



EL ENFOQUE DE LA CULTURA ALIMENTARIA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES INDÍGENAS: EXPERIENCIAS EN MÉXICO Y BRASIL

Antonio Carrillo Avelar
UPN-UNAM
antoniocarrillobr@hotmail.com

Esteban Rodríguez Bustos
UNAM FES
posgrado.estebanrodriguez@aragon.unam.mx

Luis Alfredo Gutiérrez Castillo
UPN-UNAM
gcluis@upn.mx

Área temática: Multiculturalismo, interculturalidad y educación

Línea temática: Formación de docentes para la diversidad cultural y lingüística

Tipo de ponencia: Reporte parciales o final de investigación



Resumen

La presente ponencia muestra la descripción de investigación sobre la formación de docentes representante de los pueblos originarios de México y Brasil en contextos de la cultura alimentaria y el desarrollo de una educación intercultural crítica, desde una perspectiva conceptual y hermenéutica, para continuar en la comprensión de un estudio sobre las prácticas de descolonización de las escuelas (Balcazar:2003).. En ese sentido, se definen cada una de las categorías y se describen las tendencias o enfoques, desde el ámbito teórico, epistémico y metodológico, concluyendo que son pocos los estudios en formación docente vinculados con la cultura alimentaria con énfasis en la comunalidad y su aporte al desarrollo del pensamiento crítico de corte intercultural. Además se advierte que la formación docente se configura como uno de los factores decisivos para que los docentes indígenas en formación desarrollen un quehacer intercultural crítico que les posibilite contar con las herramientas cognitivas, habilidades y competencias blandas, necesarias para enfrentar la complejidad de la vida cotidiana actual, teniendo en cuenta que desde esta perspectiva se trasciende el carácter colonialista del conocimiento en las escuelas, dando paso a procesos de construcción interculturales y comunitarios.

Palabras Clave: Formación docente, educación indígena, Prácticas de internacionalización, Cultura alimentaria.

Introducción

La circunstancia que hoy se está viviendo a nivel mundial producto del coronavirus y su proceso de globalización, implicó la puesta en práctica de nuevos enfoques académicos entre ellos destacan las propuestas híbridas en las instituciones educativas de educación superior, la cual demostró, que puede envolver su materialización en una serie de recursos didácticos adicionales conducentes a alcanzar objetivos de la enseñanza virtual y su articulación con el quehacer tradicional, en donde se puede al mismo tiempo promover de prácticas de internacionalización, previamente establecidos, que pueden dar cuenta de un intercambio interinstitucional de cómo hay que responder a las necesidades particulares de formación de los estudiantes de licenciatura y posgrado que hoy viven muchos de ellos, en circunstancias académicas adversas de incomunicación planetaria como las que hoy vivimos, y como las plantea Morín, Ciurana y Domingo(2002).

La presente propuesta de (intervención) investigación-acción participativa (Balcazar,2003), denominado: *Un seminario compartido, como una oportunidad para promover una educación intercultural a través del aprendizaje basado en problemas: una experiencia entre México y Brasil* pretende articular el quehacer de enseñanza tradicional cotidiano que se da en varios espacios curriculares o asignaturas de licenciaturas posgrados en educación afines, con prácticas interinstitucionales y de internacionalización puede apoyar en la participación de un seminario compartido a partir de una red de docentes que vienen trabajando desde hace tiempo y comparten un mismo interés y que piensan poner en práctica la metodología denominada Aprendizaje Basado en Problemas ABP(Araujo y Sastre, 2008) a través de una temática en común como lo es la Cultura Alimentaria, con miras a posibilitar prácticas de educación intercultural entre pueblos originarios y población urbana, de los dos países en cuestión, y que darían a conocer los resultados de su trabajo en un foro académico de intercambio de experiencias entre estudiantes.

Esta propuesta de intervención didáctica e investigación acción participativa (Balcazar,2003), se apoya en los programas institucionales de base o pequeños cursos adicionales, a través de diferentes tareas académicas que demanda el ABP, con el propósito de mejorar el proceso de interaprendizajes en las comunidades y enseñanza de corte intercultural (Bertely, 2019) que propone en cada asignatura o materia curricular adicionales, a través de recuperar los aspectos disciplinarios, didácticos y pedagógicos centrales de la docencia en general y en particular en la cultura alimentaria, con miras a realizar adecuaciones curriculares concretos con la intención de tener elementos de comunicación compartida entre las instituciones participantes.

La presente propuesta de contenidos acordados a través del seminario compartido sobre cultura alimentaria y prácticas educativas de educación intercultural procura tomar en cuenta los siguientes elementos de articulación: a) Ubicación contextual de la cultura; b). los fundamentos teóricos e institucionales de las prácticas interculturales en que se apoya la propuesta; y c). La descripción de la metodología vinculada con el ABP a emplear en un programa de intervención concreta.

La organización del proyecto se realiza con el apoyo de docentes de las licenciaturas y posgrados involucrados y cuenta con una comunidad de práctica de estudiantes y docentes interinstitucionales interesados en la temática, para hacer el programa, la difusión y promoción del evento a sus demás compañeros de estos espacios académicos.

La temática acordada se abordará en un seminario compartido de manera interinstitucional y un foro donde se van a dar a conocer los productos se propone que sea a través de relato de experiencias vividas al interior de los diferentes equipos de trabajo y se apoyara con videos y presentación de diapositivas.

Objetivo general del proyecto:

Diseñar, operar e investigar, a través de un seminario compartido sobre cultura alimentaria vinculada con el aprendizaje basado en problemas ABP, se efectuara de manera virtual y presencial según el plan de trabajo adoptado para favorecer la vinculación universitaria interinstitucional e interdisciplinaria de internacionalización, entre México y Brasil con factores de innovación y emprendimiento intercultural, que mejore la docencia en una situación de resabios del confinamiento, propiciando procesos de movilidad estudiantil virtual y de académicos, mediante un eje de discusión compartida, en donde los estudiantes de las licenciaturas y posgrados colaboren con el desarrollo de proyectos académicos específicos e innovadores, para atender la problemática educativa y didáctica en contextos de diversidad e interculturalidad.

Desarrollo

Fundamentos teóricos

El Seminario virtual (está considerado como una fase preparatoria para la instrumentación de un proyecto más amplio donde intervengan otros países de América Latina), de carácter compartido sobre cultura alimentaria y prácticas de educación intercultural, con una vertiente internacional e interinstitucional, pretende ser un espacio de encuentro, conocimiento y diálogo donde se compartan contribuciones valiosas sobre bases, fundamentos, objetivos y prácticas del ABP (Araujo y Sastre, 2008).

La cultura alimentaria de los pueblos originarios se enmarca en un período vital y educativo crítico y sensible, que pocas veces se ha tomado en cuenta en los planes de estudio que buscan mostrar el quehacer intercultural (Calderón-Martínez:2017). A qui se pretende destacar de manera exploratoria que estos conocimientos y saberes comunitarios son una excelente fuente para potencializar la interculturalidad que se proporciona en los contenidos curriculares a nivel posgrado, licenciatura y educación básica y que hoy está en boga en el contexto de la llamada Nueva Escuela Mexicana.

Los contenidos que integran la cultura alimentaria de los pueblos originarios y las regiones rurales y urbanas para el fomento de la interculturalidad están llamados a ser contenidos indispensables para la formación de los distintos investigadores y profesionales del campo educativo de todos los niveles educativos.

Su proyección académica y didáctica centrado en el ABP de este seminario como se mencionó anteriormente, está pensado para realizarse tanto en un sistema virtual como presencial y se especula diseñar ejemplos concretos para fortalecer las prácticas culturales e interaprendizajes de otros pueblos originarios, indígenas rurales y urbanos, debido a que pretende servir como disparador formativo para que otros futuros profesionales de la educación tengan referentes didácticos concretos de como enriquecer el quehacer intercultural y también puedan participar o acompañan un proceso formativo, ya que se considera que las estrategias didácticas aquí abordados son conocimientos imprescindible para los jóvenes en formación que al mismo tiempo son representantes de los pueblos originarios y las regiones rurales y urbanas, y que en un futuro serán profesionales destacados en el ámbito educativo, con miras a que puedan tener ejemplos concretos de como analizar y potencializar este tipo de prácticas educativas interculturales

En sentido epistémico, la investigación, la explicitación y la sistematización de los conocimientos indígenas implícitos en la realización de las actividades prácticas llevadas a cabo por los comuneros, las comuneras y los niños y niñas, mostró como el Método Inductivo Intercultural puede servir como una red de pescar, además de mostrar las rutas posibles para articular los conocimientos locales, escolares y universales. Pero más allá de lo pedagógico, al participar en el anclaje y el tejido de esta red de cuatro puntas se transformaron las perspectivas filosóficas y políticas de los profesores indígenas oficiales (Bertely, 2011:14)

El equipo de planeación de este proyecto, considera que la cultura alimentaria es una fase muy importante en el desarrollo humano ya que los pueblos originarios, generalmente se advierte la inteligencia, la creatividad y las prácticas de colaboración de las comunidades y en su quehacer también se encuentran implícitas muchas de las cosmovisiones de los pueblos originarios, así como los conocimientos socioculturales y lingüísticos que hay que potencializar a través de diversos conocimientos pedagógicos y didácticos, como los saberes matemáticos, geográficos, antropológicos, narrativos, entre otros. Por tal razón se considera que estos conocimientos y saberes son muy importantes en la formación de los estudiantes que en un futuro serán educadores, y al mismo tiempo se sienten las bases para conservar y enriquecer las prácticas socioculturales antes mencionadas.

Actualmente con la políticas públicas que se están generando a favor de los pueblos originarios en varios países de América Latina a través de su normatividad (Malone, 2016), se considera que se está en un momento muy propicio y crucial para poder reivindicar la construcción de una

Pedagogía Comunitaria con un sentido intercultural como importante ámbito de investigación y actuación formativa, para los futuros docentes por lo que se debe de trabajar los conocimientos comunitarios como un quehacer multi e interdisciplinario, apoyado también como pilares del conocimiento implícito como la creatividad y el respeto, para poder ofrecer a las futuras generaciones mejores oportunidades de desarrollo y educación en su proceso formativo.

En este Seminario compartido también contaremos con unidades académicas institucionales de México y Brasil que ayudaran a explicar el contexto y los saberes alimentarios de cada una de las culturas estudiadas, y se trabajara de manera paralela, foros y mesas de discusión a través de módulos didácticos elaborados por profesionales de reconocida formación y experiencia, en el campo del saber alimentario y la educación virtual, en el contexto de favorecer una educación intercultural.

De ahí que el programa de formación magisterial debe, a la vez, procurar al futuro maestro la oportunidad y los medios conceptuales para proceder a este tipo de análisis realista, y ofrecerle las oportunidades de entrenarse in situ —es decir, en la comunidad— en el ejercicio de las conductas que sean consecuentes con los resultados del análisis. La comprensión de la situación y el actuar conforme a esta comprensión deben realizarse y ponerse a prueba conjuntamente en un proceso de formación para que éste no sólo produzca habladores, sino actores que actúen acorde a las ideas y comprensiones que profesan (Gaché 2008:16).

El evento está destinado de manera específica a estudiantes de las licenciaturas y posgrado en educación intercultural o disciplinas afines y educadores en servicio de los niveles educación básica, así como aquellas personas que estén interesadas en conocer las prácticas culturales de corte alimentario de los pueblos originarios, así como tutores o docentes de otros niveles educativos comprometidos con la tarea de acompañar los procesos formativos de este tipo.

Los objetivos de este proyecto antes señalados. responde a tres preguntas: ¿Qué le puede aportar a la cultura alimentaria a una práctica intercultural de corte crítico-centrada en experiencias significativas de aprendizajes de la cultura universal? ¿Qué elementos emergentes y transformadores de este quehacer sociocultural y lingüístico se pueden articular al quehacer intercultural que los docentes piensan potencializar? ¿Cómo fortalecer una investigación acción creativa y transformadora centradas en el ABP desde estas visiones culturales y académicas que posibiliten a futuros docentes realizar trabajos sobre estos temas?

Dado que este seminario complementario y compartido que servirá de base dar a conocer en un evento virtual, tiene un carácter exploratorio ya que se pensaría trabajar con otros países del continente, en un futuro cercano, es necesario que los responsables de ponerlo en práctica también se asuman como indagadores de los alcances y limitaciones que vayan realizando una investigación acción participativa centrado en ABP(Balcazar,2003), donde al

mismo tiempo que observan las trascendencias de los contenidos y la metodología empleada, posibiliten documentar en un proceso narrativo hermenéutico a través de relatos, los alcances y limitaciones de este quehacer formativo. Tomando como base los siguientes principios de reflexión y creatividad de este proyecto académico: Primero se parte del supuesto de que este espacio educativo constituye una herramienta pedagógica para fortalecer el campo de la interculturalidad y al mismo tiempo motivar a los futuros docentes a generar aprendizajes autónomos y significativos con miras a fortalecer el campo de la cultura alimentaria y que a su vez los motive a cursar en un futuro cercano, un posible diplomado en línea que les posibilitara crecer en esta dirección; en segundo lugar, también se piensa fortalecer sus saberes teórico-reflexivos de su accionar cotidiano que le permita acceder a valorar la importancia de su ser y transformar el mudo educativo de los estudiantes al narrar y narrarse en sus relatos sus acciones cotidianas de clase. Finalmente, con el seminario compartido, no sólo se investiga, sino también se abre un espacio para valorar sus prácticas culturales, para reconocer y reconocernos con los estudiantes, la posibilidad de potencializar un saber intercultural comprometido con la causa de los pueblos originarios.

Los coordinadores de este proyecto se han planteado la importancia de revalorar la orientación del proyecto curricular institucional en relación a crear propuestas de innovación académicas que posibilite a partir de un programa de internacionalización, prácticas interinstitucionales, las cuales parten de la tesis de promover una mayor participación e involucramiento de los estudiantes, en un proceso constante de revitalización académica y adecuación de sus herramientas teóricas y metodológicas, a su realidad específica donde se está inserto, ponderando el poder constructivo que tiene su experiencia sociocultural y la práctica misma en el campo de la educación, la diversidad cultural y los derechos humanos.

La idea de esta propuesta, de vinculación binacional es también impulsar la internacionalización de varios programas de licenciatura y posgrado entre las Universidades de México, Brasil como una propuesta académica natural, en donde los proyectos de generación y aplicación del conocimiento de los estudiantes se vayan complementando, así como revitalizando los soportes teóricos entorno a hallazgos específicos vinculados a un ideal de diversidad sociocultural en contextos de fortalecer una cultura alimentaria. Se espera que este proyecto posibilite también el interés entre los estudiantes de licenciatura y posgrado de los programas participantes para ejercer, movilidad académica de manera virtual o presencial mediante actividades y experiencias intelectuales diversificadas de redescubrimiento de sus prácticas socioculturales de estudio, con la intención que al mismo tiempo, amplíen su visión formativa y estimulen su imaginación, su curiosidad, su capacidad de asombro en un contexto de sensibilidad y conocimiento, en el marco de los propósitos de indagación previstos por los propios estudiantes.

Si bien es cierto que todo programa de licenciatura y posgrado ofrece una gran oportunidad de ampliación de conocimientos y habilidades que se pueden incorporar a la vida laboral, es importante comenzar a pensar en una formación de carácter internacional, que permita juntar o ampliar aquellas otras habilidades tecnológicas que se tienen olvidadas o empleadas con poca frecuencia y que son importantes para la vida académica, como la toma de decisiones, el uso

de otras fuentes de información y la ocupación de las lenguas extranjeras para su formación, entre otras. En síntesis, la idea de la presente propuesta de vinculación interinstitucional e interdisciplinaria de carácter internacional a través de la realización de un seminario o asignatura compartida sobre proyectos de cultura alimentaria y prácticas educativas para los pueblos originarios, centrados en el ABP donde se advierta las prácticas vinculadas con la diversidad cultural e interculturalidad en contextos de derechos humanos, lo cual puede organizarse didácticamente recuperando algunas directrices académicas en que se apoya el Aprendizaje Basado en Problemas para los estudiantes de licenciatura y posgrado participantes, y aprovechar los vínculos existentes con prácticas académicas de las universidades de México y Brasil.

Metodología

La presente propuesta parte de una noción amplia de flexibilización curricular, (Lemke,1978, Magendzo, 1991, Abraham1996) considerándola como un proceso colectivo e individual de creación y recreación de las maneras de reorganizar, percibir e interpretar el plan de estudios y sus programas, de manera paralela como proyecto de exploración e investigación acción participativa (Balcazar,2003). donde se ponen en práctica determinados conocimientos y saberes a favor de la interculturalidad, es decir, se crea como un proceso de comunicación e interrelación entre los diferentes espacios curriculares. La flexibilización se advierte como una organización horizontal y vertical en la producción de productos académicos y en la manera en cómo se construyen y se fundamentan el saber intercultural, sus usos prácticos, sus vínculos con la realidad circundante, su originalidad, es decir en todo aquello que dé muestras de un adecuado manejo académico a favor de una producción intelectual con un sentido social.

Conclusiones

Hay que reconocer que los programas a nivel de pregrado o licenciatura en el campo de las ciencias sociales y las humanidades poseen pocos espacios de producción de conocimiento exploratorio significativo para los pueblos originarios. En las instituciones de educación superior, con frecuencia se acepta lo que dicen las disposiciones oficiales o las mismas teorías, sin haberlas puesto en práctica. Es decir, aceptan la importancia de trabajar la diversidad académica y sociocultural, a partir del sentido común, en contraposición a otros currículos de otros niveles educativos donde hay espacios para explorar e innovar el quehacer educativo de manera más operativo.

Asimismo, se espera que esta experiencia de vinculación trinacional les proporcione a los estudiantes que se están formando como docentes abocados a tender la población indígena, tenga conciencia de la importancia de posibilitar prácticas de investigación, que sirvan como ejemplos concretos de lo que implica producir conocimiento en un contexto

de internacionalización y consolidación de sus proyectos socioculturales y educativos de sus escuelas, de tal forma que les permita ir consolidando el campo de la interculturalidad.

El posibilitar espacios de encuentro internacional, implica viabilizar que los estudiantes aprendan a relacionarse con otros compañeros y académicos a nivel nacional e internacional que se rijan por esta línea de generación y aplicación de conocimiento en donde se encuentren insertos, con miras a que también los mismos futuros docentes favorezcan y enriquezcan sus propias prácticas de docencia y de investigación en un contexto más integral.

1.- El trabajo académico del seminario: sobre cultura alimentaria prácticas educativas de los pueblos originarios se considera también una alternativa de vinculación interinstitucional que trabajan los temas de la diversidad cultural y la intercultural en contextos de derechos humanos, comprenderá de manera operativa tres etapas (ver esquema No. 2): la primera estará basada en la estructura contextual del seminario, pretendiendo de la idea de introducir los estudiantes de manera general la temática de interaprendizajes de la diversidad cultural y lingüística de los dos países. La segunda se realizará una versión de experiencias de investigación a través del análisis de sus enfoques teóricos de la disciplina y la tercera se centrará en el análisis integral de las experiencias de manera interna de cada espacio donde se dé la experiencia.

2.- Secuencia y criterios de sesiones vía electrónica. - La presentación del programa institucional, su sentido didáctico y presentación de las autoridades e investigadores participantes en el proyecto de intercambio, así como presentación general de temáticas que sobre la diversidad cultural/derechos humanos e institución escolar, la Psicología Social y la Educación Intercultural, que se abordaran en la investigación de los programas de licenciatura y posgrado de la UPN, la ENBIO y la Licenciatura en Educación Intercultural perteneciente a la Universidad Federal de Goiás, en el contexto de cada uno de sus planes de estudio.

2.- Al término de cada unidad, también podría ser una actividad compartida y de intercambio que puede servir para reflexionar, así como para complementar las conclusiones de cada una de ellas. Aquí se podría dar al interior de los cursos o de manera binacional en función de las condiciones de cada institución. Podrían planearse sesiones que cumplan con la presentación de temas fundamentales de investigación de los programas terminales de las licenciaturas participantes, mismas que establecerán los coordinadores de los programas para mejora de la titulación y el compartir de temas que impulse la movilidad y estancia internacional de los estudiantes y los académicos implicados.

3.- La última etapa. - podría planearse de manera conjunta con las participaciones de los estudiantes del curso y las de colegas y los responsables del seminario sobre la tradición metodológica y epistémica en el abordaje del “encuentro con el otro”, previendo que los estudiantes dispongan de más tiempo para su trabajo conjunto). Esta sesión da la pauta para el cierre y hacer las reflexiones para evaluar la experiencia de interaprendizajes, intercambio y llegar a conclusiones de los temas y experiencias del curso

Referencias

- Araujo, U.F. y Sastre, G. (2008). *El Aprendizaje Basado en Problemas: Una nueva perspectiva de enseñanza en la universidad*, Barcelona, España: Gedisa.
- Balcazar, F. E. (2003). *Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. Fundamentos en Humanidades*, vol. IV, núm. 7-8, 2003, pp. 59-77 Universidad Nacional de San Luis. San Luis, Argentina
- Bertely, M. (COORDA.). (2011). "Aprendizajes, (inter) aprendizajes, (re) aprendizajes y (des) aprendizajes al tejer una red de cuatro puntas. De cómo se vive la Interculturalidad al pescar conocimientos y significados indígenas y comunitarios" en *Interaprendizajes entre indígenas De cómo las y los educadores pescan conocimientos y significados comunitarios en contextos interculturales*, México, CIESAS-UPN.
- Beltrán, M. (2006). "La alimentación indígena de México como rasgo de identidad". En A. L. Alonzo y F. Peña (coords.), *Cambio social, antropología y salud* (pp. 167-175). México: CONACULTA.
- Calderón-Martínez, M.E., Taboada, O.R., Argumedo, A., Enrique Ortiz, E., López A. Y Hernández, C.J. (2017). *Cultura alimentaria: clave para el diseño de estrategias de mejoramiento nutricional de poblaciones rurales* en la Revista Agricultura, Sociedad Y Desarrollo, ABRIL - JUNIO, 2017
- Gasché, J. (2008). "Niños, maestros, comuneros y escritos antropológicos como fuentes de contenidos indígenas escolares y la actividad como punto de partida de los procesos pedagógicos interculturales: un modelo sintáctico de cultura". En BERTELY, M., Gasché, J. y Podestá, R. (Coords.). *Educando en la diversidad cultural. Investigaciones y experiencias educativas interculturales y bilingües*. Ediciones Abya-Yala/ Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)/ Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP). Quito, Ecuador. pp. 279-365
- Gimeno, J. S. (2012). *Educar y convivir en la cultura global*. Madrid. Morata.
- Lemke, D. A. (1978). *Pasos hacia un currículo flexible*. Santiago de Chile: UNESCO-ORELALC.
- Magendzo, A (1991). *Currículo y cultura en América Latina*, Santiago de Chile, PIIE.
- Malone, H.J. (COOR), (2016). *El rumbo de la transformación educativa: temas, retos globales y lecciones sobre la reforma estructural*. México, FCE.
- Morín, E; Ciurana, E.R. Y Domingo, R. (2002). *Educar en la era planetaria. Pensamiento complejo como método de aprendizaje en el error y la incertidumbre humana*. UNESCO- Universidad de Valladolid.
- Suárez, D.; Hillert, F.; Ouviaña H. Y Rigal L. (2016). *Pedagogías Críticas en América Latina: Experiencias Alternativas de Educación Popular*. Buenos Aires, Noveduc.
- Shirley, D. (2016). "Enseñanza inteligente con tecnología: pasos hacia la armonización", en Malone, H.J. (COOR), (2016). *El rumbo de la transformación educativa: temas, retos globales y lecciones sobre la reforma estructural*. México, FCE.