



## DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN PARA UN COLECTIVO DOCENTE DE UNA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LOS VALLES CENTRALES DE OAXACA: HACIA LA FORMACIÓN DE DOCENTES-INVESTIGADORES.

**Nadia Campos Rodríguez**  
**Juan Atalo Venegas Aguirre**  
**Yerí Manzano Flores**

**Área:** Multiculturalismo, interculturalidad y educación

**Línea temática:** Formación de docentes para la diversidad cultural y lingüística



### Resumen

El presente trabajo forma parte del acercamiento entre los integrantes de la Red de Centros de Investigación Escolar Alternativa y Comunitaria (Red CIEAC), con el colectivo docente de la Escuela Primaria “Profr. Vicente Gonzalez Díaz” de Oaxaca. La actividad que los docentes realizan cotidianamente con los alumnos representa un modelo de pedagogía alternativa, ya que como parte de la implementación del Plan para la Transformación de la Educación de Oaxaca (PTEO) los docentes trabajan en colectivo, diseñando proyectos, dinámicas, etc. orientadas a la integración intercultural de la comunidad. Como parte de la aplicación de técnicas etnográficas se obtuvo una serie de datos sobre la comprensión de la didáctica alternativa, y con ello se propuso al colectivo docente el codiseño de un programa de especialización para formarlos como docentes-investigadores. Hasta el momento se presenta un avance sobre la detección de necesidades formativas que los docentes refieren para constituirse en un centro de investigación alternativa y comunitaria.

**Palabras clave:** Formación de investigadores, Interculturalidad, Docencia, Didáctica

### Introducción

El principal reto para nuestro proyecto de estudio partió de identificar los diferentes intereses y necesidades desde donde los docentes construyen su comprensión de la situación educativa en

la cual trabajan. Considerando que los docentes de la ciudad de Oaxaca trabajan en función a una propuesta educativa construida entre la Sección XXII y el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca (IEEPO), que hace frente a la homogenización nacional, denominada Plan para la Transformación de la Educación de Oaxaca (PTEO), el cual tiene como principios orientadores:

- Revalorar y fortalecer las Lenguas y Culturas Originarias.
- Hacer presente la Ciencia en las Escuelas.
- Comunalizar la Educación.
- Impulsar la producción, proteger el medio ambiente y los Recursos Naturales.
- Humanizar la Educación y hacer presente el Arte y la Tecnología en las Escuelas.

Principios que presentan diferencias con los planteamientos de la Secretaría de Educación Pública, así como una serie de incomprensiones que deben ser resueltas al interior de cada plantel educativo.

La puesta en práctica de esta alternativa pedagógica, impone desafíos para los docentes, de ahí el interés y necesidad de solicitar este programa de especialización, el cual surge a partir de un proyecto de trabajo de investigación compartida con la Red de Centros de Investigación Escolar Alternativa y Comunitaria (Red CIEAC). Como parte del diagnóstico que permitiera la detección de estos intereses y necesidades se realizó un proceso metodológico, a partir de la aplicación de entrevistas y cuestionarios a docentes, directivos, padres de familia, así como la observación a diversos eventos realizados por la institución escolar.

Así, el principal objetivo fue el codiseño de una especialización para la profesionalización docente a partir de indagar sus intereses y necesidades, en busca de fortalecer prácticas educativas alternativas y comunitarias en el contexto escolar. Partiendo del supuesto que este programa de especialización contribuye a la formación de docentes investigadores que reflexionen sobre su práctica docente para avanzar hacia la propuesta de educación alternativa del PTEO.

## Desarrollo

La metodología que se recuperó en el presente proyecto fue de corte cualitativo, la cual tienen como principales características; una visión holística, integral, amplia, de las normas tanto explícitas e implícitas presentes en el contexto de investigación (Miles y Huberman, 1994, citado en Rodríguez et. al.,1999), la búsqueda de comprensión de esa realidad o contexto específico (Flick, 2004; Rodríguez, Gil y García,1999), la interpretación de las situaciones estudiadas de acuerdo a los significados y sentidos que tienen para las personas implicadas (Rodríguez et al. 1999), lo que permite la posibilidad de comprender las formas de pensar la realidad y el mundo que les rodea.

En este sentido, la metodología elegida para el análisis e interpretación de los datos fue la hermenéutica crítica, ésta considera mayormente que el estudio de la realidad debe ser dialógico, tener un sentido historicista (Mendoza, 2003), pues este nos dará pauta para comprender nuestro presente, pero además relacionando el fenómeno o problema que pretendemos comprender, desde lo que Morin llama “pensamiento complejo”, o bien, reconocer los fenómenos sociales, presentados como problemáticas no univocistas, o que están interrelacionadas de manera compleja desde diversas aristas, por lo tanto, el o la investigadora, deben tener una visión global del tema a estudiar, que le permita hacer análisis interdisciplinarios. Que conlleven a una comprensión del tema investigado, de manera profunda. Víctor Mendoza (2003, s.p.) propone a la hermenéutica crítica como metodología de investigación con el objetivo de “producir espacio que no se limite a un orden establecido, donde la interpretación juegue un papel trascendental para comprender los riesgos en los que nos encontramos como sociedad globalizada del discurso unívoco”.

## Resultados

Lo que se presenta en este apartado son los resultados de la triangulación hermenéutica de datos, de todo lo que englobó a la investigación. Estos están vinculados para la construcción del objetivo que es el diseño de una especialidad que tiene como finalidad el codiseño de un plan de especialización en prácticas educativas alternativas y comunitarias a partir de la detección de necesidades e intereses de las y los docentes para su profesionalización continua. A partir de los datos obtenidos, mostramos 2 aspectos relevantes que sirvieron como base para el codiseño de la especialización:

### *1. Proyecto Educativo Comunitario (PEC) de la Esc. Prim. “Prof. Vicente González Díaz”*

El proyecto educativo comunitario de la Escuela Primaria “Prof. Vicente González Díaz” funge como base y punto de partida de la investigación. La escuela construyó una malla curricular de donde se derivan los contenidos a trabajar, lo que representa una innovación a su práctica diaria para responder a las necesidades propias de la institución y a las problemáticas presentadas. Con respecto a lo anterior, se desglosan diferentes aspectos que consideramos son parte de las fortalezas de la escuela y se reconocen como prácticas educativas alternativas transformadoras, al mismo tiempo se irán señalando los aspectos detectados como necesidades, por parte de la planta docente y del colectivo de la Red CIEAC como un proceso de co-colaboración para el diseño de la especialización.

### *- Innovación pedagógica*

Como se ha mencionado anteriormente, el inicio del PEC comenzó por la necesidad de resolver problemas de violencia física, robo, etc. dentro de las aulas, la convivencia entre todas las personas que se relacionaban era complicada, en gran parte, se detecta que el contexto de la escuela era de violencia, pobre en valores, además de enfrentarse a problemas más complejos como son la prostitución, las drogas y otros vicios, esto era lo más visible: “los niños nos robaban a los maestros dentro del salón de clases, no te podías salir un momento porque era seguro que algo te iban a robar” (comunicación personal, 31 de enero de 2023).

Con respecto a lo anterior, el modelo educativo que se llevaba a cabo dentro de la escuela ya no era suficiente, no lograba responder a las problemáticas propias de las relaciones sociales y humanas que se llevaban desarrollando en ese contexto específico y claramente, no se podía seguir dentro de esa dinámica, por lo tanto, se dio lo que se puede nombrar una “innovación pedagógica”, esto es lo que una docente llama “salir de lo tradicional” y “aprender y estar en constante aprendizaje”, con respecto a esto, el ahora colectivo, comenzó a organizarse y comenzaron por realizar un “estudio crítico de la realidad” que, en mayor medida, fue la recopilación de datos para comenzar un proceso de comprensión de las problemáticas presentadas y así poder llevar a cabo acciones por el cambio. Pues el desarrollo de habilidades de investigación es parte indiscutible para su formación docente, o para la capacitación continua en la profesionalización, ya que cada escuela presenta un contexto y particularidades que en muchas ocasiones se salen de nuestras capacidades y nos vemos forzadas y forzados a responder.

### *- Transformación de la realidad*

Cuando Paulo Freire (2005) hace mención de hacer una “lectura del mundo”, consideramos que nos invita a visualizar de manera global la problemática, a ver las posibilidades para tomar acciones a favor de un cambio, del mismo modo, estar conscientes de los posibles resultados y sus consecuencias, pero esto sólo se obtiene conociendo-nos. Para Paulo Freire esto toma sentido desde una posición epistemológica, pues desde esta postura él enfoca su pensamiento en la importancia de “el acto de conocer, como elemento central de su pensar-hacer pedagógico. Conocer la realidad para poder transformarla es, para Freire, acción necesaria para enfrentar la opresión y la deshumanización” (Walsh, 2017, p.44).

Retomando este pensamiento, y llevándolo hacia el contexto de la escuela primaria, es de alguna forma, el proceso de transformación que comenzaron a desarrollar hace 14 años las y los profesores, buscando atender las problemáticas sociales que se presentaban dentro del aula. Los profesores y la directora vieron la necesidad de hacer algo que estuviera en sus manos, que si bien, a niveles macro, es difícil la transformación, pudieron poner su “granito de arena” con lo que estuviera a su alcance, y esto es por medio de la educación, de esta manera, re-aprendieron y re-adaptaron sus prácticas educativas para responder a una educación

humanizadora, enfocada en el desarrollo y fortalecimiento de valores, esto por medio de la lectura, escritura y las artes, como hacen constante mención las y los docentes:

“Lo que he notado de cambio es que, a través del desarrollo de las artes en el aula, ha mejorado la convivencia escolar”

“Los alumnos han aprendido a convivir y los padres de familia han participado y contribuido activamente”

“Mejoraron procesos de lecto-escritura y poniendo en práctica el arte”

Al respecto, resalta que las y los docentes hayan decidido tomar al arte como herramienta pedagógica para alentar el cambio en sus estudiantes, pues a través de los años ha sido infravalorado en el ámbito educativo y eliminando de manera paulatina en los currículums oficiales, lo cual, es bien sabido, deshumaniza a la persona y genera una ruptura constituyente del ser humano como sujeto senti-pensante.

*Si el estilo es el hombre*, aquí tenemos un amplio campo de reflexión para determinar la eficacia de los mensajes que se transmiten bajo el rubro de la IP, y las formas como se va creando o recreando la cultura, envolviendo la ciencia con el arte. Porque parece más productivo casar a estas dos hermanas, como lo canta un poeta, que seguir amándolas por separado como si fuesen enemigas. (Fals-Borda, 2009, p. 317)

Incluir las artes, como herramienta pedagógica, en las actividades educativas diarias de toda la escuela, contribuyó de forma significativa en el cambio de actitudes de violencia en la convivencia dentro del aula, estamos hablando de que las acciones que se llevaron a cabo, condujeron a un cambio y transformación en el pensamiento de las personas implicadas y se vio reflejado a nivel escuela, disminuyendo la violencia y el robo por parte de los estudiantes.

*- Co-responsabilidad educativa: La participación de los padres y madres de familia como parte indispensable del cambio escolar.*

Cuando hablamos de co-responsabilidad educativa, nos referimos a que, como sociedad que con-vive, nos corresponde a todas las partes que la conforman, la educación de las nuevas generaciones, en un intento de descentrar la educación, ahora entendida como única responsabilidad del Estado, pues esto trae como consecuencia que se tenga el control total sobre la formación de las sociedades y en este camino se excluyen otras posibilidades epistemológicas y prácticas para atender los problemas sociales actuales, sin dar mucho

espacio a que las personas sean capaces de reconocerse como actores principales para la transformación de sus realidades.

Durante las observaciones que se llevaron a cabo en la escuela detectamos que se ha hecho un gran esfuerzo por incorporar a las madres y padres de familia en la educación de sus hijas e hijos. Con el paso del tiempo, dicen los profesores, “hemos logrado que crezca la participación de los padres de familia”, aunque aún queda mucho por hacer pues aún existe “apatía” por parte de muchos familiares, pero también es cierto que, sin su apoyo constante, nada de lo que se tenía planeado se hubiera realizado, pues su compromiso ha sido primordial para que se realizara este proceso de cambio.

Con respecto a lo anterior, se visualizan dos aspectos: 1. El Estado ha trasladado la educación a, solamente, la institución educativa, lo que ha hecho que las madres, padres y la sociedad en general lo internalicen y no se vea la necesidad de implicarse en ello, ya que los adultos de la casa pasan a ejercer otros roles.

2. La dinámica social y la centralización de la educación, permite que, desde la formación docente, la visión del profesor o profesora haga que la educación sea hermética y el docente solamente cumpla con enseñar lo que está en los planes curriculares y no se permite la opinión de otros, por lo tanto, se sigue manteniendo la ruptura de la co-responsabilidad educativa, pues se generan conflictos de interés. Con respecto a esto, uno de los docentes comenta que los profesores deberían colaborar con los padres y madres de familia y “*no tener miedo de incorporar a los padres de familia de manera más constante*” (comunicación personal, abril de 2023).

Realizando un análisis de esta necesidad detectada, consideramos pertinente mencionar que se puede trabajar conjuntamente en :

- Fortalecer la relación y comunicación constante con los padres de familia.

La participación de los padres de familia se observa en su ayuda, a través del tequio y su cooperación en diferentes actividades, entre ellas: en las asambleas y reuniones de grupo; en el apoyo para mejorar la apariencia de la escuela; el aporte en especie de diferentes productos alimentarios, de higiene, etc. para el desarrollo de la feria del libro y los talleres; en algunos casos acuden a participar como talleristas durante estos eventos.

La cual es importante continuar fortaleciendo pues algunos docentes perciben la necesidad de reforzar la relación y comunicación con los padres de familia para fortalecer el proyecto educativo comunitario, señalando que se requiere: “Mejorar el trato con los padres de familia” “Fomentar la comunicación constante con los padres de familia” “Involucrar más a los padres de familia”.

- Necesidad de diversificar las estrategias docentes

Los docentes se apoyan en la metodología basada en proyectos y metodologías activas, se observa también la puesta en práctica de la feria del libro y talleres como estrategias para el fomento de la lectura y escritura, sin embargo algunos docentes consideran que se requiere “Innovar estrategias para reforzar los avances”, “reforzar la capacitación y acompañamiento

al docente”, “seguir implementando estrategias que ayuden a tener mejores resultados en escritura y habilidades matemáticas”, dentro de estas consideraciones se menciona también que se requiere fortalecer y mejorar “las formas de evaluación (todavía hay exámenes)”.

- La co-construcción de conocimiento en la educación

Se promueve, dentro de la escuela que haya una construcción del conocimiento desde diferentes actores y actoras, que emerja el diálogo en pro del surgimiento de nuevo conocimiento que sea significativo y valioso de acuerdo a contextos específicos.

Hacer comunidad en lo educativo, invita a salir de las cuatro paredes de la escuela, a recuperar los saberes de los padres y madres de familia, al diálogo y organización colectiva, a que el profesor o profesora se perciban como guías de sus estudiantes y desarrollen una educación más horizontal, respetando y reconociendo a las niñas y niños como poseedores de conocimiento y no como hojas en blanco. Estos procesos apoyan la resignificación de la vida, a la resistencia cultural como parte de las luchas decoloniales. Hacer comunidad es retomar el poder que conduzca hacia la liberación de nuestros pueblos.

## *2) Incorporación de aspectos socioculturales y lingüísticos en el aula como parte de una educación decolonial*

A pesar de que se ha llevado a cabo un proceso de independencia de, en este caso, España, en México se habla de una continuidad colonial (Quijano, 2014), es decir, sólo se traspasó el poder a otros grupos que siguieron reproduciendo la colonialidad, esta entendida como un aspecto “invisible” que no permite que nos percibamos como sociedades que siguen siendo controladas por un grupo en el poder, con respecto a este tema, Bonfil (1990, p. 113) afirma que:

Se crea una sociedad colonial en la que la sociedad colonizadora afirma ideológicamente su superioridad en todos los campos posibles de comparación frente a los pueblos colonizados. Esa situación condiciona muchas características fundamentales del México independiente hasta nuestros días.

Parte de las estrategias de control de las naciones colonizadoras hacia los pueblos subyugados, significó buscar otras formas de colonización más rentables y sostenibles con el tiempo, por ejemplo, colonizar el ser. Esto implica una destrucción de lo que eres, llevando un proceso doloroso de aculturación o de desplazamiento cultural identitario, entre otras cosas.

Al respecto de nuevas formas de colonización, Thiong'o (2015) realiza reflexiones sobre la colonización en África, y considera que la escuela es el principal medio colonizador, pues esta “fascina al alma”. En la escuela se privilegia un conocimiento, este suele ser el del colonizador, las instituciones refuerzan y reproducen la supremacía europea, por lo tanto, invisibilizan y

eliminan otras epistemologías, en este caso, las de los pueblos originarios, pues aún conservan otras formas de vida.

Lo anterior se retoma de manera breve, en este apartado, como antecedente socio histórico para comprender de manera más profunda el papel que se le atañe a la escuela, y mostrar que nada es casualidad, y ningún contenido elegido es neutral.

Lo que los profesores, profesoras y directora de la escuela de la central de abastos de Oaxaca, han hecho, es tener decisión propia, rebelarse contra una educación que solamente sea transmisora de conocimientos predestinados, sin contextualizarlos y sin que sean significativos para las y los estudiantes, pues se dieron cuenta que no sólo eso importa, porque ¿realmente era una educación para la vida?, ¿los contenidos curriculares atendían las demandas que se presentaban en el día a día de las y los implicados? La respuesta es, no, por eso sus acciones estuvieron y están encaminadas a cambiar y transformar la realidad de su comunidad educativa y tener implicaciones más amplias fuera de la misma escuela.

En la actualidad, las reflexiones que hemos realizado desde la formación de cada una/uno de las/los integrantes de la Red CIEAC, tanto de pueblos originarios, como de otras áreas geográficas, seguimos con la lucha por una educación anticolonial, pero desde la descolonización de nuestro ser, en este sentido, en el cuestionario que aplicamos fue de nuestro interés saber los aspectos socioculturales y lingüísticos que se toman en cuenta, o no, dentro de la escuela.

Hoy reconocemos que la escuela pública, no ejerce justicia epistemológica, y que esto hace que nos percibamos como personas con poco valor cultural, la muerte de las lenguas (guardianas de conocimientos y formas de vida alternas) sigue avanzado, e históricamente, la escuela las excluye, por ello, como parte de la lucha por la descolonización, consideramos pertinente que este tema se convierta en acciones decoloniales dentro de la escuela, para el reforzamiento, fortalecimiento y revalorización de las culturas originarias.

Con respecto a estos tópicos, las y los docentes consideran que en ocasiones se hace el intento por incluir más los aspectos culturales y lingüísticos de sus estudiantes, pues cabe decir que la central de abastos es el punto de reunión y convivencia de la riqueza multicultural del Estado de Oaxaca, incluso de otros estados vecinos como Chiapas, Puebla, Veracruz, entre otros. Sin embargo, reconocen que este aspecto está débil porque:

“No se recupera en el aula las lenguas originarias, porque nosotros no hemos realizado actividades de rescate y difusión”.

“Se hacen esfuerzos porque aún falta dominio de los maestros en el aspecto multicultural, o diversidad, considero que aún se puede hacer más”.

La formación docente, en la mayoría de las instituciones formadoras de profesores y profesoras, dejan de lado los aspectos culturales de los estudiantes, son ciegos a estas realidades y se

homogeneiza la educación y la cultura. Hace falta que las y los profesores desarrollen habilidades para trabajar estos aspectos, pues la mayoría no sabría cómo trabajarlos en el aula: *“No todos hablan alguna lengua y nosotros tampoco las hablamos”*, por lo tanto, las y los docentes prefieren utilizar el español para dar sus clases, pues además de que se desconoce la procedencia cultural y lingüística de las y los estudiantes, su formación no les permite innovar en este aspecto, según las palabras de un profesor de la escuela, él detecta esto: *“a mis compañeros les da miedo innovar en muchos aspectos porque desconocen los aspectos pedagógicos y es justo en el tema de la diversidad sociocultural y lingüística en donde les da más”*.

Por otra parte, es interesante interpretar qué entiende el profesorado de la escuela por “incluir los aspectos socioculturales y lingüísticos en su práctica docente”, pues muchos consideran que sí lo hacen, porque parten del contexto del estudiante, sin embargo, el contexto no siempre considera lo cultural y/o lingüístico. Estas son algunas de sus respuestas al respecto: *“Sí responde, porque responde al contexto”*; *“Sí responden y también en ocasiones porque los proyectos están enfocados en las necesidades e intereses de los alumnos de acuerdo a su contexto sociocultural”*.

Finalmente, otro aspecto que llama nuestra atención, es que algunas profesoras afirman que sus estudiantes no hablan alguna lengua distinta al español: *“Nuestros alumnos NO hablan lenguas originarias”*. Este aspecto nos hace preguntarnos si la escuela tiene algún informe sobre la procedencia cultural de sus estudiantes y de sus padres y madres, o si tal vez, las profesoras realizaron un sondeo al respecto.

Es importante señalar que la escuela a la que se hace referencia ha realizado un cambio en sus prácticas docentes, que comienza a desafiar las prácticas tradicionales sin embargo, al igual que en muchas otras instituciones, la lengua y la cultura, requieren aún un tratamiento pedagógico, lo cual implica poner en marcha procesos de afirmación cultural y de descolonización de la práctica docente.

## Conclusiones

- El desarrollo de habilidades de investigación en la formación docente, es parte indiscutible para la formación docente, o para la capacitación continua en la profesionalización, ya que cada escuela presenta un contexto y particularidades que en muchas ocasiones se salen de nuestras capacidades y nos vemos forzadas y forzados a responder.
- Retomar un enfoque senti-pensante en nuestra formación docente nos acerca a una educación decolonial que, en mayor medida, abarca la “lectura de nuestro mundo” a partir de una concientización histórica y la lucha por la sensibilización humana retomada desde la educación como parte de la construcción de pedagogías alternativas-comunitarias que nos coloquen como parte de las luchas contra la educación colonizadora.

- Promover la educación comunitaria en donde se co-responsabilice a toda la sociedad de su propia educación, permite que el pueblo retome su poder y se conduzca hacia la libertad por medio de la transformación de su realidad, para ello, es indispensable que nos reconozcamos como actoras y actores responsables de nuestra propia formación y transformación humana, vinculando nuestros saberes, los de los y las más pequeñas, así como de adultos y adultas mayores, pero sin dejar de lado las diversidades existentes en el mundo.
- Formación docente intercultural crítica y con enfoque decolonial. Se concluye, en este aspecto, que la formación intercultural, partiendo del autoconocimiento de las y los docentes, es débil, no cuentan con herramientas teóricas, metodológicas y prácticas suficientes para implementarlas en el aula. Consideramos la importancia de una formación docente, en este rubro, desde la deconstrucción y descolonización de nuestro propio ser, ya que de esta manera, se desarrollará un pensamiento crítico y análisis de nuestra realidad, de manera constante, lo cual nos permite, resignificar nuestras prácticas docentes en el día a día.

## Referencias

- Bonfil, G. (1990). *México profundo. Una civilización negada*. Grijalbo.
- Fals-Borda, O. (2009). *Una sociología sentipensante para América Latina*. Clacso.
- Flick U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid, España: Morata.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.
- Mendoza, V. (2003). Hermenéutica crítica. *Razón y Palabra*, (34), pp. <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n34/vmendoza.html?fbclid=IwAR1XWK899u4V6-11hWcc30Zg9Dg-QvI7fGxxH5x150BqbhR9d4Gy1E2UZeY>
- Morin, E. (2001) *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa, México
- Plan para la Transformación de la Educación de Oaxaca (2012), consultado en: <http://www.eloriente.net/home/wp-content/uploads/2014/05/pteo-2012.pdf>
- Quijano, A. (2014). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En: *Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder*. CLACSO.
- Rodríguez, G.G., Gil F.J. y García J. E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Thiong'o, N. (2015). *Decolonizar la mente: La política lingüística de la literatura africana*. Random House, España.
- Walsh, C. (2017). *Entretejando lo pedagógico y lo decolonial: luchas, caminos y siembras de reflexión-acción para resistir, (re)existir y (re)vivir*. Alter/nativas.