



CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO Y LA EXPERIENCIA DEL INGRESO AL CAMPO. “VIOLENCIA DE GÉNERO EN ALUMNAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR; UPN-HIDALGO SEDE TENANGO DE DORIA”

Emilia Patricio Delgadillo

Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo

emiliapatriciod@gmail.com

Área temática: 15 Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas.

Línea temática: 7 Violencia por motivos de género y contra las mujeres.

Tipo de ponencia: Reporte parciales



Resumen

El objetivo de esta investigación es analizar el fenómeno social sobre la violencia de género hacia las alumnas en la educación superior, tomando como escenario de investigación a la Universidad Pedagógica Nacional- Hidalgo, con sede en el Municipio de Tenango de Doria, y visibilizando los sucesos de violencia en este ámbito educativo en relación al contexto familiar, social y cultural de las estudiantes y su reacción ante la misma. La metodología utilizada en esta investigación de corte cualitativa es a través del paradigma hermenéutico interpretativo, utilizando algunas técnicas como de observación y entrevistas, la fase de entrada al campo de investigación y selección de los sujetos informantes ha permitido llegar a la recolección de datos y el inicio de la construcción de la categorización analítica. Dentro de este recorrido de investigación, se realiza una serie de experiencias complejas como investigador, errores y retrocesos estuvieron presentes, la ayuda teórica y el acompañamiento de tutores, pero sobre todo los hallazgos y aportes de los sujetos informantes han motivado la continuidad de la investigación.

Palabras clave: Violencia de género, alumnas, educación superior, visibilización.

Introducción

La relevancia de la presente investigación se enfoca en un fenómeno social que ha estado vigente como parte de la historia de la civilización; la violencia contra las mujeres, si bien existen avances significativos para alcanzar los derechos de las mujeres, estos logros se enfrentan a una serie de desafíos, en el debate actual, uno de lugares reproductores o generadores de violencia son las universidades. Aunque pareciera contradictorio a la realidad, por ser un espacio donde se debe erradicar la desigualdad y la discriminación, este fenómeno se encuentra presente. Como docente de educación superior me ha permitido presenciar el problema al que se enfrentan las alumnas de este nivel educativo, por lo tanto, es pertinente analizar desde el campo práctico educativo al problema de violencia de género que experimentan actualmente las alumnas.

Para la Organización de las Naciones Unidas (2022), la violencia de género se refiere a, “los actos dañinos dirigidos contra una persona o un grupo de personas en razón de su género. Tiene su origen en la desigualdad de género, el abuso de poder y la existencia de normas dañinas”, por lo tanto, la violencia contra las mujeres es un tipo de violencia de género, en este entendido la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, señala que la violencia contra las mujeres es, “Cualquier acción u omisión, basada en su género, que les cause daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonial, económico, sexual o la muerte tanto en el ámbito privado como en el público”.

De acuerdo a diferentes investigaciones realizadas en universidades nacionales e internacionales sobre la producción de violencia en contra de las mujeres en las instituciones educativas de nivel superior, ponen al descubierto la manifestación de violencia en diferentes formas como abuso de autoridad, agresión psicológica, agresión verbal, discriminación por aspecto físico, acoso sexual, entre otros, que acontecen entre los miembros de la comunidad universitaria: profesorado, alumnado y miembros del personal de administración.

Un estudio cualitativo reciente, sobre el frente que hacen las universidades tanto públicas como privadas contra la violencia de género en nuestro país, arroja que un principal factor, es la ausencia de mecanismos de atención de denuncias, seguido de la no aceptación de la problemática por parte de las mismas, vistos como eventos aislados y no de su competencia (Varela, H. 2020).

Sin embargo, otros estudios han demostrado que el alumnado presenta dificultad para reconocer situaciones de violencia de género en contra de ellas mismas, tanto en el contexto de la universidad como en las relaciones de pareja. Es decir, la violencia de género no se termina de reconocer, por lo que, en momentos y para conductas poco evidentes, pasa desapercibida, aunque no por eso deja de actuar (Tapia, 2015).

Para realizar esta investigación, se ha seleccionado un escenario; la Universidad Pedagógica Nacional- Hidalgo con sede en Tenango de Doria, con la finalidad de visibilizar la presencia de este fenómeno en las alumnas que cursan su licenciatura actualmente.

Por lo tanto, en esta investigación, se pretende analizar; **¿Qué relación guarda la educación universitaria, el contexto social y la educación recibida desde la familia con los actos de violencia y las reacciones de las estudiantes ante la misma? ¿Cuáles son los distintos tipos y modalidades de violencia que viven las estudiantes en la UPN-Hidalgo sede Tenango de Doria? ¿Cómo la práctica educativa contribuye a proporcionar a las estudiantes de la UPN-Hidalgo Tenango de Doria, instrumentos para enfrentar la violencia?**

Por lo tanto, como **objetivo general**, se pretende comprender la reproducción de la violencia de género contra las alumnas en el espacio universitario y la reacción de ellas, visibilizando el fenómeno social educativo en la UPN Hidalgo Sede Tenango de Doria. Y como **objetivos específicos**, identificar los tipos y modalidades de violencia que se experimenta en el escenario educativo y conocer los aportes que proporciona la institución, a través de practica educativa para enfrentar la violencia.

Desarrollo

La investigación representa la gran oportunidad de generar nuevos conocimientos, tal afirmación es el objetivo primordial de la ciencia. La sociedad está inmersa en problemas cotidianos de todo tipo, por lo que la ciencia trata de conocer y solucionarlos, pero es mediante una serie de procesos, métodos y formas que trata de explicarlos. Una forma de acceder al conocimiento es a través de la perspectiva cualitativa donde la ideología del investigador representa un elemento fundamental para su análisis, en esta idea (Toro & Parra, 2010) refieren que:

Toda investigación requiere estar bien planteada, es decir, tener previa organización que contenga todos los aspectos necesarios: los objetivos, el método, la forma como se recolectaran y elaboraran los datos y la realización del informe. Además, toda investigación debe ser rigurosa (objetiva), esto es, dejar de lado las preferencias personales, los sentimientos, y motivaciones que podrían generar un mal desempeño de los resultados por parte del investigador (p. 40).

A tres semestres de cursar la Maestría en Educación campo práctica educativa, se muestra a continuación, un acercamiento a la construcción del objeto de estudio: Violencia de género en alumnas de educación superior; UPN- Hidalgo sede Tenango de Doria.

Elementos metodológicos.

Ahora bien, esta es una investigación con enfoque cualitativo y paradigma hermenéutico interpretativo, que para Denzin y Lincoln (1994) la investigación cualitativa se caracteriza por ser; “multimetódica, naturalista e interpretativa. Es decir que las investigadoras e investigadores cualitativos indagan en situaciones naturales, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en los términos del significado que las personas otorgan” (Denzin y Lincoln, p.286 1994, citado por Vasilachis de Gialdino 2016).

Toda investigación parte de un marco filosófico, conocer estos fundamentos resulta esencial en todo proyecto, la falta de argumentos sólidos en una investigación cualitativa la pondría en duda. Por lo tanto, comprender el marco en el que se encuentra el método de investigación cualitativa es importante, esta investigación se basa en los fundamentos filosóficos de la fenomenología.

Para Alfred Schütz (1962) la fenomenología la describe como: “Una filosofía del ser humano en su mundo vital de una manera rigurosamente científica. Su objeto es la demostración y la explicación de las actividades de conciencia de la subjetividad trascendental dentro de la cual se constituye este mundo de la vida” (Schütz 1962, p. 98, citado por Dreher 2016).

Para que toda investigación cualitativa sea fiable y rigurosa necesita la comprensión filosófica, una forma aceptable de hacer ciencia es a través del paradigma hermenéutico interpretativo, esta base de la investigación permite utilizar los métodos para recopilar y analizar los datos y el tipo de problema a investigar (Albert, 2007).

Esta metodología hermenéutica interpretativa, presenta una construcción ontológica y epistémica, en la ontológica Albert (2007) señala que a la hora de hacer investigación hacemos esta pregunta ¿Cómo funciona el mundo? Y pensar sobre la naturaleza de la realidad porque la realidad es algo que nos viene dado, realidades sociopsicológicas e interconectadas. Por lo que es importante conocer el problema abordado en relación a la realidad social que enfrentamos.

Y en tanto a la epistemología, hace referencia a la relación entre el conocedor y lo conocido y entender como la naturaleza de la realidad afecta directamente en relación al conocimiento, si nosotros construimos el conocimiento, entonces el que conoce no puede separarse completamente de lo conocido, sino que están conectados, por lo tanto, ambos son interdependientes, Albert (2007).

Este tipo de estudio es a través del método de la etnografía, Goetz-LeCompte (1988) menciona que es la descripción o reconstrucción analítica de escenarios y grupos culturales intactos. Por lo tanto, este método nos permitirá conocer y adentrarnos al modo de vida de una parte social concreta.

Se entiende a la etnografía, desde el enfoque de la investigación cualitativa, según Albert (2007), como “un modo de investigar naturalista, basado en la observación, es descriptivo, contextual y abierto en profundidad” (p. 360).

Dentro de la fase preparatoria, es importante también identificar el lugar de la investigación o escenario, es decir, donde se realizará el estudio y como se negociará el acceso al escenario, Albert (2007). Resultando el más adecuado para procesar la investigación de acuerdo a la receptividad, la Universidad Pedagógica Nacional- Hidalgo Sede Tenango de Doria.

En esta misma fase se decide que los participantes serán, cinco alumnas de las licenciaturas de Intervención y Administración Educativa de los semestres de tercero y quinto grado, tres docentes de ambos programas entre hombre y mujeres, así como la directora de la institución, dando un total de nueve participantes.

Las técnicas de obtención de información son a través de la observación y entrevistas semiestructuradas y a profundidad, para Angrosino (2012) la observación es: “el acto de percibir las actividades e interrelaciones de las personas en el entorno de campo mediante los cinco sentidos del investigador” (p. 61).

Por lo tanto, la observación como destreza etnográfica, da inicio con la entrada al campo, donde el investigador captará y registrará todo detalle posible sin interpretaciones personales. Angrosino recomienda esta entrada al campo como aquel niño pequeño donde todo es nuevo para él.

Otra técnica para recoger la información, es a través del proceso por el que se dirige una conversación, o sea la entrevista. Para Angrosino (2012) la entrevista a profundidad, señala que:

No es simplemente una versión oral de una encuesta rápida. Se pretende, en cambio, que sondee en busca de significado, que explore matices, que detecte las áreas grises que se podrían pasar por alto en preguntas de elección forzada que se limitan a aludir superficialmente a un problema (p. 67).

En esta misma entrevista recomienda utilizar una guía simplemente como para centrar los puntos de la conversación, y para la entrevista semiestructurada, Angrosino (2012) indica que:

Se atiende con rigor al tema concertado de antemano y plantea preguntas diseñadas para obtener información específicamente sobre ese tema... y se debería desarrollar de modo natural a partir de una entrevista abierta, siguiendo y clarificando las cuestiones que hayan surgido en el curso del formato anterior, más conversacional” (p.73).

Finalmente, las consideraciones éticas que debe tomar en cuenta todo investigador cualitativo son importantes, como la habilidad de estar con los otros y conectarse con ellos emotiva y cognitivamente experimentando de manera similar la de los participantes. Todo investigador requiere de una profunda sensibilidad social para evitar toda acción, todo gesto que atente

contra la identidad de los participantes, pero sobre todo contar con una estricta formación metodológica. (Vasilachis, 2016).

Vivencias del ingreso al escenario.

Las instalaciones de la UPN-Hidalgo sede Tenango de Doria, representa la entrada al campo como la siguiente fase del trabajo de investigación, y para Guber (2004) el campo: “se compone, en principio de todo aquello con lo que se relaciona el investigador, pues el campo es una conjunción entre un ámbito físico, actores y actividades” (p. 47).

Si bien, ya existía un acercamiento en el momento de delimitar el lugar o escenario de investigación, este momento de formalizar la entrada resultó compleja, pero a la vez motivante, ya que representó el sentido de dicha investigación.

En un primer momento se realizó la observación número uno, a través de una descripción densa, del trayecto del camino de la cabecera municipal de Tenango de Doria hacia la localidad de El Gosco, lugar donde ocupa las instalaciones de la Universidad,

A la par de esta descripción etnográfica, de igual manera se hizo uso, de una de las estrategias que se implementan en la entrada al campo de la investigación, el vagabundeo, Rodríguez Gómez, Gil Flores, y García Jiménez (1996) señalan que: “Es un acercamiento de carácter informal, incluso antes de la toma de contacto inicial al escenario, que se realiza a través de la recogida de información previa sobre el mismo” (p.73).

Este vagabundeo fue referente a los medios de transporte público hacia la universidad, se acudió a los sitios de transporte, pero ninguna ruta brinda el servicio a las instalaciones de la institución, posteriormente se les pregunto a las personas que se encontraban caminando hacia la misma comunidad de El Gosco, el tiempo de su trayecto, siendo este de treinta minutos aproximadamente.

Al momento de ingresar a la institución y tener un primer acercamiento e identificar al probable portero, dió la pauta a una relación de más confianza, este paso fue importante por la naturaleza del fenómeno social a investigar, tratándose de un tema de violencia, siempre representará incertidumbre en cualquier área, por lo que establecer el rapport con los sujetos en todo momento es necesario.

Obtener el permiso en la institución para continuar con el trabajo de investigación, fue realmente posible con una buena relación inmediata, la directora facilitó el acceso, mostrando interés en la investigación a realizar.

Asimismo, se identificó al informante clave desde el primer momento de ingreso al campo. Este informante resulta ser de mucha importancia, cuenta con un amplio panorama de la organización institucional, conoce a la comunidad estudiantil y a la plantilla administrativa y docente, y por los años de servicio dentro de la Universidad conoce la historia de la institución.

El siguiente paso fue identificar al resto de los sujetos informantes entre estudiantes del sexo femenino por la naturaleza del fenómeno social a investigar, de las licenciaturas de Intervención y Administración Educativa, que son impartidas de manera presencial en la Institución en los ciclos escolares vigentes, y a docentes de ambos sexos que forman parte de la plantilla académica actual.

A través de la forma aleatoria se aumenta la probabilidad de que se represente fielmente a la población de la que ha sido seleccionada para así poder generalizar los resultados a una población más amplia.

Finalmente, de esta forma se obtuvo a cinco informantes en su calidad de estudiantes mujeres de tercero y quinto semestre, se optó por estos semestres por el tiempo de la duración de la investigación; de las licenciaturas de Intervención Educativa y Administración Educativa, por ser impartidas de manera presencial; dos docentes, un hombre y una mujer, de ambos programas educativos.

Se tuvo el primer acercamiento físico con los sujetos, invitándoles a participar en la investigación, dándoles a conocer de manera precisa el derecho de la confidencialidad de los datos personales e incluso del anonimato, haciendo uso de seudónimos u códigos para identificarlos.

La respuesta de todos fue positiva, acordando las próximas fechas y horarios para las entrevistas y observaciones, las alumnas mostraron mucho interés en participar en la investigación.

El siguiente momento crucial en este proceso de la investigación, es la recogida de datos, significó, nuevos retos, nuevas decisiones para no afectar la investigación.

Como anteriormente se ha especificado se opta por la observación, las entrevistas en profundidad y las entrevistas semiestructuradas.

En las observaciones realizadas, primero se eligió el lugar, la fecha y el horario; el camino que da acceso a la institución desde la cabecera municipal, hacia la universidad, en un horario vespertino y nocturno y el espacio físico de las instalaciones, también se observó la impartición de una clase en aula, observación focalizada en el área de la biblioteca y en el área de los sanitarios, estas últimas por ser relevantes para la pregunta y objetivos de la investigación.

En la observación de la clase, fue un poco incómodo para todos, el docente advirtió la visita sin dar explicación, mencionando que se trataba de un trabajo de investigación académica, sin embargo, podía percibir los susurros entre ellos y algunos comentarios como: "compórtate, no ves que nos están viendo".

En esta fase de recogida de datos, se hace uso de las notas de campo durante y posterior a la observación, esto permite llevar un mejor control y evitar omisiones de datos relevantes.

Otra forma de registro en algunas observaciones, fue a través de las grabaciones, con la previa autorización de los sujetos informantes y portero, aquí existen opiniones diferentes de autores donde algunos no recomiendan el uso de grabación y toma de notas en el campo, lo interesante es poder saber utilizar lo que al investigador le facilite para trabajo en campo.

En cuanto a las entrevistas a profundidad como ya se especificó, fueron utilizadas como técnica de recolección de datos, aplicadas a las alumnas y docentes, obteniendo un total de cinco entrevistas. Cabe señalar que fue complicado, aunque se había programado con antelación, surgieron imprevistos entre los sujetos informantes, cancelando a última hora, fueron reprogramadas y aplicadas finalmente, de acuerdo a la disponibilidad de cada uno.

Se optó por este tipo de entrevista por la naturaleza del tema, y no solo para obtener información, si no aprender que preguntas posteriormente podría realizarles.

Sin embargo, se utilizó como apoyo estratégico, una guía de referentes a cuestionar, de tal manera poder obtener la información deseada.

Se buscó un espacio físico dentro de la Institución universitaria, donde existiera privacidad y no hubiera interrupciones, que pusieran incómodos a los sujetos informantes, fue un salón desocupado que el personal administrativo asignó para la actividad.

En todo momento, se practicó el rapport, de tal manera que pudieran sentirse en confianza, cómodas, y con ganas de platicar, se logró propiciar un ambiente agradable, se percibía en sus gestos corporales, en sus movimientos faciales, e incluso un de los sujetos informantes al finalizar la entrevista comentó: “Le confieso que la primera vez que la vi estaba nerviosa (se refería al momento de la invitación) pero al platicar con usted me inspiró mucha confianza y le conté cosas que a nadie le había dicho”.

Se usó la grabación en todo momento, previa autorización de cada informante, esto ayudó a enfocarme en la plática sin perder las ideas por realizar notas durante las entrevistas.

En esta técnica de recogida de datos se está utilizando, el diario del entrevistador, como una estrategia para no perder las ideas centrales en cada una de las entrevistas. Es una buena idea llevar un diario detallado durante el periodo de entrevistas. Debe contener un bosquejo de los temas examinados en cada entrevista, esto ayudará a no perder la pista y cumple la función como notas de campo (Taylor y Bogdán, 2012).

En general, esta ha sido la experiencia en campo, se presentaron circunstancias, que entorpecieron el cronograma de actividades, postergando algunas de ellas, lo que ocasionó que aún no se concluya en su totalidad la recogida de datos, faltando la aplicación de las entrevistas semiestructuradas, sin embargo, se hará un intento por iniciar con el análisis de estos datos empíricos ya recolectados.

Conclusiones

Finalmente, para definir el análisis de datos, Bunge (1985) lo especifica como: “un conjunto de manipulaciones, transformaciones, operaciones, reflexiones, comprobaciones que realizamos sobre los datos con el fin de extraer significado relevante con relación a un problema de investigación” (p.340).

Este proceso de tratamiento y análisis de datos resulta con mayor grado de complejidad, iniciando con la transcripción de las entrevistas, se sugiere que las transcripciones sean completas, aunque a veces sean repetitivas en su contenido. Una vez realizada la transcripciones, mediante el procesador de textos; Microsoft Word, con punto y coma, no omitiendo expresiones, ya que estas podrían aportar cierta información oculta, el primer paso es revisar el material que se ha recogido, es importante que los datos estén completos y que sean de calidad, que estén organizados de tal manera para su entendimiento ya sea por temas, actos relevantes, etc. Posteriormente establecer un plan de trabajo, reducción de datos a través de codificaciones, unidades de análisis y categorizaciones.

La reducción de datos, trata de simplificar, de resumir, de seleccionar la información para hacerla abarcable y manejable y la forma recomendable de hacerla según Albert (2007) es mediante la **codificación** que refiere a: “un proceso de elaboración conceptual, mediante un mecanismo representacional de los comportamientos específicos percibidos” (p.341).

A su vez también enfatiza sobre la importancia de las **unidades de análisis** que son unidades de significado, donde un texto puede ser dividido en distintas unidades considerando cada una de ellas como fragmentos en los que se alude a una misma idea, pueden ser palabras, líneas, párrafos, intervenciones de sujetos. Una vez identificadas las unidades de análisis, se establecen las **categorías de análisis**, estas son como cajones conceptuales donde se almacena la información y surgen de los datos o son impuestas por el investigador, pero siempre en relación a los datos (Albert, 2007).

A continuación, se muestra cómo se logró la asignación de cada categoría a cada unidad.

Las unidades de análisis que se han logrado determinar son los siguientes:

Unidad de análisis	Codificación
Violencia en el ámbito familiar	VF2022
Problemas económicos para ingresar a la universidad	VF2022
Falta de oportunidad para elegir la universidad de su preferencia	VF2022
Problemas administrativos para inscribirse a la universidad actual	VI2022
Camino inseguro y peligroso hacia la universidad	VI2022
Sanitarios sin privacidad en la institución	VI2022
Falta de protocolo para la atención de situaciones de violencia de género y desconocimiento	VI2022
Falta de buena señal telefónica y de acceso a internet	VI2022
Falta de cafetería, espacios recreativos y de computadoras en la biblioteca	VI2022
Comentarios misóginos por docentes en las clases	VD2022
Mensajes por WhatsApp de docente inapropiados, y entre compañeros.	VD2022
Cargas de tareas exageradas (en pandemia)	VD2022

Tabla 1. Elaboración propia.

Por lo tanto, estas unidades de análisis, determinaron las probables **categorías**;

Categorías
Relación del contexto familiar, social y cultural con la violencia de género que viven en la educación universitaria, las alumnas de la UPN-Hidalgo Tenango de Doria.
Modalidades de violencia que viven las alumnas de la UPN-Hidalgo sede Tenango de Doria.
Tipos de violencia que viven las alumnas de la UPN-Hidalgo sede Tenango de Doria.
Desde la práctica educativa, instrumentos para enfrentar la violencia contra las mujeres en la UPN-Hidalgo Tenango de Doria.

El trabajo de campo ha representado un gran reto en lo personal, la distancia, el tiempo, han sido circunstancias determinantes en este proceso, sin embargo, también ha significado un gran reto profesional, por lo que me siento comprometida a concluirlo.

Una gran satisfacción personal es haber podido lograr establecer la confianza con mis informantes, a pesar de que la naturaleza del objeto de estudio representa un fenómeno social complejo de abordar y de mucha responsabilidad.

Referencias

- Albert, M. J. (2007). *Metodología cualitativa de investigación*. España: Mc GrawHill: En la investigación educativa: Bases Teóricas.
- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Bodgan, R., & Taylor, S. (1992). La observación participante. Preparación del trabajo de campo. Observación participante en el campo. En *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (págs. 31-99). Barcelona: Paidós.
- CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN. (2007). La Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. *La Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia*.
- Cifuentes Gil, R. M. (2011). *Diseño de Proyecto de Investigación Cualitativa*. Buenos Aires: Noveduc.
- Guber, R. (2004). El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento y a dónde y con quienes. En R. Guber, *El salvaje metropolitano* (págs. 47-77). Buenos Aires: Paidós.
- Martinez Q., L. W. (2007). Romper el silencio de una violencia de género cotidiana. *Otras miradas. Universidad de los Andes*, 7(1), 169-188.
- Organización Mundial de la Salud. (2022). *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de Organización Mundial de la Salud: <https://www.org/es/temas/violencia-contra-mujer>

Parga Romero, L., & Verdejo Saavedra, R. (2017). VIOLENCIAS/S EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS TEJIENDO EXPERIENCIAS EN LA UPN. *VIOLENCIAS/S EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS TEJIENDO EXPERIENCIAS EN LA UPN*. San Luis Potosí, México: COMIE.

PeredaAlonso,A.E.(2010).VIOLENCIAENCONTRADELASMUJERESYDEGÉNEROENLASINSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL DISTRITO FEDERAL. México: CONACYT.

Rodriguez Gómez, G., Gil Flores, J., & Garcia Jimenez, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Ediciones Aljibe.

Toro, I., & Parra, R. (2010). Fundamentos epistemológicos y el conocimiento del conocimiento. En *Fundamentos epistemológicos de la investigación y la metodología de la investigación cualitativa/cuantitativa* (págs. 39-49). Colombia: Fondo editoria.