



LAS EXPERIENCIAS ESCOLARES DE ESTUDIANTES DE PUEBLOS ORIGINARIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Eduardo Cadena Perfecto

Universidad Nacional Autónoma de México
perfectoeduardo4@gmail.com

Área temática: Multiculturalismo, interculturalidad y educación.

Línea temática: Experiencias de educación media superior con enfoque intercultural en contextos urbanos.

Tipo de ponencia: Reporte parciales o final de investigación



Resumen

El objetivo de esta investigación, fue analizar las experiencias escolares de jóvenes pertenecientes a pueblos originarios a lo largo de su trayectoria en la educación superior, se identificaron las barreras que se presentan durante este proceso, así como los dispositivos que les permiten integrarse a las dinámicas de aprendizaje, y relación dentro del sistema educativo. Con el propósito de interpretar las experiencias de las personas pertenecientes a pueblos originarios desde distintas esferas de la vida. Para ello se realizaron entrevistas, para identificar las barreras a las que se enfrentan, así como los facilitadores que les permiten la integración a las dinámicas presentes en la universidad. Las estrategias que crean para la pertenencia al grupo, así como para la permanencia en la educación superior. Los resultados, muestran que la mayoría de los entrevistados han enfrentado diversas barreras a lo largo de su trayectoria académica en la universidad (discriminación, estigmas, burlas, etc.), a pesar de estas situaciones las estrategias que desarrollan a través de los dispositivos que tienen a su alcance y les permiten concluir en muchos casos con su trayectoria académica. En general, se puede observar que a pesar de los esfuerzos institucionales y personales existe aún un reconocimiento y valoración de los saberes y experiencias que no se ajustan a los cánones establecidos.

Palabras clave: Educación superior, Experiencias de los estudiantes, Estudiantes indígenas.

Introducción

México es un país que cuenta con una rica diversidad cultural, la cual se manifiesta en las múltiples lenguas, costumbres, tradiciones y formas de vida de sus habitantes. Entre los grupos culturales más antiguos y representativos de esta diversidad se encuentran los pueblos originarios. Existen 23.2 millones de personas de tres años y más que se autoidentifican como indígenas, lo que equivale al 19.4 % de la población total de ese rango de edad (INEGI, 2022). Este sector ha sido parte fundamental en la construcción de la identidad nacional y en la preservación de las raíces. A pesar de la importancia cultural, continúan siendo uno de los sectores más discriminados y excluidos del país (CONAPRED, 2018).

El sistema educativo mexicano, se ha caracterizado por su monoculturalidad, existe una exclusión abierta a las formas de pensar, saberes y experiencias indígenas en general. Durante el gobierno de Vicente Fox surge la Educación Superior Intercultural, con el propósito de aminorar las desigualdades sociales y de establecer relaciones interétnicas de igualdad del Estado y la sociedad mestiza con los indígenas. (Fonereo, Andrés y García, 2007).

A pesar que el artículo 2 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, reconoce la importancia de los pueblos indígenas del país y establece su derecho a la libre determinación. Adicionalmente, el artículo 3 constitucional, establece que toda persona tiene derecho a la educación y que el Estado debe priorizar el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el acceso, permanencia y participación en los servicios educativos. Asimismo, determina que la educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica y que esta y la media superior serán obligatorias (DOF, 18/11/2022) y finalmente en 2019 se decretó que la educación inicial y la educación superior también serían de carácter obligatorias, teniendo en cuenta que sería progresivamente (MEJOREDU, 2020).

En México se han hecho esfuerzos para reconocer y respetar los derechos y promover la igualdad de oportunidades, para las comunidades indígenas, pero aún queda mucho por hacer para garantizar su plena inclusión y participación en la sociedad. El acceso a la educación superior es un derecho fundamental que debería ser garantizado para todas las personas, sin importar su origen o condición social. Sin embargo, para los alumnos de pueblos originarios en México, este acceso sigue siendo un reto y una lucha constante, 4 de cada 10 personas indígenas en edad escolar no van a la escuela. A nivel primaria el 93.6 % de las y los niños indígenas de 6 a 11 años asisten a la escuela. Para los adolescentes de 12 a 17 años, disminuye a 66.0 % (secundaria y media superior); y para los jóvenes de 18 a 22 apenas alcanza 17.2 % (educación superior), siendo el grupo más rezagado (CONEVAL, 2022).

La investigación sobre las experiencias escolares de estudiantes de pueblos originarios en educación superior es importante por varias razones. En primer lugar, los pueblos originarios han sido históricamente marginados y discriminados en los sistemas educativos, ya que suelen ser minorías dentro de las instituciones educativas, lo que puede generar una sensación de aislamiento y marginalidad, por ende, tienen menos acceso a la educación superior. Esta falta

de acceso puede deberse a barreras económicas, sociales, culturales y lingüísticas que limitan su capacidad para ingresar, transitar y egresar de la educación superior (Rodríguez y Ossola, 2022).

En segundo lugar, los estudiantes de pueblos originarios, a menudo enfrentan desafíos únicos, como la falta de apoyo académico, social, la discriminación (Santana, 2017) y la falta de comprensión cultural por parte de sus compañeros y profesores no indígenas, ya que muchos de estos estudiantes hablan lenguas indígenas como lengua materna y enfrentan dificultades para comunicarse en español o en otras lenguas utilizadas en la educación superior.

En tercer lugar, la investigación sobre las experiencias escolares de los estudiantes indígenas en la educación superior puede ayudar a aumentar la comprensión y la valoración de las culturas y perspectivas indígenas en la educación superior y en la sociedad en general, al reconocer y respetar las perspectivas y experiencias de los estudiantes.

Las situaciones que se viven dentro del espacio escolar es un tema que ha atraído la mirada de los investigadores, en la mayoría de los casos se enfocan en las trayectorias, cobertura y acceso a la educación superior, sin embargo, es importante reconocer que pasa dentro del aula, en las relaciones, interacciones que tienen los estudiantes en su día a día.

Para esta ponencia, se presentan los resultados finales de una investigación, cuyo objetivo general fue analizar las experiencias escolares de estudiantes de pueblos originarios en la educación superior. La pregunta general de investigación refiere: ¿Cuáles son las experiencias escolares de estudiantes de pueblos originarios en la educación superior? Asimismo, se plantearon tres objetivos específicos:

1. Identificar la integración de los estudiantes de pueblos originarios a la educación superior.
2. Comprender las estrategias que les permiten seguir con su formación a través de la educación superior.
3. Interpretar la subjetivación de los estudiantes de pueblos originarios a través de la educación superior.

El supuesto de la investigación mantiene que las personas indígenas o de pueblos originarios, como también se les denomina, enfrentan diversas barreras para integrarse a la educación, desarrollan diferentes estrategias, tanto individuales como colectivas para mantenerse en la universidad y finalmente experimentan un proceso de subjetivación durante la educación superior que les permite construir una identidad más fuerte en relación con su cultura y su comunidad.

Desarrollo

En la actualidad, existe una preocupación creciente por la inclusión y la equidad en la educación superior, especialmente en relación con los estudiantes pertenecientes a pueblos originarios, es por esto que la Declaración Universal de UNESCO sobre la diversidad cultural menciona “que

se requiere ampliar la difusión de la cultura y la educación de la humanidad para la justicia, la libertad y la paz que son indispensables para la dignidad del hombre y constituyen un deber sagrado que todas las naciones deben cumplir en un espíritu de asistencia y preocupación mutuas". (UNESCO, 2001, SF)

La difusión de la cultura es de vital importancia para el reconocimiento, la valorización y la dignificación de todas las personas. De esta manera, la Agenda 21 de la Cultura aprobada a nivel mundial el 2004, (Comisión de Cultura, 2004), pone sobre la mesa los objetivos y las acciones para que se logre un desarrollo a nivel cultural de los ciudadanos, así como las políticas, los compromisos y recomendaciones a todos y cada uno de los niveles de los diferentes gobiernos, además de las organizaciones, para que se implementen acciones que fortalezcan o en su caso fomenten la diversidad cultural.

A pesar de ello, los sistemas educativos, se han caracterizado por una monoculturalidad, existe una exclusión abierta a las formas de pensar, saberes y experiencias no solo de las personas indígenas, sino a todo lo que se escapa de la "normalidad" general.

La experiencia es un término amplio que se refiere a la vivencia personal de un individuo en situaciones concretas. Desde la perspectiva sociológica, la experiencia se convierte en un objeto de estudio importante, dado que ésta se encuentra influenciada por factores sociales, culturales e históricos. Es decir, la experiencia no es únicamente individual, sino que está influida por el contexto en el que se desarrolla. Por lo tanto, el concepto de experiencia sociológica cuenta con tres dimensiones, la integración, la estrategia y finalmente la subjetivación, que son los modos en los que se articula el actor o sujeto con el sistema, la experiencia en la escuela es una labor personal que queda registrada en la definición del proyecto de estudios, la revelación de una vocación y en la integración del estudiante (Mariscal, 2013).

La experiencia sociológica nos muestra que la experiencia no es únicamente individual, sino que está influenciada por diversos factores sociales, es la relación del actor con el sistema es un vínculo entrelazado de las posiciones objetivas con las conductas y la subjetividad de los actores, la regularidad de los vínculos puede interpretarse de manera causal, ya que supone una forma de generación que se atiene a las condiciones sociales, los valores, los procesos de socialización y de control social y las representaciones definidas por el sistema (Dubet, 2011).

En el contexto escolar, la experiencia de los estudiantes se encuentra moldeada por el ambiente educativo en el que se desenvuelven.

Dubet y Martuccelli (1998, pp. 79), la experiencia escolar es "la manera en la que los actores, individuales y colectivos, combinan las lógicas de acción que estructuran el mundo escolar" ... "Posee una doble naturaleza, por una parte, es un trabajo de los individuos que construyen una identidad, una coherencia y un sentido incluso en un espacio específico. Por otra parte, las lógicas de acción que se combinan en la

experiencia escolar no pertenecen a los individuos; corresponden a los elementos del sistema escolar, que se han impuesto a los actores”.

En la experiencia escolar es posible identificar las dimensiones presentes en la experiencia sociológica. La primera dimensión es la integración, donde “todo actor social está sometido a una lógica de integración, se encuentra definido por una pertenencia, un rol y por una identidad cultural que hereda, no sólo en su nacimiento, sino también en el transcurso de su propia existencia” (Dubet y Martuccelli, 1998, pp. 79). Esta dimensión hace referencia al cúmulo de dispositivos que le permiten al actor interactuar con el otro.

La segunda dimensión corresponde a la estrategia, es decir, “una acción social que es llevada por una lógica en la cual el actor construye una racionalidad en función de sus objetivos, de sus recursos y de su posición” (Dubet y Martuccelli, 1998, pp. 81). La estrategia es la capacidad por parte del actor del uso de los dispositivos ya sean propios o de un tercero disponibles y contextualizados para un fin.

Por último, la subjetivación en donde el actor social no está definido solamente por sus pertenencias e intereses propios, también lo está por una distancia de sí mismo por una capacidad crítica que hacen de él un “sujeto” en una dimensión cultural (Dubet y Martuccelli, 1998, pp. 82). La subjetivación es la dimensión más compleja de la experiencia escolar, entendida como la autoafirmación del actor en un grupo de los otros.

Metodología

Este trabajo se ha realizado en el marco del proyecto de investigación en curso *Indigeneity and Pathways through Higher Education in Mexico* (“Sendas y trayectorias indígenas en la educación superior mexicana”), dirigido por Michael Donnelly (University of Bath), co-dirigido por Judith Perez-Castro (UNAM) y Gunther Dietz (Universidad Veracruzana) y patrocinado por el *Economic and Social Research Council* (grant ES/S016473/1, Londres, Reino Unido).

Los resultados presentados son parte de una investigación, cuyo objetivo fue analizar las experiencias escolares de estudiantes provenientes de pueblos originarios en su trayectoria escolar en la universidad. Para ello se recurrió al método de relato de vida, que son encuentros cara a cara entre el entrevistador y los informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras (Taylor y Bodgan, 2015). Se construyó un guion que contemplaba cinco dimensiones: 1) capital (lingüístico, cultural, familiar y comunitario), 2) transición a la educación superior, 3) experiencias en el campus, 4) transformaciones identitarias, 5) capital social y expectativas.

Así como el método de grupo focal, definido como un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos (Hamui y Varela, 2013). Para el cual se construyó el guion en torno a preguntas detonadoras:

- ¿A qué problemática te enfrentaste durante tu paso en la universidad: en lo académico y en lo relacional? (Tutorías, currículum cercano a los pueblos originarios, incluirse en la vida institucional, con sus compañeros, maestros)
- A nivel familia y de la comunidad, ¿cuáles fueron los principales apoyos y limitaciones que enfrentaste para cursar la universidad?
- ¿Durante tus estudios universitarios has notado o percibido algún tipo de discriminación o exclusión institucional o relacional hacia ti o hacia tus compañeros? ¿Ustedes qué proponen ante esto?
- ¿Cuáles son tus planes a futuro: regresarás a la comunidad o piensas continuar estudiando?

La selección de los sujetos se hizo a través de la técnica de bola de nieve (Goetz y LeCompte, 1988), que consiste en seleccionar a un individuo o un grupo de ellos y éstos van señalando otros posibles informantes hasta conseguir la muestra suficiente.

Se entrevistaron a 17 personas pertenecientes a pueblos originarios, 4 hombres y 13 mujeres, los cuales provienen de tres universidades distintas de la ciudad de México y del área metropolitana. La primera universidad se caracteriza por ser la más grande al sur de la Ciudad de México (CDMX), que a través del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas (SBEI), otorgan alrededor de 700 becas de apoyo económico a estudiantes indígenas.

La segunda universidad se encuentra en la zona metropolitana entre el Estado de México y la Ciudad de México, por sus características se dedica a la formación en el área rural con carreras que son de corte agrícola. El apoyo económico que otorga a sus estudiantes va desde su ingreso, permanencia y egreso. Los estudiantes en su mayoría son foráneos.

Finalmente, una universidad privada que se ubica en el poniente de la Ciudad de México, específicamente en la zona de Santa Fe, a través de su Programa de Interculturalidad y Asuntos Indígenas (PIAI) ofrece becas y apoyos a personas de comunidades indígenas o pueblos originarios.

Con respecto al lugar de origen de los entrevistados provienen de diferentes comunidades que se encuentran en los estados de Oaxaca principalmente, Puebla, Chiapas y Yucatán, estos jóvenes emigraron a CDMX o al área metropolitana en búsqueda de mejores oportunidades, escolares y laborales.

El análisis de las entrevistas se hizo con base en tres categorías, la primera fue la “integración” en función de los facilitadores; la segunda comprende las “estrategias” que desarrollaron los informantes para afrontar las barreras; y por último, está las “subjetivación”, que comprende las transformaciones identitarias. Finalmente, a cada persona se le asignó un código que incluye el identificador “Est” para estudiante, “Egr” para egresado, así como, asignó un código que incluye

el género, ya sea femenino (F) o masculino (M) y finalmente un identificador de la universidad a la que pertenece (U-IBCDMX), (U-UCDMX) y (U-CHEMX), ejemplo: (Est-M-U-CDMXU).

Resultados

La transición hacia la universidad en ocasiones se vuelve difícil por diversas causas, como la escasez de escuelas cerca de la comunidad, los apoyos económicos, las cuestiones de género, las responsabilidades familiares o laborales o por cuestiones de discapacidad, entre otras. En esta sintonía, a continuación, se reseñan los hallazgos en atención a las categorías de análisis.

La integración

Facilitadores

La integración de los estudiantes indígenas en la universidad es un desafío importante que requiere de recursos específicos y programas de apoyo para los estudiantes, incluyendo orientación académica y cultural, servicios de asesoramiento y tutoría, así como, acceso a oportunidades de participación para los estudiantes en la vida universitaria y cotidiana, a través de la creación de espacios de diálogo y debate, organizaciones estudiantiles, eventos culturales y deportivos. Así lo demuestra el testimonio que se presenta enseguida, en donde ser hablante de una lengua materna permitió a la joven acceder a becas escolares.

Totalmente la lengua materna me ayudó muchísimo para poder obtener las tres becas que tuve y además de que pudiera resaltar siempre yo dentro de la universidad, porque creo que por ser de una cultura distinta, los profesores te cuestionan muchísimo, como que se interesan mucho por conocer otras culturas y pues como yo iba siempre con mi traje típico (Est-M-U-IBCDMX)

Barreras

El ingreso a la universidad en muchos de los casos es una transición difícil, el enfrentarse a nuevas dinámicas escolares, a nuevos retos y formas de aprender crea un conflicto con las experiencias previas, a menudo los jóvenes afrontan estigmas por su lugar de origen:

Llego acá a la universidad, y recuerdo mucho que los compañeros me decían: “Es que, ¿por qué si eres indígena no vienes con huaraches, no vienes con...?” No sé, con ese imaginario, que ellos tienen de cómo se visten. (Est-H-U-UCDMX).

Las estrategias

Facilitadores

Como se ha señalado las estrategias son aquellas que les permiten seguir y concluir sus estudios de la mejor manera posible, estas dependen de dos dimensiones, la personal y las relaciones que crean a diario con sus compañeros. Como es el caso de la joven, donde busca el acercamiento con sus compañeros en busca de ayuda para comprender aquellos temas que le resultaban complicados.

mientras estaba en la escuela, recurrían a mis compañeros a los que se ve que sí le entienden con facilidad, ellos entienden el proceso...si tú me explicas, te voy a entender con más facilidad (Est-M-U-CHEMX).

Barreras

Las experiencias negativas dentro de estas interacciones pueden deberse a las barreras a las que este sector de la población enfrenta, como es el caso de las barreras lingüísticas:

Sentí como que esa agresión de parte de mis compañeros, porque a veces me trabo al hablar o cuando escribo, trato normalmente de leer muchas veces para poder comprender. (Est-U-M-UCDMX).

La subjetivación

Facilitadores

La subjetivación dentro de la universidad, es la autoafirmación de la persona en el grupo de los otros.

todo lo que nos mostraron, su lengua, fue algo muy importante para mí, porque “como le digo” yo no conocía más que mi comunidad (Est-H-U-CHEMX)

Barreras

Sin embargo, en ocasiones la subjetivación se ve encaminada desde la imposición de estigmas y estereotipos que generan para las minorías, provocando relaciones excluyentes y agresivas ante aquello que no pertenecen a lo llamado como “normal”. Se hacen señalamientos despectivos y humillantes, que pueden llegar a la discriminación:

Unas de mis compañeras sacaron una fotocopia a mi INE y las pegaron en el salón, decía “se busca por Oaxaqueña y por chaira” (Est-U-M-UCDMX).

Conclusiones

Los hallazgos de la investigación demuestran que las barreras enfrentadas por los jóvenes indígenas en su incorporación a la educación superior fueron diversas, desde las directamente relacionadas con la vida escolar, hasta las de tipo económico. Como se ha dicho anteriormente, a la par del objetivo general, en la investigación se establecieron tres objetivos específicos.

El primero fue: Identificar la integración de los estudiantes de pueblos originarios a la educación superior. La familia, los amigos o los conocidos aparecen como los principales apoyos para las personas indígenas, son ellos quienes los animan en un primer momento al ingreso en la universidad y en un segundo momento a continuar con sus estudios, en ocasiones les proporcionan recursos económicos. Aquí, las barreras a las que los estudiantes se enfrentan frecuentemente son la falta de recursos económicos, programas de apoyo, la discriminación y el racismo, la brecha entre las perspectivas culturales de los estudiantes indígenas, la falta de acceso a financiamiento y becas para apoyar sus estudios. Además, los estudiantes indígenas enfrentan barreras socioeconómicas y geográficas, como la falta de acceso a servicios de transporte y vivienda, la distancia de su hogar y comunidad, así como, la falta de oportunidades en sus comunidades de origen.

El segundo objetivo particular de esta investigación fue: Comprender las estrategias que les permiten seguir con su formación a través de la educación superior. Los propios estudiantes y sus familias tienen que buscar los mecanismos y apoyos para que puedan tomar las clases o que reciban atención educativa.

Las estrategias incluyen buscar y conectarse con otros estudiantes indígenas para formar una comunidad o red de apoyo, buscar mentores y consejeros que entiendan sus experiencias y perspectivas culturales, participar en programas y actividades extracurriculares que estén en línea con sus intereses y valores culturales, y aprovechar los recursos y programas de apoyo disponibles en la universidad, como los servicios de asesoramiento y tutoría. Además, los estudiantes indígenas pueden aprovechar sus habilidades y conocimientos culturales para enriquecer sus experiencias de aprendizaje y encontrar maneras de aplicarlos a sus estudios y proyectos académicos. Algunos estudiantes indígenas también buscan crear redes y conexiones con sus comunidades de origen, a través de la participación en actividades culturales y eventos, y utilizando la tecnología para mantenerse conectados y comprometidos con su cultura y su comunidad mientras están en la universidad.

El tercer y último objetivo de la investigación fue: Interpretar la subjetivación de los estudiantes de pueblos originarios a través de la educación superior. Esta transformación hace referencia al

proceso mediante el cual los estudiantes construyen su identidad y subjetividad en el contexto de la universidad y de la sociedad en general. Este proceso implica la negociación de diferentes aspectos de su identidad, incluyendo su cultura, lengua, valores y experiencias personales, con los valores y expectativas de la sociedad dominante y la universidad.

En algunos casos, los estudiantes de pueblos originarios pueden experimentar una tensión entre su identidad indígena y las expectativas que crea la universidad en términos de lengua, cultura y conocimiento, incluso pueden sentirse marginados o invisibilizados por la falta de reconocimiento de sus culturas y conocimientos. Por otro lado, algunos estudiantes pueden encontrar formas de reconciliar y valorar su identidad indígena con su experiencia universitaria, mediante la participación en actividades y programas culturales y la búsqueda de oportunidades para aplicar y compartir su conocimiento y perspectiva única.

Es importante que la universidad reconozca y valore la diversidad de experiencias y perspectivas de los estudiantes indígenas y trabaje para apoyar y fortalecer su identidad y subjetividad en el contexto universitario. La inclusión y valoración de las experiencias de los estudiantes indígenas contribuye a la creación de un ambiente universitario más diverso y enriquecedor. Al reconocer y valorar las perspectivas y conocimientos de los estudiantes indígenas, se crea un ambiente más inclusivo y se fomenta el diálogo intercultural y la comprensión mutua, así como, contribuir a la promoción del conocimiento y la comprensión intercultural, y al fortalecimiento de las comunidades indígenas y la preservación de su patrimonio cultural y lingüístico.

Referencias

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU) (2020). Indicadores nacionales de la mejora continua de la educación en México 2020. Cifras del ciclo escolar 2018-2019. <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/indicadores-nacionales.pdf>
- CONEVAL (2022). El CONEVAL presenta las estimaciones de pobreza por grupos poblacionales a nivel municipal (2010-2020). Comunicado no. 14. 17 de octubre de 2022. México: CONEVAL https://www.coneval.org.mx/SalaPrensa/ComunicadosPrensa/Documents/2022/COMUNICADO_14_POBREZA_GRUPOS_POBLACIONALES_A_NIVEL_MUNICIPAL.pdf
- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social. (2022). Educación para la población indígena en México: el derecho a una educación intercultural bilingüe. México.
- DOF (2022). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. DOF 18/11/2022. México: Diario Oficial de la Federación. doi: <http://dx.doi.org/10.5154/r.textual.2021.77.14>
- Dubet, Francois, 2011, La experiencia sociológica, Ed. Gedisa, Barcelona.
- Dubet, François, y Danilo Martuccelli (1998). En la escuela. Sociología de la experiencia escolar. Buenos Aires: Losada.

- Forero, S., Andrés, E., & García, E. G. (2007). La interculturalidad en la educación superior en México. *Ra Ximahi*, 2(3), 273-288.
- Giddens: Un diálogo entre antropología social, historia y sociología. *Sociología Histórica*, (7), 345-375. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/sh/article/view/269621>
- Goetz, J. P. y LeCompte, M. D (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Hamui-Sutton, A., & Varela-Ruiz, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Investigación En Educación Médica*, 2(5), 55-60. Recuperado a partir de <http://riem.facmed.unam.mx/index.php/riem/article/view/451>
- INEGI (2022) Estadísticas a propósito del día internacional de los pueblos indígenas. Comunicado de prensa Núm. 430/22. Recuperado de https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/aproposito/2022/EAP_PueblosInd22.pdf
- Ley General de Educación (2019). Diario Oficial de la Federación. Última reforma publicada el 30 de septiembre. <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- Rodríguez, N, & Ossola, M. (2022). Trayectorias escolares y estrategias de permanencia entre jóvenes indígenas universitarios (Salta, Argentina). *Runa*, 43(1), 77-94. Epub 04 de febrero de 2022. <https://dx.doi.org/10.34096/runa.v43i1.9965>
- Santana, Y. (2017). Experiencias de jóvenes indígenas en la Licenciatura en Educación Indígena, México: identidad y profesionalización. *Anthropologica*, 35(39), 171-188. <https://dx.doi.org/10.18800/anthropologica.201702.008>
- Taylor, S. J. y Bogdan R. (2015). "Introducción. Ir hacia la gente". En Taylor, S. J. y Bogdan R. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, pp. 15-27. Barcelona: Paidós.