



## “LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE UNA GRAN TEJEDORA DE REDES PARA IMPULSAR MOVIMIENTOS EDUCATIVOS ALTERNATIVOS”

**Aurora Badillo Ochoa**  
abadilloch21@gmail.com

**Área temática:** Multiculturalismo, interculturalidad y educación.

**Línea temática:** Educación intercultural, currículum y prácticas socioculturales indígenas.

**Porcentaje de avance:** 40%

Trabajo de investigación educativa asociada a tesis de grado

**Programa de posgrado:** Doctorado en Pedagogía – 5° semestre.

**Institución donde realiza los estudios de posgrado:** Universidad Nacional Autónoma de México.



### Resumen

En esta ponencia se recuperan algunas reflexiones que forman parte del proyecto de investigación: “María Bertely y la trama en la educación de los pueblos originarios” el cual plantea como objetivo general: Analizar los aportes teóricos, pedagógicos y metodológicos de la Dra. María Bertely Busquets en el marco de un proceso socio político, su vinculación con las prácticas de los actores indígenas y los procesos que dieron vida al movimiento pedagógico intercultural bilingüe.

A través del análisis de la obra intelectual y la práctica pedagógica de María Bertely se mostrará cómo logró tejer redes para construir una propuesta de educación intercultural y bilingüe. Con este fin, ha sido indispensable indagar los procesos que dieron vida a un movimiento pedagógico que ha trascendido históricamente, el cual incluye al Método Inductivo Intercultural (MII) con los materiales de autoría indígena que lo integran y lo diferenciaron de otras pedagogías alternativas en el país.

Se presentan algunos elementos contextuales e históricos del proyecto, con base en los primeros hallazgos a través del análisis documental y de las entrevistas semiestructuradas realizadas, para reconstruir la trayectoria académica de María Bertely, la cual está ligada a las voces de los educadores indígenas y a los esfuerzos compartidos en la Red de Educación Inductiva Intercultural (REDIIN) con académicos mexicanos y de otras naciones.

**Palabras clave:** Pedagogía crítica, educación intercultural, métodos de enseñanza, modelos educativos, redes educativas.

## Introducción

Desde finales del siglo XX, la inequidad y la pobreza agudizadas por la educación indígena institucionalizada (Bertely, 1998) motivaron la construcción de proyectos de educación intercultural y bilingüe que se generaron sin articularse con los programas educativos oficiales. En la historia de la educación indígena mexicana y hasta el momento, las políticas del Estado y las propuestas curriculares han estado al margen de las necesidades educativas y realidades culturales y lingüísticas de los pueblos originarios. Cabe resaltar que las políticas del Estado han apuntado hacia una formación de maestros indígenas, con base en el currículo nacional único.

Dentro de la historia de la educación de los pueblos originarios de México han existido, además de los esfuerzos institucionales, importantes iniciativas de investigadores educativos comprometidos socialmente con las comunidades indígenas; una digna representante es la Dra. María Bertely Busquets, lamentablemente fallecida en febrero de 2019. Este compromiso se vio reflejado en su práctica pedagógica y de investigación, el cual fue plasmado en sus múltiples obras a lo largo de 45 años de trayectoria académica.

Por ello cobra gran importancia recuperar y sistematizar las experiencias exitosas locales en este campo y construir un andamiaje teórico que permita mostrar nuevos aportes a la Pedagogía con perspectiva intercultural bilingüe. Una de estas experiencias, sin duda fue la creación y expansión de la REDIIN y los proyectos que de ésta se derivaron. En ese sentido ha sido indispensable identificar, describir y analizar los conceptos base asociados a las líneas temáticas que conforman la obra de María Bertely, con el fin de mostrar sus aportes y cómo han impactado en las comunidades participantes.

Los objetivos del presente estudio son los siguientes:

El objetivo general del presente estudio es: Analizar los aportes teóricos, pedagógicos y metodológicos de María Bertely en el marco de un proceso socio político, su vinculación con las prácticas de los actores indígenas y los procesos que dieron vida al movimiento pedagógico intercultural bilingüe. Los objetivos específicos son: 1) Analizar los conceptos que se articulan

con la Educación Intercultural Bilingüe a fin de impulsar el tránsito hacia metodologías colaborativas, descolonizadoras y dialógicas, aplicadas a la educación de los pueblos originarios. 2) Indagar los aportes de María Bertely en la gestación y expansión del Método Inductivo Intercultural en su derivación mexicana, y en la conformación de la Red de Educación Inductiva Intercultural (REDIIN).

Las preguntas de investigación que dieron lugar a los objetivos mencionados anteriormente, son:

- ¿Qué aportes hizo María Bertely a la educación intercultural bilingüe durante su trayectoria académica?
- ¿Qué principios filosóficos, políticos, epistémicos y pedagógicos recuperó María Bertely para impulsar un movimiento pedagógico crítico?
- ¿Qué implicaciones tuvo en la configuración de una nueva cultura escolar con perspectiva intercultural?
- ¿Qué contribuciones realizó en diversas experiencias de formación docente para generar un modelo alternativo de educación intercultural y bilingüe?

### Enfoque teórico

Uno de los principales referentes teóricos que da sustento a la investigación es la Pedagogía Crítica de Paulo Freire (1921-1997), con el fin de analizar desde esta mirada, las alternativas que se han generado para transformar la educación de los pueblos originarios, al proponer la construcción de ciudadanías indígenas interculturales, promover procesos educativos autónomos y una democracia activa en México, basada en el ejercicio pleno de sus derechos individuales y colectivos. En esta perspectiva, el movimiento educativo intercultural bilingüe es una *práctica de la libertad* y una *pedagogía de la esperanza*. María Bertely persiguió este anhelo y planteó en sus textos la búsqueda de la autonomía.

Otro enfoque a considerar es el de la Interculturalidad Crítica (Walsh, 2007) en el que no se parte del problema de la diversidad o diferencia en sí, sino del problema estructural-colonial-racial. Es necesario asumir que es un proyecto en construcción que afirma la necesidad de cambiar no sólo las relaciones, sino también las estructuras, condiciones y dispositivos de poder que mantienen las desigualdades, el racismo y la discriminación. Al respecto, la Dra. María Bertely se adelantó a su tiempo al cuestionar críticamente los estudios de antropología educativa que se tenían y mostró la evolución de su pensamiento y su posicionamiento político en sus obras y discursos.

Un referente teórico fundamental proviene del autor Jorge Gasché (2002, 2005, 2008a, 2008b) en torno al concepto de la integridad sociedad-naturaleza propio de las sociedades indígenas, el reconocimiento de sus características y valores positivos como su democracia y resistencia activa, la interculturalidad basada en el interaprendizaje y la intercomprensión, pero siempre

considerando el contexto histórico particular y el marco de relaciones asimétricas de poder, en términos de dominación/sumisión, en el que ocurren tales relaciones interculturales, otorgándoles un carácter conflictivo. Estos conceptos y principios sustentaron la construcción del modelo curricular de educación intercultural bilingüe de la Unión de Maestros de la Nueva Educación para México (UNEM) que coordinó María Bertely en 2009 y que junto con los materiales educativos que se elaboraron desde el 2004, sentaron las bases de “Milpas Educativas para el Buen Vivir”, el último proyecto coordinado por la Doctora Bertely y el Dr. Stefano Sartorello de 2017 a 2019, con la importante participación colectiva de los integrantes de la REDIIN.

### Enfoque metodológico

La investigación que estoy realizando es cualitativa, tiene una mirada etnográfica y un enfoque biográfico narrativo, en el que he podido recuperar con la realización de entrevistas semiestructuradas las voces de educadores independientes, docentes de educación básica e investigadores de diversas instituciones académicas, que tuvieron algún vínculo profesional y/o personal con la Dra. María Bertely.

En cuanto a la perspectiva *etnográfica*, aplicada a la investigación educativa, María Bertely (2000, p.13) plantea la necesidad de estudiar la *acción significativa*, el *entramado histórico y cultural*, y el *ejercicio hegemónico*, como los tres niveles de reconstrucción epistemológica implicados en la producción de un texto etnográfico, en el que se fusionan la *perspectiva del intérprete* y la de los *sujetos interpretados*.

En la investigación cualitativa, *el enfoque biográfico-narrativo* tiene identidad propia, ya que, además de ser una metodología de recolección y análisis de datos, se ha legitimado como una forma de construir conocimiento en la investigación educativa y social; nos muestra cómo pensar los textos narrativos y la importancia de respetar las narrativas, como una rama de la investigación interpretativa que requiere la recopilación rigurosa de datos, un análisis crítico y reflexión permanente (Bolívar, 2006; 2012).

Los datos cualitativos a analizar son de tres tipos: 1) los datos verbales, que provienen de las entrevistas a los actores clave; 2) datos observacionales; y 3) los datos textuales, derivados de las publicaciones de la Dra. María Bertely.

Con relación a las entrevistas, hasta mayo de 2023 he realizado 40, algunas de manera presencial y otras en línea, desde la Ciudad de México, Chiapas, Oaxaca, Puebla y Michoacán, con el fin de recabar información relevante en cuanto al vínculo establecido con María Bertely, las experiencias significativas compartidas, los aprendizajes o interaprendizajes logrados, así como testimonios de las experiencias de formación compartidas, aspectos importantes de su trayectoria académica, los principales aportes y su impacto en las comunidades y espacios de formación.

Los actores que he entrevistado son educadores independientes y de la UNEM (5), docentes que pertenecen al sistema de educación básica indígena y que son integrantes de la REDIIIN (12), académicos e investigadores que han participado en el proceso o tuvieron algún vínculo profesional con la Dra. Bertely (17), Familiares y amigas (5) y una comunera que es artesana textil en Puebla. Una actividad del trabajo de campo que está pendiente todavía, es promover un diálogo y recabar algunos testimonios con los usuarios de las escuelas: *niños y comuneros* de las escuelas de la UNEM (comunidades autónomas) y de las Milpas Educativas.

En cuanto a los datos observacionales, han sido recopilados con apoyo de grabación de audios, notas in situ, relatorías y elaboración de registros de observación amplios.

FECHA	EVENTO OBSERVADO	LUGAR
20 y 21 noviembre 2021	Primera reunión de integrantes de la REDIIIN en Chiapas, después de la pandemia por Covid 19. Inicio del trabajo de campo.	CIESAS Sureste SCC, Chiapas
20 y 21 mayo de 2022	Seminario taller del proyecto “Leo y comprendo el mundo desde la Milpa educativa”, para coordinadores, educadores y docentes de la REDIIIN en Chiapas, Puebla, Oaxaca y Michoacán.	CIESAS Sureste SCC, Chiapas. Con enlace vía internet con Puebla, Oaxaca y Michoacán.
14 y 15 octubre de 2022	Reunión Nacional de Coordinación del Proyecto: “Leo y comprendo el mundo desde la milpa educativa. Estrategias pedagógicas para la apropiación de la lectura y la escritura en contextos interculturales e indígenas”.	CIESAS Pacífico Sur Oaxaca.
2 de marzo de 2023	Observación de grupo de 3° de Preescolar. Jardín de Niños “Rosaura Zapata Cano”.	Cherán, Michoacán.
3 de marzo de 2023	Observación de un grupo de educación inicial. CEI “Tata Jurhiata”.	Cherán, Michoacán.
8 y 9 de marzo de 2023	Curso Taller de acompañamiento al Proyecto Milpas Educativas para docentes y directivos. Coordinado por el Dr. Stefano Sartorello.	San José Miahuatlán, Sierra Negra de Puebla.
28 y 29 de marzo de 2023	Observación de 2 grupos de nivel Preescolar: 1° y 3° grados. Jardín de Niños “Niño Artillero”.	Comunidad Nuevo Vicente Guerrero, Mpio. Emiliano Zapata, Chiapas.
2 y 3 de mayo de 2023	Observación de actividad de práctica social: “Pastoreo de los chivos” con alumnos del Jardín de Niños: “Benito Juárez” y sus mamás. Observación del grupo de 1°	Comunidad Ocotlamanic, Mpio. Coxcatlán, Puebla.
4 de mayo de 2023	Observación de taller de bordado “Pepenado” en la Escuela Primaria “Benito Juárez” para alumnos de 4°, 5° y 6° grados. Con la participación de una artesana textil que es la presidenta de la comunidad.	San Mateo Tlacoxtalco, Puebla.

Está pendiente la observación de por lo menos una escuela Primaria de Oaxaca, y una comunidad autónoma de Chiapas con el fin de tener una visión general y actual del trabajo con del método inductivo intercultural en las cuatro entidades que forman parte de la REDIIN.

La investigación se apoya de manera importante en el análisis de las publicaciones de la Dra. María Bertely, con ese fin inicié un trabajo historiográfico y un rastreo documental en su biblioteca y archivo personal especializado. Las publicaciones consignadas en una matriz o base de datos son: 21 libros (1987-2019), 60 capítulos de libros, 42 artículos, 10 reseñas de libros y temáticas, 102 ponencias, 122 conferencias. Además, revisé y registré diversos escritos programáticos como planes de trabajo, documentos relacionados al diseño y coordinación de proyectos, evaluaciones y reportes de resultados.

Tomando en cuenta la extensa producción de textos, fue necesario realizar una clasificación, organización cronológica y sistematización por medio de la identificación de dimensiones o ejes temáticos:

1. *Personal*: Algunos textos autobiográficos y otros que muestran la evolución de su pensamiento personal y de su posicionamiento político.
2. *Prácticas pedagógicas alternativas*: Escritos que dan cuenta de procesos de aprendizaje en contextos socioculturales específicos, como el Método Inductivo Intercultural, el origen y expansión de la REDIIN y proyectos como “Atención educativa a población infantil jornalera agrícola migrante” y “Milpas Educativas para el buen vivir”.
3. *Obra intelectual académica y metodológica*: Reflexiones sobre el método etnográfico en educación como “Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar”; su obra póstuma: “La división es nuestra fuerza. Escuela, Estado-nación y poder étnico en un pueblo migrante de Oaxaca” y los Estados de conocimiento de la investigación educativa en México 1992-2002, que coordinó y el COMIE editó en 2003.
4. *Formación de docentes e investigadores educativos*: publicaciones que muestran la interlocución que tuvo con estudiantes, a través de asesorías, cursos, talleres, diplomados y seminarios.

Posteriormente, para definir el muestreo seleccioné las contribuciones de María Bertely para iniciar el análisis a profundidad con la ayuda de plantillas. Es una estrategia al mismo tiempo inductiva y deductiva por medio de la identificación de temáticas a través de una lista de códigos que representan los temas identificados en los datos textuales (Hindrichs, 2020). En ese proceso me encuentro actualmente, realizando un análisis temático con un enfoque mixto, entre códigos o temas preestablecidos (deductivos) y la posibilidad de incluir categorías emergentes (inductivos) en una estructura flexible, en la que retomaré algunos principios de los procedimientos de la teoría fundamentada.

## Consideraciones finales

La obra intelectual que desarrolló María Bertely en los últimos 20 años de su trayectoria académica estuvo centrada en coordinar el diseño y puesta en práctica de un modelo pedagógico alternativo, sustentado en el método inductivo intercultural y apuntalado con los diplomados creados para sensibilizar y formar a los docentes en la construcción colectiva de materiales educativos interculturales a partir de la explicitación de los conocimientos indígenas.

La Dra. Bertely tuvo su propia evolución, muchos cambios en su posición teórica y política sobre todo a partir de la fundación de la REDIIN. Desde su corazón tocado por el movimiento zapatista y la evolución de su pensamiento, María Bertely fue una gran militante política, una activista académica. Su tarea le exigió un compromiso y una actitud en contra de las injusticias sociales y por ello caminó de la mano de los primeros sembradores de las Milpas Educativas, las y los integrantes de la REDIIN en Chiapas, Puebla, Oaxaca, Michoacán y sus colegas en la Ciudad de México.

María Bertely era muy firme en su perspectiva sobre el proyecto Milpas Educativas y otros que coordinó, pero también tenía mucha capacidad de incluir, de ser sensible a la diversidad, fue congruente con su discurso y con la práctica pedagógica que generó con esta red. El trabajo con la REDIIN llegó a ser un proyecto de vida para ella.

Los principios y las experiencias desarrolladas por la REDIIN en escuelas y milpas educativas se recuperan como un gran legado con el Proyecto: “Leo y comprendo el mundo desde la Milpa Educativa. Estrategias pedagógicas para la apropiación de la lectura y la escritura en contextos interculturales e indígenas”, mediante un proceso de investigación – acción colaborativa e intercultural, en articulación con las actividades sociales, el territorio y la cultura de las comunidades, dicho proyecto se inició en 2022 y concluirá en 2024, es coordinado por las docentes investigadoras Erica González Apodaca (Oaxaca) y Ulrike Keyser Ohrt (Michoacán), y otros académicos del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), los educadores, docentes y académicos que forman parte de la REDIIN en Chiapas, Puebla, Oaxaca y Michoacán. Sus integrantes continúan trabajando unidos como una forma activa de resistencia y una manera de honrar la memoria de la principal impulsora de esta red: María Bertely.

## Referencias

BERTELY, María. (1998). “Educación indígena del siglo XX en México”, en: P. Latapí (coord.) *Un siglo de la educación en México*. Tomo II. Biblioteca Mexicana. México: FCE.

\_\_\_\_\_ (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. Editorial Paidós Mexicana, S.A. México.

- \_\_\_\_\_ (2003). Coord. Tomo I Educación y Diversidad Cultural. Educación y Medio Ambiente. Área Educación, Derechos Sociales y Equidad. Colección: La Investigación Educativa en México 1992-2002. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México.
- \_\_\_\_\_ (2007). Conflicto intercultural, educación y democracia activa en México. Ciudadanía y derechos indígenas en el movimiento pedagógico intercultural bilingüe en Los Altos, la Región Norte y la Selva Lacandona de Chiapas. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Red Internacional de Estudios Interculturales – RIDEI. México – CIESAS.
- \_\_\_\_\_ (2009). “Modelo Curricular de educación intercultural bilingüe. UNEM”, en: M. Bertely (coord.) *Sembrando nuestra educación intercultural como derecho. Diálogos, experiencias y modelos educativos de dos organizaciones indígenas del Estado de Chiapas*. Alcatraz Ediciones, CIESAS, México.
- \_\_\_\_\_ (2019). La división es nuestra fuerza: Escuela, Estado-nación y poder étnico en un pueblo migrante de Oaxaca. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Ciudad de México.
- BOLÍVAR, Antonio, Jesús Domingo y Manuel Fernández (2001). La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología. Editorial La Muralla, S.A. Madrid.
- DIÁZ DE RADA, Ángel (2011). El taller del etnógrafo. Materiales y herramientas de investigación en Etnografía. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.
- GASCHÉ, Jorge (2008). “Niños, maestros, comuneros y escritos antropológicos como fuente de contenidos indígenas escolares y la actividad como punto de partida de los procesos pedagógicos interculturales: Un modelo sintáctico de cultura”. En M. Bertely, J. Gasché y R. Podestá (coords.). *Educando en la diversidad. Investigaciones y experiencias educativas interculturales y bilingües*. Abya-Yala. CIESAS. Quito, Ecuador.
- HINDRICHS, Imke. Coord. (2020). Entre el campo y la teoría. Estrategias de categorización inductiva y deductiva en investigación cualitativa. Zinacantepec, Estado de México: El Colegio Mexiquense, A.C.
- PUJADAS, Juan José (2002). El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales. Colección Cuadernos Metodológicos, Núm. 5, Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid.