizaje de nuestros estudiantes, pero cuando estamos en la virtualidad, somos expuestos. Es necesario crear redes colaborativas que nos permitan compartir las experiencias docentes en la virtualidad, porque este tipo de enseñanza nos obliga a ir más allá, considerando la organización y el impacto del saber y la información; teniendo presente la expansión global; incluyendo la reconstrucción geopolítica del mundo y orientando nuestras prácticas hacia la redefinición y reestructuración de las identidades humanas.”

Casarini 2015

Vivir en un país diferente al de nacimiento debe ser una experiencia difícil. Particularmente en la época en que Martha llegó a Monterrey. En este tiempo previo a la existencia del internet, no había tanta información disponible. Los argentinos que llegaron lo hicieron por un acto de supervivencia, pero a ciegas, sin saber a dónde iban a llegar o en qué condiciones vivirían. Sin embargo, ellos decidieron quedarse. Hicieron una vida en esta ciudad. Diferente fue el caso de algunos compatriotas suyos que vivían en el entonces Distrito Federal y que no consiguieron adaptarse. Que permanecieran en el exilio significó que ellos salieran por las condiciones de su país, pero decidieron quedarse porque ya estaban más afianzados acá, sin embargo, nunca dejaron sus raíces. Conservaron las dos miradas. Es importante tener esta conciencia.

Adendum

Martha Beatriz Casarini Ratto

Fecha de nacimiento: 12/15/1940

Grados académicos:

Licenciatura en Pedagogía y Psicopedagogía. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. 1963.

Maestría en Enseñanza Superior. División de Estudios Superiores. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Autónoma de Nuevo León. Monterrey, México. 1991.

Doctorado en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM. México, 2002

Experiencia académica:

Argentina 1963-1975 Carrera docente en la Universidad Nacional de Córdoba.

México: 1977-2015 Docencia a nivel superior en: La Facultad de Filosofía y Letras de la UANL y en Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey

Investigación

En las áreas de Diseño Curricular, didáctica específica a nivel universitario, educación en modalidad a distancia, actitud frente al cambio en estudiantes y profesores universitarios, pedagogía y tecnología.

Diseño de planes y programas de estudio 1985-2012

- Rediseño Curricular en la Licenciatura de Trabajo Social. Universidad Autónoma de Sonora, Hermosillo.
- Rediseño Curricular en la Facultad de Enfermería UANL, Monterrey, N.L. Rediseño Curricular en la Facultad de Biología UANL. Monterrey, N.L.
- Rediseño Curricular en la Facultad de Filosofía. UAQ. Querétaro.
- Asesoría Curricular en la Facultad de Arquitectura. UANL Monterrey, N.L.
- Rediseño curricular en la Licenciatura de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras. UANL Monterrey, Nuevo León.
- Coordinadora del Rediseño del Tronco común del currículo de la Maestría en Educación con especialidades. Universidad Virtual. ITESM, Monterrey.
- Coordinadora del Comité Curricular para la revisión y rediseño del Plan de Estudios de la Maestría en Educación de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad Virtual. ITESM, Monterrey, N.L.

- Miembro del Comité Curricular para la revisión y rediseño del Plan de Estudios de Maestría. Dirección de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras. UANL. Monterrey. N.L.
- Integrante del Comité Curricular en el Diseño Curricular de la Maestría en Educación con Especialidades ITESM.
- Miembro del comité de evaluación y rediseño de la Licenciatura en Educación de la Facultad de Filosofía y Letras.

Publicaciones

Por lo menos 28 en temas relativos a Teoría Curricular la didáctica y enseñanza nivel universitario, la evaluación institucional, el diseño curricular, la tecnología educativa y la educación a distancia.

Otras actividades y funciones académicas

Coordinadora del colegio de pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL 1997-2000 Donde incorporó al diseño curricular de la carrera de Pedagogía, una nueva forma de enseñar la investigación educativa incorporando otras metodologías tales como la investigación etnográfica y la Investigación-acción. Dirección de tesis de los niveles de Licenciatura, Maestría y Doctorado. Integrante de consejos editoriales, cuerpos académicos, comités doctorales, comités científicos

Miembro del Consejo Nacional de la Investigación Educativa (COMIE)

Referencias

- Alfonso, M. B. (2012) VII Jornadas de Sociología de la UNLP. Cuando el exilio deviene experiencia formativa: Una lectura del exilio argentino en México a través de las narrativas de un grupo de pedagogos cordobeses (1976-1983).
La Plata, Argentina. En Memoria Académica.
- Alavi, M. (1997) Using information technology to add value to management Journal, 40(6), 1310-1333.
- Améry, J. (2001), ¿Cuánta patria necesita el ser humano? En Más allá de la culpa y la expiación, Pre-textos, Valencia.
- Blanck-Cerejido, F. (2002), "El exilio de los psicoanalistas argentinos", en Yankelevich, P. (coord.), México, país refugio. La experiencia de los exilios en el Siglo XX, Plaza y Valdés Editores-CONACULTA-INHA, México.
- Bolivar y Domingo (2001) La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología. Ed. La Muralla. España.

- Casarini (2015) Segundo Congreso Internacional de Investigación Educativa de la Red de Investigación Educativa de la UANL Memorias.
- Casarini M. (2012) Teoría y Diseño curricular. 3ra edición Trillas, México.
- Catálogo de Investigadores Educativos de la UANL <http://www.catalogodeinvestigadoreseducativos.uanl.mx/catalogo.html>
- Castells, Manuel (2004). La era de la información, economía, sociedad y cultura. Vol. II. El poder de la identidad. México: Ed. Siglo XXI.
- García, S. (2000). ¿Cómo llegué a ser quién soy? Una exploración sobre historias de vida. Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Avanzados-Universidad Nacional de Córdoba.
- García-Quintanilla M (2020) Mis conversaciones con Martha Casarini Inédito
- Lopetri, 1998 en Romo R.M. (2018) Generación de conocimiento y procesos de transmisión en la configuración de académicos. Un caso de exilio argentino en la UANL. Ponencia presentada en el primer Congreso de Epistemología UANL. Memorias
- Ricœur, P. (1996) [1985], Tiempo y narración III. El tiempo. Siglo XXI Editores, México
- Romo R.M. (2018) Generación de conocimiento y procesos de transmisión en la configuración de académicos. Un caso de exilio argentino en la UANL. Ponencia presentada en “El segundo Coloquio Nacional de la nueva Epistemología UANL”
Facultad de Ciencias de la comunicación, Memorias.
- Suárez, Daniel H. (2006), “Documentación narrativa de experiencias pedagógicas. Una manera de indagar el mundo y la experiencia escolares”, en Entre Maestros, Publicación trimestral de la Universidad Pedagógica Nacional de México, vol. 5, núm. 16, México
- Página oficial del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. Consultada el 19 de noviembre de 2020. <https://tec.mx/es/nosotros/nuestra-historia>